

日本漢文史

籍叢刊

第四輯

傳記

十九



上海交通大學出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

圖書在版編目(CIP)數據

日本漢文史籍叢刊. 第4輯, 傳記 / 周斌, 孫錦泉,
粟品孝主編 — 上海: 上海交通大學出版社, 2014

ISBN 978-7-313-12132-5

I. ①日… II. ①周… ②孫… ③粟… III. 日本—
歷史—史籍—叢刊②歷史人物—傳記—日本 IV. ①K313-55

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2014)第 225726 號

日本漢文史籍叢刊 第四輯 傳記

主 編 周 斌 孫錦泉 粟品孝

副主編 陳小法 尤 佳

上海交通大學出版社出版發行 北京人天書店有限公司經銷

(上海市番禺路 951 號 郵政編碼 200030)

電話:64071208 出版人:韓建民

北京中獻拓方科技發展有限公司印刷

開本:889mm×1194mm 1/16

印張:1021 字數:14611 千字

2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-313-12132-5/K

定價:26350.00 圓(全三十一冊)

版權所有 侵權必究

統 籌 陳建華 施 維 劉邦權

責任編輯 陳建華 劉邦權

裝幀設計 陳燕靜

第四輯目錄

第一冊目錄（總第90冊）

傳記

別傳

聖德太子傳曆

一

右大臣吉備公傳纂釋

四三

朱舜水記事纂錄

二三三

義公行實

三八七

津輕藩祖略記

四〇三

藩祖盛烈記

四一七

仙臺藩祖實錄

四六五

第二冊目錄（總第91冊）

先考行狀

一

櫻老加藤先生年譜

一五

中洲三島先生年譜

三七

津田永忠君年譜

七五

欽仰錄

八九

佐倉宗吾義民傳

一〇九

福島安正君小傳及紀行梗概 一二五

蕃山先生年譜 一四一

蕃山先生行狀 一五九

松岡先生年譜 一六五

箕山浜野先生行實 一八三

加藤清正傳 二一一

水戸烈公行實 二二九

惺窩先生行狀 二四七

羅山先生年譜 二六九

羅山先生行狀 三〇五

鵝峰先生林學士自叙譜略 三二九

自叙譜略 三四七

煉霞翁年譜 三九五

先師澹齋長沼君行狀集成定本 四一一

國史館日録 (卷一—卷二) 四三三

第三冊目録 (總第92冊)

國史館日録 (續 (卷三—卷十一)) 一

第四冊目録 (總第93冊)

國史館日録 (續 (卷十二—卷二十二)) 一

日間瑣事備忘録 (卷一—卷五) 三八七

第五冊目録 (總第94冊)

日間瑣事備忘錄 續（卷六—卷二十五）……………一

第六冊目錄（總第95冊）……………一

日間瑣事備忘錄 續（卷二十六—卷四十六）……………一

第七冊目錄（總第96冊）……………一

日間瑣事備忘錄 續（卷四十七—卷六十七）……………一

第八冊目錄（總第97冊）……………一

日間瑣事備忘錄 續（卷六十八—卷八十七）……………一

第九冊目錄（總第98冊）……………一

日間瑣事備忘錄 續（卷八十八—卷一百七）……………一

第十冊目錄（總第99冊）……………一

日間瑣事備忘錄 續（卷一百八—卷一百一十二、後編卷一—卷十四）……………一

第十一冊目錄（總第100冊）……………一

日間瑣事備忘錄 續（後編卷十五—卷三十一）……………一

第十二冊目錄（總第101冊）……………一

日間瑣事備忘錄 續（後編卷三十二—卷四十四）……………一

第十三冊目錄（總第102冊）……………一

日間瑣事備忘錄 續（後編卷四十五—卷五十四）……………一

義魁清河正明傳……………三七九

叢傳……………一

本朝言行錄……………四七一

本朝言行錄 續(卷三—卷四、跋) 一

皇朝言行錄 附: 巡覺日記、枕上閑課 三五

名賢言行略 一二五

本朝名臣言行錄 一九七

先正傳 二二一

尾張名家誌初篇 二七一

仙臺人物史 三〇一

本朝遯史 三二九

扶桑隱逸傳 三七五

隱逸全傳 四四一

皇和表忠錄 四八七

三名家略年譜 四九九

第十五冊目錄(總第104冊)

今世武臣傳 一

明治史傳 二一

近古史傳 四五

南部五世傳 一〇九

足利將軍傳 一二一

豐臣四將傳 一五三

前賢故實 一七三

第十六冊目錄(總第105冊)

赤穂義人錄 一

補正赤穂四十七士傳 三七

本朝孝子傳 一六三

本朝列女傳 二六一

烈婦傳 四四七

大東列女傳 四六一

近世佳人傳 (初編卷之上、卷之下) 四八九

第十七冊目錄 (總第106冊)

近世佳人傳 續 (二編卷之上——三編卷之下) 一

婦女明鑒 六三

新譚 九七

先哲叢談 一一七

先哲叢談後編 二三七

先哲叢談續編 (序、凡例、目錄、卷之一——卷之十) 三八一

第十八冊目錄 (總第107冊)

先哲叢談續編 續 (卷之十一——卷之十二) 一

近世先哲叢談 三七

南木誌 一四三

三楠遺規 二四五

三忠傳 二七一

日本義烈傳 三一七

日本忠臣錄 三六九

尚友小史 四〇九

師友志 四三七

續浪華鄉友錄 四五五

大日本中興先覺志 四七五

第十九冊目錄（總第108冊）

河內名流傳 一

義勇芳軌 四三

高山正之傳 蒲生秀實墓表 七九

學古剩議 九一

近世人鏡錄 一二九

近世偉人傳（一編—五編卷之上） 三〇三

第二十冊目錄（總第109冊）

近世偉人傳 續（五編卷之下、義集初編—義集五編、禮集初編） 一

明哲純義典 三三五

名節錄 三四九

三名士傳 四〇七

明徵錄 四一九

第二十一冊目錄（總第110冊）

日本藩史（菊地序、自序、例言、引用書目、目次、卷之一—卷之七） 一

第二十二冊目錄（總第111冊）

日本藩史 續(卷之八、正誤)

柏原藩史

津輕藩史

鹿島外史

求麻外史 (卷一—卷二)

第二十三冊目錄(總第112冊)

求麻外史 續(卷三—卷四、跋)

橘山遺事

日本古今人物史

本朝武林傳 (序、凡例、卷一—卷八十八)

第二十四冊目錄(總第113冊)

本朝武林傳 續(卷第八十九—卷第九十五)

系譜

擊壤錄

帝王御譜

帝皇略譜

本朝皇胤紹運錄

本朝紹運續錄

帝王譜略國朝記

皇親譜略

皇國姓族誌

京都將軍家譜 四七一

織田信長譜 五一三

第二十五冊目錄（總第114冊）

豐臣秀吉譜 一

鎌倉將軍家譜 七七

聿修錄 九五

伊達世臣家譜略記 一三三

諸家知譜拙記 一六七

源平系圖 二四一

訂正增補百家系譜 二五五

系圖綜覽（例言、目次、第一） 四四三

第二十六冊目錄（總第115冊）

系圖綜覽（第一、第二） 一

第二十七冊目錄（總第116冊）

系圖綜覽（續（第二）） 一

新編纂圖本朝尊卑分脈系譜雜類要集（卷第一—卷第二） 三六七

第二十八冊目錄（總第117冊）

新編纂圖本朝尊卑分脈系譜雜類要集（續（卷第二—卷第六）） 一

第二十九冊目錄（總第118冊）

新編纂圖本朝尊卑分脈系譜雜類要集（續（卷第七—卷第十四）） 一

第三十冊目錄（總第119冊）

新編纂圖本朝尊卑分脈系譜雜類要集 續（卷第十五—卷第二十、索引）……………一

柏原織田家臣系譜……………三三三

茶人大系譜……………四五一

華族鑑……………四七七

第三十一冊目錄（總第120冊）

平安人物志……………一

南山小譜……………四五

日本外史系譜……………八三

日本外史補系譜……………一〇九

詠史詩

國詩史略……………一二五

近世詩史……………一六一

東洋詩史……………一九三

詩史……………二一九

弔楠公詩編……………二四三

佛山堂詠史絕句鈔……………二五一

日本詠史百律……………二五五

日本詠史新樂府……………二六九

讀史雜詠……………二九一

征清詩史……………三二九

讀正續日本外史……………三九一

日本外史樂府	四四一
北總詩誌	四七三
瀛史百詠	四九三
海外詠史百絕	五二一

第十九冊目錄（總第108冊）

河內名流傳	一
義勇芳軌	四三
高山正之傳	蒲生秀實墓表	七九
學古剩議	九一
近世人鏡錄	一二九
近世偉人傳	（一編—五編卷之上）	三〇三

松尾耕三 著

河内名流傳

明治二十七年（一八九四）大阪鉛排本

據明治二十七年（一八九四）大阪
鉛排本影印

河内名流傳

河内名流傳

明治二十七年次甲午六月
下浣排印香艸園藏

正誤上卷

岡田序表四行間ハ開ノ誤

二葉表四行燦ハ鏤ノ誤

四葉表三行測ハ淵ノ誤

七葉表十行氣之ハ之氣ノ誤

八葉裏四行廿ノ上ニ歳ノ字ヲ脱ス

十五葉裏十行下ハ不ノ誤

十九葉表十一行觀ハ觀ノ誤

廿四葉裏上欄評向ハ句ノ誤

右ノ外句點訓點ニ誤脱寡カラス讀者幸ニ一推セヨ

河內名流傳序

聞而傳之。不如見而傳之之審且確也。然生百歲之後。欲傳百歲前之人。固不可見而知之也。唯夫同生其地。都邑山川風俗言語。凡入耳觸目者。皆同之。則雖聞而知其人。亦猶見而知之歟。河內志紀郡大井村人。松尾耕三。業醫。能文。曩著近世名醫傳。其書傳誦於世。今又撰河內名流傳。寄示請品隲。且囑序。余繙閱三復。廼叙

河內名流傳

松尾氏藏

曰。此書爲篇三十。爲人三十八。有專傳各人者。或有合數人傳之者。而有高士。有偉人。有烈士。有韻流。方技名媛。浮屠之徒。其言行卓々。可傳於後世。余也生和泉。今住大和。大和之與和泉。皆接河內。故余游河內。探討其名勝古跡者屢矣。請學余所目擊。以試評此編。其鬱蒼而峻拔。有如金剛山聳雲際者。其明潔而暢達。有如石川滾々流而不止者。狹山池之深湛。玉手岡之

幽雅。其他一丘一壑。花竹林叢。隨境成趣者。亦

莫不有焉。是自非耕三胸中貯河內山川丘壑。安能得發此奇觀。揮此光彩乎。而編中諸子。概與耕三。產同其邦域。觀同其土俗風物。稟同其山川清和淑靈之氣。故以耕三。傳河內名流。猶學家中寶器數之。謂之直接其人。見其言行而傳之。亦豈不可哉。宜矣叙寫審確。而毫不謬其品隲也。抑余少年志於文學。嘗欲著桑梓先賢

河內名流傳

松尾氏藏

傳。世務掣肘。未及下筆。而耕三以起死回生之手。餘暇更出此技倆。使百歲前之人。復活現於百歲之後。余方叙此編。烏得不赧然乎哉。

明治廿六年三月奈良縣尋常師範學校長正
八位土屋弘譔

河內名流傳序

元和偃武以降。及今日。上下三百年。士之生長其間。不能立奇功。著名天下。或退耕草野。以高尙其志。或下帷授徒。以誘掖後進。或風流儒雅。以風靡一時。或開池溝。修隄防。以除水旱之害。凡如此者。所在有之。是其所關係雖小乎。然其遺風餘澤。施及後昆。有不可蔽者。然而史家不及悉采錄之。往往使其芳名湮滅草萊。誠可悲哀矣。蓋如我河內。尤多此類云。友人松尾子深。我隣村大井人。出寓浪華。以醫著名。篤學好義。性端介。不苟交人。景慕古人甚切。常以開幽顯微爲志。曩者。著近世名醫傳。今又有此書。其意蓋在重其業與桑梓也。方其屬稿也。遍訪故老舊家。以搜異聞。博求斷簡零編。以徵佚事。拮据數年。未曾見倦怠之色。其刻苦勉強。非常人

河內名流傳

松尾氏藏

所企及也。或曰。子深之舉洵善。然其人粹雜。無所攷擇。寧以多聞爲勝者非耶。余曰。何其子言之謬也。子深則唯遺漏之恐者。決非以多聞誇者也。且傳不言乎。君子成人之美。況此書所錄之士。德業文章。皆可以爲模範。其裨益于世道人心。不鮮少也。非篤學好義如子深者。奚能成此美舉哉。及有序文之囑。叙其素志著作之概。與答問之言。以辨卷首。若夫文章簡明。議論平實。能得史筆妙訣。則讀者自能辨之。余不復贅。

明治癸巳三月

友人岡田英 撰

河內名流傳例言

此編所輯。自元和偃武。迄明治中興之初。無慮三百年間。無論傑士偉人。與高僧名醫文墨之徒。至夫挾一技一能。而沈滯輾轉者。隨得隨錄。竟獲三十餘人。或列傳。或合傳。略以其生卒年月。爲次第。要欲使其事蹟隱晦者。彰後世也。若夫元和以前。則竊世之良史焉。

題曰河內名流傳。然他邦人顯名于此土者。亦採取之。但河內人。而或得志于他邦者。未得具載。以其履歷未審也。且有一時名流。家廢祀絕。其偉迹亦隨湮滅。百方搜訪未獲者。凡如此者皆闕如。以期異日補入焉。

事關名流。而逸于本傳者。與夫零碎細屑之蹟。不及立傳者。別蒐

河內名流傳

松尾氏藏

錄。名曰名流瑣談。以附卷尾。亦庶幾得顯幽之微意矣。

每一篇藁成。質之桑梓諸友。諸友輒訂正事實。或品評文章。間又施圈點。至朱藍爛然。雖其所見各有異同。然往々有補足本傳之遺漏。表出作者之微旨者。所以併存焉也。

明治廿六年癸巳仲春於浪華堂島香艸園中

松尾耕識

河内名流傳目次

三田淨久	淨嚴和尚
久保一至	中甚兵衛
中村祐和	珂憶上人
生駒山人	僧似雲
朝比奈頼母	山上郷助
森田士德	北山元章
五孝子 <small>清七、露七、徳兵衛、五右、俊武</small>	岡田本房 <small>配小磯氏</small>
井上金橋	慈雲和尚
淨信院	麥飯真人
村上總八郎	以上上卷

河内名流傳

松尾氏藏

柘植龍洲 <small>子萬城 孫敏侯</small>	麻野林叟
岩崎義隆	荒木義隆
上田友賢	吉村撫松
津守德基	水郡長雄
伴林光平	岡田伊左衛門 <small>子伊一郎</small>
小山有親	池田安正
東尾勝次郎	秦孺人
楠實觀	
松尾氏略譜	以上下卷

附錄

名流瑣談

河內名流傳上卷

河內 松尾耕三著

三田淨久

足立敬亭云行
文似歐陽公

土屋鳳洲云亦
當中人

三田淨久。稱大文字屋庄左衛門。志組郡柏原村人也。世為豪農。既老。自號不老軒。齡七十。聰明如壯時。又富勝具。莫日弗命杖履矣。嘗謂我河內先王之所都。古陵之所在。名勝巨剎。不一而足焉。而未聞有記且圖者。豈非昭代之闕典乎。於是慨然以關潛顯幽自任。乃雇能書者。竹杖草鞋。冒霜露。披榛荆。跋涉於山川林野之間。若其都址陵域。特徵之舊史。或詢之故老。百方搜索。如此者。殆七八載。

河內名流傳

松尾氏藏

國田松窓云藤
島所著河內名
勝圖繪盛行于
世稱為其書而
本則淨久繪榮
德之功蓋不可
沒也

土云補貞德季
吟淨久為添添
又云並寫清泉
如品淨久韻致
者
足云以贊補傳

全州勝概。靡弗目擊而足踐焉。始蒐輯一書。凡六卷。名曰河內名所鑑。其鐫而公于世。實為延寶七年矣。後百三十餘歲。有秋里籬島者。著河內名勝圖繪。得淨久此書。大喜曰。既有此好粉本。名勝圖繪。可坐而製也。今觀圖繪序次。一依仿此書結撰云。淨久為人蘊藉。嗜韻事。其流風動一時。從遊者甚多。蚤通國雅。又學俳諧於松永貞德。與同門北村季吟。安原貞室。友善。貞德京師人。稱近世俳諧之祖。季吟貞室亦鬱然為名家。淨久以元祿元年歿。春秋八十。一淨久家有清泉。甘而冷。宜煎茶。宜曝布。其名聞乎遐邇。至今弗涸。所謂柏原清水是也。

野史氏曰。一部名所鑑。所收載和歌俳諧。凡二百七十餘

亦六一體範
土云一結有體
有韻

人。一千二百餘篇。何其盛也。雖出于作者好尚。然其交游之廣。可以知矣。余遠祖如元君。亦居其一焉。淨久八世孫。稱為門。為先考舊友。同學和歌於伴林光平。今歲七十餘。豐饒亦有祖風矣。

淨久著河內名所鑑。以闢千餘年所隱蔽之名山勝水。其功固卓矣。家兄撰河內名流傳。以顯數百年所韜晦之時人偉士。其德最宏矣。而以淨久置開卷第一。是作者微意之所寓。非必關年代先後也。余故特表出之。弟求馬拜評妄識。

淨嚴和尚

淨嚴和尚。錦部郡鬼住村人也。父上田道雲。善醫。母奈氏。

河內名流傳

松尾氏藏

論求云一句異
相既孕胎瑞雲
吉祥

并有篤行。深崇三寶。和尚神采非凡。生知字。數歲自誦尊勝陀羅尼。又喜寫佛號。及長。不食葷。不與婦女私。稱空經。請父出家。父奇之。携登高野山。師雲雪阿闍梨。剃髮稱覺彥房雲農。時年十歲。偶雲雪沒。因就朝遍法印。良意僧都等。深學真言教。嘗隨朝遍。謁組州侯。侯欲試其才。命儒臣其出唐本一卷讀之。披則通鑑綱目序文也。和尚朗讀。無一蹉誤。侯愛其夙悟。賜物賞之。歲二十九。得安流印可。受阿闍梨位。既而又受大慈尊戒。改名淨嚴。辭高野山。還河內。建如晦庵於鬼住村。兼住于鳴瀧般若寺。及高安教興寺。又創泉州神谷高山寺。與攝州大今里妙法寺。以弘說教法。慕德受戒者日加。時與黃葉鐵眼禪師一見。玄機

求云父既善醫
藥樹延命之說
亦似有冥契

岡云遺像異事
錄入高僧傳中
大生精來妙

投合。道交特厚。仁和寺門主性承一品親王固嘉和尚戒
體嚴淨。賜號藥樹山延命寺。因改如晦菴。建殿堂。親王乃
爲之如法真言律本山。屬仁和寺別院。貞享元祿之間。屢
飛錫江都遊化。柳澤出羽守深慕其德。爲造精舍於靈岸
島。請居焉。號之瑞雲菴。初和尚之發河內赴江都也。觀瑞
雲二道起自延命寺堂頂其色黃赤。飄飄向東去。故取以
名云。一日將軍大樹公莅柳澤邸。見和尚。和尚進講普門
品。公大悅。從此屢召聽其講。敬信太篤。元祿四年。賜湯島
地三千六百坪。及金三百兩。創建精舍。號曰寶林山靈雲
寺。公又欲附寺領田數百石。和尚辭曰。唯得師弟日喫粥
飯。則足。於此歲賜百石。以充其資。尋舉靈雲寺。爲關東八

河內名流傳

松尾氏藏

又云法蘭之盛
如此具衆門之
僕也

又云與儒者應
酬見非尋常細
流

州真言律本山。十五年六月得恙。遂結印寂然逝。閱歲六
十四。和尚戒行圓滿。道德高一世。到處僧俗雲集。講經說
法無虛日。其修大元師明王法。禱國家鎮護也。公侯縉紳
妃嬪莫弗皆肅然崇拜矣。其剃度弟子四百三十六人。授
菩薩戒者一萬五千餘人。授結緣灌頂者實爲三十萬四
千五百十五人。所撰述現行者十七部六十卷。未梓者十三
部。他有秘密要鈔三百餘卷。皆謄寫流傳焉。水戶儒臣森
尙謙謁和尚贈詩曰。南天鐵塔覺皇城。芥子開扉此道明。
惆悵會昌沙汰濁。讚歎日域法流清。尸羅具足證無漏。灌
頂結緣救有情。遍照金剛今何在。那伽定裏見形聲。其爲
儒者欽服亦如此。弟子遵禮。慧光傳其法燈。蓮體嗣延命

求云名賢亦可
以爲河內名僧
傳序矣

岡云收應世妙
見矣

岡云事已奇蹟
更奇足爲藝林
佳話

河內名流傳

松尾氏藏

寺。慧光繼靈雲寺。蓋遵遺命也。二人亦爲當世碩德。
野史氏曰。金嶺石川之間。自古多出僧英。若道昭玄。賓則
無論。或有以學識測博著。或有以道德堅固稱。至近世。以
淨嚴和尚爲翹楚。和尚以蓋世之德。得名主之知。猶龍得
雲宜矣。法雨能霑化群氓衆生如此也。瑞雲之瑞。於是乎
見矣。

一至居士

一至居士。志紆郡小山村人。稱久保宗兵衛重典。標奇有
才。壯歲求官。仕仕大阪城。代某侯蒙知。見擢用。延寶六年
冬。侯遷封於遠州濱松。居士決志歸田。乃詠進狂歌。以乞
骸骨。歌曰。阿加左多那波末末津左之天伊岐之侯。惜之。和以寓挽
佳話。知仁阿阿和我阿之乃多知津天登我那

又云其人標度
酒脫可想

近藤南州云勝
景似來讀者亦
聘目放懷

留之意。曾乃末末耳加多那左之須世宗兵衛。居士不顧掛冠。去
還鄉。解刀劍。操犁鋤。自號一至居士。日借野父農叟。話桑
麻。耕暇。輒閱書賦詩。遂不復談及富貴青雲之事。村之北
數百步。田畠間有古丘。俗呼之城山。爲三好山城守康重
城址。望之最爾一荒墟耳。然其上坦坦。青草若氍毹。登而眺
矚。凡攝河山山川城地寺觀之勝。與彼朝暉夕陰雪月之景。
悉萃于一眸下。居士每登覽。矚目放懷。以娛焉。遂撰定其
八景。曰攝津金城。曰天王浮圖。曰生駒晴嵐。曰剛峰積雪。
曰柏原風帆。曰藤井晚鐘。曰城山秋月。曰山下蓮池。自賦
其詩。每題各十篇。一時傳誦詞林。廣和者臻二百六十餘
篇之多。於是鏤梓板。名城山八景詩集。流傳益廣矣。居士

是云續接有法

是云蓋以下已含贊意

是云一結餘音不盡歇心盤胸

是云好陪襯

河內名流傳

五

松尾氏藏

妙。

中甚兵衛

土云他日像案之延定於此

又云敘寫明晰如觀圖經

近云敘水理分明有兩貫通韻

近云文勢一束

既以村翁居。然每遙望金城於林樹表。輒不勝感舊之情。時賦詩遣懷。其一日。曩昔數年日日攀。桃筵歌席鶴雞班。今仍髣髴群仙窟。望眼別開不等閑。其爲人可以見矣。蓋當時文運尙屬草昧。而我河人夙鳴昭代之盛者。不得不推居士爲鼻祖矣。自此厥後。城山之下。往往出時士。豈居士之流風有所薰染而然耶。

野史氏曰。所謂城山八勝。亦余之所取熟而神馳。山水依然。今猶昔矣。而世無復有知居士八勝詩集者也。余奇居士爲人。而愛誦其集。聞里人松田某家藏三好氏城櫓古瓦數枚。古色蒼然。最足珍矣。

土屋鳳洲曰。一篇以城貫之。末尾點古城遺物以結之。

土云總時壽者之言

又云到題目在此
又云凡事案之成在此四字誤
又云少年既有此卓識其人實不凡常
近云文勢如風雨

河內名流傳

六

松尾氏藏

近云一頓有力土云其意可想

土云今之所謂一句點睛

又云二句收全又何等簡括

河修隄。是姑息耳。豈足享萬世之利乎。於是苦心凝慮。測水源。考地理。以究順逆之勢。遂立開新河。變水脈之案。曰。自大和石川二河湊合之處。西折直流。歷志紀丹北二郡。至泉州堺津入海。是順水勢也。若夫柏原以北。支川巨沼。埋焉壅焉。久而當獲新田數萬石。果如此。則災害始除。福祿尋臻。是豈不一舉兩得而萬世不易之策哉。甚兵衛既立此案。自信愈篤。時明曆三年。甚兵衛歲十九矣。乃自懷願狀。單身赴江都。謂之幕府。幕府不允。快快還。然其志不少撓。益凝思熟計。忘寢饋。傾家產。欲以一身當河伯之衝。後數年。再赴江都。懇請之。復不允。當此時。諸郡之蒙水害者。歲酷一歲。而深野新開兩沼。則土沙壅塞。水利不通。土民困甚。因屢哀願代官欲治之。而官尚未決也。甚兵衛復反覆陳宿志。自持其說愈堅。及元祿之初。代官萬年長十郎聽其說。嘉之。自觀于幕府。具申之。至此始得允可。官乃發修河之令。傳命於本多中將。伏見主稅。大久保甚兵衛。及萬年長十郎掌之。而甚兵衛亦與焉。甚兵衛欣躍不覺手舞足蹈也。因學積歲所計畫方法。記錄圖繪。悉呈之。躬親奔走。使役甚力。其工起於元祿十六年六月。竣於寶永二年某月。其役夫二百四十四萬五千六百五十五人。其用財三千六百六十八貫四百八十二匁五分。而河長七千九百八十間餘。幅一百間。今之所謂大和川卽是也。厥後河北之民不復知水害。而其所得新田果有二萬石。

近云筆力千斤

餘。蓋自甚兵衛之立。初志。閱歲。實四十九周。至此其宿願始達矣。官乃賞其功勞。特許帶刀稱姓。甚兵衛拜謝曰。吾死無復遺憾矣。享保十五年無病歿。壽九十二。河北之民。至今傳。當時役夫所唱。俚歌。蓋弗。護其遺澤也。

土云以發辭再
總評全篇亦備
亦明
近云發辭簡淨
有多少姿致

野史氏曰。予嘗觀元錄。年問河內地圖。審其河川之源委。郡村之肥瘠。而後益知其甚兵衛之見之明。而功之偉矣。而其堅忍勤苦。百折不撓。遂得果其宿志。可謂壯矣。天之與其壽。豈偶然乎哉。

土屋鳳洲曰。立非常之功者。必有非常之精力。與百折不撓氣之槩。吾觀於甚兵衛氏信之。
近藤南州曰。行文偉麗。得此以傳。其人不朽。

河內名流傳

七

松尾氏藏

中村祐和

先中甚兵衛十餘年。有中村祐和者。錦部郡上原村人也。初稱與次兵衛。及老。改今名。其地。據山成田。磽确乏水。以故土瘠民貧。祐和常歎曰。農者民之所以恃生也。今夫耕耘灌漑不兩給。吾人何以得食哉。於是碎心鏘肝。畫計數年。遂有所得。因陳請於領主石川主殿。頭得其允。先鑿巨池山麓。其深十六間。周之一千二百二十一間。設閘七。於是郡之東。深谷幽澗之水。來匯會于此。湛焉足以備數旬。焦旱矣。稱之寺池。祐和曰。未也。次卜山原荒蕪地。獨荆棘。鋤蕪穢。以開墾。新田一百十餘町。至納租六百十五石。稱之市村新田。凡其鑿墾工事。祐和躬率役數千人。歷二寒

閱云我已現位
夷禮勸苦早經
吾祖正保君常
患之有所為計
畫略就其緒而
為事所礙不果
余也謂佛之質
不能攝遠志從
事于此及讀二
氏傳悲感殊甚

暑而竣功。時慶安三年也。至此祐和大喜曰。可矣。吾與衆始得同食且息。并可以賑子孫矣。官賞其功。賜宅地數町。舉為代官。寬文十年七月。祐和以壽七十五歿。士民追仰其德。以每歲忌日為公暇。相携展祐和之墓。二百三十年於茲。今猶昔云。夫祐和與甚兵衛。所謂同功一體之人。其建偉業於當時。施餘澤於後昆。非卓識明智之士。則安能望之哉。因附傳于此。

珂憶上人

珂憶上人。玉手山安福寺之祖也。號圓信。里見氏。其先若狹人也。為新田義重之裔。父義勝。以武略聞。母半氏。亦有淑德。深歸佛乘。生上人。齡甫七歲。乃投於江都靈巖寺。隨

河內名流傳

八

松尾氏藏

土云有此本蓋
何為不成
閱云他人不避
危難是其勇處
近云例創原于
左氏甚奇

珂山和尚。薙髮受戒。上人天資絕倫。嘗隨師赴某侯邸。其從者圍棋一室。俄而爭行。至於拔刀相接。上人輒躍入兩刃間。倒坐傍屏風。以阻之。神色自若。侯聞之。驚異吐舌。師亦益重其器。罄力教誨焉。廿五。索念佛修行之地。飄然出江都。一笠一杖。風于餐。露于宿。來往於名山勝域。又晦跡於京洛外者數年。後之河州。得一廢刹於安宿郡山中。蓋係前數百載行基大士所創。榛荆沒焉。狐兔栖焉。上人相曰。吾當追遠公支遁之跡矣。乃留杖鉢。臥雲步月。專修樂道。既以謂如此寶界。豈可久付荒蕪乎。於是辛苦經營者有年。始建佛殿。次及經房。僧舍。鐘樓。厨舍等。所謂玉手山安福寺是也。自此玉手山安福寺之名顯於四方云。初其

土云前人用意
至於此後人不
得不慨然也
周云用意建樂
周則是其智處
又云教誨通施
是其仁處

建佛殿也。低其棟。巨其柱。故遭大震。毫無傾動之患。俗謂之珂憶建。其實出於豐聰皇子之創意云。四方縉素。慕上人德。爭聚其門。農夫樵子。賈豎牧童。亦咸薰染。歸心淨業。尾張侯德川光友。慕其名。屢徵接見。親受宗訣。執弟子禮。每至府第。慰勞殷勤。錫餐極渥。侯又愛玉手山勝景。建壽碑於山中。因割股田二千畝。寄附之。彥根藩老木侯守安喜佛。一日謁伊勢太廟。歸途逢上人於宇治橋上。見其氣宇非凡。傾蓋問道。以為神助也。自此崇敬尤篤。喜捨黃金若干。寶器數種。上人以寶永五年。寂世。壽七十四。其一生修道說法之餘。造丈六佛像六軀。圓光中小像六千六十。大軀追償。先師素願也。又出指端血。書小阿彌陀經一千

河內名流傳

松尾氏藏

土云一雙風趣
尤似史公
近云費什余亦
曾一寓目古題
視一牧使人垂
涎三尺
足云得文章師
落之妙

卷。以金銀泥寫者。各千卷。其他。畫佛。建寺。修禪。與會。不遑列舉焉。
野史氏曰。玉手山。吾鄉蓬壺也。山中有洞穴。登先民遁世之處。耶。余屢游焉。愛其山水清秀。寺觀莊嚴。又縱觀其所藏寶什。樂希世之珍。一見使人戀賞。弗能去。余於是益歎上人遺德之深也。
岡田松窓曰。上人博學廣聞。兼以智仁勇。其遺德之深。何足怪。若使上人得其位。用力于當世。其所以成就。果何如也。

生駒山人

生駒山人者。河內郡日下村人也。名文雄。字世傑。爲日下

岡云改句山人
本領似讀晉時
高士傳
土云擬李愿盤
谷者歟

岡云縱橫捭闔
筆生動使人
百讀不倦得史
筆妙訣

河內名流傳

松尾氏藏

土云有盛唐氣
格
足云一聯悲健
非少陵則劍南

土云借來龍章
康映帶生輝

足云似聖傳中
處今補和歌而
此傳則補詩句
以妙似其人品
巧手巧手

部氏之裔。自修稱孔氏。其先稱若松。爲平陵祠官長。歷長中有盛貞者。仕豐臣秀賴。有功。後隱於日下村。遂以農爲業。世有素封之稱。父名益胤。字公祿。爲里正。儉勤好施。多嘉績。山人自少。潛思經世。夙抱四方之志。而多累善病。不能酬萬一。輒慨然嘆曰。男兒終不得展。曠足於天下乎。則當退而老於山林。賦之問。煙簑雨笠。以樵蘇焉。以耕耘焉。自樂其天命耳。於是深自韜晦。築亭山中。名鳴鶴。暇則明隱淨機。焚香對書。上涉徽聖經。下出入百家。究史。詳文。每興至。攜酒抱琴。登峰頂。憩溪上。酣醉長嘯。似與世相忘者。然其胸中鬱勃之氣。時見乎詩賦。其秋日書感曰。科頭箕踞。是平生白眼看人。豈世情自嘆。聚星天上。少誰知孤

劍篋中鳴。猿聲夜恨。將軍墨。草色秋寒。廷尉城。東海久無戎馬事。不求麟閣一題名。其抱負如此。伏水龍。艸風抱大志。景慕諸葛武侯。陶靖節爲人。落落少所遇。自平生好尚。至凡百玩好。不欲苟與世雷同。及讀山人詩。忽拍案曰。快。世復有與我同好。尙如此者耶。卽傾然締交。山人旣得艸廬。相視莫逆。十年如一日。其相逢也。扼腕拊髀。意氣慷慨。未嘗不互披肺腑。其交情之深。陳雷弗啻也。艸廬嘗有南州高士。推徐孺。千古知音。餘子期千里。蘭交時把臂。百年慷慨共論心。等句。山人亦有擊筑尊前。並慷慨。鳴琴林下。聲交驢曲。中山水。誰如我。海內綈袍。獨有君。等句。凡二人唱和也。頻頻若織。樂無虛月。或輯爲卷。題曰龍孔堪簾

近云二陸恐無此節概
又云論贊中補寫一仙妙
國云文亦秀麗雄渾桐山人爲人

集。山人又與艸廬約。同修南朝史。會病歿。艸廬仰天慟哭。竟至絕筆。云。山人最嗜詩。其詩高華秀麗。雄渾悲壯。無弗兼有焉。嘗作日本行。東海行。二長篇。贈朝鮮信使洪純甫。純甫駭視以爲當世詩豪。所著生駒山人詩集七卷。行于世。弟文盈亦敏才善詩。人或比二陸焉。
野史氏曰。昔者生駒山。有種瓜仙者。其壽百餘載。不知所終。山人追慕之。詩中往往及此。余以爲彼唯一種仙種瓜者耳。其畝然獨立於風塵之表。傲嘯於山水琴曲間。文采霞舉。詞華雲涌。以餐辭百代者。是山人之所以超絕一世也。余則目山人以爲眞仙矣。

土屋鳳洲曰。生駒山人蓋有晉代名士風。吾未得覽。

河內名流傳

松尾氏藏

其全集。願他日從吾兄借覽其集。以慰平生之渴懷。
岡鹿門曰。僕往海內。亦遍求一人如此人。不可復得。日下名士已不可得。山中高士者絕蹤跡。愈覺側身天地百感茫茫。癸巳七月批於浪華客舍。
岡田松窓曰。山人實爲我河內近世第一流人物。而世人知其事蹟者少。今得此篇。足爲我州吐氣。

僧似雲

似雲。不知何許人也。或云。藝州廣島人。松井氏。蚤有遁世之志。托踪桑門。初游京師。學和歌。藤亞相實陸卿。深慕西行上人。爲人去探名山靈域。家煙霞。友風月。東依西泊。不定踪蹤。到處必留題詠。自號風月菴。似雲。似雲善歌之名。

土云一句是此篇之根柢

土云余往年登大峰遊獵芳野其山中有稱苦清泉者西行所留銘處云今猶有小茅茨其中安西行木像蓋五六百年之物也傳云當時前庭數畝之地漸栽樹樹今不存一株也

噪一時。世或稱爲今西行。則戲詠曰。西行仁姿波加里波仁多禮止。毛心波雪止。黑染乃袖。管索上人終焉之地。禱於石山觀音大士。得之河內石川郡弘川寺。而未審其窀穸所在也。彷徨久之。將去。忽有小童告曰。山中有古墳。名行塚。請導焉。乃伴入山數百步。指一堆處曰。是也。言畢而去。似雲於是知其爲上人埋骨之處。喜甚。以爲大士冥助。即建碑表之。自詠曰。尋得天袖仁淚乃。加加留哉弘川寺。仁遺留古塚。時偶獲文。疊上人所鐫。西行肖像。益感宿因所由。建堂祀之。晨夕敬禮。焚香誦歌。又結小菴。其傍終以栖隱焉。席僅容膝。三面皆壁。一面穿圓窓。窓外多植櫻花。因號花乃菴。似雲性癖。常厭炊事。往往餐乾餅數枚。以

河內名流傳

松尾氏藏

充食云。然每遇春花秋葉之佳候。輒飄然去。不知其所之。題壁曰。住。換。武。秋。波。紅。葉。乃。嵯。峨。乃。山。春。波。芳。野。乃。花。乃。下。菴。寶。曆。三。年。七。月。病。歿。於。泉。州。踞。尾。村。北。村。某。家。某。乃。瘞。遺。骸。於。西。行。墓。側。蓋。從。遺。命。也。北。村。氏。州。之。豪。族。素。重。似。雲。寓。之。常。樂。菴。中。多。藏。似。雲。遺。稿。手。并。艸。廿。卷。其。係。歿。前。手。定。者。盡。寄。致。之。弘。川。寺。後。人。至。今。尚。慕。其。餘。韻。剩。韻。云。

近云生駒山人傳中頗有插入詩句似雲傳中頗有插入和歌相映爲致可謂奇

野史氏曰。似雲。土木形骸。怡悅性靈。與造物者爲友。宜矣。仲景西行之深如此也。昔人云。不愛陶靖節之詩者。是其人必俗物。余於似雲和歌亦云。
足立敬亭曰。傳中一種雅品文。

朝比奈賴母 山上鄉助

朝比奈賴母。名泰亮。字君采。號南山。狹山侯臣也。歲十五爲近侍。後襲父職。爲藩太夫。嘗留守江都邸。受學於物。徠。頗通書史。侯器而重用。所言無弗聽。賴母常慕楠氏忠節。嘗登金剛山。視千劍窟城址。蔓草涼煙。不見一碑石。則慨然低頭久之。乃去。既還。以爲寶珠山河合寺。在吾采邑。本與觀心金剛兩寺。屹爲州之三大刹。而俱係南朝舊蹟。而寺儼存。今猶古。而獨此寺壞廢既久。終將併楠氏遺物亡之。豈不可惜乎。於是捐金謀之保存。且建巨碑堂。刻文表之。文係服南郭所撰焉。所謂楠氏遺愛碑是也。賴母居職凡五十年。致仕之後。號養拙齋。風詠卜終。明和九年

小泉和溪云余五十年前過河合寺址。即蓋不復留。隨所遺。追愛碑則埋沒於廢瓦礫中。可歎哉。

河內名流傳

十三

松尾氏藏

士云以年齡始終之
士云七字是烈士本領

山上鄉助。亦狹山藩士也。爲人峭直。勇於義。實曆中。藩侯在江都邸。老職井出權左衛門掌藩政。政日苛酷。庶民大瘡。然皆怖其威。無敢言之者。鄉助不忍坐視。慨然竊脫藩。抵江都邸。謁侯。而訴權左衛門專擅。論藩政不法。而言終弗聽。反坐僭越之罪。命廢錮於狹山。居二年未赦。鄉助悲憤。以爲不韙。彼老奸。則何得準苛政。吾當發我一身以救庶民困敝。一夕竊入權左衛門家。斬殺之。大呼曰快矣。即踰其傍。從容屠腹以死。實寶曆十年八月十一日也。蓋在賴母致仕之歲云。後藩侯嘉其志。召弟軍治。復嗣山上氏士藉。鄉助名容重。字愚卿。好詩。善草書。

國云邑民至今往往傳當時事。猶前日戰氣感人之深。有如此者。
樋口剛堂云一句回顧篇何等巧妙

士云一贊双叔二人

近云贈贊拾合二人。才氣可飲。極云至此。追叙二人遺稿。文乃有題。

野史氏曰。賴母誠實。鄉助奇節。并可以傳矣。而二人皆善吟哦。當時江北海摘載之。於日本詩選中。蓋賴母有南山集一卷。鄉助遺詩唯存十二絕句耳。余讀之。特壯鄉助爲人。而又欽賴母德風也。

樋口剛堂曰。前篇溫雅。後篇雄壯。布置有法度。筆々含精氣。論贊簡潔亦可喜。二士得此不朽。

森田士德

森田直政。字士德。號懷立堂。又抱眞齋。以字行。若江郡荒木村人。父矢倉利右衛門。爲郡內十八村里正。歲二十。出承同族森田六兵衛嗣。襲稱吹田屋六兵衛。祖某自河內徙居大阪。街。鬻枯魚。家致殷富。遂爲子錢家。至士德。倍

河內名流傳

十四

松尾氏藏

士云其人可傳在此
尼云而字上下關

士云此人今世不可多見

昌矣。士德爲人。真率洒落。毫不帶銅臭。風丰如書生。而趨急恤窮。無有靳色。平生嗜學。善書。愛古書畫。素精鑒識。家多藏奇蹟。嘗寄贈宋錢舜舉畫百禽圖。鳳凰圖。幅於洛北妙心寺。後妙心寺獻之朝廷。上嘉賞曰。始是希世逸品。而爲昭代嘉瑞。雅與天下名流締交。凡挾一技一能。遊府下者。必求見士德。樂與弗假。其推獎。趙陶齋豪宕不羈。視時髦如小兒。而深感士德交誼。士德亦篤敬陶齋。稱其書曰。可與趙承旨。祝京兆並鑲而馳。若文徵明。董其昌。則瞠若乎其後矣。賴春水弱冠游浪華。從陶齋而學。士德一見愛其才。盡力扶掖。遂使下帷浪華。故其情交最密。每美日和景。輒聯杖出遊。或澡泉馬山。或探勝南組。到處做嘯互和。

某歲盛夏。同游京師。擬觀名寺巨剎。所藏古書畫。有寓目錄之善。好事者爭讀以爲珍矣。士德以天明二年八月病歿。享年四十五。先是春水既還國。爲廣島藩儒官。常感士德舊誼。思所以酬之。安其父母。靈牌於藝州佛通寺。以修冥福。至此忽聞其訃。東望慟哭。深憾其負平生也。士德家既畜巨萬財。嘗謂貽之子孫。子孫不必能守。不若供諸國家之用焉。因屢獻金於幕府。及秋田。福山諸藩。天明年。諸國荒凶。一橋藩治下特酷。士德卽獻金五百兩。且豫約曰。異日不幸。若賤家子孫告貧乏。則請必返之。藩主嘉其志。歲賜廩米十口報之。後數十年。物換世移。至孫邦治。家道頓衰。藩主聞而憫之。卽還其金。以完舊約。云。明治十五

士云其見矣

凡
足云藩主亦非

河內名傳流

十五

松尾氏藏

士云厚矣此舉
足以激發俗
士云附記女龍
事點亦字乃翁
字以得本傳所
不叙及佳佳

年則爲士德百回忌。春水孫支峰自西京來訪其曾孫治賢。執手黯然曰。尊祖實吾家之恩人也。吾覓子踪跡既久。乃爲修薦事於城南法音精舍。旁展二人唱和遺墨。京阪名士會者殆五十人。精舍則其墓所也。治賢感泣德之。乃謝以萬曆年製墨一枚。蓋陶齋遺品云。士德女名龍。夙慧亦好讀書。工臨池。幼時所寫般若心經。今尙藏于家。細楷端凝。酷肖乃翁矣。

野史氏曰。名利之習。薰灼宇宙。而世之富兒。酣樂於宴晏。流蕩於侈靡。消々皆是矣。若士德。則所謂萬綠叢中紅一點者。而支峰下以炎涼貳其心。感舊追遠。此亦足多矣。

土屋鳳州曰。近世浮華虛飾。解此風流篤行者極少。此

傳一出。其下針於所謂紳商輩頂門。果何如乎。

北山元章

足云可補作者
所著近世名醫
傳之通
總方南嶽云予
曾聞之君曾孫
元章君初執贊
于明石梁岐縣
翁云曰汝鄉距
郡山不遠宜就
洪園學君乃以
翁介入洪園門
翁嘗今仙藏于
北山氏家云

北山元章。名彰。號橘菴。以字行。本姓和田。系出於楠氏之族。世隱於醫。住於丹北郡一屋村。至父元昌。襲北山友松子之統。因稱北山氏焉。元章自少俊秀。學醫於大阪橘元恭。問文於郡山柳洪園。既而業大行。丹南侯舉列士。藉遇之殊渥。侯嘗副衛二條城。而將觀於江府。發程在三日。會腰痛大發。京醫無治效。急召元章。一診未服三劑。忽痊。因得不愆其期。侯大喜。厚賞賜焉。狹山侯亦賓待之。遂至願其廬。賜詩。蓋異數也。元章良醫之稱。聞乎遠近。爭聘請治。晝夜奔走。至輻夫脛無毛。然輻中手卷不釋。洪園沒後。喜

河內名傳流

十六

松尾氏藏

士云其盛會可
想也一讀不堪
神往
小云橋庵又與
龍興盧江北海
林我卿等諸儒
尤親善余見其
元章家所存當
時往復書牘及
贈答詩文知之

與畿園之徒交。切磋講習。家居僻邑。而每月三次。出遊浪華。淹留三日而還。嘗此時片山北海開混沌社。縣安道。葛子琴合麗王。賴千秋等。一時名士多參。元章亦與焉。聯聯於藝苑。風月間。故士之以文墨游者。亦多過訪其廬。概無虛日。又好蒐典籍。嘗命浪華書估。有舶來及新刊。輒必齎致一本。凡亡論奇書珍編。以至尋常經史詩文稗官小說之類。雜然群至。久而帙錢連屋。人乞借覽。則欣然許之。乃題其書齋楣間曰。不讀萬卷書。不許登此堂。平生追慕晉公遺德。獨力捐貲。建碑於道明寺。內大臣廣輪公賜銘。江北海撰文。合斗南寫字。時人傳觀美之。寬政三年九月元章歲六十。乃會諸友於浪華城南某樓。張盛筵。以自壽其

又云橋庵又藏
名書書余曾就
曾孫元章見盛
茂輝山水地大
雅高矣譽感錄
亦其遺愛也

士云未尾點睛
全篇活動

士云草古情深
近云亦久候
此志而未果也
常以爲遺憾矣
國云結極極妙

周甲。會者數十人。賀章成堆。越數月。得疾。溘然易簀。識與不識。皆惋惜焉。元章狀貌魁梧。襟度宏達。性強記而寡言。學者稱橋菴先生。所著橋菴詩鈔。雖壇壝鳴集。并行于世。北山醫讀文集。雜抄。皆藏千家。無子。養弟元寧爲嗣。元寧名熙。號赤城。亦有聲譽。

野史氏曰。余嘗過一屋村。見高厦。翼出乎林樹表。問之。知爲橋菴先生故宅矣。友人岡田子俊與先生曾孫元章善。請縱覽庫中遺書。今尙藏珍本數千卷云。余亦冀異日叩其門。登其堂。看天下未看之書。以頌其遺惠也。

土屋鳳洲曰。德川氏中葉。所謂儒醫者。往往開此文化。如橋菴葛城。固其雋也。

河內名傳流

十七

松尾氏藏

上田古香曰。以香艸君筆。叙橋菴先生傳。前後煥發。可謂我河州雙美。以足誇他邦。

五孝子

清七。河內郡草香村樵夫也。有至性。孝于親。家貧。獨與母居。母嘗爲豪富某乳媼。以故平生不能儉於口腹。清七每懼缺孝養。每曉。爲食入山。及夜還家。其採樵必倍從他人。而所得之錢。以其半充米鹽之料。以他半供甘旨之資。終歲劬勤。未嘗少懈。一夕母對案曰。吾太欲食鵝炙。清七曰。諾。顧天黑。無由求之。請俟明日。忽有剗然。窓扉者。謂是村童土戲耳。啓視之。則雙鵝墜地而死也。清七躍然大喜。即炙而供。慈饌焉。里人聞而異之。以爲孝感所致焉。事在

求云清七之事
足以與王祥之
鯉五宗之爭齊
傳于千載矣

又云此一段如
讀孝子傳

寶曆年初。生駒山人所親觀。語之伴蒿蹊。蒿蹊乃取之崎人傳中云。

嘉七。交野郡打上村農夫也。父久病。眼。兄平三郎要風癩。嘉七少爲他家奴。謹敏事之。暇則省親慰藉。時負父囊寺。時扶兄看花。每烈風甚。雨暴雷走。歸侍膝下。大呼曰。嘉七在焉。大人勿憂。雖深夜。嚴冬。未嘗憊也。後數年。父歿。嘉七倚廬哀。哀毀骨立。既而平略復常。至躬執農事。一日其母呼嘉七曰。家累稍減。自今不復勞汝。吾姊在某村。年老無嗣。汝往承其家。嘉七泣然曰。兒豈不奉慈訓。然阿兄多子而無產。不幸再發舊疾。則救水之奉。誰爲之。是兒所常憂。願莫復言。螟蛉之事矣。母不能強。事竟寢。亡幾平疾果

河內名傳流

十八

松尾氏藏

又云總叙不費
力妙

又云結筆與前
文不同
又云一句提綱

又云孝于親者
固厚于人德之
所爲唯其一班
可推以知其他
也近時好名之

再燃。生路忽窮。嘉七身羈主家。候夜深人定。造繩製鞋。露得錢。或曉起入山。拾薪還。并贈之兄家。如此者殆十年。鄉曲莫弗稱其孝悌矣。事聞于領主。領主召賜錢若干。又歲與米數石。賞之。實爲明和七年三月。

寬政中。幕府代官竹垣三右衛門治下。以孝義蒙賞者三人焉。曰綿屋德兵衛。曰五右衛門。曰幾武。德兵衛。丹北郡川邊村人。家舊綿。旁業旅舍。爲人淳樸。重義好施。嘗有一士人。投宿。偶得疾。伏枕。德招醫看護。繼到。疾日篤。遂爲他鄉不歸之鬼。而初未知何許之人。德哀傷若親。損費厚葬。于村塾中。又建碑路傍。刻姓名。以欲遇其知人也。後三年。其族人果過觀之。始悉其客死。深感德義心。垂淚謝恩去。

往外莊仁義內
事食慈善世傷
俗與可惡之近
者

官褒其善行。賜以木盃及扇子云。德事父母。純孝。父母所命。必自奉之。毫不假。妻孥婢僕之手。或欲出見郊野。輒負扶之。欣欣談笑而行。雖塵事紛劇之際。未嘗見難色。其平生善行。樂此類。

五右衛門。諱良郡三箇村農夫之子。幾武其妹也。父數年病。沈綿無起色。母亦虛弱。家素無餘石。藥餌乏資。五右時歲十一。爲人賃役。僅得錢少許。以奉親。幾武齡甫八歲。看待其傍。湯藥飲饌。自視。未幾喪父。而母終就枕。起臥必依人。於此活計益困。隣保憫之。爲惠與衣食。因以得僅支饑寒。既而二人歲稍長。兄則爲佃戶。每日出野耕。他人田。妹則在家。亦爲人勸澀。澀紡績。戮力奉養。以不使母知。妻

河內名傳流

十九

松尾氏藏

又云宛然天倫
樂事國體來處
瑞應記之生載
上
又云好辭令又
好收結

貧之苦。人或勸幾武以婚事。則謝曰。妾有宿願在。誓不執他人之巾。簪矣。屋後有瘠地數畝。種母所嗜野蔬。每值天晴風暖之日。左右扶掖。席地視之。見其有愉色。則相俱欣然。唯盡其歡之務。官聞而嘉之。曰。二子自幼協心孝親。十年猶一日。最爲奇特。即賜銀若干。厚賞之。此地僻于河內北隅。山野交錯。澗河流其外。棲焉家者。非耘夫蕘者。則捕鳥泗漁之徒耳。絕無有講書知道者。迄二孝子出。和氣所及。遂至移閭巷風俗云。

野史氏曰。事之奇偉特絕者。易駭人聽。故其傳于世。迅而遠矣。反之。行之溫純質實者。難動人心。故其知于世。晚而少矣。遂至湮滅無聞。吾嘗見於古今之孝貞節義者。歎慨

持嗣嗣緒發得
世之孝貞節義
而亡誠不傳者
聞之其含笑于
地下可知也

不已也。昔者中井竹山。每聞孝子之名。輒必召叩其行事。作文紀之。恨不使五孝子。上大儒筆。傳榮於百世之下。嗚呼。是非獨惜五孝子之不幸也矣。

岡田本房

岡田本房者。交野郡阪村人也。名阜。字士聞。鶴鳴其號。稱治左衛門。世仕幕臣水野監物。歲十九。赴江府。爲其家老。有能吏之稱。當時居所謂旗下三家老之一焉。後以命西還。宰采邑。兼一官祠職。自少好學。每閱市。必購書而歸。初師事於海保泉鶴。西還後。締交於江村北海。常與其徒往來。結社開會。講經史詩文。旁及國雅。然本房志不在于此也。嘗戒子弟曰。凡讀書。以知義理爲第一。若其章句。則次

河內名傳流

二十

松尾氏藏

足云偉論卓說
予自今奉此一
句爲三尺耳

土云平易近民
之惡賊

又云所謂廉吏
民之標準也

之大抵讀書之人。動輒用漢語于日常往復間。既不可。儒者之於俗士。猶然。況俗吏之於百姓乎。又曰。士之事職。以才學爲主。無才學。則治道不得其宜。然徒主才學。則反至曠其職。豈得謂能吏哉。吾則冀爲俗學者而已。本房既勵精圖治。釋之議。爭訟之判。終日弗休。刀筆其視百姓。寬嚴兼施。唯誠之本。自謂奉宰職者。外則其柔。宜如羹卵。內則其剛。宜如鍊鐵。其出外也。必被頭巾。半覆其面。以避路人敬禮。又巡視采地。預諭村民曰。吾奉公用耳。決勿事接待。饗應等。其清廉。樂如此。是以民皆悅服。稱賢宰焉。本房少喪父。事母純孝。母素信佛。听夕唱佛名。已則職仕神祠。故其生平所見。有勢不相容者。然奉事唯謹。未嘗少忤其

足云是與瑞寶氏或瑞寶同一見解

歡。每于役江府。必命族人。以北堂奉養。曰。所托唯此一事耳。不復及其他。本房家富產裕。而自奉儉素。常曰。守儉先可。節燧具。人唯知其價之卑。而知其用之大者少矣。嘗著家訓二卷。水野氏讀之喜曰。好書也。宜急附欽厥。以頌之。臣僚及民庶。庶幾可以誨修身齊家之道矣。其著刊行者。家訓之外。有一官神祠碑文一卷。鶴鳴文抄二卷。雪曙一卷。配。小磯氏名逸。京師人。美才德。妙藻翰。初仕花山院前右府公。給事其女公子。婉婉聽從之教。進退周旋之節。莫不閑習。餘力讀史籍。詠國風。公深愛其聰慧。及女公子嫁東奧松前侯。亦千里親隨。留者七年。會女公子病歿。於是乞假還京。既而歸于岡田本房。伉儷太篤。輒夫治職。其修內

河內名傳流

二十一

松尾氏藏

士云鳳凰和鳴。圖云能盡家政。餘事及風雅如小磯氏可謂賢婦矣。

近云一結不費力

整齊。對衆仁慈。門客厨婢。皆無不皆。藏其恩矣。而鍼線餘暇。弄花玩月。唱和相樂。水野氏亦賢之。屢誦其所詠進。賜物賞之。初從東奧西歸。作紀行一編。名與乃荒海。或勸以土木。其他家集哀然成堆云。野史氏曰。本房孫實。今寓浪華。與余居鄰。日夕來往。余因得悉讀其祖遺著。而家訓二卷。國字記之。平易的切。最見其本領云。小磯氏淑德。亦不媿其配矣。井上金橋。井上金橋者。交野郡舟橋村人也。名充。字盈夫。村沿放生川。有橋架焉。名金橋。因以號。世爲二宮祠職。與岡田鶴鳴最親。性嗜學耽詩。詩才敏妙。口常不絕吟哦。所作之詩。不

近云曠達可想

又云是達士之所以爲達士也。岡云酒落之中存恭敬最難爲之事也。今世希觀若人。

河內名傳流

二十二

松尾氏藏

近云又出一奇格

野史氏曰。既得鶴鳴於一宮。又得金橋於二宮。可謂奇矣。雖二人性行各異。而其可傳則一也。余因據鶴鳴所作行狀。立之傳如此。

慈雲和尚

慈雲和尚。名飲光。號百不知童子。森川氏。其先播磨人。父安範。倣儼不羈。輕財重義。有俠者風。母桑原氏。慈雲幼狀貌異。凡兒舉止凝莊。若成人。稍長。益俊邁。父語家人曰。此兒必興家矣。攝津法樂寺貞組和尚一見曰。此般若兒也。豈塵中物耶。乃乞爲弟子。時年十三。慈雲既入佛門。旁就伊藤東涯受儒學。後參諸方碩德。遂究顯密法門。一日數日所貴於法者。心也。心不明。則萬法徒設耳。卽兀坐一室。究

圖云一語透徹萬事所以超越

衆人
足云心經秘藏
盡於此二句

近云故事太奇

明心源。足不踰戶。闕者二年。時聞信州有大梅禪師者。曹洞耆宿。名重一方。即躡屣往訪。以求證。互相論難。留九旬而還。後又歷叩諸師。不中其意。乃還法樂寺。禪坐久之。一日豁然有所悟。自樂所證。入定連日。不覺雷震。破柱也。歲四十二。結草菴於生駒山西。長尾瀑之上。扁曰雙龍菴。靜坐勤修。禪觀之暇。讀梵本行願贊心經。彌陀經等。善通究其義。著梵學津梁一千卷。蓋梵學失其傳久矣。慈雲不假師授。心通意解。竟有此大著述焉。及晚更移錫於高貴寺。寺在石川郡。葛城山之麓。昔者弘法大師開三寶鳥之處。山水幽邃。幾隔人寰。慈雲喜曰。佳境。真足以修道矣。因築壇。結界。修堂宇。建僧房。儼爲正法律一本山。自是寶幢翻空。

河內名流傳

二十三

松尾氏藏

士云至此爲其
爲人宛然如昨

妙雲繞麓。世之欽仰者。及今益盛矣。文化元年。以世壽八十七。寂慈雲。廣頤豐頤。鬚眉如雪。平生持律嚴峻。望之威容可畏。而卽之溫和。人皆悅服。居常一意以荷擔正法。挽回衰運爲任。唯知有法。不知有己。躬履煉學。誨人誘掖。講書說道。及疾患沈頓之際。未曾少懈。嘗述僧律及方服圖議十餘卷。十善法語十二卷。皆儀矩森嚴。一順佛制。世奉爲法海船筏矣。每誡學徒曰。大丈夫出家入道。須具佛智見。持佛戒。服佛服。行佛行。以躋佛位。切莫倣效末世人師矣。先是。野上野中寺。高井田長榮寺。攝之有馬桂林寺。洛之阿彌陀寺等。爲慈雲留錫之蹟。到處僧俗慕其德。屬至。問道受戒者。前後殆萬餘人。小石元俊嘗歎曰。吾平生幸

足云結法屢利
具備裁鍊之手

士云其人非凡
文亦壯快可喜
近云吾儕亦常
有是嘆

得見三偉人。慈雲律師之於佛理道心。皆川洪園之於字義文法。永富獨嘯菴之於英才傑姿。天下罕有其比焉。野史氏曰。嗚呼。元俊一言。可以當論贊數百言矣。今慈雲一嘆。未百載。而正法之衰極矣。其不絕如續。自非有曠世豪傑如慈雲其人者出。大聲疾呼。揮霍之。則烏得而興復之乎哉。投筆慨然。

淨信院

淨信院。名道隱。字諦忍。號薩州。鹿兒島藩士永山盛高之第二子也。蚤喪父母。發心求道。遠尋師輩下。修眞言法。時昨夢廬主講群疑論於眞宗學林。道隱聽講感悟。卽改轍入眞宗門。後從雪山師於越中數年。及學成。奉命住于河

河內名流傳

二十四

松尾氏藏

本多顯母云二
向先見淨信院
爲人以下。顯亂
額定之太功亦
甚于此

內古市驛西念寺。道隱爲人魁傑。有智辯。博覽該通。無書弗窺。本山召爲學林講師。當此時。眞宗法門起一大厄。世稱之。三業騷亂。三業指身。歷五載而始鎮定。道隱之功居多焉。初有桃花房智洞者。爲本山學頭。才學威望。雄視一時。其說宗義也。乖謬祖訓。主張新義。以誘化衆。衆門徒海內。緇素風靡。雷同。無復辨正邪者。有反已說者。輒悉逐斥。逮繫焉。法主嚴實智洞亡狀。作文告示門下。諭以相承正義。邪徒憤懣。移書諸國。欲譴張新說。弊風之所熾。論群氓起。彼此結黨構怨。奸臣乘之。賈賁誣正。時享和三年正月。邪徒六百餘人。闖然闖入本山。揮槍刀。劫法主。暴取一任宗義於智洞之券契。正義之徒聞之。喧烈本山。於此。大小

本云旗色精明
快人意

又云想見淨信
院意氣昂揚
滿座軒健騰
氣象

吏員皆罷職閉舍。紛亂愈甚。殆不知所底止。法燈暗黑如
開夜。道隱介立其間。夙斥新義。爲邪目智洞爲奸。大鳴抗
辨。赤手自其挽回。正義之徒始有喜色。相率屬望。道隱邪
徒深悔道隱。竊謀害之。因姑去京。避於堺浦。事聞關東。寺
社司脇阪安董傳命本山。急促領撫。二條公府召正邪僧
俗。鞠問數次。未奏効。明年正月。道隱智洞及坊官以下數
十人。應召赴江戶。安董躬鞠治之。使道隱智洞對論詰難。
道隱一遵宗祖遺訓。旁引群籍。參攷諸典。辨妄駁邪。謬々
無所遺。智洞動輒逡巡。遂至發眩暈。安董更命二人各筆
其所信宗義。開陳之。使法主審判其正邪。法主卽以道隱
所述爲正。以智洞所記爲邪。於此正邪判然。智洞遂伏罪。

河內名流傳

二十五

松尾氏藏

本云師所手寫
高祖本典六卷
筆力勁健首尾
貫通不見一慢
字藏於丹南郡

邪徒皆上回心狀。因處智洞以流罪。適病死于獄中。其餘
與邪計者。皆懲罰有差。時文化元年七月也。多年妖雲滅
于此。而佛日再發光輝。海內縉素始知所歸焉。道隱既
奏凱還。法主深賞其功。特命移住于豐前福島長久寺。十
年六月寂齡七十三。謚曰淨信院。世仰爲法門復故之泰
斗矣。安藝有大瀛者。亦與道隱同志。應召俱赴江都。其復
故之功不鮮。而未及觀鎮定而病歿。世情焉道隱精力過
絕。迨老弗衰。其每夜讀書。懸酒餅于燈火上。且飲且讀。倦
則倚机坐睡。覺後復讀如初。其所書十五部。八十六卷。敷
衍佛祖之遺訓。發揮眞宗之微旨。門下多出英匠。其學流
傳播於海內云。

島泉村明教寺
余親觀之
又云關部性峻
嚴其對人對時
或兒童來觀其
傍觀者屢叱之
不少假借故人
皆預戒之云
又云論及近時
慷慨激切使人
不覺憤起

野史氏曰。自有眞宗來。法門之難有二焉。前則織田信長
之攻戰。後則爲三業騷亂。信長攻戰。雖極慘酷。而其禍止
于外形。三業騷亂。則起齋牆之內。其毒浸淫心髓。故其害
更甚於前難焉。然正邪勝敗之理。固有不可易者。況有佛
祖冥護乎。今也曲學邪教之徒。橫行天下。薰灼人心。其害
將不測也。而世不復怪焉。余作道隱之傳。有所深感者。因
叙及騷亂。未焉。

此篇關宗義顯晦不細。故首質赤松連城。利井鮮妙二
師。二師指導懇到。改稿三四。庶幾乎無誤謬矣。史氏附
記。

本多瓢岳曰。淨信院眞吾宗僧傑。所謂三業騷亂。一二

河內名流傳

二十六

松尾氏藏

坊刻書中。有略記載其功蹟者。然未足傳其人矣。清流
組談最稱詳確。而尙以嫌難明悉其實蹟。未與淨信
院性行焉。高文敘述精細。本末明晰。而於記淨信院復
故之大勳。極力顯揚。毫髮無遺憾。余安得不欣躍哉。

夢飯眞人

足云合神范白
水爲一名稱奇
甚
近云許亦奇
國云其人志尙
高超亦著一技
琴
足云下風雨二
字在有意無意

夢飯眞人者。石川郡駒谷村金剛輪寺主也。爲人恬靜。眉
目之間。儼然有仙氣。饒則喫夢飯耳。因自號夢飯眞人焉。
眞人無他嗜好。平居喜弄一絃琴。一絃琴者。往昔中納言
行平在須磨浦所創製者。因又名須磨琴。爾後千有餘載。
世無復嗣音者。至眞人冥想凝思。以自製枯松造之。又著
書述其道焉。花晨月夕。風檐雨隴之下。獨坐彈玩。乃名其

之間
近三縣川文
中有明此與此
相類
因云近時西
人能明此與此
往々有可驚者
不意其人百歲
之上早已得此
詠

室曰一絃仙宮。先是結小茅於寺後山中隱居焉。家畜一
坊馬。撫愛極。馬亦馴。善。鮮人意。拜跪如貓狗。日起伏
於山坡林間。聞真人拍手聲。輒趨來。客至。代真人
送迎。有事。輒結手書於其頸。遺之。須臾抵寺。辨之。未嘗錯
云。真人之先。出自三村。備前守家親。父名親政。住於攝津
藍本莊。生子親秋。秋親少。厭世累。年十九出家。薙髮於同
國大今里妙法寺。修密宗。改名真如金剛。號四四山人。移
住於金剛輪寺。凡五十餘年。不復出山門。世稱靈舉阿闍
梨。實爲契沖四世末弟。即真人是也。以文化十二年四月
寂。壽八十七。真人通國典。善和歌。而琴則其餘事也。

足云實字不稱
下
又云嗚呼云々

野史氏曰。嗚呼。真人豈以琴而始顯者乎。哉。其志尙之深。

河內名流傳

二十七

松尾氏藏

歐公口氣

足以照映百世矣。世之隱於名。蔽利。淵者。一聞真人之
風。則當魂死焉也。又曰。余作此傳。先賢之真。銷豐平。豐平
曰。五十年前。吾始學一絃琴於陸奧人杉隈南。隈南受之
伊勢人某。某則真人門下云。而當時所傳。僅二曲耳。願
真人固非欲傳後者。而今也。盛行海內。寧可謂偶然耶。
足立敬亭曰。吾紳君真個真人之知己。我知真人在九
原。莞然一笑。爲鼓峨洋一曲也。必矣。

村上總八郎

村上總八郎親侃。初稱安之助。世仕秩山藩。爲制槍師範。
親侃特以槍術名。然性溫而謙。毫不露得色。同僚井上某
學槍江戶而還。自負以爲莫能及吾者。欲與親侃較技。久。

因云何其事之

松尾氏藏
文書學太史

腰拔之。避而弗應。偶逢過親侃正服上。顯。輒強求不可。於
是對角路上。一聲之下。直突其胸。其裝竹。竹。刺。槍尖
貫心。忽絕息而僵。親侃大驚。加治護送其家。後某及劍藏。
深自慙悔。遂執費門下云。一日。諸弟角技於場中。有僧夫。
疑立傍觀之。問曰。汝亦學槍乎。曰。野人。曷知之。唯。刺。是
習耳。弟子。唔上之。場。僧夫。不。敢。辭。執槍而突進。諸弟。還。
不能支。親侃視之。爲奇。呼曰。來。突。我。僧夫。揮槍。復進。疑注
良久。忽擲槍曰。不能矣。見侃怪曰。汝。願。精。于。技。何。以。得。之。
僧夫曰。僕。自。少。習。刺。鯉。魚。今。者。精。熟。十。不。失。一。夫。鯉。魚。上。
下。於。清。滿。急。流。中。窺。其。間。一。瞬。刺。之。若。險。喝。于。靜。水。中。則
決。不。能。刺。也。僕。視。門。弟。諸。子。有。略。類。鯉。魚。上。下。之。態。者。故

又云天下之至
實出自一僧父
口古人取言不
合其意者

河內名流傳

二十八

松尾氏藏

又云死後雖不
能活也。其言
活之不可無
也

衝其間耳。至先生。則猶觀彼游于靜水。遂不見投槍之問
隙矣。親侃拍掌爲至贊。願謂諸弟曰。是余平生所論之活
機耳。爾等以彼僧夫言爲師。則足矣。後常以此誘導後進
焉。親侃以天明元年爲大目附役。文化三年。轉用人。先幾
進老職。後數年。以衰老乞骸骨。侯厚賜物尤之。歲七十五
病歿。晚好禪學。就龍雲寺教之和尙叩之。有所悟入焉。親
侃槍名既噪。一時。人呼以槍野總八先生。遂無復稱其姓
名者。

野史氏曰。不幸。士之生。非其時。則曠世之器。猶且不得所
用。况勝局於一技一術之間者乎。親侃生泰平無事之時。
不能獲一敵首。乃徒與匹夫論刺鯉之術而終。豈不亦悲

手。

花村竹外曰。文與武雖異途。其理則一也。余少學槍術於村上先生孫武君。亦平常說活機。余當時未知活機爲何物。今考之經傳中。聖賢千言萬語。總無不活機。苟無活機之書。不達聖賢之意。而不足讀也。然則活機之於天下。豈不偉乎。何止操槍之技。

又曰。槍野先生歿而數十年。得野史氏筆。英名再轟。可謂幽明之知己。

河內名流傳上卷終

河內名流傳

二十九

松尾氏藏

正誤

二葉表十行裏袴蹤ハ被[○]袴[○]蹤[○]ノ誤

十三葉表十行遵ハ道[○]ノ誤

二十葉表十一行蠡ハ蠡[○]ノ誤

二十二葉表六行任ハ仕[○]ノ誤

二十八葉表八行日ハ日[○]ノ誤

全葉裏八行蜜ハ螢[○]ノ誤

三十一葉表上欄評好釣ト沙魚トノ間一[○]日[○]釣[○]ノ三字

ヲ脱ス

右ノ外句點訓點ニ誤脱寡カラス讀者幸ニ一推セヨ

河內名流傳下卷

河內 松尾耕三 著

柘植龍洲 子萬城 孫敬侯

柘植龍洲先生。名常彰。字叔順。稱中務。安宿郡國分驛人。家世業醫。少從中井竹山受學。頭角嶄然。與其子蕉園友善。日夕聯案講書。其作詩文。雖數百千言。未嘗起稿。竹山愛之。薰陶懇至。後負笈游京師。學醫於淺井圖南。會兄死。乃歸鄉承嗣。專精勉業。暨名大發。與病乞治者。日聚其門。驛人爲之舉煙者多矣。和州高取侯聞其名聘之。乃往游仕。既而出寓大阪。業益盛。名益彰。然未嘗廢其學。夜則挑

河內名流傳

松尾氏藏

土云古今與衆唯在此二字
足云醫中之那
列前
土云其醫濟世無之而不可也
關云先生有陰陽如此其有後可謂宜矣

上云惜名醫傳結局全文活動大妙
山田松堂云借他人言評著書何等敏腕

燈對卷。往往到難鳴。家人或諫之。先生曰。吾睡一時則足矣。其勉強如此。寬政某歲。坐有馬溫泉。視其泉氣冷。以爲是必由水之濫入也。即懇諭土民。親率役夫百餘人。撥荒探窟。修覆之。大晝夜。而濫水始退。泉溫復故。土人大悅。樹碑某寺。至今稱其德云。文政三年二月病歿于大阪。先生爲人眉目秀朗。額有七痣。如斗狀。性嚴果。及晚稍溫。常語人曰。天使吾壽永。則欲歷覽天下勝概以樂老。而年踰知命而逝。所著溫泉論。曼難錄。并行于世。曼難錄。係論蟲病者。淺田宗伯皇國名醫傳曰。蟲病有全書。以此爲嚆矢。葛城先生。龍洲之子也。名常照。字君績。稱卓馬。從賴山陽而學。八年。學大進。同門牧百峯。官原節菴等兄事之。山陽

土云其志可敬
是國人之道
及云師弟情誼
有如此而今也
或亡之矣嗟
山云盛衰況
寫得如在目前
一讀使人不堪
欣發

惜其才。欲論爲儒。先生謝曰。照少喪父。父素欲使照爲醫。以繼祖業。今而背其遺志。所不忍也。山陽不能強。即托之小石元瑞。學醫。居數年。精究其術。將歸河內也。山陽爲張離筵于鴨涯。一時名士皆會。所送詩文成堆。山陽又自畫長林讀書圖。一幅。從曉至夜始成。乃付之先生曰。女還國。听夕展觀。猶觀我面矣。其爲師友所愛惜如此。先生既承業。業大行。名聲隆。然高取侯亦召爲醫員。遇以特例。其所建言。概行焉。先生爲人豁達豪爽。常語門人曰。文武兩道。不可偏廢。方今士風文弱。豈可不修武乎。每晨五更起。諸生學劍。時冬天。白霜滿地。燒炬火于中庭。先生裹袴蹣跚。步自指揮之。又捐貲。擗貲。規模宏壯。名曰立教館。講武習

河內名流傳

松尾氏藏

土云壯快矣河州風教源景景手此

土云一鏡事其人風半壁人供出
山云山簡風度

山云金輝脫殼之妙似學逢史

文。遠近聞風。爭來就學。幕府代官設樂某聞之。深賞其學焉。明治之初。官布學制。府縣爭設小學。風教漸盛。先生欣然曰。吾志達矣。即舉貲金。獻之堺縣。今之國分學校是也。官賜菊章大銀盃賞之。先生性嗜酒。喜用巨杯。其往診遠村。入夜醉歸。馬上坐睡。馬到門嘶一聲。家人乃出迎之。藥爲例。先生之病篤也。一夕忽呼傍人求酒。手持一巨杯。頓々傾之曰。快矣。言畢瞑目。終不起。時歲七十八。實明治十三年某月也。著有傷寒論古義。老子訓釋。救荒私言。時務策。醫案。詩文集等。有三子。皆爲龍種。而長常肇。最可傳焉。常肇。字敏侯。號芝嶠。歲十五仕高取侯。爲人明穎。少游浪華。受學筱崎小竹。又從家長韜菴於京師。夙通經史。善詩

士云窮冠慨
不為父祖

足史史追龍

門

上云氣節凜然

不愧子路其人

士云平生操守

可想

文。議論卓然。人皆畏服。嘉永甲寅歲。外舶突入大阪灣。諸藩警備。高取侯亦與焉。常。慨然曰。數年後。風塵之變。必生焉。及今。不預防。恐有噬臍之悔。於是日夜講習兵法。稍有所得。偶罹疾。經四日忽歿。其臨終也。強起。着袴。整容。訣別左右。且曰。子路死而結纓。君子固應如此。余也。幸不遭鋒鏑。宜端坐而瞑。執筆自書曰。文經武緯。具備焉。則人我亦石川丈山之亞流。將書其次。忽投筆而逝。聞者無弗皆壯其志。哀其死矣。時歲僅二十一。

山云儒醫二字

總結三傳簡潔

之甚

士云立此佳傳

何舉其如之焉

野史氏曰。柘植氏。我河之望族。而所謂儒醫者。至葛城先生。其業最盛矣。近五十年。人材稍出於南河。無非先生振鐸之功也。耕家二世。受教其門。而未有報焉。每望葛城

河內名流傳

松尾氏藏

閱云消々八百

實故事詳觀毫

無類元之類可

謂大手筆

峯巒然手雲表。不覺漸悚交至也。

土屋鳳洲曰。叙三世事業。一以高取侯貫之。草蛇灰線。

極有法度。是作者尤用意之文。

山田松堂曰。三傳以高取侯為貫線。而又以中井淺井

賴小石筱崎諸先生。主客錯綜而叙。為論贊儒醫二字

伏筆。文法極嚴。極密。

又曰。距今廿六、七年前。余過國分驛。訪葛城先生。縱談

醫事。先生大喜曰。子可與語者。因出醫案教條示余。今

讀此傳。先生聲音狀貌。恍若相接。追念往事。悽然者久

之。

上田古香曰。先生藏一獨醴杯。自解剖屍體所獲者。不

施漆泥。骨質暴露。客至。醉後出之。必強一杯。客有辟易遁走者。追而捕之。不飲不許歸。其豪放如此。追懷當時。附記于茲。

岩崎義隆

上云歷所謂雅

岩崎義隆者。河內郡花園村人也。稱清平。藤門。紅園。皆其號。為人聰敏。夙有才子之譽。自少好和歌。甚於食慾焉。嘗讀琴譜袖香爐者。拍案曰。絕妙好辭。盡於此。自寫之枕屏上。听夕朗吟。及長。長記覽工筆札。古今國雅。莫不獵涉而精究焉。初義隆有足疾。不得擔簦追師。因蒐天下歌書。築庫潛其中。枕藉含咀。遂窮其蘊奧。平生所作不下萬餘首。其足未出一州之外。而名馳四方。知藩加納諸平當代鳴

河內名流傳

松尾氏藏

人坐知天下名

勝者類

匠也。誦義隆所詠。激賞弗已。即取載之其著鯁玉集中。伴林光平之游。其門也。諸平先問曰。子國有岩崎義隆者。為詞林巨璧。子必識其面。光平驚曰。未也。即還訪義隆。語以

其師所推獎。義隆悅曰。真箇知己。光平從此屢蒙其眷遇。

多所益云。義隆起臥坐行。所思唯歌。遂發狂。不辨人事者

數年。然有人問其道。輒欣然答之。拆毫辨微。條理明晰。毫

不異平常。一夕忽詠曰。村鴉啼仁加。遂留一聲波。今日乃

名殘。乃雲仁鳴奈里。諸平聞之。曰。嗚呼。義隆死矣。亡幾果

歿。實弘化四年七月也。所著有藤門雜記十三卷。紅園詠

草。詞乃山口。及隨筆數種。并未刊。花園村。係幕臣石河土

佐守采地。土佐聞義隆名賢之。舉為代官。義隆在職。廉潔。

閱云敘事入妙

使其人躍然于

楮表

又云讀到此方知一國有遺君子何得不傳哉

又云論贊有許多工夫文心周

多治蹟。民仰慕如父母。其修家整肅。奉身儉約。初其父嘗遭變故。失產至此。願贖田。家道再興。爲一郡巨族。野史氏曰。聞義隆死時。年僅踰不惑耳。天若假之。更以數十年。其名聲傾海內。可必也。惜夫。光平嘗語人曰。義隆與諸平。互相欣慕。許之。余亦周旋其間數年。而終不及使二人邂逅。把臂論心。是爲畢生遺憾矣。嗚呼。義隆既得知己如此。雖未遇猶遇。可以瞑也。

上田古香曰。義隆氏畢生以和歌爲命。人稱爲歌妖。此文傳叙其好和歌之狀。首尾貫通。記其死。以詠歌爲識。寫之曲折自在。文有波瀾。何等老手。

麻野林叟

河內名流傳

五

松尾氏藏

國云好學若人宜識後人景慕之深也

又云林叟一生本領在此一篇精彩亦在此

麻野正脩。字子業。號林叟。狹山藩侍醫笠原棟宜之子也。幼爲志組郡林村里正麻野某所養。十歲襲義父職。稱渚三太。性溫厚而志高邁。好誦詩書。然家貧。不得專力。日伍奴隸。執掌農事。雖耕耨春汲之際。必懷書冊。偷閑閱之。識者以爲今世之常林高鳳矣。初受句讀於平田竹軒。後就浪華筱崎小竹。質疑義。其赴浪華也。穿險隘。晨往夜歸。未嘗以邪寒虐暑廢。小竹感其篤志。傾蘊以誨。林叟學先躬行。後詞藻。凡所平生講習。而會心。古人格言。係忠孝仁義者。輒悉手抄。成數大冊。自題三省隨筆。居常服膺。須臾不離。座右。又每引村民訓諭之。諄々弗倦。人無賢愚。皆服其德焉。邑主伯太侯聞之。稱其篤行。命兼三村里正。數有賞

又云林村西有渠曰王水引水。渠田者凡八村。各村民爭水利。爲難不絕。林叟變之。自至江都。請官定條約。使各村民遵守之。其措置頗周。宜村民至今蒙其惠云。

上云開竹軒傳學。傳行爲南河。杏林巨擘。惜乎

河內名流傳

六

松尾氏藏

事蹟不傳。今惜林叟記之用意周到

又云結尾字頭進步法妙甚

賜。又許稱氏帶刀亡幾。進爲郡監。子正愛襲里正。父子并用如此。蓋異數云。而林叟毫無得意色。勤儉持己。益竭力公私。閭里中或有孝子烈婦。受官褒者。則感喜忘饋。若已得焉者。必作文贈焉。以使閭村庶民。敬慕之。嘉永四年。齡六十一。致仕退隱。乃語家人曰。吾事畢矣。自今翰墨優游。以娛餘生。亦邑主之恩也。於是子弟輩胥謀。欲建壽碣。托文小竹。文成。會林叟病歿。實其歲三月某日也。先是。竹軒撰詩社。曰白鷗社。林叟。柘葛城。上田壅州。僧愛石。津守德基。西尾某。小山某等。皆來參焉。我南河文運之盛。以此時爲最。林叟盡力幹旋。殆四十年。始終不少渝。竹軒之歿。哀慟如失親。又請小竹銘其墓。人莫不稱其高誼矣。竹軒。丹南郡野村人。名履信。字子順。業醫。旁善詩畫。野史氏曰。余家與林叟居近。故童時蚤耳其名。心知爲君子人。後從鄉之諸老。屢聞其嘉言懿行。欽慕之念益切。頃者。得借覽其所手錄三省隨筆及遺稿數卷。反覆翻閱。而後悉其生平素養之深矣。林村他日出奇士。若伴林光平。東尾杏陰等。豈可謂非林叟開拓之功乎哉。花村竹外曰。伯父林叟。夙以篤行見稱。本傳所悉也。其嘗兼古市郡飛鳥村里正。有國詩曰。阿寸加駕波幾能不仁。加波留不知止世。茂加美佐邊須磨婆志茂波仁。互羅慈。蓋飛鳥村風俗強悍。爲伯太藩領中最難治。後終爲衆所服者。以其言行一致也。

上田友賢

岡云余家與上田氏累世修好如親戚今得此佳傳欣忭何已

上田希貞字守真號雍州友賢其通稱也世住於志細郡道明寺村爲道明寺侍醫幼孤母高須氏有賢名庭訓具臻及長游浪華受學於早野正包中井履軒苦學勵行并爲塾頭又從柘植龍洲研習醫術亦究其蘊奧爲人洒落不屑細行嗜酒耽詩與柘葛城最親善嘗其醉也意氣投合劇談大笑聲震壁曰滔滔天下醫皆是此輩寧知有若吾二人者哉藪醫猶曰庸醫也一生清貧自甘不解把算及歲末廳上必置一函凡病家所遺謝金不一開封緘悉投之函中其傍副一酒罇債者來各自開封計帳取金而去後至者值函中既虛則飲之酒罇罇酣嬉無復催債

居云醫林之曹劉其人活潑躍紙上

河內名流傳

松尾氏藏

岡云資性磊落人而有此至行殊可感也

者後以爲常入終不怵云其放任如此然性懿實每感慈恩殊深竭力孝養十年如一日母歿居喪哀毀殆廢業道明寺舊爲河內名利當時寺律壞亂無能治之者友賢憂之以侍醫兼代官乃整舊規革宿弊又募化四方修廟理堂以致異日皆廟祭祀之盛又善楷書結字端整雖爛醉中無一懈筆觀者驚異以爲不類其爲人矣

岡云驗發善得太史之神髓居云神髓得之太史粉本自大蘇來

岡云一結光餘萬丈

野史氏曰聞上田氏祖名爽字雅明醫而能文藻庭有一老樹因號古梅堂後樹既朽枯乃又名其軒曰遺芳云雍州之嗣石水與先子同庚誼如兄弟而孫寒翠則爲余畏友世有國手之譽而其餘事文章亦皆高邁雋逸可與彼古梅之遺芳以爭競都於久遠也

荒木義隆

上云所謂大隱不入世耳者

又云義隆與家翁親善幼時屢來訪尙記其善飲健談談笑聲坐臥讀此篇猶接其人

荒木義隆爲河內郡花園村祠官從岩崎義隆學國雅得其蘊又善書酷肖其師性好漫游歷訪諸州然僻陋人概不解風流無善待之者其友告之曰聞巷俗多嗜淨瑠璃子以此游焉遂必得遇所謂真歌人者淨瑠璃戲曲也因還鄉學之三年再出游諸方果多所遇及晚仍不改其嗜好焉常懸一瓢一囊于頸飄然信杖而行粗服蓬頭如老僧父而囊中必貯下物與小鍋其到他人家晤談之間自探囊出鍋且烹且飲陶然忘執賓主也笑曰聊以省厨婢之勞耳

野史氏曰義隆奇行當不止于此顧其人超逸脫俗蓋亦

河內名流傳

松尾氏藏

似雲金橋之流亞也今世若有如此人吾將千里擔簏而從焉

津守德基

津守德基住吉祭主右大辨吉祥之後裔也世住攝津爲住吉祠官遠祖國基鴻才博覽善筆名于和歌康平中叙從五位下世稱薄墨神主蓋原其所詠歌意也子孫皆精歌道其作多撰入廿一代集云德基父國禮叙正三位弟國福承嗣叙從三位而德基則初無意乎榮達也性磊落疎放不拘拘繩墨蚤讓家國福出爲京都某槐門養子然其素行縱逸酷好酒極所交遊不擇文人韻流與俠兒博徒到處耽耽酣嬉如嘗不知禮節爲何物某憂之遂追德

國云奇事奇行
得奇文而更奇
可以入家求中

基。德基不以爲意。飄然去。愛河內山水。卜居於志紀郡國府里。以隱焉。從此益放浪山水。笑傲風月。然家素無儲石。講書授歌爲活。貧甚。屋壞不修。衣敝不補。得錢輒換酒。一醉陶然。嘗與客坐談。適驟雨大至。屋漏不堪坐。乃起移他室。他室亦漏。隨移。隨漏。遂張傘佇立。談笑自若。毫無憂色。其訪友診會。例卜喜而不卜書。蓋以身不衣外套之故也。人戲呼曰。蠅蠅先生。曰。善。因亦自號蠅蠅山人。其不拘樂此類。德基少受教家庭。博通國典。富詞藻。烟筆翰。其所手錄。有津守和歌集。國基集。裝束鈔。及詠草數卷。世與伴林光平。并稱爲河內國學二傑焉。配梅谷氏貞淑有才。亦嗜風流文事。夫妻同樂清貧。終生未嘗言及富貴顯榮之

河內名流傳

九

松尾氏藏

又云名輪快人
意而抑可謂遠
也一句斷案文
有氣魄

事矣。野史氏曰。德基生名門。乘富貴。如敝屣。放逸假。隱於文酒間。可謂狂耶。抑可謂達也。彼縱絕於爵位。猶蟻戀腥羶。而素餐無愧者。視之德基。其得失妍醜。果何如也。

花村竹外曰。余慶應年間。寓土師里。一日叩翁草廬。翁欣然出迎。一見如舊。時年七十二。稱八九翁。爲余賦和歌。曰。以止未安羅婆遠。利遠利幾滿。勢志貴志磨。能美知能古。止久佐津美。天阿曾婆武。其短冊猶存。墨痕灑然。如翁爲人。古人以書爲心。高宜哉。上田古香曰。吾鄉舊白鷗社。平田竹軒。祐葛城。麻野林。更伴林光平等。地方名流皆會。一時稱盛會。而津守翁

亦爲社中耆宿。例月開筵于國府里潮音禪寺。逸幼時。從先君屢陪其席。尙記翁大耳方面。倚柱箕踞。酣飲淋漓。高笑劇談之狀。此傳能盡之。而今翁與諸先輩。皆下世。追想往時。不堪今昔之感也。

吉村撫松

吉村撫松。丹南郡島泉村人。名光德。字有隣。稱丹下。歲二十。襲父職。爲本郡大里正。爲人溫雅。淡乎名利。少好讀書。嗜風流韻事。每暇日。會文雅之士。開翰墨之筵。驩娛爲常。又善丹青。最工山水。其用筆渾厚。布置宏潤。絕無煙火氣。而未初別專師法。嘗與僧愛石岡田半江。藤本鉄石等。來往徵逐。研究六法。其奉領主命。赴江戶。途覽富嶽諸勝。悉

河內名流傳

十

松尾氏藏

又云翁晚年得
伊字九山水一
幅。觀愛之不離
左右。自是書風
一變云

上云一讀之間
覺瑞雲繞坐仙
氣逼肌

足云此畫情致
家至最得六一
之神

摸寫其真。奚囊爲滿。晚喜伊字九筆意。頗得其神云。門人益進。乞畫者日加。然意不適。則終日不執筆。四方所囑緣素。往々紛佚于故紙中。及其人屢督促。輒竊購以還之。撫松既博畫名。而旁精于茶儀。琴譜。國雅及賞鑒。每晨早起。掃室插花。坐於茶聲沸々間。又每逢風清月明之夕。必弄一絃琴。曰。吾不聞此兩聲。則覺塵思忽動。其襟度蕭散如此。人皆欽服焉。孫赤松。夙悟。亦巧繪事。有時譽。

野史氏曰。憶丁卯秋。訪撫松老人於栖鶴園。喜曰。子祖數馬翁。余辱忘年交。今得見其乃孫。吾老可知。事在二十六年。前時老人歲七十許。童顏鶴髮。如仙。其丰采。今尙靄然於心目間。

山本梅庵云先
揭勵王字

伴林光平

明治廿四年九月。詔祀故勤王。士一千餘人於靖國神社。十二月。又贈位於一百五十餘人。香伴林光平翁乃其一也。世傳光平事蹟。未免疎謬。余質其故舊門人。作之傳。

五十川初堂云
卓卓不羣四字
提明在此人爲
成名之根在此
文爲立意之本
士云一生志願
決於此矣
五云二字括盡
光平爲人
近云村醫活眼

伴林光平。志起郡林村人。本姓鈴木。幼名左京。尋更周永。爲真宗僧。父名賢靜。尊光寺主也。母原田氏。其先出於鈴木飛彈守孫。一。周永幼卓。竿不羈。每語人曰。大丈夫當顯名於天下矣。齡八歲。養於隣邑某寺。義父善法談。時拉周永侍席。周永亦喜聽而善記。義父愛其聰敏。托村醫平田竹軒修漢學。既而業頗進。竹軒勸求良師於京師。義父以家貧不可。竹軒深惜之。爲辦一歲學資。會鄉人篠置益菴。

河內名流傳

十一

松尾氏藏

五云非卓學不
感喜。益發憤力學。然囊裏常虛。絕燈油。則假鄰舍燈影而讀書。以故業益進。於是竊抱以儒與家之志。天保之初。因幡人飯田秀雄。氣多郡勝來寓攝津伊丹。講詞乃玉緒。詞乃玉緒者。本居宣長所著。論所謂天雨波之書也。周永偶至伊丹。見秀雄。聽其說。忽大喜。拍手曰。先獲我心矣。遂幡然改轍。始覃意國典。即隨秀雄赴因州。與其年平約爲兄弟。切磋苦學。多所發明焉。秀雄歎曰。子駿驥也。非吾朽索可羈。以子之才。得天下明師。則其造詣。豈可測哉。遂進之其師。加納諸平門。諸平紐伊藩臣。奉宣長遺教者也。周永欣然赴組州。執贊諸平。諸平謝曰。吾門不容僧徒矣。周永憮

近云奇遇
士云他日事業
定於此矣
山云伯樂知駿
驥秀雄亦非常
人

亦遣子遊學京師。聞周永苦學。憫之。亦給資金若干。周永感喜。益發憤力學。然囊裏常虛。絕燈油。則假鄰舍燈影而讀書。以故業益進。於是竊抱以儒與家之志。天保之初。因幡人飯田秀雄。氣多郡勝來寓攝津伊丹。講詞乃玉緒。詞乃玉緒者。本居宣長所著。論所謂天雨波之書也。周永偶至伊丹。見秀雄。聽其說。忽大喜。拍手曰。先獲我心矣。遂幡然改轍。始覃意國典。即隨秀雄赴因州。與其年平約爲兄弟。切磋苦學。多所發明焉。秀雄歎曰。子駿驥也。非吾朽索可羈。以子之才。得天下明師。則其造詣。豈可測哉。遂進之其師。加納諸平門。諸平紐伊藩臣。奉宣長遺教者也。周永欣然赴組州。執贊諸平。諸平謝曰。吾門不容僧徒矣。周永憮

又云字人肺肝
榮々精神與夫
靡遺續句者自
別

近云奇男子三
字畢生確證
山云顯名於天
下應前蓋在有
意無意之間
五云點出則聖
又云提轉得龍
門渡法

山云異日勤王
事業蓋基於此
近云更出一波
謂

河內名流傳

十二

松尾氏藏

然賦一絕曰。元是神州精血民。謬爲佛侶說同塵。如今棄佛々休恨。元是神州精血民。因蓄髮。改稱伴林六郎光平。諸平執手曰。奇男子可教矣。自引之。坐於弟子數十人之上。於是諸平益器光平。謂彼必顯名於天下者。特加意提撕。江都有伴信友者。以國學雄一世。光平欲往見之。路省親。父叱曰。汝亡僧形。何顏而歸。光平乃再剃髮。謁父告志而去。光平既入江都。見信友。信友曰。聞大和河內之間。山陵多荒廢。吾久欲探之而未果。子河內人。寧能忍付之蔓草涼煙乎。光平曰。固僕之志也。信友喜給資裝。即日還歸。光平至此慨然自任。山阻水涯。搜索殆遍。私有所記述。事聞於朝廷。朝廷敕嘉獎之。嘉永六年。米國軍艦來浦賀。乞

山云家有書致
五云又點出則
聖
士云聖之有無
何關吾事業
五云一讀之下
今有觀其人之
想

互市。光平聞之。憂慮日切。與天下志士往來。專倡尊權。殆如發狂者。時著海防論。論及幕府失政。痛憤激烈。諸平讀之曰。快則快矣。然時未至。命投之火中。後又著一書呈之。關白某公。遂入乙夜之覽。云。先是。光平踪跡不定。八尾村有一廢刹。或招而寓焉。四壁蕭然。修竹繞之。光平喜曰。真吾居也。因自號笹屋主人。村人不許有髮人住寺。光平於是三剃髮。而一食如洗。冷靈空廚。煤塵滿席。處之晏如。日聚門人。講國典。教和歌。說以勤王大義。而每及外夷強梁。奸臣專橫之事。未嘗不扼腕切齒。繼以流涕也。後應班鳩宮之徵。爲侍講。移居於大和駒塚。門人益進。文久三年。中山忠光之舉義兵於大和也。光平時在大阪。聞報蹶起曰。

山云事尤快筆如脫兔

機不可失矣。晝夜馳三十里投其軍。忠光喜。即署參謀。兼掌書記。轉戰數旬。及軍敗。義徒或死。或遁。光平始終從幕下。砲煙劍火間。尙從容詠歌。適病脚不能步。爲逮兵所獲。下南都獄。明年七月。與同志二十餘人。竟斬於京師。死年五十二。獄中著南山踏雲錄。詳述義舉。頗末又爲吏講。其葉集。其臨死綽然有餘地。如此光平。軀幹長偉。顧高眼大。言談壯快。常佩長刀。頭髮如蟬毛。一見知非常人矣。諸平之死。無嗣。其徒勸光平承之。則掉頭曰。吾餓不欲食。紀藩之粟。伊勢藤堂侯辟之。亦不應。光平博聞強記。精力過絕。其貧學中。爲人質。寫八代集者數次。最善書。遒勁奇逸。如其人。嘗借法隆寺所藏嵯峨天皇宸翰帖學之。數月益臻。

河內名流傳

十三

松尾氏藏

山云敘容貌敘節概敘爲人敘筆蹟敘著述敘別號文理周到

近云顯名云々
晴應篇首文法
周匝
士云一覽盡光
平素矣

其妙焉。大和之役。賊兵得其所。筆文書環視珍賞。奪之云。所著南山踏雲錄。垣內摘草。神樂舍五百首。月瀬組行。芳野組行。笹屋獨語等。多行于世。而齋齋八丘。斑鳩隱士。皆其別號也。

野氏史曰。嗚呼。光平幼時立志。遂顯名於天下。眞可謂大丈夫矣。其學既可傳百世。況於致身王事。以贊維新。鴻業乎。余嘗歷舉吾河內人物。以光平爲昇平三百年之殿。是公論非私論也。

五十川初堂曰。光平一世事業之根本。在卓犖不羈與聰敏。今子深以此二意叙去。以剃髮字處々呼應。文字頗帶卓犖不羈之氣象。可謂敏腕。

土云此人亦聞
補氏風而興者
山云與敬屬望

河內名流傳

十四

松尾氏藏

伏後而能結鄰
人與美學
又云嗣王大戰
一句提明通篇

土云天際露之
義舉成於此間
近云提筆

近藤南州曰。一氣呵成。無滯筆。健腕可憫。光平事業。自吾儒論之。非無可議。要之奇男子三字。可謂確評。壬辰六月初九。閱于百貫洋舟中。

山本梅崖曰。沙門之學。儒流之學。國典之學。於我無所損益。我只所志尊攘而已。以顯名字首尾喚應。以剃髮字脉絡連綴。語鍊意細。疎通明暢。光平畢生事業。躍然而出。如同其世遇其人。一唱三嘆。圭復不厭。

水郡長雄

水郡長雄。錦部郡甲田村人也。小字善之祐。後改小隼人。世仕神戶藩。爲大里正。性沈毅。自少兼修文武。鄉黨畏敬。屬望異日焉。嘉安間。外艦屢出沒邊海。海內騷然。長雄常

慨幕府之專橫。外與天下志士交。內獎勵鄉黨。說以勤王。大義時聞。島津三郎上京。長雄將有爲。以時機未至乃止。會熊本脫藩。土松田重助來投。長雄喜其議論。遇之如兄弟。因使重助改姓名。稱湯淺權之助。開塾於富田林。募壯丁教導文武。幾安積五郎。平野次郎。松本謙三郎。吉村寅太郎等相繼至。論時事。忼慨悲憤。把臂結義者。前後百餘人。五郎最精兵法。長雄與同土。益鍊武。講兵多蓄戎器。又遣浪士數人於大和。十津川。假粧刺客。以探視其地勢人情。文久三年八月十日。長雄在京師。聞天子將行幸大和。躍然大悅。乃與謙三郎。寅太郎等。議迎變。舉義之事。馳還河內。招集壯丁。日夜奔走。修兵備。是月十六日寅

近云小照應

又云書號名

山云以河南兵
勸王事者前後
二人曰補氏父
子曰水郭父子
又云過次順沛
之聞不失謀若
此尤為難能

河內名流傳

十五

松尾氏藏

土云是隱匿而
辭下郊之時長
雄智謀或不讓
子房也

近云文勢一束

土云狀况宛目

又云一官足還
千兵矣

近云英氣勃發
自使情失群易
一嘆呼快

太郎等三十五人奉前侍從中山忠光。至自京師。館長雄宅。長雄率子清馬及志士十五人謁忠光。獻所藏砲銃彈藥刀槍旌旗鐘鼓等。忠光深嘉之。命為小荷駄。奉行。此日使謀三郎作軍律。總裁以下各授其職。號曰天誅黨。明曉全軍發河內。赴大和五條。志士伴林光平。藤本鉄石等。追至者數十人。十津川人野崎主計。亦率鄉兵數百。來會于天河達矣。既而朝議一變。諸藩兵四面來攻。苦戰踰半月。軍遂不利。先是長雄選兵四十五人。編一隊。稱河內勢也。和田大日川。屢以寡兵挫勁敵。至是自知不可支。慨然曰。嗚呼。天矣。徒晒屍山野。豈大丈夫之志哉。我其求生路于重圍中。姑避之中國。以謀再舉乎。即呈書忠光曰。事既至

此。顧天下大勢。不可一朝而定。故暫忍耻。雌伏。以候時運之至。遂回天之鴻業。未晚也。謂速決焉。不報。於是長雄不復還。警日暮下。銀峯山。從者清馬等十三人。時九月十一日也。後忠光等亦遁于北山鄉。相率走長門。云長雄等既走。將先赴組伊。路與諸士別。十津川鄉土田中勇之進導之山塞。獵豬。獵衆。衆喜。豪飲醉臥。夜半。爆然有聲。驚而驟起。則衆既在硝焰猛火中。蓋陷其奸計也。衆皆被創而脫。天明。入下湯川村。砲聲連聞。勇之進導敵來迫也。長雄大怒。呼曰。奴輩不義。姦計陷人。何其怯也。欲獲吾首級。盍躬來取。勇之進辟易。連呼官命。遂不戰而去。衆從此溯曲溪。踰重嶺。南走。時清馬及辻幾之助。吉田重藏。創劇不能步。

土云謂父老成
山云義矣勇矣
方今黨人能勢
聽者從人

土云隊長蓋亦
義人也

土云年若壯矣
志尤壯矣一賦
亦足想見其幸
愛之情矣
近云慷慨悲憤

河內名流傳

十六

松尾氏藏

土云讀者亦泣
又云青子不磨
乃父也

山云得敵清馬
人品是更配附
傳也

又云險費得應
此法
土云奇蹟如此
佳傳可以傳千
載矣
近云補叙為結
有多少空致

幾之助與重助相顧曰。竊聞至此。不能復有為。不若自刃于此。長雄止曰。吾與子等。固同死。生子等。而自刃。吾豈獨偷生乎。然與徒死。葬于狼猪腹中。為世嗤笑。寧若自首組藩。從容殞命於幕府刑場。以為天下後人之鑑也。衆然之。翌日。抵日高郡小俣川。會藩兵結隊守境。因見隊長吉元五助。告其志。五助感歎。遇以禮。供酒食慰衆。既而與送于和歌山。囚於獄。後又轉入京獄。元治元年七月廿日。遂同諸士處斬。先是平野次郎亦舉義兵於但馬銀山。軍敗就縛。以此日同斬。長雄歲三十九。初長雄之入獄也。賦和歌一首。寄母曰。秋乃野仁露。登消由邊。幾命登茂志。羅天也。人乃我遠末。津羅武。又戒清馬曰。吾與同志。率先天下。舉

義不幸。時非運窮。今也為俘囚。刑死在近。汝雖少矣。亦義黨之子也。幸得寬恕。全生還鄉。則屬精讀書。講武。以繼乃父。今日之志矣。聽者皆泣。清馬時年甫十三。繫獄兩月。遂以年少免。清馬之從父在軍也。善用長槍。英氣如成人。常曰。父未死矣。兄不可先死也。野史氏曰。余既作伴林光平傳。又欲審長雄事久矣。明治壬辰春。始邂逅水郡長義。長義即清馬也。余驚喜。因叩以當日勤王事之狀。乃次第其語。立之傳。長義今奉職於大阪。地方裁判所檢事。土屋鳳洲曰。編中於伴林光平。水郡長雄二子傳。殊明晰周到。無復遺漏。是蓋作者三致意者歟。

近藤南洲曰。得此文以傳。志士不朽。亦應瞑于地下矣。
山本梅崖曰。開局先以兼修文武爲綱領。下文善戰。謀
再舉。叱怯奴。決自首。寄書母。遺訓子。各處點綴。皆文武
事業之所發。結構森嚴。無些滲漏。

岡田伊左衛門 子伊一郎

岡田伊左衛門正保。丹南郡岡村人。世爲素封。義父伊左
衛門正則無子。養姪萬七郎正高爲嗣。配以女。生一子。早
死。因養同郡野中村林猪十郎之子承家。正保是也。正保
既嗣岡田氏。爲里正。謹愨而勤。敏恒慨民業不振。竊有所
計策。岡村地高燥。乏田水。動蒙旱魃之害。正保以爲是民
之大憂也。除之亦吾分內之事耳。於此開池沼。穿溝渠。修

求云四字括蓋
正保爲人

河內名流傳

十七

松尾氏藏

又云用意之厚
如此宜乎里人
至今懷其惠不
已也

隄設開。以圖灌漑之利者廿餘年。投財不吝。服勞不辭。其
平日就寢也。枕上必置簿冊牙籌。夜深夢覺。或算畚費。役
夫員數。錄以備緩急。夜半有驟雨。驟然起曰。不可使天水
徒流失。直馳叩屬吏門。下閘池。渠貯之。奔走指揮。衣袖悉
濕。不省也。其勤敏如此。正保有至性。克奉義父。雖而儉素
自律。爲閭里之率。閭里子弟。有小善必褒焉。有小惡必誠
焉。是以人皆憚其嚴。懷其惠。其謹愨如此。明治元年九月。
病癰而歿。年五十五。

伊一郎正孝。實爲萬七郎遺孤。以正保爲父。事之孝順。資
性溫厚。少好讀書。正保加意慈愛。如己出。爲延師於家。就
學。後從遊於後藤松陰。與野小山諸老。旁受書法於吳策。

又云小山學校
之盛風冠于近
邑者實正孝唱
率之力也

時鄉俗賤學問。聞咕啤之聲。從嘲笑之。正孝憂之。晝則輔
父理家事。深夜深入人定。輒挑燈兀坐。吃吃對卷。常語家人
曰。吾耽讀書。爲人所嗤。而弗顧者。無他。有少得焉。則欲施
之閭里。以報國恩之萬一而已。小山稱其篤志。餘鑄具臻。
既而承家。爲里正。明治之初。進副區長。尋轉學職。其在職。
忘身勤勉。得稱施其所抱。居三年。有故辭之。從此復肆力
文學。與諸友麗澤。益有所造。謂正孝治家。一遵父祖遺訓。
整肅而廉儉。至其賑窮。建學校。則率先捐貲。毫無吝色。
故里人欣慕其德。或過於正保。云。明治十年八月十二日
夜。爲強盜所襲。被刃死。時歲四十三。里人集哭者數日。正
孝。字君慈。號竹窓。有香雲書屋集。三子。英。隆。雄。妙年皆好

河內名流傳

十八

松尾氏藏

又云一結以里
人言稱之有無
限情味

學。而其天資謹厚。乃稟之父祖。里人相語曰。岡田氏有後
矣。

野史氏曰。英字子俊。號松窓。與余有親交。其書先子遺稿
後詩曰。淑德鄉閭仰範餘。追思當日感情鍾。遺篇自合唐
宋格。大道嘗期濂洛宗。黃壤誠洩憐弟妹。青靈對影想音
容。能文願得名流筆。高勒豐碑紀往蹤。嗚呼。是可以頌正
孝。併可以贊正保矣。

小山有親

小山有親。號千齋。稱源左衛門。大縣郡大縣村人。世豪農。爲
里正。凡三百年。至有親。列狹山藩士班。夙好武。善擊劍。旁
通書史。每晨蚤起。拔劍爲刺斫之狀者一時。叱咤之聲聞

因云族兄其少時從有觀學創法每得其有古賢人之風今讀此文一如所會聞無復遺憾

又云片言足以知其入見識

室外。然後省事爲常。其修已矜莊。雖歡笑寬綽之時。未嘗見情容。治家寬而有法。嚴而有恩。妻子有過。無一毫假借。人或疑其苛。而平時雍熙。皆有愉色焉。其出外。路遇婦女。背而不見。遇士人僧流。不問其相識與否。必禮而過焉。恒慕伊藤仁齋。室鳩巢爲人。崇重其著書遺墨。或談及京阪近儒。曰。賴山陽名儒也。然吾嫌其行爲不修。潔。後崎小竹。則富儒也。儒而蓄財。吾不取焉。當時里正咸如領主。民皆敬而遠之。有親則其監撫。一以誠實。趨人之急難。如在己患者。屢巡視管內。有窮乏者。輒開倉賑之。每歲割精入之半。豫充其資。又里中有死者。輒戒已子女。禁弄音曲。其善行如此。是以多民懷其恩。慕其德者。元朝開戶。必見閭外

河內名流傳

十九

松尾氏藏

供饒餅數基。每歲如一。未知誰所爲。蓋感舊誼者。竊來獻壽也。平常忌泛交。與柘葛城。伴林光平。結金蘭之契。相會則開酒論詩。投轉留歡。餘事時又及翰墨遊戲焉。

又云今昔俯仰多少感慨托之他人人口文情不絕求云鳴咽感常一往情深宛然感酸口角不啻善學句法也

野史氏曰。余撰河內名流傳。因歷搜近邑人物。賢愚一口。皆稱小山有親之篤行。其德風之孚于。人可知也。而有親就木僅二十餘年。於今其廬。既變爲黍麥之畦。何其盛衰倏忽如此也。世固有食殘而驕吝。曾無一善可錄。而運昌家慶者是。理之殆不可解者。頃邂逅中川秀年。秀年曾被其麻蔭者。爲余言如此。

東尾勝次郎

東尾勝次郎。志紐郡林村人。名載。字子厚。號杏陰。素農。好

本云先人與否陰觀善否陰顯陰悅懷醉後好唱曲曲旁若無人余所聞如此蓋亦借以洩胸中不平也耶

讀書耽文詞。鄉黨賤之不顧也。受經史於後藤松陰。學國雅於伴林光平。爲人剛毅負氣。林村係和泉伯太藩封疆。勝次爲年寄役。年寄役次里正。猶曰里老也。既而遭讒罷。勝次素抱宏志。而身居吠畝間。不得一試之。居恒鬱々弗樂。日使酒哦詩。以澆其不平。當此時。藩吏秉事者。弄柄恣政。任用多出私意。先是勝次受幕臣西川某知。因賦長古一篇。寄以訴其憤。斷句曰。君不見食吏銜巧且競倭。讒惡取人擅威柄。舞文執法狡點謀。不用麟鳳用梟獍。又曰。上欲致君非吾分。下欲澤民無其位。區々獨守民之彝。未敢一日忘仁義。何如貪吏繫餐腸。咱曉射利鬻點智。貶無辜。兮褒無功。一般沙汰陷僭恣。蠹賊當路誰聊生。神明盡爾

河內名流傳

二十

松尾氏藏

因云聖賢亦屏事者

此罪累。既而暴斂重賦。途有怨聲。勝次蹴起曰。是吾爲衆。盡力之秋也。以爲建言領主。既爲無益。因竊與某々謀。摘發失政數條。告訴之幕府。時萬延二年某月也。未達事露。領主大駭。捕囚之。藤井寺村某家。監吏心憐勝次所爲。乘夜竊放之。勝次既脫縲紲。走投於洛北大德寺。請爲園丁。寺僧識其非凡庸。叩其來歷。奇而憫之。既而爲大和斑鳩官所庇。蓋出于光平幹旋也。藩吏聞其逃亡。物色四方。凡三年而未得。時世局日變。天下多故。是以遂不復究踪焉。勝次在大和。適得父訃。馳歸家。痛哭哀毀。百感掛胸。爲廢寢饋。乃默坐一室中。不擬出閤外。作詩叙懷曰。人世淑慝如輪回。乙與甲驟變盛衰。吾懷獨失桑弧志。頻年屢被蟻

本云有斯父而
有此子

蟻猜。建業蹉跌遂不就。雖伏常受惡俗哈。晉聞以義制不
義。雖力未屆時未來。猶口而默束手止。沈鬱之情向誰開。
其平生所抱懷。可以見矣。及王政維新。百度皆革。勝次欣
然。不復論世務。專以文事自娛。明治六年。始建學校於柏
原驛。名曰清美館。聘勝次爲督學。後未數年。得病歿于家。
鄉人皆憐其才。惜其不遇焉。有二子。長平太郎。有出藍之
譽。所謂自由黨中鏘々者。今爲衆議院議員。

野史氏曰。太史公有謂。士窮窘而得委命。勝次其行。雖不
軌於正義。而其志則有可哀者。其亦所謂閭巷之俠。以中
材而涉亂世之末流者耶。然自今日觀之。或可以謂首倡
民權者矣。況其子紹述遺志。著名當世。則吾知其必嘖於

河內名流傳

二十一

松尾氏藏

地下也。

花村竹外曰。余以伯父林叟之故。與杏陰親。遂爲其所
薦。釋褐於小泉藩。得終焉之地。距今二十五年。今讀此
傳。不堪今昔之感。杏陰壯時以義俠自任。後折節從事
於修齊。不復語世事。似有所深悟者。明治二十六年九
月。勇識。

池田安正

足云篇々變化
皆切于其人就
中此一篇最難
若年處書若家
作者殆有張旭
伎倆焉

池田七郎。名安正。狹山藩士也。父安勉。爲邸吏。養岡山支
藩三宅某子爲嗣。乃安正也。少才思英邁。名動一藩。既長。
識力并進。累蒙擢用。慶應之變。諸藩議論各殊。方擢而狹
山夙主張勤王。聲力皇室。又蚤改革兵制。有可觀者。而今

岡云觀其所交
可以知其人

侯現仕朝爲侍從。是未初不賴安正唱率之功也。安正精
韜略。旁善文事。又受蘭學於松代藩有川某。學西洋兵術
於園部藩大島某。皆既通曉焉。平居志氣岸然。自任俊傑。
其與同藩士交。僅不過二三人。每周游四方。以覽天下形
勢。屢與廣澤兵助。阪本龍馬等往來。論志。其抵鹿兒島也。
藩士聞其名。從而受兵學者多矣。明治中興。擢任陸軍省。
爲兵學丞。叙正七位。尋爲陸軍中佐。無何患脚疾。上表乞
骸骨。官許之。又賞其積勞。賜金若干。乃退隱于京都東山。
居三年。遂不起。歲四十七。實明治十二年五月也。安正性
剛直。不欲苟合。其論事侃々。嘗不諱避。必傾瀉已之赤心。
而後止。少時直諫藩侯。過失蒙譴。歸於其家。毫無有怨色。

河內名流傳

二十二

松尾氏藏

上云方今到顯
要輕風舊主者
讀之應驚死

後居大阪鎮臺。與鳥尾小彌太爲同僚。而其議論往々不
合。嘗論劍法砲術之得失。小彌太激怒若火。而安正夷然
不少動。云其爲人樂如此。而終身竭心於舊主。旁及其士
族。其不忘本。亦有如此者矣。

野史氏曰。狹山實河南一小藩而已。而前則得賴母鄉助
二士。後則有如安正者。并不遑爲一方之傑矣。吾聞當時
立安正下風者。皆既累進。其官位名聲多反出其上者。而
獨安正似轍軻不得其志者。吾恨不使其展矚足於天下。
以施其所懷也。

足云結法老練

岡田松窓曰。聞安正英氣鬱勃。不能自抑。乃去游青樓。
呼酒徵妓。豪興方酣。忽失其所在。衆謂必上厠。久之不

復來。怪而索之。則既歸家就寢。軒聲胸々。其任達如此。

楠實觀

楠實觀。錦部郡三日市真教寺之主。而爲本山大教授。講師。博通大小顯密。尤邃於嚴華唯識。俱舍。因明諸學。自幼卓落不羈。動有失行。歲十九。發憤立志。出遊九州。自誓曰。學若不成。則不復還故山矣。就筑前壘龍聽受宗義。旁問漢學於和田大雄。居數年。去入大利。住于葛下郡三倉專修寺。沈潛勉學。既而志於餘業。執習於長谷。專學顯密諸科。長谷距三倉二里餘。晨往夕還。雖風雨寒暑。未曾少懈。數歲猶一日。後寓其學寮。親炙智幢。誠傳諸老。又登高野山。遍訪耆宿。倍究其奧義。實觀學德。既冠一山。僑輩皆避

河內名流傳

二十三

松尾氏藏

本云在常人則必不免動心是師之所爲師也又云師與徒田介石交善他日介石竟見與本山不合去入天台宗師盡力離之遂不可云

席敬之。數日。以兄之學德。改宗我真言。則必得高位。以爲金天福地之主矣。蓋真教專修二寺。俱屬真宗。未派。不過爲寒僻一小房耳。然實觀固守弗動。會父訃至。因還歸鄉里。擅徒素慕其德。強請留住。於此不忍再去。遂嗣真教寺。固非其志也。時弘化四年。歲三十六。既而本山召爲學林監。寮。尋進知事。至此實觀名聲始顯于遠近。明治之初。革新學林規制。設級定課。改稱大教授。實觀乃作其教課表上之。進爲助教。後任司教。聲譽益隆。明治十四年。歲七十。以衰病辭職歸鄉。法主深惜之。賜以紺紙金泥六字尊號。及金若干。其冬終寂。不問宗之內外。聞者痛悼焉。實觀既精餘乘。奉職學林。前後十餘年。其接人真率。洒落。毫不說城。

又云開師時酒其飲必招左朋醉中大聲狂言英氣勃々壓坐

府。雄辯快談。時交滑稽。四方縉素。與之交者。皆服其雅度。然至其論教義。則鋒銳凜然。有不可侵之概。生平固絕世念。恒嘗淡茄。獨至其蒐典籍。則傾囊不吝。故其所藏極富。臨終遺命。納珍書數百卷於本山學林。本山嘉之。特進寺格。爲內陣列坐。世以爲榮矣。

又云開守弗忘本實觀師一生本領盡於教職

野氏史曰。吾稱實觀。不在其立志修道。而在于其能固守弗忘本矣。異日得本山龍遇。馳譽四方者。非偶然也。友人本多道昭追慕其德。撰行實太詳。吾嘉其厚于先輩也。乃剪裁立傳焉。

本多飄岳曰。余曩訪師嗣冲龍君於三日市。觀其真影。巨耳隆鼻。眉長如半月。左手持念珠。右手結印。風貌清

河內名流傳

二十四

松尾氏藏

癯如仙。一見使人敬服焉。嗚呼。師寂時。余歲方十七。住于同國數里之間。遂不得一接其警咳。叩佛教與義。是爲畢生遺憾。讀此傳。慨然久之。

秦孺人

秦孺人。堺浦橋本桂園翁之配也。初名衣江。後改由幾。丹北郡三宅村善長寺主秦慧曉之女也。夙悟聰慧。少嗜讀書。略通和漢經史。而凡裁縫女紅之外。詩歌醫卜點茶插花之類。莫不皆諳善。而最美筆札。桂園翁畫名既馳遠近。文人墨客過訪者。恒盈堂。孺人在傍。應接周旋。無不悉到。四方往復。皆隨。亦樵代焉。文筆雙絕。人遂不知出于纖弱之手也。與野小山嘗語人曰。桂園有佳婦。可與語者。清客

土云贈予此
余爲泣

何筠如之來也。曰。聞孺人工臨池。願爲某一揮形管。爲其所推重如此。然孺人性柔婉而靜淑。穎光隱能。毫不露得意色。人或稱其美德。則謙退曰。是必傳聞之誤。橋本氏世業治。畜奴婢數十人。孺人治家有法。處事縝密。凡自書畫風流。以至簿記會計。米鹽鍾釜之屬。左幹右旋。細大躬當之。無有一滲漏。及晚失明。然尙能暗摸作字。雅健不異平日。翁沒後。剃髮號冷香院。桂月。不復關家事。祈冥福之暇。詠歌叙懷。明治十八年一月。以壽六十七沒。孺人婢名藤江。嗣善長寺。亦有才有德。人以爲巾幗中之髦。先孺人死。歲六十九。法號貞壽。孺人爲耕母黨。耕幼孤。家貧。母子嗟々。失所倚。孺人憫之。盡意贈恤。如此者十餘年。今也幸承

河內名流傳

二十五

松尾氏藏

祖業得衣食不_レ乏。欲得孺人歡慰而不能。悲夫。

土屋鳳洲曰。近時女流多放恣。纔解文字。往往以之自誇。其全婉婉貞淑之德者。果有幾何。宜寫此篇。以頌之女學校生徒。

孺人聰慧之性。婉淑之行。描寫入細。毫髮無遺憾。家兄嘗作橋本桂園翁傳。其人品聯璧。文亦不_レ愧爲合珠矣。又云。孺人之於吾家。其恩惠鴻大。不暇彈述。而未知所報之。閱至此。愧悚交集。不覺慄然。弟求馬拜評妄識。

松尾氏略譜

松尾氏出於朝倉孫右衛門尉廣景。廣景二十一世祖曰。日下部宿禰福業。爲但馬國造。死後祀爲神。號表米。後數

河內名流傳

二十六

松尾氏藏

世爲同國養父郡大領。居朝倉。因氏焉。正慶二年。廣景應徵。自但馬往屬官軍。後仕北朝。移居越前北莊黑丸城。世稱黑丸入道。文和元年二月。以壽九十八卒。娶足羽一條公外孫女。生三子。曰愚谷。曰正景。曰宗景。正景承嗣。稱彈正左衛門尉。宗景稱孫三郎。別立一家。領同國松尾。乃以松尾爲氏。子孫屬宗家。屢奏戰功。宗景後十一世。曰景道。稱與助。天正之初。追朝倉氏爲織田信長所亡。俱失領地。於是出寓京師。仕關白秀次。子道勝稱伊右衛門。仕秀賴。豐臣氏亡。潛居於河內國若江。後移同國志紀郡大井村。元和五年八月卒。實於耕爲十世祖。自是遂爲河內人。村係和泉伯太。藩采地。舉爲大里正。後四世。有山壽諱道壽

者。始業醫。道壽生仙菴諱宗清。宗清生尙軒諱宗盈。宗盈生藤馬諱宗道。宗道生數馬諱宗孝。宗孝生主稅諱宗甫。并以醫仕藩。而數馬最著。數馬受業於堺浦醫中村意伯。強記洽聞。精力過絕。及老弗衰。刀圭之餘。兼通諸技。常自語曰。人不學則已。學則宜精究其奧。是以點茶插花。驅曲俳諧等。莫不皆備而善。從遊者數十人。天保四年六月歿。享年五十四。配小西氏。善書。有賢婦之譽。數馬既歿。繼而連姻戚兒玉某舊僮。頓傾家產。生計殆困。小西氏不少屈。與七女一男。噉々在家。勤儉自勵。晝紡夜織。旁用力家庭。及長。各撰師就學。男乃主稅。爲季子。故愛育殊至。主稅字士憲。號柳坡。爲耕先考。九歲喪父。乃負笈堺浦。受句讀於河

邊微齋。既還。執贊於柘植卓馬之門。居八年。業大進。又從遊藩侍醫太田千之。益有所得。歲二十。業成而歸。性狷介。自持嚴正。視世之屈節求售者。深斥之。嘉安年中。屢有海警。奮然曰。男子報國之秋至矣。乃旁購弓馬之道。藩學爲小頭。命訓鍊采邑壯丁。初好詩。後喜和歌。師伴林光平。平生羸弱多病。加以頻年內憂。不幸齋志而歿。齡僅三十七。實萬延元年九月十七日也。娶秦氏。生四子。曰亥生。士天。日耕三。曰求馬。曰稅次郎。時耕甫八歲。二弟尙幼。既而盜難水害荐至。母氏劬勞。益有勝小西氏者。後十餘年。及耕業漸成。徵爲大阪府病院雇醫。拜編輯兼教授之命。時明治九年九月。於是卜居大阪。公暇開業。既而公務家累日

河內名流傳

二十七

松尾氏藏

繁。不得還國承家。因使叔弟求馬守先塋奉祀。今拜小學正教員。在澤田校。季弟稅次郎。則官於造幣局。別居成一家。嗚呼。耕既不能罄力於父母之鄉。而性鈍質弱。不得皇張祖業。況於立功揚名。以發揮先世之遺烈流風乎。浩歎執筆述略譜。以示子孫。其亦有油然而感興。能發揮先世之遺烈流風者乎。癸巳四月耕撰。

是也。

明治癸巳四月二十夜批閱畢

土屋弘拜識

附錄

名流瑣談

僧長尊。又稱永存。住於觀心寺蓮華院。邃于密宗。性嗜丹青。師洛東東福寺明兆。專繪佛像及涅槃圖。喜作大幅。今珍襲爲觀心寺寶什者。乃此也。當時所用顏料。多出山間。至今俗稱其地曰畫具谷。及明治維新。修史局遣吏檢之。一見驚歎曰。眞個兆殿司。

又云吉人有子
古人不我欺也

日下貞靖。生駒山人父也。名益胤。字公祿。爲人恭謙。宏量而寡言。喜怒不苟。見色而性質直好義。善人之善。惡人之惡。皆猶己之有也。事親至孝。其嘗爲里正也。廉潔而有法。寬惠而好施。雅論庶民曰。務農節財。養爾父母。敬爾長上。

河內名流傳

二十八

松尾氏藏

又戒子弟曰。凡人之爲學。孝弟而已。苟不孝弟。其餘不足取焉。

求云思玄爲一名流此事載在于河內名流傳繪作者欲得其詳立傳著于世百方探索而遂不得云其遺骸馬所

吉田思玄。河內郡吉田村人。農而好學。家藏書數千卷。後築書院。名富景樓。待四方來學者。領主小泉片桐侯聞而嘉之。寄和漢典籍數百卷。以私做江戶聖堂。思玄又寄附田二百石。爲之學田。自監之。其富景樓十景。曰駒山朝暉。曰高安秋月。曰弱江斜陽。曰櫻井春煙。曰水田白鷺。曰恩智流密。曰夢龍錦雉。曰金嶽殘雪。曰池島夜雨。曰華岡晚鐘。當時諸家多寄題。北山橋菴常曰。吾所尸祝。文則劉更生。詩則孟襄陽。及何信陽也。

國云梓唐而有
時才如此可感
也

安永甲午五月十日。橘菴開其慈萱七十壽筵。先是。新構後堂。名曰觀願堂。及期會者。爲片北海。田子明。左子岳。筱安道。葛子琴。岡公翠。賴千秋。合麗王。其子達。及北山皓。并橘菴兄弟。得十二人。乃分探十二體。各賦壽詩。期而不會者。江北海。島崧嶽。龍草廬。清勳四人。後皆有寄題。斐然成卷。名曰觀願壽卷。卷今尙藏于北山氏。

道隱師。際所謂三業騷亂。暫逃難大和。其途中口占曰。薰風六月大環輕。飄雨重游王舍城。魯殿遺珠玉起。誰家繡作鳳凰鳴。志同法顯經乾竺。迹似伯鸞出漢京。愧我浪蹤曾不定。秋聲颯颯客心驚。

道隱著述之富。近時繙林所罕觀。大經甄解十八卷。小經

河內名流傳

二十九

松尾氏藏

增明記四卷。讀阿彌陀偈甄解二卷。選擇集要津錄十二卷。本典略讀八卷。正信偈甄解三卷。文類聚鈔舉燭編五卷。文類聚鈔法鑑六卷。愚禿鈔知津錄五卷。十二禮隨筆一卷。寶章明燈鈔十七卷。同通關二卷。藝洛傍觀一卷。末法燈明記箋述刪補鈔一卷。簡濫五條一卷等。凡十五部。攝之有馬溫泉。名著古今。聖武之朝。僧行基。泐浚泉窟。後三百七十年。承德之初。淫雨洪水。崩山溺屋。泉涌乃熄。可一百載。建久二年。僧仁西重濬之。後又三百七十載。地震山崩。而後泉氣酷熱。如探湯。享祿天正之災。泉屋客舍悉爲烏有。豐太閤經營之。復如舊昔。自此厥後。二百五十載之間。泉氣凡三變。其初酷熱。中煦溫。終微冷。而人不知所

又云龍洲當西
學未行時既用
心格物窮理所
發明亦多使其
生今日開明之
世專力於此其
成功果何如也

以其然也。寬政初。柘植龍洲來澳。乃知地水濫入。勸探宜修之。土人不信。獨兵衛某從其言。發奮督泉。浚濬修復。歷六晝夜。而始竣。果如龍洲之說。後迄明治初。更改其構造。蓋自寬政至此。凡九十載。得保其溫者。龍洲之餘澤也。

龍洲之後。泉窟也。見其泉底。覽石間。毛髮茸々然。如縷如絮。糾結成巢。探出之。則一擔籃籠。不可得而盛也。蓋數百年間。所沈滯而蓄積云。

龍洲所著。溫泉論五卷。蔓難錄五卷。既刊行。未刊者。有溫泉小話二卷。勞瘵新書三卷。火鍼論二卷。產語三卷。柘氏醫叢六卷。拆肱餘事二卷。

僧愛石。字真瑞。組伊人。住於古市郡西浦村寶壽禪寺。初

河內名流傳

三十

松尾氏藏

學畫於野呂介石。後究精元明及本朝名家典型。遂成一家。最工山水。水墨淡彩俱妙。世與介石及町田竹石併稱。曰本朝三石。從學者多。愛石與大盤平八郎交善。天保初。連坐其亂。捕繫于大阪獄。遂瘦死。或云事不關于亂。皆遵院。稱宜城。八上郡金田村光照寺主也。屬眞宗東門。博覽鴻德。聞于世。文政中。召爲本山擬講。尋進副講。遂累遷講師。化導繙素五十餘年。萬延二年。以壽八十五寂。世崇敬。稱金田講師。不稱其名。門人以千數。

松野聖意。金田村光念寺之主。號金翅。亦爲碩學。從普門律師。受佛曆。著佛國觀天曆及須彌界曆。四方弟子殆及千人。嘉永元年。澁谷大法主召任副講師。後任講師。列院

上云僕聞竹軒
好釣沙魚于弄
淵偶風覆舟
溺死未知果然
否

求云聞之天錄
獄之起藤本鉄
石先訪葛城翁
勸加盟翁以輕
學與大事斥之
險險數時遂不
合而去云翁蓋
有所別見也耶

河內名流傳

又云何其與趙
陶齋相似也

家。明治十二年病歿。年六十六。與宜城前後齊名。

平田竹軒。醫而好文。旁書畫。風流超軼。不縈於世之塵
滓。弟梅軒。亦有乃兄之風。嘗親白鷗社者。以開導我河之
文運。蓋北山橋菴後。耆宿漸凋謝。藝苑寥寥。至此復振者。
竹軒之力也。晚年移居泉州。號煙波釣徒。

柘植葛城善詩。尤長歌行。其若金剛山。芳野。笠置。四條。喉。
兵庫諸作。雄偉奇拔。雖專門諸家。恐不能抗之。彼崎小竹
評其金剛山詩曰。山陽諸篇。擅美一時。後有作者。不免慙
聲。公能不套襲。傑作如此。不愧爲楠公同國人耳。葛城既
受山陽翁薰陶也深。故其勤王愛國之志。每見于詩賦間。
讀以上諸篇。則可以徵矣。

松尾氏藏

三十一

葛城書。得山陽翁風骨。而毫無矯媚肥軟之態。然不醉。不
作字。故欲得其書。先勸酒。燒酒。出紙乞之。快揮如掃。酒
氣墨痕。淋漓于紙上。

葛城之壯。醫術大行。從學子弟。每夜聽其講書。往往過三
四更。晚年授業。嗣琢磨。專從事育英。其第三子常微。少富
才學。輔父督徒。

國分驛之東。有山曰芝山。青溪之水流其麓。風景似洛之
嵐峽。葛城捐貲。植以櫻數十株。花時。乘舟遊。歡其間。人呼
曰小嵐山。遺明治戊辰水害。今不復留一樹矣。

葛城上高取侯。獻策二篇。余得其勝本。襲藏焉。滔滔數萬
言。議論剴切。文章純正。實爲有數大文字。其目如左。君道

河內名流傳

三十一

松尾氏藏

三則。曰君心。曰君行。曰君德。而君行曰誠。勤。明。君德曰增
己智識。免人詆誣。身無過失。行無驕慢。質辭稱典。怨惡不
到。耳目四通。恩誼下達。知世大勢。察國存亡。又政道九則。
曰任官職。責賢才。改風俗。卹下民。強國力。守節儉。正賞罰。
修軍政。設文武館。

伴林光平。幼有巧思。數歲善書。戲就一米粒。書以伊呂波
文字。觀者莫弗驚異。此水郡長義所話。長義聞之。其伯母
某云。

光平慕伴信友爲人。欲訪之。江戶。而無路資。會狹山藩老
船越某赴江邸。因請加其臣屬。往寓其家。自執賤役。偷閑
覽書。婢僕皆哂。光平叱曰。吾必欲爲天下名士。賤役何辭。

婢僕益哂。

光平晚爲班鳩官侍讀。其出外也。必背負古錦囊。斜結之
胸前。曰。是官之所手賜也。騰揚獨步。意氣甚壯。天誅黨之
敗。光平繫京獄。與同志廿八人爲同房。以齒德最隆。皆敬
崇之。衆苦無事。談論喧騰。或高聲讀書。光平倚壁。不多語。
時敲其膝。歌今謳耳。當時光平所交諸公卿。每日饒豐膳。
慰之。皆假用市人之名。光平心知之。與衆分食。獄長曰。足
下富族之多如此。真可羨。

光平在獄。每感慨掛胸。輒欲文以叙寫之。而固不可得。筆
墨懇請獄長。得枯炭一塊。粉碎和唾。以杉箸尖端。錄之。小
半紙者。積至三十餘葉。吉井壽軒亦爲同囚。乞得之。後壽

求云聞光平之
在南都獄也日
供以高麗餅節
食如特賣南山
而雲錄此

所作而京獄之
最如此徒使名
士憤死可惜可
惜

軒救出獄。遂遺失獄中。今遂不記其所錄爲何事。寔爲畢
生之遺憾。壽軒云。

光平遺孤光雄。年十二喪父。大阪願教寺主以與光平有
舊。憫而庇之。既而托人。遞之長門。及長。風骨類父。明治之
初。仕於朝。爲司法官。常悲父之死。搜其埋骨之處。久而得
之。因欲建一碑表之。一日來河內。歷訪故舊。探聞亡父逸
事。頗得詳悉。大喜而還。無幾。罹病。遂沒于京師。聞者爲之
掩涕。

先子與光平交親。凡吾家障壁。額額至文房諸器。莫不有
光平題詠。先子之在病蓐。光平來訪。則危坐。快談如常。其
意氣投合如此。余時七八歲。每遊戲其傍。

河內名流傳

三十三

松尾氏藏

又云楠果狂人
乎其得意之狀
可想

又云亦一奇士
惜夫不得其詳

田中楠之助。亦爲天誅黨。大縣郡法善寺村農夫也。少學
擊劍。好論時勢。人以爲狂。則嘔曰。燕雀何知。鵬鵠之志。鎮
主大久保加賀守怪其舉動。捕下獄。楠曰。天與吾鍛鍊之
地。以成宿昔志業。泰然不少屈。亡幾。赦還家。憂國之念益
堅。文久三年。天誅黨之成。楠等奔走于上下間。鞠躬盡瘁。
踊躍曰。機至。機至。千載一時在于此。即與同志。舉義大和。
不成而就縛。遂斬于京獄。時歲二十一。

法善寺村里正有大谷佐二郎者。與楠之助同其志。時會
父喪。不得與義舉。常以爲憾。後入新選隊。守護禁關。有事
故。發憤。屠腹以死。

吾河內人與天誅黨者蓋數百人。其鏖于鋒鏑者九人。曰

上云壯健之助
其與水郡善之
結義交黨軍
之夜宿水郡氏
也。後因軍告
其妻曰。明日與
友某往大峰山
野險多。雖遇
中或遇害不可
知。若有萬一能
守家育兒。當因
諸親。一子狀
將去。得旋踵
然流淚而出。後
數日天誅黨戰
報顯。至初知其
暗示訣別云是
寫歸由幾子所
親語予也

田中楠之助。辻幾之助。石川郡富田林人。曰水郡善之祐。
日森本傳兵衛曰。和田佐市。并錦部郡甲田村人。曰長野
一郎。曰吉年米藏。曰竹林八郎。并同郡長野村人。曰北辻
莊三郎。同郡向井野村人。至明治二十四年九月。朝廷賞
其功。合祀之於靖國神社。而伴林光平。則以仕爲斑鳩官
臣。移藉大和。故關焉。其餘若爲輔卒雜兵等。或遁。或死者。
未詳。

長谷川延年。若江郡八尾人。善鐵筆。嘗有集本朝古印之
志。然慮其搜索非一人所能爲。謀之友人。得同志數名。因
各分其方。繼年任畿內及東海東山二道之搜索。惜夫。
半途嬰疾。湮逝。事竟不行。

河內名流傳

三十四

松尾氏藏

跋

余讀河內名流傳。感喜無已。蓋我河內。古昔如楠公父子。其忠烈智謀。三尺童子亦夙知之。至近世。則若寥々無一英材焉。書生或論近時人物。絕無及我河州者。故我少年游他邦者。往往至忸怩而愧焉。余常慨歎之。香艸松尾兄。蓋亦與余同慨歎者。故毅然奮筆。以著此書。近古凡三百年間。探偉人傑士之言行。得數十名。有高僧。有良醫。有碩儒。有賢吏才媛。或忼慨憂國者。或飄逸逃世者。其神采風貌。一々躍然紙上。余於此。果知我河州非無人物也。此書一出。衆目駭視。世之謂河內無一英材者。皆必慙悔畏服。亦猶於余歟。兄之此舉。豈不洵偉乎。是不啻慰地下諸名流之靈。亦大施吾人面目。不啻施吾人面目。真足以鼓舞奮發後進少年之志。

河內名流傳

松尾氏藏

氣矣。他日有後進少年。能成大業。顯英名者。則余將謂。是松尾兄所著名流傳鼓舞之功果也。今其刻成。因欣然書余之所以感喜。以爲跋。明治廿六年第四月佛誕生後一日。方外友釋氏瓢岳識於浪華究竟山。

書河內名流傳後

家兄香艸好學。雖刀圭繁劇之際。不廢讀書。所撰述亦不少。往年刻生理問答三卷。鉢液成分篇一卷。近世名醫傳三卷。傳誦於世。香艸園小稿。忘憂小草。如蘭集三部。并排印額同好。其他既脫稿。及未脫稿者。杏林景賢錄一卷。奇文大觀五卷。臥遊錄。絕絃餘志。綠天窓漫錄。詩文集各若干卷。皆藏篋底。家兄病肺四年。咯血數回。家人勸以養生。尙能執刀圭。耽筆硯。未曾廢之。及去年冬。疾漸篤。因廢業謝客。專事攝養。以至今夏。一日。示余以其近著河內名流傳稿本二卷。曰。是余病中之作。經營數年。苦心所存。不忍供蠹食。子其代吾上梓。以問于世。余以其書益後人不妙也。乃校而附活版。聊識其由。以代跋言云。

河內名流傳

松尾氏藏

明治二十七年六月

松尾求馬識

明治廿七年九月十四日印刷

全年全月廿一日發行

著述兼
發行者

松尾耕三

大阪市北區堂島中二丁目
二十六番屋敷

印刷者

岡島幸次郎

大阪市東區南久寶寺町
四丁目廿一番屋敷

岡本監輔 編

義勇芳軌

明治十八年（一八八五）東京鉛排本

據明治十八年（一八八五）東京
鉛排本影印

義勇芳軌序

忠勇義烈之行。發乎人情。不可已。扶植綱常。鞏固國基。毋論貴賤男女也。蓋道理無窮。是非萬變。要之出於赤心報國。則雖有稍不中正者。亦不得輕議之。唯君子達觀古今。參酌而進退之。使其漸歸大中而已。吾嘗閱和漢之史。探忠烈之蹟。竊擇其可師表者。隨世編次。不問男女。一視貴賤。分爲內外二篇。內篇列邦人。外篇臚漢人。命之曰義勇芳軌。文有詳畧。不必同體。事無

義勇芳軌序

大小。專要明理。每人更繫以詩文。大率後人之作。間有其人自述者。緊要處附以圈。使蒙士致思于此。余之謏陋。豈能裨補世道云乎。區區報國之志。不能自己焉爾。詩贊不揭名者。皆係余撰。未見古人品題。故敢續貂。亦非得已也。明治十八年乙酉冬十月上浣 岡本監輔撰

中村敬字曰。報國二字。吾兄本領。平生著作。皆出于此。所以異于他人之撰也。

谷隅山曰。眞是裨補世道。志士必讀之書。

義勇考軌卷之上

岡本監輔 編次

〔目下部〕吾田彦其父曰使主仕市邊押磐皇子爲帳內當雄
署帝殺押磐皇子皇子子億計弘計二王聞父見殺大懼逃
匿使主與吾田彦奉之避難播磨遂入縮見山石室自經死
弘計王勸億計王抵赤石改姓名曰丹波小子仕縮見屯倉
首細目家吾田彦不離左右固執臣禮二十六年弘計王即
天位是爲顯宗天皇億計王爲仁賢天皇嘗賞有功而未聞
其及吾田彦後世無復表章之者何也詩曰

崎嶇廿六年臣節久彌堅獨怪千秋後無人表大賢

〔物部目連〕筑紫物部大斧手共仕雄略帝伊勢有朝日耶自

義勇考軌 卷之上

一

負善射毒苦庶民帝命菟代宿禰與目連討之大斧手從軍
耶逆戰於青墓勢甚踴躍菟代畏縮不出相持兩日目連獨
揮大刀出大斧手持楯躍進耶射大斧手洞楯穿甲鐵入身
寸許不屈仍瞋目連目連直前食耶斬之贊曰

劇賊善射牙將遠巡維目大膽揮刀挺先維大斧手堅楯
遮欄身穿巨鐵屹立依然果能鎗梗皇威遠宣吁嗟二子
遺烈千年

〔筑紫國造〕逸其姓名欽明帝十五年百濟王子餘昌率兵擊
新羅拔岡山山城乘勝欲滅新羅耆老諫不聽王明自往慰勞
新羅悉發國中兵擊破之殺明國餘昌益急士卒惶駭不知
所爲國造適在軍中懸帶射敵驍騎矢洩鞍前後橫穿甲而

死益進發矢雨注應弦皆陷敵兵披靡餘昌等得乘間脫走
因襲國造曰鞍橋君新羅欲窮追滅之有一將進曰日本天
皇以任那事憎我深矣必招後患不果追贊曰
一敗謀窮竟不肯降奮然決死縱橫突擲嗟嗟國造精射
無雙日域威武震動異邦

大伴部博麻筑紫上陽群郡軍丁也齊明帝七年百濟之役
與土師富杼水老筑紫薩夜麻弓削元實兒同爲唐兵所虜
天智帝甲子歲富杼等相議欲奏敵謀患不能達博麻告富
杼等實其身充路資使得還奏獨留於唐幾三十年持統帝
四年從新羅使還詔嘉其忠授位務大肆賜水田四町稻千
束及絁綿布各若干免三族課役詩曰

義勇考軌 卷之上

一

異邪當酸辛奴諫將終身精忠鬼神泣蘇武非傳倫嗟嗟
一兵卒名冠三軍人賜田有誰表香稻年年新

和氣清麻呂仕孝謙帝爲因幡員外令時法王道鏡負寵觀
觀神皇太宰主神中臣阿曾麻呂希旨煽神教曰道鏡登極
天下太平帝命清麻呂往受神教臨發道鏡拔劍脫之曰使
我得所欲則授汝太政大臣不則戮滅立至矣清麻呂退矢
死而往默禱終夕還奏神教曰我邦開闢以來君臣之分定
矣天日嗣必垂皇胤道鏡敢懷非望大逆無道宜誅除之帝
默然百官去色汗出浹背道鏡慙恨大怒流清麻呂于大隅
參議藤原百川懸其忠烈封戶與之及光仁帝踐祚道
鏡于下野留神麻呂復舊官贊曰

源義家平出清和帝父賴義沈斷有武畧平直方奇其材盡以女妻之生義家年甫七歲冠於石清水八幡祠前稱八幡太郎爲人英果當是時陸奥酋安倍貞任并諸部落北傳海悉叛賴義受命討之義家從焉數不利天壽五年十一月賴義將兵千八百擊貞任於鳥海會大風雪人馬凍飢貞任以遺兵四千縱左右翼大敗我軍我軍所餘僅六騎虜急圍之矢下如雨賴義義家皆傷馬從騎下而授之義家與藤原範明等縱橫薊野虜兵相警曰八幡太郎也遂退去時義家年

甫十六云久之貞佳伏誅義家精射無比清原武則嘗謂義家曰未嘗足下射力請發一矢使武則見之義家笑而不答武則懸堅甲三領於庭樹爲的義家乃起把弓一發洞三甲鏃出者五寸滿坐無不嗟異義家勇而有藻志嘗過勿來關觀櫻花飛散以賦國詩至今膾炙人口藤森大雅詩曰
誓掃胡塵不顧家懸軍萬里向邊沙馬頭落日東風惡吹落關山幾樹花

三浦義明稱大介守衣笠城爲人剛勇重信義源賴朝起兵使安達盛長傳令義朝聞使者至扶病出迎盥漱讀檄文謂諸兒孫曰我家世住源氏吾今餘喘未絕幸遣此舉汝曹勉之使子孫繼孫義盛鼓軍未發會賴朝敗於石橋山高山重

忠河趙重頼等來攻義明時年八十九力疾上馬義澄扣馬止之義明叱曰臨陣致死武人之常也搗鞭打之遂巡間城遂陷謂義澄等曰佐公有勇畧非一敗而死者吾老矣汝棄我去義澄揮淚去義明獨止而死之贊曰

得逢千載之好機。此生未目仇家摧。盡漱讀檄發深慨。力疾上馬勸諸兒。微君奮勵暮年志。右府雄畧何由施。

杵澗重光稱小源太信濃人仕富部家俊以讓見黜養和元年家俊隸城長茂擊源義仲于橫田磧重光不得從慨然獨赴戰所望見敵將西七郎斬家俊首繫馬鞍大呼曰身是富部家臣杵澗重光也願面主君且呼且進七郎策馬而走重光叱咤急追搏而墜馬斬其首置家俊首側揮涕曰臣謂臨

羣芳軌

四

陣建功，庶得贖罪。今無及矣。敢斬仇首，辜慰冥魂。言訖，上馬左手挈二首，右手揮刀，呼曰：汝等盡來決戰！敵兵三十七騎爭先鋒至，重光縱橫奮擊，殺十餘人，身被數創，乃擲七郎首。持家使首馬，上吞刀而死。舉軍嘆惜，爲贊曰：

一時榮辱吾豈多言盡分而已。慙負主恩。手提仇首。直當

源義仲委柄繪美而勇善武技每從軍別將一部所嚮皆捷及義仲敗從騎僅十三人柄繪在其中東兵尾擊柄繪獨止舞眉尖刀健闊東兵皆廢畠山重忠欲生擒之前攫其甲袖柄繪策馬馬躍袖纏乃去義仲至栗津與將範賴被勢多而進追江人內田宗吉爲其先鋒力殺三十人還接馬交捷柄繪

繪伏之鞍上斬其首以視義仲。義仲歎曰：家吉勇士，乃授首於一女子，不知吾終死何人手。論稱繪遁去。曰：臨死，携妾入謂之何。稱繪請從死。義仲強之泣涕辭去。時年二十八。後爲尼。居越後友松。修義仲冥福。終身誓師禮。詩曰：

多爲妍姿難保節，非懷雄志豈完身。佛前今日拈香手，馬上當年斬將人。

弘安中，元寇之役，我邦威震海表。雖因北條時宗果斷，然亦諸將士勇戰之功居多。當元舟師十餘萬抵築紫，北條實政部下草野七郎以二艦邀之，戰于志賀島。虜列大艦以鐵鐐聯之，般駕其上。我軍不得進，近河野通有奮前矢中左肘，益前仆橋架。虜艦仰登擒其將王冠者，安達某、大友某等踵進。

義勇考軌 卷之上

五

以寡兵奮鬪，虜不能支。退保鷹島，會大風雷船多覆沒，少貳景資奮擊殲之，伏屍蔽海。脫還者財三人云。賴襄詩曰：

筑海颶風連天黑，千艘艘艘來自北。笑殺碧眼蒙占兒，怛勝漫鼓圍南翼。嚇得趙家孤與寡，持此來擬男子國。相模太郎膽如雞，防海將士爭飛輕。倒橋爲梯，鷗退飛兵捷已。覽穹帳夢，鷹厲無期。塞犬羊，肯將瑞穗博乳湏。君不見風伯一駭附雲濤，不使瘴血鹹日本刀。

村上義光稱彥四郎，信濃人。元弘之亂，從護良親王保芳野。賊攻之，陷外城。親王親戰數合，退與左右訣飲。義光鎧被矢如蝟毛。來跪曰：事急矣，臣請代殿下死。殿下宜微服出去。親王曰：死則同死耳，何忍棄去。義光勸解曰：何不速去，起自解。

義勇考軌 卷之上

六

親王鎧擐之，顧其子義隆曰：汝宜從殿下拒賊，徒死無益也。義隆泣訣從親王而去。義光登譙樓望見親王去，遠大呼曰：今上第三子兵部卿護良死於此，奴輩行受天誅，取法於我。自刃剗腹，抽膈擲壁而死。賊遙望見，以爲親王，上樓爭首。遂尾親王及之。義隆單身返圍斬數人，身被二十餘創，乃屠腹死。是日親王得免。義光父子之力也。贊曰：

宿志報國，經生恒辭慷慨。殉主乃足稱奇，矧伊父子忠孝無虧。白刃剗腹，艱危之支。巍巍高躅，誰其攀迫。展讀青史，想像英姿。秋霜滿地，花菊紛披。

僧良忠，藤原氏。叙法印，爲護良親王候人。元弘初，從駕笠置出城。班詔四方及行在陷，帝幸六波羅。良忠謀奪之，被捕。北

條仲時使人詰之曰：天子且不能，子等舉事，何粗也。問子謀奪先帝，非分之望，安得免誅。良忠曰：普天之下，無非王土。拔主于難，孰謂非分。仗義誅賊，何粗之有。辭氣激昂，不屈。仲時欲加刑，或勸囚之，以引黨與。良忠多力，夜破戶逃。及親王被幽，敕殺其從臣三十餘人。良忠蓋在其中。贊曰：

艱難拔主，吾豈敢違仗義誅賊。誰謂之非，緇徒禍國，儒林罵議，廼有法印。知所依皈，堂堂大節，振錫雄飛，絕亂畧。

宏宣，皇戚，史編特筆。評贊前徽，千載模範。誰不仰瞻。元弘初，楠正成舉兵勤王，而名和長年、兒島高德、新田義貞等望風響應，遂滅北條氏。興復皇室，尊會足利尊氏。反正成拒之，湊川戰歿。其事具載前史。膾炙人口，正成子正行稱左。

衛門尉奉父遺訓以討賊爲志與羣兒嬉戲爲斬首狀曰獲
尊氏元也義故存者皆感戴焉正平二年賊將高師直大舉
來寇正行率其族黨百四十二人詣行在陛辭帝揭簾親勞
之正行感泣遂拜訣後醍醐帝陵入如意輪寺截髮題姓名
於壁鐫絕命詞于箭鏃即發至四條噉以三百餘騎奮戰自
晨至哺三十餘合幾擒師直而力索莫能起敵連射之矢鏃
集於鎧乃呼曰已矣勿爲賊獲與弟正時偶刺面敵而死年
二十二餘兵皆死之初正行朝芳野路遭師直兵擁宮人辨
內侍去正行斬其卒奪還帝賜內侍正行辭以國詩其譯曰
竟非長存身寧結暫時契至是果如其言廣瀨諱詩曰
宴安失機會耽色豈英雄堂堂源中將應媿小楠公

義勇芳軌 卷之上

菊池武光武時第八子也武時以元弘中首舉義兵攻探題
北條英時自與次子四人進戰死之長子武重代統其衆武
重卒武光代之任肥後守遵父兄訓竭心王室迎征西大將
軍懷良親王於肥後而奉之數與大友氏時少貳賴尙戰正
平十四年武光奉親王提兵八千討賴尙夾筑後河而陣武
光勒銳兵先渡賴尙却保大原武光夜遣子武政等潛兵因
河水怒號亂軍聲以襲之薄營吶喊雨射敵兵狼狽死尸相
枕人明獲賴尙二子乘勝追亡與敵生兵三萬遇大戰移時
親王身被二創北畠顯信等戰歿銳卒死者三百餘人武光
大怒以兵三千直搗敵中堅馬傷而蹶易馬復戰縱橫馳突
當敵凡十七合馬染傷頭中兩刃皆裂墜地有一敵將來薄

武光斬其首奪馬而騎取青嶽之大呼復進竟大破之斬首
虜三千餘人西南官軍復振嘗有明使齎書至征西府武光
以其辭無禮卻之不受賴襄詩曰

文政之元十一月吾下筑水餓舟後水流如箭萬雷吼過
之使人豎毛髮居民何記正平際行客長思已亥歲當時
國賊擅鴟張七道望風助豺狼勤王諸將前後沒西陲僅
存臣武光遺詔哀痛猶在耳擁護龍種同生死大舉來犯
彼何人誓剪滅之報天子河亂軍聲代銜枚刀戟相摩八
千師馬傷皆破氣益奮斬敵取青嶽馬騎被箭如蟬目皆
裂六萬賊軍終挫折歸來河水笑洗刀血迸奔湍噴紅雪
四世全節誰儔侶九國遠巡征西府棟宇未有向北風

義勇芳軌 卷之上

國劍傳自乃父嘗卻明使壯本朝豈與恭獻同日語丈夫
要貴知順逆少貳大友何狗鼠河流滔滔去不還遙望肥
嶺驚南雲千載森黨骨不朽獨有苦節傳芳芬聊弔鬼雄
歌長句猶覺河聲激餘怒

宇佐美定滿稱駿河守居越後琵琶島城臣屬上杉氏定滿
爲人勇而多智畧上杉輝虎幼與定滿謀事遂成大名是以
視定滿猶父加賜信濃野尻城與姊夫上田城主長尾政景
俱備甲斐而輝虎忌政景勇猛生變密與直江實綱等謀除
之未決召定滿夜談達旦定滿乃還琵琶島居五日抵野尻
托親漁招政景以漏船迎載奮捉之偕沒水死定滿年七十
六遺書曰政景叛形未著今無故誅之恐上田折入甲斐而

君不用臣言使臣圖之臣謀無所出以至於此臣死之後君
第言私憾相殺沒臣之邑逐臣之子以解士民之惑不然國
必亂矣輝虎得書泣曰吾無遺慮以殺忠臣悔何及振古以
來未聞殺身安國如定滿者也淚下數日遂從遺言沒邑密
養其子贊曰

借乘漏船忠臣遠算遺書懇懇自處流放八旬捐軀殞能
培亂若更智謀前古之冠

〔立入宗繼〕平安人爲左京亮世居京郊多田業當足利氏末
年三好松永二氏專政于京畿而七道將士各據其國不復
知有王室每供御乏絕宗繼乃獻之初宗繼與尾張人道家
某相識聞繼田信長有大志說中納言藤原惟房曰方今天

義勇考軌 卷之上

九

下大亂宮闕頹敝供御之邑盡爲武人所占以臣視之非得
非常豪傑不足定之聞尾張有織田信長年甫二十割據要
害以少摧衆是其人必有絕世之才君盍奏請繪旨托信長
撥亂反正之事惟房憚內外不敢決宗繼再入說之曰事如
漏泄某獨任其責帝拈圖子決計五年十月惟房宣言天子
感異夢將奉幣于熱田祠乃使宗繼齎密旨赴尾張錫信長
以御用合香館道家氏信長獵歸過道家道家告以故信長
沐浴更衣出見宗繼宗繼宣達勅旨信長謂宗繼曰天子天
下之君宜白我共職而反辱使命加以寵貶吾何以堪之當
籍天威以夷凶徒不日入朝竭力圖報因自調食享二使召
諸將諭以勅旨日夜議西上之策贊曰

楠公勤王赫赫難當三世忠節南朝留芳宗繼豪士誓張
皇綱口含密旨往賜御香果修王座地久天長巍乎其烈
於公有光聖明考績側陋之揚定知特典旌表君莊

〔大河內政房〕稱源三郎世仕德川氏家康幼時質於名護屋
政房常往保護之當小笠原氏儀守高天神城政房受命監
之爲武田勝賴所圍氏儀告急勝賴聞救援且至誠衆疾攻
既破西郭以利誘氏儀會食置氏儀以城降獨政房不從氏
儀囚之石竄勝賴使人諭降引以重利政房罵而不受勝賴
怒錮竄戶歷八年竟不屈甲斐成士橫田尹松俤其節操常
善視之天正九年家康攻高天神拔之出政房於竄足痿不
能起載以蓆席見者感動家康淚下手賜黃金三十枚大小

義勇考軌 卷之上

十

刀二口政房有慙色衆曰子不與氏儀心如鐵石何耻之有
政房未慷慨髮自號背空家康命浴津島溫泉病愈乃賜遠
江神原地復從軍長湫之役力戰死詩曰

狂奴輪降時臣力爭能支慨然入石竄大義心攸期主君
拔吾苦自愧無能爲變形且戰沒高躅今古稀

〔清水高治〕稱長左衛門備中高松城主也屬安藝毛利氏永
祿十年織田信長使羽柴秀吉將兵八萬攻高松城高治堅
守不下秀吉相地勢築巨防于城南決甲部川灌之城不浸
者數尺橫居懸釜而炊秀吉舟載大礮擊碎城樓高治乃募
染戶收板數百枚造舟出戰毛利氏將吉川元春小早川隆
景聞急合兵四萬赴救軍廂山輝元軍其西相持未戰城中

益竊有憎惠瓊者。歸心秀吉。爲講和議。秀吉曰。余勞攻城。如獲高治兄弟首級。則足以反命矣。惠瓊以告元春。隆景二人弗肯。明日惠瓊入城。諭高治。高治曰。一死以和兩國。豈敢惜命。遣使秀吉。請活城民。乃會衆訣別。與兄月清軍監近松某乘舟而出。秀吉使者載酒肴來。高治從容對酌。自刃舟中。以出。城兵毛利氏爲發哀。遂割地講和。東軍乃解去。其後又有吉川經家。元春族也。稱式部少輔。天正中。秀吉畧因幡。鳥取城主山名豐國欲降。群臣諫曰。尼子之難。屢背安藝。安藝常保全之。今復背恩。狗鼠將不食我餘。豐國不聽。出降。宿臣森下道與。中村春次等不從。遣人安藝。請得將守城。經家乃以四百餘人往。城中男女四千餘。藟食不支數月。元春以舟師

義勇芳軌

卷之上

十一

送糧。爲秀吉所奪。秀吉兵六萬圍取鳥。五月而糧盡。救不至。經家請自刃。以出。士民秀吉曰。講和而去可也。吾獲叛豐國者足矣。經家曰。山名氏舊臣。守約效忠。于我而殺之。有何面目。復見人乎。秀吉曰。舊臣負主罪在不赦。足下拒守數月。未嘗敗衄。其武多矣。講和而還。何害。使者數反。經家堅執不聽。秀吉義而許之。經家請酒肴與衆訣。秀吉贈之。經家禮服拜謝。會衆同飲曰。汝等百戰甚勞矣。吾有一死報之耳。夫忠與仁人之所願。吾死節忠也。救衆仁也。今得此二者。不愧古人矣。衆皆感泣。達旦乃見。檢使與道與春次偕自殺。秀吉出城。民如約不戮一人。獻首級於安土。信長曰。天下義士也。以禮葬之。詩曰。

高治眞男兒。不欲翻降旗。一身救兩國。鼎鑊何曾辭。弟兄駢頭死。千載榮名垂。經家亦豪士。糧竭孤城支。忠謀與人共。軀壳捐如遺。偉哉濟衆績。一代而双奇。毛受家照稱勝介。仕柴田勝家。數從軍。以勇稱。賤岳之敗。佐久間盛政。爲羽柴秀吉所禽。勝家聞報。欲自往與秀吉決。雖雄。檢其兵已逃亡。見在者僅三千。諸將皆勸退。勝家曰。吾嘗以少擊衆。獲勝者數。諸君何扼我也。家照進曰。往時君所將皆濃尾精甲。今領北兵。非素拊循。所以逃亡。摧敗之餘。何堪折衝。臣請假君背幟。僞稱君死。君逃入北莊。徐自爲計。勝家從之。既而秀吉至。望其背幟大驚。急整隊圍之。家照大呼曰。柴田勝家死于此。與其兄某力戰死之。贊曰。

義勇芳軌

卷之上

十一

兵非撫循。乃易逃走。何堪進攻。殆難居守。強借主旗。大呼唾手。血戰縱橫。慨然授首。時勢云窮。取義不後。忠純如君。一世稀有。加藤清正稱虎之助。天資豪邁。爲豐臣氏將。封肥後熊本。除主計頭。征韓之役。將第一軍。連戰連捷。長驅將入遼東。明使辨士馮仲綏說。清正曰。生兵四十萬新至。既擒浮田小西二將。爲足下謀。不如講和。不然。大兵將與韓合。直會安邊。足下欲逃。其可得乎。清正答曰。予知戰。不知和。近苦無敵。今遇大軍來擊。是吾所願也。咸鏡道險隘之地。兵來者。不過二萬。日殺二萬。則殲金軍。不過二十日矣。尋自遼東入燕京。奉貴國正駕於日本。是清正之任也。仲綏驚而去。清正驍勇冠諸將。

號令。明。肅。不。事。淫。掠。明。韓。尤。畏。之。及。秀。吉。薨。其。子。秀。賴。尚。幼。德。川。家。康。威。權。日。隆。秀。吉。寵。臣。治。部。少。輔。石。田。三。成。謀。與。兵。除。家。康。清。正。素。惡。三。成。爲。人。與。家。康。攻。滅。之。諸。將。盡。附。家。康。而。清。正。盡。忠。秀。賴。終。始。不。渝。嘗。讀。論。語。主。托。孤。章。歎。曰。當。今。之。世。不。能。如。此。非。夫。也。蓋。有。深。慨。焉。由。是。爲。家。康。所。忌。慶。長。十。六。年。春。與。淺。野。幸。長。扈。從。秀。賴。入。京。見。家。康。家。康。使。女。婿。池。田。輝。政。賜。酒。二。將。實。鳩。之。也。既。罷。扶。秀。賴。謁。北。廳。拜。豐。國。廟。而。還。出。短。刃。於。懷。泣。曰。吾。今。日。聊。報。太。閤。之。恩。矣。數。月。而。卒。幸。長。輝。政。先。歿。蓋。併。鳩。之。也。清。正。接。物。有。恩。至。婦。兒。皆。親。服。怒。則。雖。猛。卒。不。得。近。嘗。獨。立。庭。眺。矚。有。一。人。潛。至。突。仆。地。清。正。爲。之。大。嘆。而。已。長。於。築。城。水。利。經。營。宏。壯。精。緻。出。人。意。

卷之九

十一

表。後。世。永。賴。人。稱。其。鬼。工。神。造。廣。瀨。建。詩。曰。

寸。木。難。支。大。厦。頑。丹。心。抵。死。未。嘗。灰。遺。孤。可。託。眞。君。子。夙。誦。曾。參。一。語。來。

〔眞鍋祐重稱彌助仕讀岐香川城主香西好清膽勇過人好清老臣香西大隅資性兇暴爲衆患苦彌助承旨斬之時年甫十六由是著名天正初長曾我部元親據土佐侵豫讀攻香西氏勢甚猖獗彌助先衆馳突敵陣與敵數十人格闘斬其三人敵震怖而却後又攻敵砦乘夜先登踰壕攀壁以親敵營敵軍監神取某覺知之各自名操槍而闘遂奔槍相搏轉墜水中祐重拔小刀誡其首大呼曰身是香西家臣眞鍋彌助也今獲神取首汝等盡出戰好清大賞其勇增祿若干

後土佐兵數千來圍城城兵出戰死傷甚多衆爭先走彌助叱叱應衆而進鎧殺敵二將遂大破之好清授騎馬佩刀賞之及豐臣秀吉滅香西氏以讀岐與生駒氏彌助乃事生駒氏朝鮮之役轉戰韓地猛鷲無比一日戰暇遊野徘徊岸下福島正則過岸上不知岸下有人而唾之彌助攀岸睨正則怒髮倒豎左手攫袖右手按刀曰咄君何辱士也正則卑辭陳謝再三彌助忿解而退其勇壯如此詩曰

少年除大慙一劍退千軍奇節無人識新詩表偉勳

〔前田利家夫人高島氏左京大夫某女而利長生母也利家城未森備國中使其將奧村永福守之版築未竣佐佐成政以兵一萬五千來攻城兵僅三百出死力拒戰成政勵兵蟻

卷之十

十四

附破外城永福妻加藤氏美而勇自提眉尖刀率侍女數人晝夜巡城煮粥煖醪以飲食之因勵衆曰昔楠公以天下爲敵受重圍百日不屈卿等守一夜援兵乃來矣士皆感激勇氣百倍利家聞急投袂而起夫人携酒自侑之曰未森陷公與利長死妾自刃殉之顧衆曰卿等努力若不勝則進死勿生還利家傾盡曰快哉即發牖及於門馬及於市縱兵奮擊大破成政後利家卒落髮號芳春院石田三成謂利家家康疑之利長送芳春院實諸江戶遂全封土詩曰

北國仰雙美君與加藤氏死戰勳夫君典型貽子孫誰想長齋入居然保高壁

〔山口右京亮滿弘乳母不知其所出爲人多力慶長五年在

太聖寺城前田利長將兵來攻滿弘力戰幾敗乳母登樓殿之被緋甲帶長刀出救所在大石以材隨手投之殺二十餘人敵衆望見以爲神城財全而衆寡不敵士皆戰疲乳母中矢傷槍敵兵進圍遂殺之詩曰

緋甲提長刀健圖毫無撓巨木與大石隨手縱橫拋戰歿豈不惜孤壘依然高

〔尼妙林〕者林左京亮女也嫁豐後鶴崎城主吉岡掃部助生甚吉天正六年掃部助戰死于日向乃披剃爲尼十四年薩師侵豐後甚吉守丹生島妙林留守鶴崎島津家久令伊集院美作野村備中白濱周防以三千餘騎攻之妙林多力聞敵至命浚堦增壘設陷穿身擐甲橫長刀率侍女親巡視設

義勇芳軌 卷之上

十五

酒食勵守陣者薩兵爭登隨方捍禦或曰寡兵難支請降妙林怒欲斬之既而糧竭乃伴和致城三帥入城屢享之出少艾佐酒薩帥聞秀吉親來引兵還妙林設伏擊破之斬三帥餘衆潰走秀吉至召妙林辭不出贊曰

豈啻氣雄妙算罕範敵將不戒忽陷術中戰勝休退高節持躬元帥召我寧容忽忽進退合義遺芳無窮

〔細川忠興夫人明智氏光秀女也〕性婉順年十六嫁忠興從舅藤孝受其家學善詩歌絲竹光秀之作難忠興絕昏歸則家既滅矣夫人流落民間艱苦守節有年秀吉嘉其志喻忠興復之輯睦如初列侯夫人在阪邸者以歲時入謁淀君夫人羞父逆節輒托他故未嘗入見知其情者皆惑焉石田三

成作亂建議收買城中夫人曰良人無命未可出邸使者三反竟不肯三成怒使人圍之時藤孝妹年七十餘寡居在邸夫人勸之率子婦前田氏微服先遁曰人衆必見物色吾當別出已而圍合隔障傳令諸臣曰我義不辱然不敢犯上汝等慎勿與圍命鎖門作絕命詞帽子掩面而自死小笠原松齋河喜多石見等死之三成懼遂停議詩曰

忠義自天性世類又何病貞節窮彌堅恩榮耻華競一死酬良人千年令名盛

〔富田知信妻浮田氏慶長五年知信從大將軍德川家康屯小山家康聞大阪兵起使知信還守阿濃津知信馳至分部政嘉石田重政援之敵將毛利秀元長束正家率三萬騎來

義勇芳軌 卷之上

十六

攻城兵僅千餘固守不拔乃發火箭焚樓櫓肉薄而登卒破外城知信殊死而戰本多某諫曰城不可支恐爲敵擒不如速自刃知信以爲然將入牙城毛利氏騎將中村清左衛門追躓甚急知信殆危或報城將戰死浮田氏大驚擐甲開門而出敵兵雲集圍知信數匝浮田氏揮槍入萬衆中清左衛門近之浮田氏一刺斃之進殺傷十餘人敵兵皆靡浮田氏面白如雪儼然美少年也知信謂政嘉曰彼越勇超羣豈吾子帳下之士歟政嘉曰不然得非女將軍邪知信馳至視之則果浮田氏也見知信喜且泣曰妾聞君已戰歿故來殉不意尙存也相與收兵入牙城敵又來攻城兵拒戰死者五百八十人會高野山僧來講和知信知其終不可守開城而去

後家康加賜二萬石爲七萬石以賞其勞詩曰

驚聞夫婿圖方窮擐甲馳突千軍中星光飛散賊頭碎何物狗鼠能交鋒一時驍將失顏色不使輟繪拉雄風

〔山田長正〕稱仁左衛門伊勢祠官之隸自稱織田右府孫幼有大志好譚兵元和初大亂始平長正弗屑仕侯伯流寓駿府府有二商曰龍曰太田將航臺灣艤船大阪長正請附乘弗許因到大阪登其船而匿焉二人忽至揚帆而發長正從艙間出申前請二人大驚不能如何許之既到臺灣謂小島不可有爲又附蠻舶西遊暹羅會其國騷亂六昆人來侵暹羅王出師禦之軍無紀律長正言其必敗既而果然或聞諸王王奇之召見詢方畧大喜擢爲將往禦六昆時本邦人流

義勇芳軌

卷之上

十七

寓暹羅者衆長正糾合數百人雜以土兵亡慮萬餘人皆爲本邦裝聲言日本援兵大至縱兵奮擊大破之殺數萬人追北長驅入其都擒王以歸暹羅王大賞之妻以其女封六昆及匹皮留之地號曰庵普瓦蓋諸侯王之謂也久之王年老使長正攝政數歲瀧太田二人到暹羅長正使近勢迎入宮召見二人疑懼長正冠服在交椅上金珠粲爛奪目儀衛甚盛二人膝行不敢仰視及退就館饗禮如待尊客者意益不安既夜有吏傳呼曰王至二人驚出迎王便服入坐拍二人肩曰故人無恙二人愕眙仰視則長正也長正自說其發跡之由二人叩頭謝罪長正曰子之有今日二子之賜也厚賜遣之本邦商旅聞之多遊暹羅者長正善遇之長正雖富

貴而常懷桑梓不置每臨戰遙禱於淺間神軍輒勝至是命工摹繪前日戰狀爲扁附商舶獻之以報賽焉又展牒閱老納方物未幾國王殂長子代立長正退就封先是國王之妃與近臣姦謀弑王畏長正不敢發及長正去遂弑之長正聞之謀與兵討之二姦大懼募人潛往毒之長正死時寬永十年也有一女名阿因勇武有父風親將其衆欲復父讎屢敗暹羅兵通國震恐盡發屬國兵來戰衆寡不敵阿因遂敗亡其下逃歸本邦長正弟某在江戶聞長正得志欲往從之適有人傳長正死乃止後至文化中仙臺有金忠輔者嘗抵暹羅斯會其國有亂討而平之封于一土既而赴安南爲客將尙王女其人壯膽類長正而放蕩不羈尤甚云贊曰

義勇芳軌

卷之上

十八

盈萬兵士同一新裝震動遐域我武維揚東望駿嶽篋之將欽君壯志繼繼家鄉
〔濱田彌兵衛〕長崎商人也膽畧過衆弟小左衛門子新藏皆力兼數人元和末明海灣人頗振泉聚衆據臺灣招我邊氓入其黨自稱日本甲螺甲螺猶言頭目我邦言頭目爲甲叙拉音近甲螺故遂訛稱耳有泉州人鄭芝龍亦入其黨及振泉死衆推之爲甲螺後去移閩中我邊氓代之爲甲螺而荷蘭人來借地約歲輸鹿皮三萬築城據之役土人如奴隸不復輸幣我商舶往印度者過其近海亦被殺掠甲螺不能如之何會彌兵至衆交訴之圖報復彌兵乃與甲螺黨還告官請往攻幕府允之檄長崎代官末次平藏備船募卒附之彌

兵裝數百人爲農丁行到臺灣海口請守吏移住墾荒吏告甲必丹甲必丹弗信以哨船圍之彌兵辨其無他止檢舟中僅有數十副防身刀及耕具而已甲必丹意解許衆登陸彌兵請受廬爲氓弗許留數月謂衆曰當死中求生耳衆然之一日味爽父子三人入城衆從之留於門外三人挺身排圍而進甲必丹尙寢在牀驚起叱曰汝等入入閤何無禮也彌兵咆哮奮前擒甲必丹於牀出匕首擬其喉曰汝有死罪尙何咎人之無禮邪左右欲刃之小左新藏拔刀遮立瞋目叱之左右皆靡甲必丹惶急乞貸死甚哀彌兵曰汝嚮所掠物貨倍數還之甲必丹曰謹如命衆走入閤於庭後入者爲礮傷彌兵乃左手扼甲必丹臂右手執匕首俱起小左新藏擁其前後而出敵卒不敢動甲必丹傳命停放礮船三隻裝貨山積彌兵入而檢之欲拉甲必丹去甲必丹請從其子去彌兵許之併頭目數人爲質歸報鎮臺厚賞之彌兵名震一時肥後侯聘而祿之時寬永五年也村上剛詩曰擬向臺灣受一廬農夫耕具自蕭然誰圖短鍾長鏡外鬼策神籌載在船

越前侯忠直之臣有杉田壹岐者起步卒班國者常好直諫以匡教主惡爲務一日忠直放鷹而歸欣然有喜色曰今日之獵從者馳驅可觀一旦緩急無復可患者矣諸老臣同辭皆賀壹岐在末班默然不言忠直推問其故壹岐曰以臣見之今日之事可歎而不可賀也臣聞侍臣之從放鷹也度君

之舉動無常往往與妻子訣別而出君臣之情如此萬一事難爲君之用者而君反以爲可用臣故曰可歎也忠直勉然作色侍臣伊藤某捧刀在側揮壹岐去壹岐叱曰汝少年何知直脫佩刀却之座隅進伏忠直前曰君第甘心焉臣不忍坐視國運之變也忠直不答而入諸老皆曰諫君亦有時今日何日出此不祥之言壹岐曰今日惟其時矣若候君顏色以諫豈得有可諫之時乎某新進叨恩死固其所也安得欺君乎歸舍待罪召其妻告之曰汝本非步卒之妻乎今則儼然內子侍婢環焉是皆國恩所致汝慎記之吾今而死毫勿怨君妻泣未答剝啄之聲徹於耳壹岐蹶起曰君命至矣趨造於朝忠直引入之寢室徐謝曰我熟思汝語寢不能安

是以召汝耳吾過矣吾過矣手佩刀賜之識者謂以忠直之暴不誅壹岐反謝過而賞之不愧爲家康之孫矣詩曰暴橫人主誇良圖一旦緩急堪馳驅羣臣羅拜賀盛事吾獨謬誇無欺誣此時軀壳棄如土國運之變抱區區朱雲折檻潛菴表比叟格主何如乎

〔宗五郎〕者下總國印幡郡岩橋村人爲佐倉城主堀田某封內民故世呼曰佐倉宗五郎云正保間城主失政任用貪吏暴斂苛征無所不至農夫二百十餘人結黨宗五爲之長數至郡幸請薄賦稅不聽因相謀將抵江戶直訴之城主宗五慨然謂衆曰事若不成死不還矣衆奮曰然各訣妻子先宗五而行踵江戶邸門外俯伏而訴邸吏呵却之衆茫然不知

所爲遣使促宗五宗五至與衆謀候聞老久世和州牙參伏路傍投訴疏于輿中乃留同志五人餘悉歸國曰事之成否未可逆知旅食送日費不貲也張別宴泣謂衆曰此事雖濟恐不免乎死諸君幸埋吾骨居數日和州召宗五等六人叱其無狀曰汝等罪不容死特旨宥之若再犯則不敢赦宗五等抗辨請探察嚴拒不聽宗五退大忌曰我豈不爲衆殺一身乎聞將軍詣東台廟約訴疏於竿頭潛匿下谷三枚橋下將軍乘大輿騶從嚴肅前驅喝道而至宗五俄然躍出投疏於輿中而頓首衛士叱咤急縛之實正保二年正月二十九日也將軍還城覽之聳然而驚召堀田某曰汝何虐也宜速薄稅歛以濟窮民某惶恐慙愧汗背而退召老臣小島式部

義勇考勲 卷之上

廿一

速下令薄正租除雜稅而深惡宗五命上夫妻櫟柱槍擬之而坐子其下先斬之妻裂背脫城曰吾夫婦爲衆庶殲死固其所矣今殺無辜兒何其虐也吾魂魄長怨堀田氏矣宗五欣然笑曰是吾心也遂被刑後數日堀田氏家多怪一夜城主獨坐見堂上有人植貫兩脇流血淋漓城主拔刀瞋目追之輒滅而猶聞哭聲又一日喫飯飯成血色大懼躬親祈禱而惟猶不止使筮之曰宗五及妻爲祟也乃爲建祠名曰山口大明神每歲祭之惟乃止贊曰

豪族秉政荼毒斯民吁嗟宗五取義成仁烈烈一死民志以伸誰不汝與俎豆常珍爾爾賊僅保其身

甲賀孫兵衛仕稻葉正登爲侍臣正登弟式部游蕩無賴不

義勇考勲 卷之上

廿一

可竊束正登數讓之不悛正登不勝積忿遽命孫往斬之孫固辭且諫曰大叔固不爲無罪抑以不從教之故一旦推刃骨肉後必噬臍不若且紓之以啓其自新之路正登益怒曰汝怯懦不能成事舍汝豈無可使者孫泣曰君侯以臣爲腰骨脫乎臣不敢辭願得監者一人許之時孫年甫十六額髮被面鬚髯可憐遂與監者趨造式部之門具報所以來式部盛氣接觴待之正應孫入式部呼曰孫也我知有今日久矣然汝乳臭何能爲聲色共厲孫脫佩刀膝行而進曰少安勿躁夫君之於公分雖君臣親爲兄弟今日之事豈某所願哉雖然君命不可廢也起捧式部奪劍伏之座取匕首於懷擬其胸左右驚愕莫之敢救孫顧謂監者曰疾歸告公臣之腰

骨未脫也因徐扶式部而起曰某所以報公者畢矣君第行某請從遂奉式部而遁於野風殞露宿十數年及式部死正登乃召孫復之贊曰

君命誅弟寧可遲留君弟有過何忍輕誅仰天長息淚滴雙眸意思慘澹忽得奇謀風餐露宿生涯綢繆吁嗟偉圖誰爲匹儔

享保中紀伊藩士有鶴岡傳內者受祿百苞不蓄妻子獨與僕軍藏居一夕軍藏刺殺傳內掠貨物去翌日隣人察知之大驚以報警吏吏至索賊不獲傳內素無親戚其僕清水新次郎深悲之謂不爲朋友盡力非夫也上書請復讐藩主允之新次乃變姓名曰山名左仲抵江戶淺草飯小舖而居教

授尺八以親軍藏一日遊新吉原娼家山本助右衛門許誠妓秋篠秋篠訪來故極懇切新次告以實秋篠慨然曰如見若人當速報道先是軍藏歸其本國下總未幾出江戸教授劍術掌法得識助右助右雇招之己家秋篠暫見以爲軍藏也贈書新次曰有一客請來觀新次即至請觀秋篠止之曰今夕渠必宿請埃明早入浴熟看念則誤矣新次從之翌早竊自戸間窺之則果軍藏也謂秋篠曰不誤因埃軍藏歸尾而行到橋場坊見其人一小房將直刺之恐驚四隣歸家束裝遂過秋篠訣別曰幸修冥福秋篠冷笑曰不祥之言不欲聞也吾每日接客爲客死而念佛豈得有飲酒食肉之日乎死之與生唯君所欲有錢爲客無錢則路人耳言畢閉房新

次慷慨怒其不信然恐失機隱忍下樓直抵軍藏許會其出門施從而行過宗泉寺松林疾步出其前大呼曰身是鶴圖傳內親友清水新次耶欲爲傳內復讐盡決勝負軍藏曰諾哉拔刀遶之格鬪數回新次殆不克有一少年著帽爲童豎狀走至一呼軍藏直進刺之軍藏回顧新次突入擊而陪之乃跨其肩刺喉斬首仰見少年問其姓名少年脫帽則秋篠也大息且賀曰妾恐君不能報讐故前言激之耳然妾心不安偷客之刀尾君而來矣新次感歎謝之遂報市尹稻生某衛所某遣吏檢査交新次於紀藩藩主聞之深賞秋篠爲出金贖其身以妻新次後生二男長襲傳內家稱傳五郎仍領百石次繼父後稱新次郎云新次復讐出于重交誼謂之義

可也如秋篠者豈非烈士之爲乎哉贊曰

僚友遭殺兇徒行歌國法安在與人咨嗟男兒有氣寧忍看過慨然仗劍遠踰山河賴彼蛾眉誼厚情多賊無能免頭貫太阿鮮血噴日直趨官衙壯志既遂恩榮如何蒲生秀實稱君平下野人系出參議氏鄉氣宇雄豪好讀書不治章句特通大義景仰千古英雄而已及壯慨然有憂世之心好遊足跡半于天下恒謂其友曰吾不能與曲學阿世之徒爲伍獨欲脩堅典以報國恩庶幾乎其不忝祖先矣嘗聞歷朝山陵有荒廢者欲告當路以圖修復躬自歷視其地作山陵志獻之又著不恤緯五編議邊防上之有司詰其論建踰分秀實引律文誦故事抗辨不屈慷慨自奮欲爲天下

言世人所難言者有司目以狂妄將罹奇禍有人憫而救之獲免及文化四年俄羅斯之變起又上書閣老其畧曰我神州剖判以降天子傳祚無窮未有戎狄窺覲今有俄羅斯豺狼凡天下之人無貴無賤宜致身盡忠以報國家往時林友直憤北虜猖獗著海國兵談坐妖言幽囚死今宜祭友直墓以慰天下忠義之心官不報自是杜門間居講學號其所居曰修靜菴以自警焉年四十六而歿時人惜之與林友直高山正之同稱三傑友直仙臺人家貧不娶妻蓬髮髭髯然眼光射人居常跌蕩不羈而其實眷愛世未嘗貪頃忘好遊四方每穿木屐西窮肥產東北入蝦夷之境如往隣里以察其地勢人情尤盡心於防海嘗從鎮臺在長崎會唐商激事

作亂。鐵臺命友直勸之。友直先衆奮鬪。生擒數人。曰。唐人伎倆可知也。立言觸忌諱。遂罹奇禍。正之上野人。天資精悍。眼有紫棱。爛爛四射。聲如雷震。好擊劍。周遊四方。攀危陟峻。凌風濤。入絕谷。無人之域。屢迫熊羆之窟。蛟鱷之居。殆瀕死。自若也。幼讀太平記。見中興諸臣志業不成。發憤報國。志存皇室。嘗入平安。至三條橋。望皇居所在。坐地拜跪曰。草莽之臣。高山正之哭泣數聲而入。路人聚觀。怪笑不顧也。後至筑後主名士宮川嘉膳。一日。俄然自刃。嘉膳問其所欲言。正之慨然曰。爲我報天下豪傑言。畢乃絕。蓋有所激也。三人所主不同。而秀實學識最稱純粹。有無題詩。可以見其志尚也。其詩曰。治極民多幸。悠悠數百年。感時人易老。懷古夜難眠。義勇

義勇考軌 卷之上

廿五

楠河內英雄柴筑前二公誰可學。伏劍問蒼天。平山潛稱行藏。其先伊賀人。仕幕府。稱伊賀衆。才兼文武。禮樂刑政。農桑水利。無不講究。尤留意於兵法。家藏兵書一千八十餘部。如城堡戰地器械諸圖。亦至四百二十餘種。多材藝。刀槍弓砲之技。皆極其奧。爲人豪邁。常佩長刀。杖鐵椎。躡草鞋而行。市童見之。走避曰。咄。行藏來矣。嘗定武技爲十八種。終日演習。皆擐甲爲之。或騎馬試之。夜則講兵讀書。凭几假寐。未嘗就臥床。著書數百卷。自成一家。文化四年。春。俄人寇蝦夷。殺我戍卒。潛聞之。慷慨不自禁。上書兩次。請身先衆軍。致死於北海。幕府不報。潛性貴儉。惡奢。常炊脫粟米。漬鹽水食之。雖隆冬。未嘗重襲熟衣。意在矯昇平淫靡之風也。一

義勇考軌 卷之上

廿六

生不近粉黛。至老氣力勇壯。顏如渥丹。手掌堅硬。能弄栗子。帶殼者云。文政十一年。多病歿。年七十。詩曰。行藏心膽豪。鐵杖兼長刀。講兵十八種。日夕先兒曹。繼繼報家國。老耄毫無撓。雖微中行士。足以回滔滔。梶谷平藏兵衛。不知何許人。業醫。居江戶本所相生坊。無妻孥。獨畜一老僕。家貧無長物。唯牀置戎衣。楣掛眉尖刀。性耿介。好武。不與人交。獨與多紀桂山往來。商榷醫事。常曰。太平日久。人人偷惰。乏奮迅發揚之氣。若或有外寇。將何以應之。醫雖列方外。亦皇國之民也。不圖報効。可乎。凡事素定。則不跌。吾將及今。講之。命僕竭蹶來跪。疾聲大呼曰。寇至矣。乃蹶起。擐甲。提眉尖刀。踊躍登樓。顧盼叱咤。輪刀爲擊刺狀。曰。決矣。如是者歲餘。益憤。擐甲。咄嗟立辨。欣然謂僕曰。擐甲爲臨軍急務。敏捷至此。緩急不後於人也。詩曰。醫亦我王民。奈何不磨節。咄嗟著鎧刀。一世欽奇節。松本重信。會津藩士。貌如金剛神。胸次如白日。少遊江戶。入古賀精里之門。篤治宋學。譏正嫉邪。如辨薰蕕。年過四十。不蓄妻妾。一條槍一簾書。貧居蕭然。性嗜酒。客至。咬菜根。對酌醉。則吟文天祥正氣歌。好氣使酒。視奇衮陰險者。大聲罵之。而有一技一行。異於衆者。奇愛激賞。不復問學術同異。及他過。失聞人急。至典所著衣以周之。人亦以是親之。有忠孝大節。嘗即報告兄病。方飯。吐哺即起。晝夜兼行。三日走七十里。擢藩副教。方進講。藩侯在首座。重信曰。臣今日講聖經。公宜

避上座。自正机席坐。俟上後。屢在君大夫前論學。能言人所難言。旁人至汗流腋。嘗與其友佐藤某觀劇場。劇演孝子薄命狀。某感憤。淚交睫。恐爲重信所罵。勉強吞聲。而不能自禁。顧視重信。滴淚滿面。因相持而泣。其樸直率類此。重信旁好兵。留心邊事。單劍子行。北入蝦夷。西南極肥筑。豐薩以縱覽天下形勢。其遊薩摩也。旅資已罄。有贈虎皮者。欣然受之。將出境。爲關吏譏。乃首實。而厭問答之煩。投之去。既還江戶。時自磨劍揮槍。其意在備緩急。跋涉相房沿海。察防堵利害。間從爲西洋學者。問夷情。講籌略。將有所論建。會代官羽倉用九奉命巡視伊豆諸島。募儒士從行。多以風濤憚之。重信奮以行。將赴三倉島。遇颶溺死。天保九年閏四月四日也。年五

十。遊谷世弘有寒綠松本先生碑。寒綠重信號也。其辭曰。國家可使數十年無才智之士。不可一日無氣節之臣。察諸當世。先生殆其人歟。如何俾之死。飫魚蟹。孰謂天道非紛綸。雖然。獨獨之操。浩浩之氣。吾知其不沈爲沙蟲。而陟爲明神矣。脫有驟胡犯順。腥風捲海之時乎。豆山之木。南島之雲。燦然爲干戈旌旗。先生披金甲。跨鐵驢。叱咤飛行。驅使百鬼。以壓賊。或如新田少公之爲也哉。

普治者。信州飯田藩士。山口團治女也。生于江戶邸。幼仕君夫人。夫人阿波侯女。善和歌。深愛普治。教以琴書。侯有側室。稱豐浦。某臣某女。亦善和歌。兼能書。其姊仕幕府爲老女。豐浦屢與之往來。未幾。侯爲顯職。人以爲老女推轂也。豐浦有

姿色。性姦惡。能承侯意。于與國政。專恣日甚。夫人失寵。遂遭幽黜。族大夫安富主計爲執政。憂之。自飯田到江戶。謁侯內寢。豐浦侍焉。主計如不見者。進切諫。請退豐浦。曰。君不用臣言。臣終不去。辭色甚厲。侯不得已而從之。主計喜歸邑。未幾。貶爲留守。居使豐浦更名若山。詐稱別人女。召入寵遇益厚。一藩政權悉歸其手。將鳩夫人代其位。召醫昭以重利。普治探間得實。憂悶殆廢。寢食一日斷。然決意除姦。以其學書于若山。集若山所授書。副以金。辭曰。公事執筆。不暇臨摹。恐無成期。徒辱師名。請除門籍。若山納之。普治乃盛服白衣。懷匕首。謂若山曰。少間白事。願退侍婢。乃前數其罪。若山怒曰。甚矣罔我也。吾且見侯訴之。言未畢而起。普治亦起。手捉其

袖出匕首。首於懷。將刺之。袖斷而趨。追獲。遂刺之。若山絕叫大呼。求救。聞豎聞之來集。則普治跨若山胸刺其喉。身亦自屠。而爲衆遮。擱遂就縛。時天保十年九月二日也。侯聞若山被傷。大驚。命醫治療。終不愈。普治至。廷神色自若。明辨曲直。有司皆默然。侯怒不解。檻致普治于飯田。刑之。夫人竊賜金。十一月二日。普治至飯田獄。其地奇寒。一藩人憐普治。欲贈衣物。有司紛議。大夫某斷而許之。衆爭贈之。衣食山積。將行刑。命步卒爲劊手。皆辭論。拈圖子池田某得之。悲痛欲拋。俸去。其友諫之。乃止。明日。黃昏有一吏來。謂普治曰。子刑止一身。家祿仍舊。長官命僕報之。普治大喜曰。妾固期一死。惟恐累及父母。果然則無復遺憾矣。所憂者。適有月事。或貽醜於刑

場得遇二三日幸甚言畢顏發紅吏慙之諾而退無幾再來曰以子言告長官長官諭以刑日已定懇請不聽幸勿怨我勿勿走去四日早旦獄吏護普治至刑場郡奉行某傳斬首命普治從容奉命乞上廁某謂渠暫緩死也須臾而出則以絲線縊裳自帶至裾蓋虞月事也進退可見乞筆紙書國詩書畢悠然端坐削手欲巾其目普治笑曰某亦武弁之女何巾目爲取櫛於懷梳髮垂頭曰可也合掌念佛受刃時年二十三聞者無不痛惜即日埋尸田島山長現寺此夜初更有急脚子自江戶至傳命減普治死一等蓋阿波侯使人喻侯侯不得已而從之也聞者益惜之有人竊建一石碑背鐫絕命歌侯聞大怒命毀之須臾再建如此者三有司下令禁之

義勇芳軌 卷之上

廿九

後侯罷職世子嗣封不復毀詩曰
一代齊推女丈夫千年誰不仰英圖嗟君匕首誰磨厲閃爍精光貫斗牛

渡邊定靜稱登田原藩士生於江戶邸軀幹雄偉音吐如鐘帶長刀著短袴有類武人而溫然可親未嘗疾言遽色事親純孝居喪盡禮性敏于書巧妙過人尤好西洋畫倣其意致晉年寄格獎勵文武振作士氣藩侯嘗欲取作姓爲嗣定靜爭之曰以私愛易冢嗣臣不敢奉命必欲爲之請先誅臣侯感其誠乃止嘗至田原巡視封內及沿海諸島竊憂海防責外國船圖及旗章以授戌士歸江戶又與小關三榮高野長英等講究西洋事情時聞英人謨利孫送漂民七名將入浦

賀閣老議准文化例砲擊云云定靜長英等愕然曰我輩宜爲國家極言以盡忠誠庸可默乎是爲天保九年遂著憤機論等書以諷時事極深切幕府監察鳥居忠輝告其尊信機學煽惑人心明年夏下獄至冬送田原幽之忠輝者大學頭林某之二子素惡西學者流以爲夷狄禽獸嘗與基山代官江川某議事不合遂成隙後奉命巡按浦賀海岸使胥吏小笠原貢藏者測量港灣某笑其測度無法命別人爲之貢藏憤其奪己功謂定靜等與江川善必知彼隱事遂讒之忠輝及此三榮嘗爲定靜譯耶蘇小傳聞定靜下獄不知其情謂犯國禁累主家以伏磔刑不如自裁即夜伏刃死三榮出羽人仕岸和田侯云定靜既幽居尙多人來訪者謀通財救窮

義勇芳軌 卷之上

三十

藩中奸徒素惡其秉政正明不得逞志告其妄通外人不畏刑憲定靜聞之大息曰刑餘賤臣生無補乎國反累我君有死而已遂遣書親朋自書外套曰不忠不孝渡邊登乃屠腹而死實十二年十月十一日也年四十九長英陸奧人幼抵長崎就荷蘭人志勃爾篤學焉獲一奇書於平戶藩從事翻譯終絕歸鄉之念天保九年著夢物語以示同志恐世人暗平西洋情況以誤國事也與定靜同坐著書惑衆處禁獄終身既下獄爲獄長囑被赦出獄者放火獄舍近傍獲脫獄變形逃匿備嘗艱難後寓其友鈴木春山妾宅宅在青山坊應薩侯需譯述三兵達格智幾其友伊東玄朴見之恠其明瞭精當謂非長英不能也幕府覺知潛遣吏捕之長英拔短刀

刺喉乃死。實嘉永三年十月晦日也。年四十七。定靜等三人。講習西學。志在報國。而皆不得其死。然識者深惜之。至其人物。則以定靜爲最純粹。可法者。定靜好作墨竹。有詩曰。鄭老畫蘭不畫土。有爲者必有不爲。醉來寫竹似蘆葉。不作鷗波無節枝。

佐久間啓稱修理。松代藩士。其先出自高望王。啓生穎異。既長。豪邁不羣。常慷慨國事。留心防海。與梁川孟緯渡邊定靜等交結。旁研究洋籍。修銃砲兵制。及築城造艦諸技。日汲汲講邊事。創意製迅發銃。人服其精妙。天保十二年。藩主爲閣老。以啓爲藩督學。上書陳八策。極切時事。尋辭免。著和蘭語彙及砲卦欲刻之。幕府不允。乃遊相房。歷覽沿海砲臺。歎曰。

義勇芳軌

卷之上

卅一

累累相望。皆無用長物也。嘉永六年。米艦八隻。駛入浦賀。如行無人之境。各處砲臺。果屬無用矣。既而幕吏應接米人。米人驕傲殊甚。啓聞之。不勝憤慨。獻十策。不報。啓於邑形乎色。門人長門吉田矩方。欲托米艦航其國。密授計。事敗被逮。其行李中有啓贈別詩。於是啓亦下獄。著省儉錄。尋被放還。幽于松代。文久二年。幕府特釋啓禁錮。蓋因長藩救護云。於是長土二藩。交遣使聘之。並辭之。三年。飛鳥井亞相傳徵命。亦辭不起。元治紀元。將軍德川家茂。召啓於京師。時攘夷之說盛起。而啓獨唱開港。家人門生等皆危之。止其行。啓曰。再辱徵命。安得辭乎。遂發入京。謁將軍。董浪花砲臺事。會薩州侯在京。命其臣高崎某。就啓諮時務。侯說與啓膺合。啓欣然欲。

共畫大策。而攘夷之論益盛。侯不得志。將歸國。患啓罹奇禍。令某論之。啓感激。淚曰。某持此說。二十餘年。雖死不易。且也自古英雄豪傑。際創業之時。懷獨得之見者。未嘗不殺身以成其志也。庸詎傷某長歎而去。既而聞水戶藩士乞攘夷詔。大驚。將陳其利害。懷書詣山階親王邸。途過木屋坊。爲客所刺殺。時年五十四。啓嘗自書獨得之見。有言曰。

余年二十以後。乃知匹夫有繫一國。三十以後。乃知有繫天下。四十以後。乃知有繫五世界。

月照者。山城清水寺成就院住僧也。爲人慷慨。重氣節。憂國之志。溢於言面。安政紀元春。讓寺於弟信海。歷遊諸國。以察世道人心。四年冬。夷艦泊浦賀港。天下洶洶。天皇深憂之。月

義勇芳軌

卷之上

卅一

照先衆唱義。出入諸公卿門。以勤王事。又奉勅修法。以禳妖氛。天皇嘉其忠誠。賞賜御書御衣。幕吏尤忌之。及大老井伊直弼逮捕志士。事連月照。五年秋九月。與薩藩士西鄉隆盛有村俊齊及僕重助等。遁至下關。隆盛等先歸。告其主爲之地。月照乃至筑前筑前藩士平野國臣。亦爲幕府所追蹤。因共變姓名爲道士裝。下筑後川。十一月達鹿兒島。與隆盛會。聞追捕甚急。欲同隆盛等航日向泊御舟浦。自謂勢不可免。徒爲他人累。無益也。會望夜。大月霽朗如晝。波光激盪。開宴吟賞酒。酣。月照立至船頭。取墨斗出。紙帖書國詩以示隆盛。隆盛受而懷之。因俱指點諸島。且望且談。舟人皆不之省也。忽聞水上有聲。回顧。則二人相抱而投海矣。國臣等大驚。各

入海拯之。隆盛蘇而月照則不回矣。時年四十六。信海亦嘗同月照修法。以禳外寇。六年春。押送江戶。幕府拷問甚酷。信海不屈。學時弊。詰幕吏。遂死于獄中。當時與月照同揆者。周防有月性。爲人狂狷。憂世。每說法。必寓尊攘之意。言言懇惻。痛切。聲淚俱下。庶民翕然趨之。呼曰海防僧。喪母哀痛。作其狀。悲泣淋漓。讀者垂淚。安政五年。暴病死。年四十二。贊曰。大節報國。空寂云乎。畢竟真諦。在救萬夫。何其陋也。後之佛徒。是而噴噴。噫已矣哉。

吉田矩方。稱寅二郎。長門藩士。本姓杉原。冒吉田氏。爲人深沈。有大志。以名節自勵。嘗聞信濃人佐久間啓雄名。往從之。遊講防海策。及米俄事起。啓語矩方。遊海外。博聞見。矩方以

義勇芳軌 卷之上

卅三

爲然。會俄艦泊長崎。欲畫便宜。托言西遊。告別於啓。啓察其意。與路資。賦詩勗之。有言。奮衣萬里路。心事未語人。矩方至長崎。則俄艦已去矣。悵然復還江戶。安政紀元春三月。米艦來泊下田。啓爲之計畫。矩方與其門生澁木重輔。同行抵下田。時日已沒。海色蒼茫。因馳漁舟。詣米艦。請與俱。船將不肯。送致港廳。遂下獄。備管茶毒。既而藩主請檻致本國。藩人從遊者日多。藩主感其百折不撓。令書意見以進。矩方感激。論建益力。欲使幕府尊王攘夷。或勸唱義討幕府。不聽。及幕府擅開港與五國立約。大憤之。著時勢論。呈之廷臣大原宰相。五年九月。老中岡部詮勝西上。收捕黨人。矩方決死。人哀。將獨力撐之。不成而歸。本藩憫物議。再繫之獄。矩方聞父常道

義勇芳軌 卷之上

卅四

病篤。告吏請看護。居家旬餘。常道病少間。因會門生訣別。常道欣然擡頭曰。往哉。屈于一時。伸乎萬世。庸詎傷明年。幕府傳命。檻致江戶。斬于骨原。年三十。當時枉死者有橋本綱紀。賴醇等諸人。醇稱三樹三郎。安藝人賴裏之子也。與梁川孟緯。梅田定明等謀。屢謁公卿。說攘夷。遂爲姦吏所殺。年三十五。綱紀稱左內。越前藩士。軀幹短小。接人溫恭。而志氣沈毅。慷慨欲輔翼幕府。推戴皇室。欲張國威於海外。爲文武贊幹事。革軍政。購漁艦。裨益甚多。會諸藩議立一橋黃門爲將軍。儲貳共謀天下大事。綱紀贊成其議。尋爲執事。專謀尊王佐幕。大老井伊直弼排羣議。立紀藩主家茂。錮越侯等。縛綱紀斬于傳馬坊獄。綱紀臨刑。從容端坐。受刃。年二十六。矩方門人。有日下通武。高杉晉作二人。繼矩方。唱尊攘說。遠近諸藩皆來通款。有若土佐人坂本良馬。編海援隊。以謀義舉。調停薩長從事。尊王未幾。通武戰歿。良馬遭刺客。晉作亦病歿。而四方有志之士。勤王者益多。遂致太政復古。文化日新。當此時。幕府庶政專事姑息。每見外人動受侮辱。得過且過。嫁禍後人。微矩方等決死抗抵。則其賣君誤國。不知何所底止也。矩方詩文。不事彫飾。而自然可觀。今畧爲綱紀獄中詩曰。二十六年如夢過。顧思平生感激多。天祥大節當心折。土室猶吟正氣歌。

義勇芳軌卷之上

義勇芳軌卷之下

岡本監輔 編次

趙國相如仕趙惠文王。王嘗得楚和氏璧。秦昭王請以十五城易之。秦強且見欺。相如請奉璧往。城不入。則完璧而歸。既至秦。王無意償城。相如乃給取璧。怒髮指冠。卻立柱下。曰。臣頭懸璧俱碎。遣使者懷璧間行先歸。身待命於秦。秦王賢而歸之。秦王約趙王會渾池。相如從。及飲酒。秦王請趙王鼓瑟。趙王鼓之。相如請秦王擊缶。秦王不肯。相如曰。五步之內。臣得以頸血濺大王。左右欲刃之。相如叱之。皆靡。秦王爲一擊缶。秦終不能有加於趙。趙王歸。以相如爲上卿。位在將軍廉頗右。頗曰。我爲趙將。有大功。相如徒以口舌爲勞。而位居

義勇芳軌 卷之下

我上。我見必辱之。相如聞之。不肯與會。每朝常稱病。不與爭列。出望見頗。引車避匿。其舍人以此爲羞。相如曰。強秦不加兵於趙者。以吾兩人在也。兩虎相鬪。勢不俱生。所以爲此者。先國家之急。而後私讐也。頗聞之。肉袒負荊。至門謝罪。卒相與歡。爲刎頸交。漢司馬遷贊曰。

知死必勇。非死者難也。處死者難。方蘭相如引璧睨柱。及叱秦王左右。勢不過誅。然上或怯懦。而不敢發。相如一奮其氣。威信敵國。退而讓頗。名重太山。其處智勇。可謂兼之矣。

魏公子無忌。仁而下士。致食客三千人。諸侯畏之。不敢加兵。謀魏十餘年。魏都大梁。有勇士朱亥。隱市屠中。夷門監者侯

麻薦之。無忌當秦破趙。進圍其都邯鄲。趙請救於魏。魏王使將軍晉鄙率十萬衆救之。畏秦壁鄴觀望。趙使者冠蓋相屬。王終不聽。無忌以蘇計。請王寵姬就王臥內。盜晉鄙兵符。從朱亥而行。蘇北鄉自到。以送之。無忌至鄴。矯王令代晉鄙。晉鄙疑之。欲無聽。朱亥袖四十斤鐵椎。椎殺晉鄙。無忌遂將其軍。進擊秦軍。秦軍解去。遂救邯鄲。唐王維夷門歌曰。

七雄雄雌猶未分。攻城殺將何紛紛。秦兵益圍邯鄲急。魏王不救平原君。公子爲蘇停驂。馬執轡愈恭。意愈下。亥爲屠肆鼓刀人。蘇乃夷門抱關者。非但慷慨獻奇策。意氣兼將身。命。酬。向。風。刎。頸。送。公。子。七。十。老。翁。何。所。求。

義勇芳軌 卷之下

甚急。噲聞之。人責羽。帝獲免。司馬遷項羽本紀曰。楚軍夜擊陳。秦卒二十餘萬人。新安城南。行畧定秦地。函谷關有兵守關。不得入。又聞沛公已破咸陽。項羽大怒。使當陽君等擊關。項羽遂入。至于戲西。沛公軍霸上。未得與項羽相見。沛公左司馬曹無傷使人言於項羽曰。沛公欲王關中。使子嬰爲相。珍寶盡有之。項羽大怒曰。且日饗士卒。爲擊破沛公軍。當是時。項羽兵四十萬。在新豐鴻門。沛公十萬在霸上。范增說項羽曰。沛公居山東時。貪於財貨。好美姬。今人關。財物無所取。婦女無所幸。此其志不在小。吾使人望其氣。皆爲龍虎成五采。此天子氣也。急擊勿失。楚左尹項伯者。項羽季父也。素善留侯張良。張良是時從沛公。項伯乃夜馳之沛公軍。私見張

我持白璧一雙欲獻項王玉斗一雙欲與亞父會其怒不敢獻公爲之獻之張良曰謹諾當是時項王軍在鴻門下沛公軍在霸上相去四十里沛公則置車騎脫身獨騎與樊噲夏侯嬰靳彊紀信等四人持劍盾步走從郢山下道芷陽間行沛公謂張良曰從此道至吾軍不過二十里耳度我至軍中公乃入沛公已去間至軍中張良入謝曰沛公不勝枵枵不能辭謹使臣良奉白璧一雙再拜獻大王足下玉斗一雙再拜奉大將軍足下項王曰沛公安在良曰聞大王有意督過之脫身獨去已至軍矣項王則受璧置之坐上亞父受玉斗置之地拔劍撞而破之曰唉豎子不足與謀奪項王天下者必沛公也吾屬今爲之虜矣沛公至軍立誅殺曹無傷其樊

噲傳有言曰

是日微樊噲入營請讓項羽沛公事幾殆

後漢臧洪體貌魁梧有異姿中平末棄官還家太守張超請爲功曹董卓之亂洪說超舉義兵赴國難辭氣慷慨聞者泣下後袁紹以洪爲東郡太守時曹操圍張超於雍丘洪從紹請兵救之紹不聽超城遂陷洪由是怨紹不與通紹舉兵攻之歷年不下增兵急攻城遂陷紹生擒洪問何故相負若是今日服未洪據地瞋目曰諸袁事漢四世五公可謂受恩今王室衰弱無扶翼之意適欲因際會冀非望惜洪力劣不能推及爲天下報仇何謂服乎紹命殺之洪邑人陳容在座見洪當死起謂紹曰將軍舉大事而先誅忠義豈合天意紹慚

使人曳出曰汝非臧洪傳空復爾爲容顧曰夫仁義豈有常所蹈之則君子背之則小人今日寧與臧洪同日死不與將軍同日生遂見殺在紹座者莫不歎息詩曰

見虜不屈壯矣臧洪直言守死義貫蒼穹丹衷相保懷哉

陳容一場鮮血百世高蹤

魏丹陽大都督矯覽郡丞戴員殺太守孫翊覽入居軍府欲取翊妻徐氏徐氏給曰乞埃晦日設祭除服覽許之徐氏潛使所親語翊親近舊將孫高傳要等共圖之高嬰涕泣許諾密呼翊近侍者二十餘人與盟至晦日設祭徐氏哭泣盡哀畢乃除服薰香沐浴言笑歡悅大小懷愉怪其如此覽密覘無復疑意徐氏呼高嬰置戶內使人召覽入乃出戶見覽一

拜大呼曰二君起高嬰突出殺覽餘人就外殺員徐氏乃還

哀絰奉覽首以祭翊墓舉軍震駭詩曰

再嫁可厭矧伊仇讐枉意僞許一時奇謀天哉豎子癡夢

悠悠維蛾眉斧忽誠雙頭

晉劉敏元北海人厲已修學潛心易太玄常謂同志曰誦書當味義根何爲費力於浮辭承喜之亂自齊西奔同縣管平年七十餘隨敏元而行及榮陽爲賊所劫敏元已免更還謂賊曰此公孤老請以身代賊曰此公於君何親敏元曰同邑人也窮窶無子依某爲命諸君欲役之老不堪役欲食之亦不如某幸哀之有一賊瞋目叱曰吾不放此公何憂不得汝敏元奮劍曰吾豈望生邪當殺汝而後死也吾於此公親非

骨肉義非師友。但以見投故。請以身代。諸君皆有聽吾之色。汝有觀面目。何發斯言。顧謂盜長曰。諸君當爲高皇光武之事。取之由道。使所過稱誅威德。奈何容害此人。以損盛美。當爲諸君除此人。前將斬之。盜長遽止之。相謂曰。義士也。乃俱免之。後仕劉曜爲中書侍郎。詩曰。

骨肉兼友師。親義元難辭。即被別人托。緩急爭遲疑。天心具人性。彼此皆同規。奈何得自異。相保斯其宜。節義凜乎振。諸賊翻降旗。可憐荀倫輩。屢跌徒傷悲。

晉荀崧小女。灌幼有奇節。崧爲襄城太守。爲杜曾所圍。食竭勢窮。欲求救于故吏平南將軍石覽。不知所爲。灌時年十三。率勇士數十人。踰城突圍。夜出。賊追之急。灌督士卒且戰且

義勇芳軌

卷之下

義勇芳軌

卷之下

八

前入魯陽山。詣覽乞師。又爲崧書與南中郎周訪。請援。訪遣子撫率三千人而發。會覽救至。賊聞之。敗走。贊曰。力竭援絕。勢難奈何。吁。嗟少女奮然提戈直突敵陣。解圍而過。間關幾日。橫絕山河。來援何速。賊衆奔波。吁。嗟少女奇功不磨。

北魏梓潼太守苟金龍妻劉氏。宣武時。金龍戍帶關城。梁人攻之。會金龍疾病。劉厲城人修戰具。夜登城拒戰。百餘日。死傷過半。副將高景陰圖叛。劉斬之。及其黨數十人。與士卒同勞逸。分衣減食。并在外城爲賊所陷。城中渴死者多。劉集長幼相率。訴天號叫。俄而對雨。因命出布絹及衣服。絞取水儲之。雜器。人心益固。會援兵至。梁人乃退。贊曰。

其人疾病。躬親陳師。副將謀叛。斬之無疑。帝感至誠。對雨茲施。雜器停貯。士衆怡怡。女將膽畧。居然男兒。援軍忽至。敵人支。

唐顏真卿爲平原太守。知安祿山且反。因霖雨完城浚濠。料丁壯實倉庫。祿山以其書生易之。及反。牒真卿將兵防河津。真卿遣平原司兵李平問道。奏之。玄宗始聞祿山反。河北州郡皆從賊。歎曰。二十四郡。曾無一人義士耶。及平至。大喜曰。朕不識顏真卿作何狀。乃能如是。真卿使親客密懷購賊牒。詣諸郡。諸郡多應者。召募勇士。旬日至萬餘人。諭以舉兵討賊。繼以涕泣。士皆感憤。共推真卿爲盟主。時真卿從兄常山太守杲卿亦起兵討賊。會真卿使至。欲與連兵。河北十七郡

同日皆歸朝。祿山不能進。而杲卿守備未全。晝夜拒戰。糧盡矢竭。城遂陷。賊執杲卿送祿山。祿山數之曰。吾擢爾太守。何負於汝。而反。杲卿瞋目大罵曰。汝營州牧羊奴耳。天子擢汝爲三道節度使。恩幸無比。何負於汝。而乃反乎。我世爲唐臣。祿位皆唐有。恨不斬汝以謝上。豈從汝反邪。祿山大怒殺之。其宗子近屬死者三十餘人。尋真卿又破賊拔郡軍聲大振。遂致郭子儀李光弼兵起。屢破賊。而唐室再興。爲真卿後封魯郡公。大節侃侃。公言直道。歷忤大奸。顛跌撼頓。至於七八。而不少屈。及德宗朝。盧杞爲相。惡之。奏宣慰叛臣李希烈。希烈謀稱帝。勸屈節。不聽。遂被害。宋文天祥詩曰。平原太守顏真卿。長安天子不知名。一朝漁陽動鼙鼓。大

汪以北無堅城公家兄弟奮戈起一十七郡連夏盟賊聞失色分兵還不敢長驅入咸京明皇父子將西狩由是靈武起義兵唐家再造李郭力若論牽制公威靈哀哉常山慘鉤舌心歸朝廷氣不餒崎嶇坎坷不得志出入四朝老忠節當年幸脫安祿山白首竟陷李希烈希烈安能遽殺公宰相盧杞欺日月亂臣賊子歸何處茫茫煙草中原土公死於今六百年忠精赫赫雷當天

唐張巡肅宗至德中守睢陽賊將尹子奇攻之巡與許遠堅守食茶紙盡遂食馬馬盡羅雀掘鼠四萬人僅餘四百賊登城將士困病不能戰巡西向再拜曰臣生既無以報陛下死當爲厲鬼以殺賊城陷被殺贈中丞韓愈張中丞傳後序云

元和二年四月十三日夜愈與吳郡張籍閱家中舊書得李翰所爲張巡傳翰以文章自名爲此傳頗詳密然尙恨有關者不爲許遠立傳又不載雷萬春事首尾遠雖材若不及巡者開門納巡位本在巡上授之柄而處其下無所疑忌竟與巡俱守死成功名城陷而虜與巡死先後異耳兩家子弟材智下不能通知二父志以爲巡死而遠就虜疑畏死而辭服於賊遠誠畏死何苦守尺寸之地食其所愛之肉以與賊抗而不降乎當其圍守時外無蚍蜉蟻子之援所欲忠者國與主耳而賊語以國亡主滅遠見救援不至而賊來益衆必以其言爲信外無待而猶死守人相食且盡雖愚人亦能數日而知死處矣遠之不畏死亦明矣烏有城壞其徒俱死獨蒙

號耻求活雖至愚者不忍爲嗚呼謂遠之賢而爲之耶說者又謂遠與巡分城而守城之陷自遠所分始以此詬遠此又與兒童之見無異人之將死其臍腑必有先受其病者引繩而絕之其絕必有處觀者見其然從而尤之其亦不達於理矣小人之好議論不樂成人之美如是哉如巡遠之所成就如此卓卓猶不得免其他則又何說當二公之初守也寧能知人之卒不救棄城而逆遁苟此不能守雖避之他處何益及其無救而且窮也將其創殘餓羸之餘雖欲去必不達二公之賢其講之精矣守一城捍天下以千百就盡之卒戰百萬日滋之師俄遮江淮沮遏其勢天下之不亡其誰之功也當是時棄城而圖存者不可一二數擅強兵坐而觀者相環

也不迫議此而責二公以死守亦見其自比於逆亂設淫辭而助之攻也愈嘗從事於汴徐二府屢道於兩府間親祭於其所謂雙廟者其老人往往說巡遠時事云南霽雲之乞救於賀蘭也賀蘭嫉巡遠之聲威功績出已上不肯出師救愛霽雲之勇且壯不聽其語強留之具食與樂延霽雲坐霽雲慷慨語曰雲來時睢陽之人不食月餘日矣雲雖欲獨食義不忍雖食且不下咽因拔所佩刀斷一指血淋漓以示賀蘭一座大驚皆感激爲雲泣下雲知賀蘭終無爲雲出師意即馳去將出城抽矢射佛寺浮屠矢著其上輒半箭曰吾歸破賊必滅賀蘭此矢所以志也愈貞元中過泗州船上人猶指以相語城陷賊以刃脅降巡巡不屈即牽去將斬之又降霽

雲雲未應。巡呼雲曰：南八男兒死耳，不可爲不義屈。雲笑曰：欲將以有爲也。公有言，雲敢不死。即不屈。張籍曰：有于嵩者，少依於巡，及巡起事，嵩常在園中。籍大歷中，於和州烏江縣見嵩。嵩時年六十餘矣，以巡初嘗得臨渙縣尉，好學，無所不讀，時尙小，粗問巡這事，不能細也。云：巡長七尺餘，鬚髯若神，嘗見嵩讀漢書，謂嵩曰：何爲久讀此？嵩曰：未熟也。巡曰：吾於書讀不過三遍，終身不忘也。因誦嵩所讀書，盡卷不錯一字。嵩驚以爲巡偶熟此卷，因亂抽他帙以試，無不盡然。嵩又取架上諸書，試以問巡，巡應口誦無疑。嵩從巡久，亦不見巡常讀書也。爲文章，操紙筆立書，未嘗起草。初守睢陽時，士卒僅萬人，城中居人戶亦且數萬，巡因一見問姓名，其後無不識。

義勇方軌 卷之下

十一

者巡怒鬚髯輒張，及城陷，賊縛巡等數十人，坐且將戮。巡起旋，其衆見巡起，或起或泣。巡曰：汝勿怖，死命也。衆泣不能仰視。巡就戮時，顏色不亂。陽陽如平常。遠寬厚長者，貌如其心。與巡同年生，月日後於巡，呼巡爲兄。死時年四十九。嵩貞元初死於毫宋間，或傳嵩有田在毫宋間，武人奪而有之。嵩將詣州訟理，爲所殺。嵩無子。張籍云：巡詩曰：

崑崙試一臨，虜騎附城陰。不辨風塵色，安知天地心。營開

邊月近，戰苦陣雲深。旦夕更樓上，遙聞橫笛音。

五代梁王彥章，驍勇有力，跣足履荊棘，持一鐵槍，騎而馳突，奮疾如飛，而他人莫能舉也。及唐兵攻兗州，彥章受命守捉東路，以兵少，戰敗，督手兵百餘騎死戰。唐將夏魯素舉槍刺

之，彥章傷重，馬踣被擒，莊宗憫然，賜藥封創，欲全活之。使人慰諭，彥章謝曰：臣與陛下血戰十餘年，今兵敗力窮，不死何待？且臣受梁恩，非死不能報。若朝事梁，暮事晉，有何面目見天下之人乎？遂見殺。年六十一。宋歐陽修畫像記曰：太師王公諱彥章，字子明，鄆州壽張人也。事梁爲宣義軍節度使，以身死國，葬於鄆州之管城。晉天福二年，始贈太師。公在梁以智勇聞，梁晉之爭數百戰，其爲勇將多矣，而晉人獨畏彥章。自乾化後，常與晉戰，屢困莊宋於河上。及梁末年，小人趙巖等用事，梁之大臣老將多以譏不見信，皆怒而有怠心，而梁亦盡失河北，事勢已去。諸將多懷顧望，獨公奮然自必，不少屈懈，志雖不就，卒死以忠。公既死，而梁亦亡矣。悲夫！五代終

義勇方軌 卷之下

十一

始，纔五十年，而更十有三君，五易國，而八姓，士之不幸，而出乎其時，能不汗其身，得全其節者鮮矣。公本武人，不知書，其語質，平生嘗謂人曰：豹死留皮，人死留名。蓋其義勇忠信，出於天性，而然。予於五代書，竊有善善惡惡之志，至於公傳，未嘗不感憤歎息，惜乎舊史殘畧，不能備公之事。康定元年，予以節度判官來此，求於滑人得公之孫睿所錄家傳，頗多於舊史。其記德勝之戰尤詳，又言敬翔怒末帝不肯用公，欲自經於帝前，公因用笏畫山川爲御史彈，而見廢。又言公五子其二同公死節，此皆舊史無之。又云：公在滑，以譏自歸於京師，而史云召之，是時梁兵盡屬段凝，京師羸兵不滿數千，公得保鑾五百人之鄆州，以力寡敗於中都，而史云將五十以

往者亦皆非也。公之攻德勝也，初受命於帝前期以三日破敵。樂之將相聞者皆竊笑，及破南城，果三日。是時莊宗在魏，聞公復用，料公必速攻，自魏馳馬來救，已不及矣。莊宗之善料公之善出奇，何其神哉！今國家罷兵四十年，一旦元昊反，敗軍殺將，連四五年，而攻守之計至今未決。予嘗獨持用奇取勝之議，而歎邊將屢失其機。時人聞予說者，或笑以爲狂，或忽若不聞。雖予亦惑，不能自信。及讀公家傳，至於德勝之捷，乃知古之名將必出於奇，然後能勝。然非審於爲計者，不能出奇。奇在速，速在果。此天下偉男子之所爲，非拘牽常算之士可到也。每讀其傳，未嘗不想見其人。後二年，予復來通判州事，歲之正月，過俗所謂鐵槍寺者，又得公畫像而拜焉。

歲久磨滅，隱隱可見。亟命工完理之，而不敢有加焉。懼失其真也。公尤善用槍，當時號王鐵槍。公死已百年，至今俗猶以名其寺。童兒牧豎皆知王鐵槍之爲良將也。一槍之勇，同時豈無而公獨不朽者，豈其忠義之節使然歟？畫已百餘年矣，完之復可百年。然公之不泯者，不繫乎畫之存不存也，而予尤區區如此者，蓋其希慕之至焉耳。讀其書，尚想乎其人，況得拜其像，識其面目，不忍見其壞也。畫既完，因書予所得者于後，而歸其人，使藏之。贊曰：

豹死留皮，人死留名。於焉自期，習與性成。名之所在，其道維精。鐵槍忠勇，出自丹誠。斃而后止，千載猶英。

宋項德者，武義人，爲禁卒，賊陷武義，德率敗卒破賊，據城隍。

祠垂五月，東抗江蔡，西拒董奉，北拒王國，大小百餘戰，出則居，還鋒之先入，則殿後。前後俘馘甚多，賊目爲鷹鷂手。聞其鉦，則相率遁去。方謀復永康諸縣，賊乘夜盡銳邀之，戰死黃姑嶺下。邑人哭聲震山谷。圖其像，歲時祀之。詩曰：

項德千夫望，守死依城隍。百戰還鋒尖，衆賊相驚惶。戰沒邑人哭，遺德千年芳。宋室數豪士，史氏真難當。

宋傅察，自幼嗜學，爲文溫麗，平居恂恂，喜愠不形，恬于勢利。遇事若無可否者，非其意，舉然不可犯。爲兵吏二部員外郎。宣和七年，接伴金國賀正旦使，至韓城鎮，居數日，金數十騎馳入館，強上馬擁之，東北行百里，遇幹離不使下拜。察曰：吾奉使命，若見汝主，則當下拜。今來迎客，反被脅，太子雖貴，尙

爲人臣，當用賓禮，何須下拜？爲幹離不怒曰：吾與師南向，凡汝國得失，爲我道之，否則死。察言主上仁聖，與大國講好，太子于盟而動，意欲何爲？還朝當具奏之。幹離不叱曰：汝尙言還朝耶？左右促使拜，拜之仆地，衣袂顛倒。察益挺立不顧。幹離不曰：汝今不拜，後雖欲拜，可得耶？麾使至燕，竟殺之。年三十七。將官武漢英焚屍裹遺骨，令卒負以歸。副使及官屬等歸，皆道察不屈狀。帝哀而壯之，詩曰：

單身萬里使仇國，執論抗議易疑惑。極口罵將何爲，使人一層逞殘賊。飲子抵死殊從容，天邪命邪盡吾分。虜亦人類爭無知，須慙用心比鬼蜮。

宋歐陽珣爲南安錄，靖康初如京，朝議割河北絳磁深三鎮。

與金講和。珣率其友九人上書極諫。祖宗之地。尺寸不可與人。且金人志不在地。當與力戰。戰敗而失其地。他日取之。直不戰而與其地。他日取之。曲。時相怒。以珣爲將作監丞。命割深州。珣至城下。痛哭謂城上人曰。朝廷爲姦臣所誤。至此。吾已辨一死來矣。汝等宜勉爲忠義。報國家。金人怒。執送燕焚死之。後有胡銓。紹興八年。遣王倫於金講和。銓上封事。請斬倫及宰相秦檜等。論建激烈。世稱其言與日月爭光。而珣實爲之嚆矢。其奉命。則亦有難處。甚於銓者矣。贊曰。

直言報國。鬱勃精神。他日至計。唯其義伸。既辨一死。且易三軍。宋家烈士。吁有若人。

宋岳飛。負氣節。家貧力學。尤好兵法。有神力。未冠。挽弓三百

義勇考軌

卷之下

十五

斤弩八石。學射于周同。能左右射。及金人勢日盛。宋土大半歸其掌握。諸將沮喪。無敢議進戰者。飛奮欲雪耻。以恢復爲己任。背彫盡忠報國四字。高宗嘗欲爲飛營居第。對曰。金虜未滅。何以家爲。與金戰。擊其大將兀朮於河南鄆城。大破之。進抵朱仙鎮。距舊京汴梁僅四十五里。兀朮將十萬衆拒戰。飛軍不過五百騎。奮擊大破之。金人震慄。兀朮募兵再戰。無一人應募者。河北州郡皆起兵應飛。恢復有日。宰相秦檜忌其功。勸高宗降金。召還飛軍。飛固陳非計。不聽。以金字牌促之。一日十三回。乃不得已。引軍而回。檜謂飛有叛心。矯詔殺之。奉書於金。稱臣。偏安江南。論者或謂爲飛計者。莫如從將在外。不奉君命之義。復故土。迎二帝。然後請命。然勝敗兵

家之常。雖飛之智勇。不得保必勝。背命進戰。恐爲姦人口實。噬臍無及。故寧班師。以全其事。君之節也。元宋元詩曰。剋復神州指掌間。永昌陵側詔師還。丹心一片栖霞月。猶照中原萬里山。

金馬肩龍。宛平人。幼入大學。善詩賦。宣宗初。有譴宗室從坦殺人。將置之死。人不敢言其冤。肩龍獨上書言從坦將材過人。臣一介書生。無用於世。願代其死。書奏。上問汝與從坦有何交分。對曰。臣知有從坦。從坦未嘗識臣。宣宗感悟釋之。正大三年。客鳳翔。元帥愛申在德順。遣書招之。明年春。元人來寇。城中惟有義兵鄉軍八九千人。衆皆危之。肩龍曰。我已知之。然愛申未嘗識我。一見許爲知己。得不死乎。乃舉行囊付

義勇考軌

卷之下

十六

族父明訣別。冒險而行。既至。不數日受圍。攻守二十晝夜。力盡同死于難。年五十三。贊曰。欲代人死。一片精神。非由知己。實爲斯民。況彼知己。安辭酸辛。一朝身死。千年名振。宋晏氏汀州寧化人。夫死撫孤不嫁。紹定二年。寇破寧化。令佐皆逃。土豪王萬全。王倫約諸寨拒賊。晏依黃牛山。自爲一砦。賊遣人來索婦女金帛。晏召其田丁謂之曰。賊求婦女。其意在我。汝念主母當各盡力。如不勝。即殺我。因出家財首飾悉與之。田丁感激。晏自搥鼓。使諸婢鳴金。以作其勇。賊去多所殺獲。鄉鄰挈家來避難者日衆。其不能自給者。晏以家財助之。與倫萬全犄角。更析黃牛山爲五砦。選少壯爲義丁。緩

急應援。賊屢攻不克。所活老幼數萬。知南劍州陳驊遣人遺以金帛。晏悉散其下。又遺楮幣以勞五砦義兵。名砦曰萬安。事聞。詔封恭人。賜冠帔。補其子承信郎。贊曰。

欲保先塋。勸諭田丁散財不吝。慰慰開誠。一鼓走賊。藏獲英靈。五砦乞食。萬衆以寧。

宋密祐爲江西都統。咸淳十一年。募義兵千餘人。保撫州。元兵至。呼曰。降者乎。圖者乎。祐曰。圖者也。麾兵突戰。敵圍之數重。佑謂衆曰。今日死日也。力戰或有生理。衆憤厲。自辰戰至日昃。佑面中矢。拔之復戰。身被四矢。三槍。衆死僅餘數十人。乃揮雙刀。斫圍南走渡橋。馬踏板斷。遂被執。元將愛其勇。欲降之。收繫月餘。誘以官遣金符不受。復使其子泣說曰。父死

義勇芳軌 卷之下

十七

兒將何之。祐叱曰。汝行乞於市。第云密都統子。誰不憐汝。怡然自解其衣。請刑。遂死。觀者泣下。詩曰。落落披心胸。挺進交兵鋒。壯矣丈夫節。一死何從容。況勸子行乞。不欲黃泉從。天地好生德。百世須師宗。

宋文天祥吉州人。英姿俊爽。目光爛然。帝羣德祐初。元兵渡江。勢日危迫。下詔徵勤王兵。重臣宿將。縮頸駭汗。天祥知頤州。慨然發郡中豪傑。提孤軍赴難。其友止之曰。是何異驅群羊搏猛虎哉。天祥曰。吾亦知之。顧國家養士三百餘年。一旦緩急。徵兵無一人入關者。吾深恨焉。故不自量以身殉之耳。忠臣義士將有聞風而起者。庶乎社稷可保也。及宋主納降。奉命如元軍。抗辨不屈。爲元所拘。元取帝北去。而度宗二子

義勇芳軌 卷之下

十八

益王昞廣王昺留在浙東。天祥尙欲奉之以圖恢復。夜潛逃抵楊州。伏環堵中。饑無能起。從樵者乞食。樵者以簣荷去。得脫。聞益王即位福州。往從之。督諸軍規進取。戰於空坑。大敗。妻子幕僚皆被執。天祥收拾散亡。以謀後舉。未幾端宗崩。乃立廣王。王詔加天祥少保信國公。會元兵突至。天祥遂被執。吞腦子不死。及至潮陽。元將張弘範見之。左右命之拜。椿以戈不屈。弘範乃釋其縛。待以客禮。勸仕元。不聽。恣然出涕曰。國亡不能救。死有餘罪。況敢逃其死而貳其心乎。弘範乃遣使護送燕京。元丞相博羅見之曰。汝立二王。竟成何功。天祥曰。立君以存宗社。存一日。則盡臣子一日之責。何功之有。曰。既知不可。何必爲之。天祥曰。父母有疾。雖不可爲。無不下藥。之理。盡吾心焉。不可救則命也。今日天祥至此。有死而已。何必多言。博羅欲殺之。元主不可。乃囚之。坐臥一小樓。足不履地。作正氣歌以述己志。元主欲用之。天祥不屈。議將釋之。未幾。中山狂人自稱宋主。欲取天祥。元主召天祥入。諭之曰。汝何願。天祥曰。賜一死足矣。元主猶未忍。左右力贊。乃詔殺于柴市。俄有詔止之。至則死矣。天祥臨刑。殊從容。謂吏卒曰。吾事畢矣。南向再拜而死。年四十七。其衣帶中有贊曰。孔曰成仁。孟曰取義。惟其義盡。所以仁至。讀聖賢書。所學何事。而今而後。庶幾無愧。南北人聞者。皆爲流涕。妻歐陽氏收其屍。面如生。爲義士張千載負其骨歸葬吉州。天祥性豪華。平生自奉甚厚。及勤王詔至。奉之涕泣。痛自抑損。罄家貲爲軍費。百

折千挫有進而無退故軍日敗勢日蹙而歸附日衆從之者亡家沈族而不顧焉已北居獄四年忠義之氣一著於詩歌觀者莫不悲慟元翰林學士王磐詩曰

大元不殺文丞相君義臣忠兩得之義似漢王封齒日忠如蜀將斬顏時精衷貫日華夷見氣節凌霜天地知却恐史書編不到老夫和淚寫新詩

漢土自古有一種人善用刀槊等者往往散見野史如其慷慨憂國之士不易多得明宋濂有晉士錄載鄧弼事弼元人也其文曰鄧弼字伯翊秦人也身長七尺雙目有紫稜開合閃閃如電能以力雄人鄰牛方圓不可擊拳其背折仆地市門石鼓十人昇弗能舉兩手持之行然好使酒怒視人人見

善書方軌

卷之下

十九

輒避曰狂生不可近近則必得奇辱一日獨飲娼樓蕭馮兩書生過其下急牽入共飲兩生素賤其人力拒之弼怒曰君終不我從必殺君亡命走山澤耳不能忍君苦也兩生不得已從之弼自據中筵指左右揖兩生坐呼酒嘯歌以爲樂酒酣解衣箕踞拔刀置案上鏗然鳴兩生雅聞其酒狂欲起走弼止之曰勿走也弼亦粗知書君何至相視如涕唾今日非速君飲欲少吐胸中不平氣耳四庫書從君問即不能答當血是刃兩生曰有是哉遽摘七經數十義叩之弼歷舉傳疏不遺一言復調歷代史上下三千年纏纏如貫珠弼笑曰君等伏乎未也兩生相顧慘沮不敢再有問弼索酒披髮跳叫曰吾今日壓倒老生矣古者學在養氣今人一服儒衣反奄

善書方軌

卷之下

二十

奄欲絕徒欲馳聘文墨兒無一世豪傑此何可哉此何可哉君等休矣兩生素負多才藝聞弼言大媿下樓足不得成步歸詢其所與遊亦未嘗見其挾冊呻吟也泰定間德王執法西御史臺弼造書數千言袖謁之閹卒不爲通弼曰若不聞關中鄧伯翊耶連擊路數人聲聞於王王令隸人捫入欲鞭之弼盛氣曰公奈何不禮壯士今天下雖號無事東海島夷尚未臣順固者駕海艦互市于鄆即不滿所欲出大刀斫柱殺傷我中國民諸將軍控弦引矢追至大洋且戰且却其虧國體爲已甚西南諸蠻雖曰稱臣奉貢乘黃屋左纛稱制與中國等尤志士所同憤誠得如弼者一二輩驅十萬橫磨劍伐之則東西止日所出入莫非王土矣公奈何不禮壯士庭中人聞之皆縮頸吐舌舌久不能收王曰爾自號壯士解持矛鼓譟前登堅城乎曰能百萬軍中可刺大將乎曰能突圍潰陣得保首領乎曰能王顧左右曰姑試之問所須曰鐵鎧良馬各一雌雄劍二王即命給予陰戒善禦者五十人馳馬出東門外然後遣弼往王自臨觀空一府隨之既弼至衆衆並進弼虎吼而奔人馬辟易五十步面目亡失已而烟塵障天但見雙劍飛舞雲霧中連斫馬首墮地血濺淋漓王撫髀驢曰誠壯士誠壯士命酌酒勞弼弼立飲不拜由是狂名振一時至比之王鎮槍云王上章薦諸天子會丞相與王有隙格其事不下弼環視四體嘆曰天生一具銅筋鐵肋不使立功萬里外乃槁死三尺蒿下命也亦時也尙何言遂入王屋

山爲道士後十年終其贊曰

弼死未二十年天下大亂中原數千里人影殆絕玄鳥來降失家競棲林木間使弼在必當有以自見惜哉弼鬼不靈則已若有靈吾知其怒髮上衝也

漢人男女皆矜死節見寇至輒自裁不欲爲敵擒卽爲擒亦不肯屈下如可賞者而乏奮前之氣致敵人肆毒無忌如明方孝孺十族數百人束手就戮不足貴也嘗讀明史獲三女其所爲勝孝孺等遠矣其一爲汝州張鐸妻于氏崇禎十四年賊破城于氏謂兩婢曰今日必死盡先出擊賊殺之而斃不失爲義烈也執挺而前賊先入者三人出不意爲所踣群賊怒攢刺之皆死一爲萬安賴南叔妻蕭氏天早喪無子遂

廿一

一女寇大起築室與女共居盜突至率女持利刃遮門罵曰昔寧化曾氏婦立誓殺賊汝謂我刃不利邪犯我必殺汝賊怒縱火焚之二人皆燼一爲安定舉人張國祿妾楊氏崇禎十六年賊賀錦攻城急國祿與守者議令丁壯登陴女子運石楊爲率先而城中女子從之須臾四城皆徧及城陷楊死讎樓旁後家人獲其屍兩手猶抱石不脫贊曰

出戰吾事鬼雄吾志執挺而前三賊塗地于氏雄豪女中絕類利刃遮門大呼罵蕭氏英靈古人不愧率先衆婢運石自致石在手中之死不棄楊氏精神榮名斯遂

明末死節殉難之士頗多如同應元爲其最彰彰者矣清邵長蘅聞典史傳曰聞典史者名應元字雁亨其先浙紹興人

也四世祖某爲錦衣校尉始家北直隸之通州爲通州人應元起據史官京倉大使崇禎十四年遷江陰縣典史始至有江盜百艘張幟乘潮闖入內地將薄城而會縣令攝篆旁邑丞簿選便怖急男女奔竄應元帶刀躍出躍馬大呼於市曰好男子從我殺賊護家室一時從者千人然苦無械應元又馳竹行呼曰事急矣人假一竿直取諸我千人者布列江岸矛若林立士若堵牆應元往來馳射發一矢輒殪一賊賊連斃者三氣懾揚帆去巡撫狀聞以欽依都司掌微巡縣尉得張黃蓋擁纛前驅清道而後行非故事邑人以爲榮久之僅循資遷廣東英德縣主簿而陳明遷代爲尉應元以母病未行亦會國變挈家僑居邑東之砂山是歲乙酉五月也當是

義勇芳軌 卷之下

廿一

時本朝定鼎改元二年矣豫王大軍渡江金陵降君臣出走宏光帝尋被執分遣貝勒及他將畧定東南郡縣守土吏或降或走或閉門拒攻之輒拔速者功在漏刻遲不過旬日自京口以南一月間下名城大縣以百數而江陰以彈丸下邑死守八十餘日而後下蓋應元之謀計居多初難髮令下諸生許用德者以閏六月朔懸明太祖御容明倫堂率衆拜且哭士民蛾聚者萬人欲奉新尉陳明選主城守明選曰吾智勇不如閭閻君此大事須閭閻君來乃夜馳騎往迎應元應元投袂起率家丁四十人夜馳入城是時城中兵不滿千戶裁及萬又饒無所出應元至則料尺籍治樓櫓令戶出一男子乘城餘丁傳餐已乃發前兵備道督化龍所製火藥火器貯

堞樓已乃勸輸巨室。今日輸不必金。出粟菽帛布及他物者。聽國子。上舍。程璧。首捐二萬五千金。捐者樂集。於是圍城中。有火藥三百罌。鉛丸鐵子千石。大礮百。烏機千張。錢千萬緡。粟麥荳萬石。他酒醕鹽鐵錫藥稱是。已乃分城而守。武舉黃畧守東門。把總某守南門。陳明選守西門。應元自守北門。仍徵巡四門。部署甫定。而外圍合。大軍薄城下者已十萬。列營百數。四面圍數十重。引弓仰射。頗傷城上人。而城上礮礮機弩乘高下。其所殺傷甚衆。乃架大礮擊城。城垣裂。應元命用鐵葉裹門板。貫鐵絙護之。取空棺實以土。障隙處。又攻北城。北城穿。下令人運一大石塊於城內。更築堅壘。一夜成。會城中矢少。應元乘月黑束藁爲人。人竿一燈。立陣院間。市城兵

義勇書

廿二

士伏垣內。擊鼓叫噪。若將縋城。所營大軍驚矢發如雨。比曉獲矢無算。又遣壯士夜縋城入營。順風縱火。軍亂自蹂踐相殺死者數千。大軍離城三里止。營帥劉良佐擁騎至城下。呼曰。吾與聞君雅故。爲我語聞君。欲相見。應元立城上與語。劉良佐者。故宏光四鎮之一。封廣昌伯。降本朝。總兵者也。遙語應元。宏光已走。江南無主。君早降。可保富貴。應元曰。某明朝一典史耳。尙知大義。將軍胙土分茅。爲國重鎮。不能保障。江淮乃爲敵前驅。何面目見吾邑義士民乎。良佐慚退。應元偉軀幹。面蒼黑。微髭。性嚴毅。號令明肅。犯法者鞭笞貫耳。不稍寬。然輕財賞賜。無所吝。傷者手爲裹創。死者厚棺殮。醢醢而哭之。與壯士語。必稱好弟兄。不呼名。陳明選寬厚。嘔煦每巡

城。拊循其士卒。相勞苦。或至流涕。故兩人皆能得士心。樂爲之死。先是貝勒統兵。畧地蘇松者。既連破大郡。濟師來攻。面縛兩降將。跪城下說降。涕泗交頤。應元罵曰。敗軍之將。被禽不速死。奚喋喋爲。又遣人諭令斬四門首事各一人。即撤圍。應元厲聲曰。寧斬吾頭。奈何殺百姓。叱之去。會中秋。給軍民賞月錢。分曹攜具。登城痛飲。而許用德製樂府五更轉曲。令善謳者。受聲歌之。歌聲與刁斗笛吹聲相應。竟三夜罷。貝勒既覘知城中無降意。攻逾急。梯衝死士鎧冑皆鎗。鐵刀斧及之。聲鏗然。鋒口爲缺。礮聲徹晝夜。百里內地爲之震。城中死傷日積。巷哭聲相聞。應元慷慨登陣。意氣自若。旦日大雨如注。至日中有紅光一縷。起士橋直射城。西城崩。大軍從烟

義勇書

廿四

霧雨中。蜂擁而上。應元率死士百人馳突巷戰者八所。當殺傷以千數。再攻門。門閉不得出。應元度不免。踴身投前湖水。不沒頂。而劉良佐令軍中必欲生致應元。遂被縛。良佐箕踞乾明佛殿。見應元至。躍起持之哭。應元笑曰。何哭。事至此。有一死耳。見貝勒挺立不屈。一卒持槍刺應元。貫脛。脛折。踣地。日暮擁至栖霞禪院。院僧夜聞大呼速斫。我不絕口。俄而寂然。應元死。凡攻守八十一日。軍圍城者二十四萬。死者六萬七千。巷戰死者又七千。凡損卒七萬五千有奇。城中死者無慮五六萬。尸骸枕籍。街巷皆滿。然竟無一人降者。城破時。陳明選下騎傳戰至兵備道前被殺。身負重創。手握刀。僵立倚壁上。不仆。或曰。圍內投火死。其贊曰。

尙書序曰成周既成遷殷頑民而後之論者謂於周則頑民殷則義士夫跖犬吠堯鄰女警人彼固各爲其主予童時則聞人嘖嘖談聞典史事未能記憶也後五十年從友人家見黃暉所爲死守孤城狀乃披其事而傳之徵夫應元故明朝一典史也顧其樹立乃卓卓如是嗚呼可感也哉

明鄭成功其父曰芝龍母田川氏我肥前國平戶島士人之女也芝龍落魄來客于平戶娶田川氏生成功島中萬火齊明芝龍心異之成功生七歲從父于明後迎母共守安平十五補弟子員試高第風儀整秀儼儼有大志不治章句二十三謁隆武帝帝天奇之撫其背曰恨無一女配卿卿其盡忠

義勇芳軌 卷之下

廿五

於我家勿相忘賜姓朱由是中外呼曰國姓爺及芝龍降清泣且諫不聽清兵至安海大肆淫掠成功母亦被污憤慨登城樓投河自殺成功乃詣孔子廟脫備服焚之拜辭曰昔爲孺子今爲孤臣謹謝備服從壯士九十餘人乘二巨艦行敗兵南澳獲數千人因以廈門爲根本之地改爲思明州文移稱忠孝伯招討大將軍罪臣國姓屢與清戰軍律嚴明無所淫畧清生遣使諭之爲王不從置芝龍于高俎亦不顧每便宜封拜必朝服北嚮稽首望明主行在疏而焚之明宗室避亂來托者皆厚贖之聲勢甚盛明主遣使晉爵爲延平郡王成功進攻金陵會清兵大至援不能敵泛海還廈門後據臺灣以窺時機聞吳三桂殺明主憤慨得疾卒年三十九字

經幾位傳孫克璽奉明正朔者四十年矣藤森大雅詩曰朱火欲燭國步難殺氣腥膻白日昏萬歲山頭哭龍髯延秋門外哀王孫黨禍紛紛擊且指四海七氣斷喪久草間偷活何奄奄辨髮窄袖唯恐後延平郡王眞男兒忠義之心確不移一死酬恩無反顧一木欲支大厦欲慷慨唱義意激烈先師廟前矢立節脫却儒衣付焚如仰天低回瀝心血昔爲孺子今孤臣尚背去留異所遵旁人乍聽色潛動嗚咽無聲氣自振嗚呼志業雖不遂足爲萬世鼓忠義君不聞此子受生日域中山川鍾秀騰氣雄又不聞母氏清操亦英特泉城烈死驚異域母教自占賢哲多何況男兒性所得莫怪金陵喪敗氣猶剛直取鷄籠作金湯戈筌

義勇芳軌 卷之下

廿六

一揮紫颺忠鯨魚遠徙鯨鯢僵三世恭奉明正朔衣冠堂堂四十霜永爲臣子垂儀表昭回並懸日月光漢人臨戰抵死不屈者甚少爲可怪也清有張大鵬者獨異其揆管同爲之傳曰張大鵬陝西紫陽人子曰楚常希賢紹堂孫曰應朝應邦應選應達應祿應愷應試應爵惟應朝應邦應選嘗入學爲諸生餘皆布衣無爵位而咸篤於忠義嘉慶元年賊犯紫陽洞汝二河是時官軍未集賊勢頗張居民惴恐大鵬獨與其子孫出家財募鄉勇八百餘人助有司爲守禦未幾賊掠龍形響水二溝楚常率衆擊之殺三人遂前攻賊寨值山峻霧作中傷而歸後三日賊至大水溝觀音堂地紹堂率衆擊殺賊魁王正穆等六十餘人又三日希賢與

賊戰於挑園復殺其魁巫雲富等三十一人當賊之起勢特
猛銳雖官軍亦避其鋒至是連見殺傷意大憤十一月朔遂
率其黨數千人盪擁而至希賢首出逆戰中槍死紹堂率衆
據險隘入賊隊中復爲所殺大鵬氣益奮更率其孫應達應
祿應愷應試等持械深入衝突躍呼所殺傷甚衆以衆寡不
侔五人皆戰死而應爵亦被傷於是應邦應選走赴陝甘總
督宜棉營請軍進剿居無何遂與官軍破賊於米谿十二月
應選復自募健勇六百餘人攻賊於五作雲地賊衆殲焉事
聞上嘉獎特命應邦以訓導卽選而應選給予訓導職銜是
歲也應朝投効四川軍營渡河溺死上命與大鵬等皆入昭
忠祠初張氏父子及孫凡十有二人自賊之興戰死者七人

義勇芳軌

卷之下

廿七

溺死者一人傷者二人至是生而全者應邦應選二人而已
及明年賊犯紫陽縣城應選復募二百人赴城救援四年五
月賊犯西鄉五年十二月賊復至紫陽應選率兵防禦皆有
戰功其贊曰

當賊起時諸省士民招鄉鄰結營寨助官軍而殺賊者蓋
亦有矣論忠義之尤則未有如紫陽張氏者朱主事桂楨
屬予記其事予因爲張大鵬傳或疑大鵬身爲布衣非有
官守之責奈何捐軀糜家率子孫死賊手詩不云乎率土
之濱莫非王臣彼有官而全軀畏死者則可議矣若大鵬
者胡忍議之也

定價金貳拾五錢

東京府平民

編次兼出版人

岡本監輔

小石川區小石川町雪子目書留

岡本監輔先生著述

萬國通典

萬國古今ノ制度ヲ網羅シ三十四門ニ分ツテ之ヲ詳記シ出所ト論策トヲ附セリ六冊大約三十萬言アリ前日一圓五十錢ニ賣却シ來レルモノ改テ一圓三十錢トス

經世叢言

古今諸家修身經國ノ名百ヲ彙メ類ヲ分テ十三篇トス其中屬業ノ一篇ハ
物産事業ヲ詳載シ司憲議兵ハ兵器法律ノ要ヲ掲ケタリ三冊實價五十錢

古今文隨

和漢古今ノ名文七十餘篇ヲ摘錄シ作文ノ秘ヲ漏セリ評語ヲ熟讀セラレ
ソコヲ要ス義理純粹ホシテ作文ノ法則ト爲スベキモノ此等ノ文ヲ第一
トス實價二十七銭

義勇芳軌

和漢古今男女義勇ノ事蹟ヲ集メ末ニ時勢ヲ附セリ靖獻遺有等ノ書ニ比スレバ事實大ニ備ハリ最モ時勢ニ切中セリ志士必讀ノ書ナリ二冊實價二十五錢

右何レモ漢文コテ東洋諸國ノ文化ヲ促スコト切要ナルモノナリ。編者ノ意ハ徧ク世人ニ問テ琢切ニ實ルコト在リ然ルコト普通ノ例ニ由リ定價若干ト廣告ゼシハ大ニ本意ニ非ズ蓋シ定價モ幾分ヲ減シテ賣却スルヲ世上一般ノ風ニテ各舖一様ナクズ或ハ信義ヲ害セシテ恐ル是編者ノ深シ歎スル所ナリ因テ今實價ヲ表シ安リニ増減スルヲナキテ約セリ府縣有志ノ諸君御望ノ方々ハ郵錢ト實價ヲ前附セラレシヲ一新スルナリ

明治十八年十一月

發賣人

東京京橋區銀魚四丁目	博
同 日本橋區通貳丁目	聞
同 同 區本石町貳丁目	山城屋 佐兵衛
同 京橋區木挽町壹丁目	棧 里 喜 兵衛
同 同 區 燈 子 町	萬 字
大板東區木町四丁目	同 々 社 支 店
	同 島 興 七

杉山復堂 藤田一正 撰

高山正之傳
蒲生秀實墓表

舊刻本

據舊刻本影印

高山正之傳
蒲生秀實墓表
全

至誠堂珍藏

高山正之傳

常陸 杉山千太郎 撰

高山正之字仲繩、稱彥九郎、上野新田郡細谷村人也。其先遠江守某、建武之亂、屬左中將源義貞勤

王。所謂十六騎黨之一也。及新田氏爲足利氏所滅、遠江守之裔遂微在民間。然以其世爲鄉里舊姓、雖降爲編戶、猶常佩雙刀、官莫之禁也。父曰正教、稱良右衛門、膂力絕人、每出必令僕負弓矢、數

高山正之傳

〇一

游獵山野、時或格猛獸、人稱其勇。正之幼孤、爲祖母所鞠、年十三讀太平記、見中興之忠臣志業、不遂、慨然發憤、有功名之志。年十八游京師、讀書二歲、然後乃出見都下諸生、交道日廣、數名籍其高門、巨室多爲布衣之交。如中山大納言藤原俊成亦奇其爲人、善遇之也。於是正之仗劍周游四方、所至必與賢豪長者交。當此時、田沼玄蕃頭爲政於江戸、風俗大敗、侈靡日甚、識者竊憂焉。正之長八尺餘、鬚髯如神、高邁有奇節、議論英發、忠誠動人。

高山正之傳

〇二

其覽書史、初不經意。過目則剖是非、析義理、若精思者。嘗見室直清所論著、至於其論楠氏、以應召直造笠置、爲度量不足、引諸葛亮三顧乃出廬之事、以議之、憤然罵曰、腐儒何論事之迂也。夫允弘之時、豈可與三國同年而論哉。劉漢之末、天下分裂、豪傑並起、當此時、劉玄德者、故敗復織、席之人、自稱帝室之胄、豈能辨其真妄哉。亦指今世奴僕輩、號稱源平、以自誇者也。孔明之三顧而出、於我猶以爲速、雖百顧二百顧猶未爲緩焉。如楠公則

異於是、赫赫

天朝、

神器之所在、六合之所仰、開闢以來、

神聖相承、

皇統一姓、傳之無窮、普天率土、孰非

皇民、而楠公則 廷臣之裔、而畿內之民也、雖

無 召命、豈可視 國家之難、怡然自安哉、

聞

天皇蒙塵、奮然投袂而起、得効彼諸葛輩之爲也。

讀書如是。雖百萬卷何益乎。取其書投之堂下。天明年京師災。正之聞之。馳而赴京。晝夜兼行。夜過木曾山中。有賊數人。拔刀欲脅正之。正之瞋目叱曰。汝不聞上野高山彥九郎乎。今聞

天關有災。馳而赴之。汝輩豈足污我及乎。賊皆懼伏。後巨賊繫大阪獄。自語平昔未嘗有恐怖。嘗在木曾山中。要人為劫。遇一丈夫。瞋目叱我。憶之。今猶股栗也。彼自呼高山某。豈所謂天狗者乎。此時田沼玄蕃頭既罷。松平越中守代之執政。多改正。

高山正之傳

三

先是正之遭祖母之憂。以有鞠養恩。欲服再菴喪。其兄止之。正之不聽。與叔父正業廬于家側三年。鄉邦稱之。事聞江戶。有司欲旌之。會有欲中正之者。誣告不友於兄。有司亦以其異常。召而詰之曰。庶民帶刀劍。國有定制。汝居畝畝之中。而雙劍不離身。抑何義也。正之對曰。某自高山遠江守以來。二十餘世。未嘗有一人之不帶刀劍者也。有司奇其言。且憐其磊落無他。因謂之曰。汝欲仕官乎。所業者何。技藝乎。將儒學乎。正之曰。士雖貧賤。以身

許人豈容易哉。君子之仕也。行其義也。道之不行。

豈有一毫攫取爵祿之心哉。且學所以明人倫也。士之志道者。豈盡儒者哉。某平生好讀書。初未嘗欲以文士自名。故不效書生治章句也。又幼喜擊劍。而技藝立身。固非所欲。以故亦不肯竟也。有司微笑曰。以汝之所言。汝亦求仕者。唯不求之不可求之日耳。汝雖非文學者流。亦以道自任。可謂儒矣。試講大學。正之講之。有司曰。果不負其所名。竟釋之。從是正之遂辭家。日事游歷。將以沒齒也。寬

高山正之傳

四

政己酉之秋。正之游江戶。訪長久保玄珠。玄珠。水戶人也。嘗遺書立原萬曰。某在京師。與高山處士交。此人個儻奇偉。不齎一錢。而跋涉天下。常自慕魯仲連為人。適藤田一正年十三。作詩贈之。亦目以魯連。開君高節一心雄。奔走求賢西復東。游學谷先生。丙午集中。至是一正隨萬在江戶。正之見其驪。謂一正曰。我游歷天下。閱人多矣。未見卓越如足下者。足下自愛。因言足下多病。講學之餘。且試武藝。劍雖一人敵。而臨陣先衆。不可身無精藝。且以健

身體亦有益於勤學也。正之東西跋涉，健步過人。其平生所蓄者，重概比甲冑一領，蓋從軍者當躬擔甲，故用以習身體云。先是鄂屬數往來穀夷，窺竊邊海，正之深憂之。欲躬自歷視北地，竊探屬情。庚戌之夏，遂決意北游。詣玄珠告別，玄珠壯之，置酒餞之。玄珠家藏鎮宅靈神鐸，建武中，捕中將奉獻之物也。紋有玄武神，令正之拜之。正之大喜曰：我將北行，當祖道拜此神。吉孰大焉！盥漱着禮服，拜至感泣。又謂玄珠曰：我以游歷為事，今日之行。

高山正之傳

〇五

萬死固所甘也。身後之事無復關心慮者也。但有一事可託君者，某有息女，欲得天下名士與之。藤田子定，國士無雙也。若因君得為之箕帚妾，死當結草耳。子定者，一正之字也。竟去至水戶，訪立原萬藤田一正。及他有名之士，留數日。一日，萬謂人曰：活雲長來，子往見之。正之美鬚髯，故萬戲以此。又有木村謙居天下野村，正之一見如舊交，肝膽相許。諸有詩云：高山子，高山子，東山壯士氣，七尺軀，三尺劍，一箇行李在半肩。天下山川濟黎盡，偏楚日金遠游篇。行々鐵杖驅長蛇，懷中明珠照海天。自言四海皆兄弟，不怨鄉國隔山川。

秋風先至白川上，真人紫氣滿關邊。關尹想像占來往，留得道德玄又玄。風塵俗物誰得識，寶篆一字直十千。天下野人醜男子，相見笑談夜如天。屠龍鑊為君快，玉液深夕對炊烟。坐間劇料內如本朝孝子傳，人世高行誰不羨。與君同好亦何然。今日相逢今日別，可惜再遊已多愆。忘老一時意氣豪，驛上修々奈二毛。吁，高山子，高山子，天下要道屬君曹。草鞋如有開雲霧，知君至德高山仰愈高。下野人蒲生秀實，亦素慕正之之為人，聞其北游，追至陸奥之石卷，不及適出於後。醍醐天皇之塔婆下，蓋南北之亂，官軍常鎮撫陸奥，以故至今為。

高山正之傳

〇六

天皇供養也。秀實傍徨遲回，遇一樵夫，問曰：汝不見偉人乎？對曰：小人前為一士人所備，荷水至此。其人即浴水着禮服，就塔婆下跪拜，出懷中文讀之。每終一句，歎歎不禁。去今既十日，君所問寧此人乎？秀實慮其竟不可及，乃返正之經。南部津輕至松前，竟入蝦夷之境，奔走累日，頗極足力。既忽有回顧之志，乃自松前航海，風帆如飛，三日三夜徑達中國，留京數月。明年辛亥，辭京游西海。余聞總督生某，正之之游薩摩，閱吏拒而不入。正之留數日，作歌曰：藤田未備矣，巡海臣某，巡海臣某。

噲乃加吉。臣與正之相識者為命。聞吏許入國中。未詳其實。故姑註於此。而是歲三月。庚舶至於紀伊大島浦。又出沒於筑前及長門之邊海。幕府下令嚴備焉。壬子夏。鄂虜送我漂民于彌牟呂。明年癸丑。幕府遣石川將監村上大學等。按檢事由。正之在西海。凡三年。至是遂歸京師。是歲中山大納言奉

詔至于江府。其事秘。世莫知其實也。先是正之在京。嘗過鴨川之渭。有童子捉龜而獻之。甲上有文

高山正之傳

〇七

尾毛。繆々。所謂綠毛龜者也。正之見而奇之。與錢若干而得之。謁伏原正二位清原宣呈覽。二位以文學見

尊寵。亦以為祥瑞。即御

天覽。

獻聖嘉賞焉。蓋獲竊瞻仰

宸極之餘光云。正之以布衣羈旅之士。其志常在於尊

皇室。攘夷狄。其跋涉天下。而所以激勵人心。鼓動

高山正之傳

〇八

義氣者。未嘗不出於其至誠也。其得靈龜。人以為精誠所感焉。其後久之。正之遂不得意于當世。居常怏怏不樂。再游西海。至筑後久留米。主森嘉膳家。居數日。忽若有所病。一日出所齋。日乘寸裂而投之水中。嘉膳驚問其故。且曰。積年盡力。一朝而失之。豈不甚可惜哉。正之曰。我亦非不知愛惜之也。然百年已矣。況此雞肋。何足深惜。嘉膳曰。今以足下所為。後世或疑為不良之事。其何以解之。正之即止。嘉膳既退。須臾正之拔刀屠腹。嘉膳驚見問曰。何為至此。正之曰。我常欲報國家。其所以為忠為義者。今為不忠不義之事。已矣。我智之不及也。是天殺我耳。幸為我謝天下之人。嘉膳曰。國有法。願子加治療。正之不聽。嘉膳曰。我館子。子自殺。若不加治。我違法之罪。亦無所逃也。願子亮之。正之許之。頃之。正之指東方問曰。

帝都及故國此耶。嘉膳為指示東北。正之拍手再拜。而嚴然端坐。終話如平生。既而醫來視之。吏來檢之。問故。正之曰。狂發而已。問其鄉貫。曰。上野新

田郡細谷村。於是問者數不復答。吏乃閱正之所齎之物。無毫可疑者。唯有天下名山大川勝區圖畫。及忠臣孝子之行狀。諸名家所贈詩文而已。至曉正之竟絕。年四十七。是歲寬政五年也。久留米主聞而憐之。乃命告新田郡主。封其所貯物件。送還鄉里。廼葬正之於府下遍照院。正之既死。世莫知其所以。後數月。有自死於其墓下者。其人狀貌魁偉。蓋唐崎常陸公也。唐崎亦慷慨之士。正之初聞其名。未識其面。一日詣聖護院法親王。遇

高山正之傳

○九

一士人。骨相非常。見正之曰。子非高山某子。正之曰。子唐崎某子。因執手相泣曰。天下之事。何為至於此極也。卒相與結為膠漆之交。適聞正之之死。豈亦有相感歟。明年有人就墳而祭之。即正之之叔父。叙持長藏也。正之有子名義助。嘗游林祭酒之門云。

贊曰。高山正之。天資忠孝人也。其游歷天下。苟聞有忠臣孝子。雖遐陬僻壤。必往見之。嘗至水戶。聞岩手村有乙吉者。至其家。乃着禮服。令之坐上座。

執手言曰。浴二百年大平之澤。得與孝行如子者相見。可謂天幸矣。聞江戶有欲報父讐者。正之自上野馳赴之。為與孝經一部。無涕泣而獎諭焉。或謂正之曰。子奚不求仕。正之曰。我未嘗不欲仕也。顧其所以事者何如耳。設使有忠孝文武。知有天下而不知有身。若常陸源義公及備前芳烈公者。出則雖為之執鞭。亦將自甘也。今跡其行事。一出於孝敬之餘。而其志所存。未嘗不本於春秋大義也。世徒以逸民獨行而目之。豈真知正之哉。安藝賴襄嘗作其傳。褒以文章。名於關西。立傳之意。亦為不凡矣。然其所傳聞。不能無闕遺。為可憾也。吾是以叙平昔所聞。父師者。使天下後世有所考焉。

高山正之傳

○十終

高山正之傳

蒲生秀實墓表

常陸 藤田一正 撰

昔者中郎氏學周孔之道於南淵先生。養素丘園。高尚其事。一出而翊中宗中興之運。再造邦家。經綸鴻業。大猷冠之勲。塞天地。是以藤姓之胤。世秉國鈞。實與社稷同休戚。而枝葉蔓延。殆徧于海內。其薨也。學士紹明欲傳令名於不朽。製碑文以示後世云。距今十有餘歲。其文雖不可得而見。然大人君子。墓碑有文。蓋此爲始。淡海文忠二公。在大寶養老之際。奉

蒲生秀實墓表

〇一

詔刊修律令。其喪葬令曰。凡三位以上。及別祖氏宗。並得營墓。凡墓皆建碑。記其官姓名之墓。當是之時。朝野尚文。亡論其名公鉅卿。迺至遐陬僻壤。國造郡領之墓。亦有立石銘文者矣。其後浮屠盛行。而喪祭之禮先廢。文章與時運污隆。而紀述德業莫或之聞。慶元以來。偃武修文。操觚之士稍衆。碑碣之撰不絕。亡論其閭閻之家。迺至文人儒士。山林隱逸之流。苟有稍足稱述者。亦皆有以立石

銘文者矣。嗚呼。君藏關東布衣。發憤著書。欲明我神聖之道於中國。徵之以西土周孔之教。終

蒲生秀實墓表

〇二

身輓軻。齋志以沒。曾無一資半級之潤其身。而尺寸之功。不克施諸當世。然其浩然之氣。託諸文章。卓卓其不朽者。可以與古人爲徒矣。其墓之有表。豈得已哉。君藏諱秀實。一名夷吾。字君平。下野人也。本福田氏之子。自改氏蒲生。蒲生淡海望族。系出藤原朝臣秀鄉。至會津參議氏鄉。而大顯先世。屢遷徙野與之間。其宗為有土之君者。亡嗣絕祀。既百數年矣。君藏廼其庶孽苗裔云。東野之俗素強悍。君藏少以氣自豪。讀書不治章句。慨然有經濟之志。及壯好游。足跡殆徧天下之半。然未曾登仕路。故雖身在都會乎。常有山林樸茂之氣。其平生所持論。未嘗少自貶以求售。故圓枘方斲。俗儒以為極迂極濶。而君藏自信愈篤。恒謂其友曰。吾以編戶餘夫。不能治生商賈。又不肯仕官為吏。以干升斗之祿。讀書作為文章。亦不能與曲學阿世之徒為伍。朝壅暮壘。坐取困窮。子亦知其所以然

乎。吾少時嘗在家讀書。先祖母自旁語我曰。昔蒲生氏之自會津徙封宇都宮也。其庶孽有帶刀某者。食祿三千石。納邑豪福田氏女為妾。有身。適會蒲生氏再封會津。帶刀亦隨而徙焉。時留其妾父家。既而生男。妾父母愛之。不忍其遠別。佯告以女子。因鞠于其家。後冒母姓。遂為編戶之氓。是於汝高祖之父也。汝讀書者。善記之。吾於是發憤立志。講究古學。欲脩曠世之隆典。以報國恩之萬一。庶幾乎其不辱先祖矣。吾生也晚。不逢大化大寶之

蒲生秀實墓表

三

世。大織淡海二公之相業。非所企及。雖然在其位。行其道。不在其位者。行其言。誓古微今。通達國體。王政之要在納民於軌物。俾在上之人。明祀典以教孝敬。四海之內。各以其職助祭。則天祖之所以照臨六合者。萬世無墜矣。富諸侯以奮武衛。安百姓以固邦本。是吾願也。昇平二百年。不值天慶天正之亂。秀鄉氏鄉兩朝臣之將畧。無復所施。雖然居安思危。古之善教。天下雖安。所可虞者。夷狄盜賊。正名分以定民志。禁左道以塞亂

源。使吾說獲行。則遠宴安之醜毒。驅戎狄之豺狼。不啻致一時推陷廓清之功。將俾斯民永無被髮左衽之患矣。斯吾志也。志願如是。悠悠之徒。曷足與談哉。君臧又曰。仲尼稱吾志在春秋。春秋經世之志。以道名分。周公之遺法存焉。故為改正名。夫子所先。我狄是膺。周公之訓。今世俗儒。以文亂名。俗吏以權亂法。亂法者罪止其身。亂名者其言載簡冊。而流毒於後世。夫神州天地之正氣也。寒溫均適。寔為中國。和平見乎穀。而其甘美

蒲生秀實墓表

四

豐饒。文教所及其養。以給精英。發乎纖而堅剛。銳利武威。所加其功。以成限以天地。莫有異賊內侵之患。開闢以來。

天祖之胤。世世傳統。君臣上下之分。嚴乎無紊。宇宙之間。孰能及我。神州者。故日出處天子日沒處天子。雖交大國。不肯苟讓。惜夫名也。今俗儒不知名分。動虧國體。苟忘內外之分。而不顧其名。則愛新覺羅氏之正朔。亦可稟而奉之。鄂羅斯國之察罕汗。亦可稱為女帝也。可乎哉。丁卯歲。

北虜擾邊君臧時在江戶聞之憂憤廼著不恤緯五篇詣國老門下上書獻之不報先是君臧嘗聞古先

帝王之山陵或有荒廢者欲告之當路以圖其修覆躬自歷視其地參考古圖舊記作山陵志平生精力半在此書書成獻之京師及關東諸公用事者有司嫌其論建非處士所宜召詰之君臧乃引律文誦故事以對當是之時君臧慷慨自奮欲為天下言世人之所難言者雖由是獲禍而不顧也

蒲生秀實墓表

○五

有司惡其不遜將寘之重法時有一學士標文柄為世所貴重者憫君臧而救之曰儒生喜論事固不足怪草野之人不知忌諱亦何足深罪置而不問可也因獲免君臧素剛腸不能俯仰當世以取容廼澆以酒時或劇飲大醉頽然自放而憂國之念未嘗頃刻忘也間居講學以懲忿窒慾不敢與世批為務廼歸其所居之菴曰脩靜以自警謂修身在此而成名在此教授之暇專力著述始君臧著革弊賦役等諸論號曰今書以規當世得失至

是更撰職官志欲以次編神祇姓族等志與山陵併為九志未及悉成文化十年癸酉七月五日以疾没于江戶僑居享年四十有六君臧壯而丁家艱服除遊歷四方故晚而娶其配多氏紅葉山伶官某之女無子君臧之没也其交游尤親且舊者相聚而哭之曰斯人也作山陵志者其於葬祭之禮最致意焉不幸無嗣喪事之責在朋友其可不盡心乎廼葬之江戶北郊谷中龍興山臨江寺域內以余與君臧相識最久也託以墓表文廼書以遺之使之鐫諸石曰

蒲生秀實墓表

○六

嗚呼君臧常以關東布衣自稱雖不免阮窮猶為天下奇男子豈可與閭里儒臬號稱先生同年而語哉吾聞其臨終尚稱天地之正氣且有三寶之說云留精靈於天地之間將俟其人而授之古之所謂死而不亡者其君臧之謂邪噫微斯人吾誰與歸

文政元年歲在戊寅秋八月

蒲生秀實墓表

松岡時敏 著

學古剩議

明治八年（一八七五）東京刻本

據明治八年（一八七五）東京
刻本影印

皇朝人物評論

松岡時敏著

學古臚議

全二冊

發行
書肆

梅巖堂

學古臚議序

素備人也嘗立波際隔海南望烏嶺
豫之背列巘疊嶂雄峻排雲蒼秀接
天取地圖檢之其南地勢併與列巘
疊嶂奔放百里向牽大洋橫絕者土
州也慨然欽山海靈湫之氣想野中
兼山小倉三省二先生之績矣夫學
問文章之與事業二而為一相扶以
成功而古今常苦難兼況中世文武
分裂置學者於無用之地不使習事
務武人俗吏肆其權力為得宜乎獨
土藩用二先生二先生亦能垂焉以
解學者迂濶之嘲可謂偉也抑二先
生之績為時世局一藩則又不可不
惜矣今也得吾社友松岡欲訥則可
以解其憾也欲訥之在土藩也夙得

英主入則莽順匡救出則教督學生
其業已著明一旦登庸朝廷風雲震
蕩創建學校于東京進入左院釐正
職制遂立元老議官之班與巨公大
臣議決大事乃其榮顯與事業俱赫
奕矣近世維新之際勲績炳烺照人
耳目者固指不勝屈而至學問文章
與事業相兼則衆先推欽訥者泰斗

然則欽訥與野中小倉二先生其光
耀孰大孰小豈俟論別哉欽訥器度
深重官位貴顯而風流爾雅則發之
天性焉素因得時見於吟社觴詠間
爾汝相親頃者齊頓平生著作付梓
此集曰學古賸議見囑以序文蓋欽
訥督藩校時課生徒以論文姑傲東
萊博議示初學絢爛之楷槎者耳然

識力之雄俊氣格之奔放則其本色
而得之鄉土形勢者歟方今洋學盛
行文物鼎新而考漢文者亦投時好
往之銜才標奇輕俊取勝戲謔買喜
一語一節則佳矣抑奈全篇條理格
力何欲訥之文則反之元歐陽玄評
宋潛溪文曰氣韻沈雄如淮陰出師
百戰百勝志不少懾態度多變如晴

躋終南衆騶前陳應接不暇欽訥事
業之外如此集其亦有然焉者夫
明治八年第十月

吉備 阪谷素撰



松岡時敏

著

皇太子薨道程郎子

義當辭而辭之之謂讓而孤竹之封則嘗受命於王室者也何讓之謂理當選而不選之謂軼而采薇之辭則不當選於周詩者也何軼之謂如私讓其封奈蔑王命何如浪選其辭奈違詩例何此皆聖人所不肯取焉而史遷獨取以立伯夷傳極筆贊嘆尤屬無稽匪獨尤屬無稽其眩惑後世不一而足仲尼稱伯夷曰求仁得仁孟子亦曰伯夷聖之清者也後世學

學古齋議卷一

者據孔孟所教其言雖簡而伯夷之爲人可以觀矣觀其爲人嚮慕乎其風縱令氣稟不高不能詣其仁且清之域當亦爲庶人寡過之君子矣蓋平易之行如田在平地孔孟所教是也詭激之行如水注絕壁史遷所贊是也其狀懸匹練其響聞百雷目眩股栗驚賞不已者此絕壁之水而至平地之田則人必漠然聞過然產黍稷殖稻粱而天下生民之命皆資焉田之功用豈特千尺飛流之比乎哉獨奈人情慣於常喜於奇故唐虞之允執其中人不知其當希慕而其禪天下則爲燕王君臣相誑之跡伯夷之仁且清

學古齋議卷一

亦人不知其當希慕而其讓封則爲殉名喪實之劉愷鄧彪甚矣史遷誣以標其異而流毒被乎後世若皇太子薨道程郎子亦坐此者歟嫡尊於庶禮也弟不先兄義也仁德嫡也兄也太子廢也弟也應神之建太子旣已廢禮而舍義可謂過矣而未始聞太子有諫而止之辭而遜之者恬然立而居儲位豈懼其傷父志乎是似孝也然子思不言乎事死如事生事亡如事存孝之至也太子果出於孝乎迺應神方崩乃遽讓位於仁德何歟使先帝而有知此豈不足以傷其志乎而太子則謂死亡其父而然乎是亦非子思如事生事存之道也而孝子忍爲之乎第使太子能務平易之行而不喜詭激之行乃若果懼其傷父志則躬爲吳太伯可也若旣立而爲太子則說仁德使爲周公可也果能如此伯夷仁且清之實備乎其

其行平易不足_レ以_レ駭人驚世然曠歲無君而民怨嘆於道路孰與王室雍睦而天下被其休澤也悲哉太子以庶踰嫡以弟先兄而後至於固讓其位而自殺志則壯矣而於道則未矣嗚呼史遷所贊伯夷詭激之行至於千載之下萬里之外眩惑枉殺一賢太子或曰當太子時漢籍入我獨有論語太子何由識史遷所贊余曰按國史載太子師阿直岐王仁博極典籍則如彼伯夷事豈無聞其說于是二人乎抑史遷之著得毋非亦已傳而我乎不然所見獨論語已何曰博極典籍乎哉舍人親王執史筆距太子時不過四百餘年矣而其言太子既死復起遺囑仁德言終伏棺者妄也其言以同母妹進仁德者悖也一妄一悖曾謂太子之賢而爲之哉雖皇國之書不足悉信如此學孔孟之道者讀書窮理當就平易留心勿爲詭激所眩

學古騰議卷一

三

物部守屋

盎然其春生者仁肅然其秋殺者義巍然赫然其青天白日者大中至正之理雖神之爲道微妙難觀蓋不過如此而已人盡誠敬以事之其心光明正大則謂之神在人心可也幽晦如夜渺漫如霧柔佞如狐狸怪詭如鬼域耗羣戮倫誘惑愚俗雖佛之爲道教滅難測蓋不過如此而已人極阿諛以事之其心深刻狡詐則謂之佛在人心可也議者皆嘉物部大連之敬神而惡蘇我馬子之信佛我謂馬子固不足論第大連之敬神不自知佛在其心奈之何其神得而

學古騰議卷一

四

饗之乎哉蓋大連之於穴穗部皇子猶如馬子之於厩戶皇子也然穴穗部非惟覬覦天位又欲僞皇后強入殯宮其罪可誅也厩戶爲人穎敏博學多通抱濟民志其德可褒也意當是之時穴穗部之罪可罰然以聲於世厩戶之德可翕然以稱於人而大連何人獨欲盡去皇子而立穴穗部是謀逆之賊也此事泄而敗馬子奉皇后敕與厩戶整兵進攻是征討之將也二人之心相提而並論謀逆之賊如夜之幽晦如霧之渺漫如狐狸鬼域之柔佞怪詭耗其羣戮其倫而曾不之恤豈得不謂之佛在其心乎征討之將

其出師也。盎然之貌。若春肅然之勢。若秋。其所以賜而言之。巍然赫然。若青天白日。其實則假仁義之名。未嘗當大中至正之理。然以形跡言之。豈得不謂之神在其心乎。馬子雖心不欲神。其征討之形。庶幾乎敬神。足以服人。大連雖心不信佛。其謀逆之意。庶幾乎信佛。不足以服人。則其勝負之數。未戰而先觀之。大連之亡。不亦宜乎。異日馬子志盈氣溢。茂視工室。卒至弑崇峻帝。則其心之佛。一旦躍然而發。露於外。於是乎反為大連之罪人矣。烏虜夷狄之佛。寢熾于吾中國。而萬乘之主。披緇削髮。身為沙門。皆始于此。

學古齋議卷一

五

可不嘆哉。設使大連之心。能光明正大。而非深刻狡詐。必不薰於其罪。可誅之穴。穗部則上而不為神之所譴責。下而不為人之所非議。神人焉祐。然後黜姦。徒陟賢者。佐天子出號令。則於排佛醒世。綽綽乎有餘裕。試為大連畫其策。不必創奇說。但引佛之所教足矣。何則。恐陷地獄。冀生天堂。此佛之所教也。令舉而諭諸人曰。汝奉彼佛國之教。而不奉我神國之教。豈非不冀其所當冀。而不恐其所當恐耶。聞者不悟。吾乃蹶然興曰。果有地獄乎。必彼佛陷身之地。果有天堂乎。必我神肇跡之天。

藤原錄足

方欲察英雄之心術。不宜觀於其輝赫之功。且觀於其曖昧之跡。喬嶽大川。無賴僮奴。亦莫不屬目焉。幽穀小壑。博物君子。亦不敢加意焉。大者易驚。小者易忽。勢固然也。且舉彈赫之功。而遺曖昧之跡。庶乎忠厚。然僅攬其心術之梗槩。而不能見其所不見。未必為忠厚矣。訂曖昧之跡。而遺輝赫之功。庶乎刻薄。然深造其心術之精微。而能彰其所不彰。未必為刻薄矣。講經將以詳聖人之道。讀史將以審英雄之心。是故探其曠索。其隱析蠶絲。分牛毛。未始不為講經讀

學古齋議卷一

六

史之法也。內臣藤原錄足輔天智於朝綱既弛之時。誅入鹿于逆焰方熾之日。謀之之密。施之之決。洵不愧於英雄所為。而至令功名鎗炙人口。惟天智天武之際。內臣事蹟或微而不顯。惡得不尋其心術而揭之。天智命世英主也。天武亦命世英主也。兄弟之間。必有大難處者。而況於叔姪乎。先內臣唐則有秦王世民。禁門喋血之變。後內臣宋則有晉王光義斧聲燭影之疑。明則有燕王棣靖難之舉。時雖曠百歲。事如出一轍。大友皇子所夢見。蓋兆此禍矣。捧日授皇子者。朱衣老翁。從腋下出。奪去者。果何人歟。內臣方

陳巨猾窺隙於聖朝萬歲之後謗皇子修德于天道與善之訓則內臣豈非已知皇子之前途乎天智命皇子爲大政大臣使列人臣之班而避人主之地則天智亦豈非已知皇子之前途乎天智以中興大宗不能傳天下于皇子內臣以天智殊遇不能使皇子久踐寶祚意者君臣至此傷慮痛念果當如何哉抑內臣於天智親如魚水而於天武疏如胡越乎迄疾革勅就其家賜姓藤原授大職冠充其使豈爲無人而必遣天武諭告皇恩非平昔所親交不足以悅之也則天武之不疏於內臣晰矣造膝密陳以彈救時

學古齋議卷一

七

之深衷相臣之職爾抗疏颺言以炫慨世之風節諫官之職爾內臣常侍帷幄調停和輯于天智兄弟之間固非如諫臣抗疏驚動一時故後世莫得而傳之吾於是乎察內臣之心術矣內臣嘗學周孔之道于南淵先生則其修己也必以是其治人也必以是周公居攝以輔成王懿行雖多意內臣所慕莫大焉孔子曰如有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已嘉言雖多意內臣所取莫先焉內臣嘗勸天智讓位於叔父孝德而獨不能使天武安分樂命慎潛龍之德而塞翼虎之誚寧有是理耶吾意遂謂其於天

武惟勸其退讓以倣周公之輔弼第戒其驕吝以守孔子之訓誨故當內臣立朝天武未嘗有跋扈難制之形天智未嘗有猜忌欲除之意奈何天使內臣不永于世而天智兄弟之間不得或如曩日其臨崩屬後事天武所對豈不有優容不逼進退中道者乎其辭疾避姪遂不能不越俎于天倫者驕也其削髮爲僧尚不能不朶頭於神器者吝也病熱者投之必以療熱之藥患寒者投之必以治寒之劑我見天武以驕吝失之而知內臣以驕吝戒之求古人心術於有文字處不過厯攬其梗概求古人心術於無文字處

學古齋議卷一

八

可始造精微若史氏所稱述則初之於入鹿也毅然有謀而後之於天武也茫然無謀噫內臣亦一世英雄也乃曰其一人之身初則智後則否吾不信也

和氣清麻呂

不抗氣之所充而乘氣之所虛使人趨於已之所欲爲小人之智者也不乘氣之所虛而抗氣之所充使人忤於已之所欲爲小人之愚者也猛將欲破賊首逆料彼必嚴備擬我我勇矣必能摧彼爲賊首者疲兵羸馬逡巡却避觀以易敗則猛將終無所致其勇焉君子將彈權臣豫思彼必盛怒迎我我決死矣何敢畏彼爲權臣者和顏霽威雍容談笑諭以政過則君子遂無所致其死焉氣之所充人不抗之而氣之所虛人乘之則所志修養所期忽達不能覺爲人所使而駸駸乎入於其計中道鏡不悟於此若其待清麻呂可謂小人之愚者矣托神借教以窺寶祚清麻呂之所素惡也按劍瞋目以示意旨清麻呂之所豫期也素惡而豫期此烈大夫之氣所以充也天地之元氣清平無事不能不或衰鼓之以雷霆煽之以風電未嘗不爲其孽氣所激發矣丈夫之正氣溫和不無事不能不或餒加之以無道觸之以非義未嘗不爲其邪氣所憤勵矣是故以忠蓋之言修飾邊幅可得而逞其姦以僭逆之言吐露情實不可得而逞其姦清麻呂復命之言震于四海非待路豐永激之也

學古齋議卷一

九

道鏡先自激成之也道鏡僭逆之謀亡于一且非待

清麻呂欺之也道鏡先自敗露之也道鏡之得寵於孝謙無異乎懷義之納媚於武后設使道鏡之智高於懷義而又使孝謙之材畧不遜武后陽收其望陰濟其謀則方清麻呂奉使宇佐也道鏡必建言於朝曰吾國家天日之嗣必立皇緒以臣爲君所未嘗有焉太宰主神妄言欺罔朝廷汝速往而質之如此一言之下可以釋清麻呂之念一語之中可以攬清麻呂之心何則不抗其氣之所充而乘其氣之所虛也曹操之興雖智謀如荀彧初不知其不忠于漢迄其

學古齋議卷一

十

受九錫纔能悟之蕭道成之起雖忠烈如袁粲初不知其不忠于宋至其篡九鼎纔能討之憂國自微之形存於昭昭之中篡國自立之勢成于冥冥之中識制以見已之正而人卻暗濟已之姦施事以顯已之義而人反潛圖已之利若道鏡則淺露而不深沈托神借教之言一聞足以知其僭逆之謀按劍瞋目之姿一見足以察其姦賊之腹苟有士氣者孰敢低眉俯首獻諸貢諛以趨其所使令乎哉吾嘗謂皇國之天地元氣所鍾焉雖有孽氣不能或犯之皇國之文夫正氣所萃焉雖有邪氣不能或間之小人若道鏡

而未嘗及漢土姦臣烈丈夫若清麻呂而未嘗不勝
漢土忠臣皆斯氣之使然也嗚呼惟有斯氣則稱爲
君子國無愧焉

學古騰議卷一

士

藤原百川

事必要功于兩端而不見一隅之成敗議必圖利於
其終而不顧其始之是非其所措置雖或中道而變
喪于左必得於右損于先必益於後然則彼功與利
去我而其美歸此市井牙儈之術所以巧發奇中而
無不濟也有人於此焉一則負債以苦徵者也一則
貸財以責償者也一則求售田者也我乃視售田者
以爲奇貨將謀以分其利緩頰遊說使負者姑假田
以質於其所稱貸則彼免其徵焉必德我矣異日貸
者悅其獲田也倍蓰其價以收之則利歸於田主而
我亦與焉如我商議之次有隙可乘則百誣千罔奪
田而還之厚價以納諸負者彼旣德我必不能拒是
術蓋原諸人情出其所不得已故天下之事莫施而
不濟此豈非要功于兩端而圖利於其終者邪侃侃
然執其義而不肯變通悻悻乎抗其直而不肯婉曲
卒至於左支右梧東望西礙而無所成焉者所可同
日語乎參議藤原百川者縉紳家之牙儈而山部王
其所視以爲奇貨者也而光仁帝之與皇后爽也賭
以美女美丈夫后勝責輸不已帝蓋不免爲負債者
而后則可謂貸財責償者矣山部王令聞夙著天下

學古騰議卷一

士

乎哉

學古廣議卷一

十四

屬意定策擁戴以登宸極不獨功歸於參議天下之民皆蒙其利則其爲田也大矣於是乎參議勸帝遣王侍后蓋謂帝既老矣宮車一日晏駕后必垂簾聽政神功以還勢之所必使然也后已悅而寵王尊價收之王必得踐祚帝或悔恨使后忿怒則我將后於帝併以廢太子而薦王于帝立爲儲貳是乃奪田納諸負者之術也帝安得而拒之參議素謀胸中已定如此人或謂參議所爲傾險鄙褻不近人情雖姦邪之小人不取爲之況乎參議之賢而至此耶嗚呼淺矣觀參議也山部王寶爲桓武帝內修政令外攘夷狄天下後世稱王室中興必首推桓武之勲然料其時勢微參議帝必不得立焉蓋參議其術譎詐而其心忠亮卽舉其所爲以證之乎當稱德之疾不使至治者是其救時之權術而割半封以給清祿呂者是其憂國之本心也使山部王侍皇后者是其救時之權術而按劍叱瀆成立殿前四十餘日者是其憂國之本心也龍逢比干吾取其心不取其術蘇秦張儀吾取其術不取其心此蘇洵之創說見者以爲千古奇論矣嗚呼誰知既有先蘇洵二百五十餘年以龍逢比干之心行蘇秦張儀之術若參議者出於吾朝

菅原道真

木之在山根深而幹鉅不可以其被斧介言不終天
年也劉劭以爲天下之材固其分而已金之在礦質
精而色美不可以其被發掘言不遂天性也銘鑄以
爲天下之寶固其分而已牛之見卜而斃於牲非牛
之罪也象之見焚而死於齒非象之災也何獨異於
人乎哉君則有君之職臣則有臣之職故君之使臣
惟禮是履惟義是據內外無所疾焉臣之事君公爾
忘私國爾忘家俯仰無所愧焉所以盡其職分卽所
以盡其性分然後君臣之際可以無憾而遇與不遇

學古騰議卷一

十五

則非所敢顧也菅原右府之於宇多帝蓋庶幾乎而
反獲罪於延喜之朝何也藤原保則嘗評以謂當今
碩儒觀其所志非明哲保身之士也至後世尚稱保
則以爲有先見矣我乃曰詩所謂既明且哲以保其
身者非右府誰望乎哉推己以及物故雖識時平之
媚嫉初同相位而不敢防範非誠乎誠者明之所由
出也忘身以報國故雖喜清行之諫說終蹈危機而
不敢挹遜非忠乎忠者哲之所繇發也顧寬平之登
庸藤原氏必曰帝將使收吾累世之權然右府則惟
誠也功顯矣必薦而舉之罪著矣必彈而黜之如是

而已何敢有所私與奪焉而藤原氏所恒謀在於相
門之威福以奪百司之權其忌以爲此言者是自吐
露己之姦心也曷曾傷於右府之明乎廷臣之誼綴
醍醐帝必曰彼寧欲立齊世親王然右府則惟忠也
禮當敬則敬之義當絕則絕之何敢有所私愛憎焉
而醍醐帝所嘗惑在於嗣子之廢立因大臣構成父
之喜怒其猜以速此讒者是自著見己之褊心也曷
曾損於右府之哲乎夫我之爲心乘軒戴冕視以爲
儻來之物則飯蔬飲水樂以爲安分之地以是進不
敢喜自省而有耻雖得大官猶還謫退不敢悲自省

學古騰議卷一

十六

而無耻雖被重罪猶榮寵復何屑屑然顧其遇與不
遇哉果如保則之言則胡廣之以中庸見稱而久居
顯位以爲保身之道而賈誼治安之策不行遂照死
於長沙爲非明哲歟馮道之以長樂老自誇而永據
高官以爲保身之道而李綱北伐之謀不聽遂擯棄
於鄂州爲非明哲歟明者謂明於理也哲者謂察於
事也而資之以誠與忠天下之務莫不盡其職分則
性分亦盡於此矣保身之道舍此又何以哉右府之
誠乃明之所由出忠乃哲之所繇發雖會有西海之
行仰不愧於天俯不愧於地八尺之身無可得而疵

額不亦能保乎良工劉以爲天下之材而拙工棄之惜者在人而於木矣憾焉良冶鑄以爲天下之寶而拙冶毀之惜者在人而於金矣憾焉當右府在賤所杜門讀書竭力聖道無以異於輦下會朋之日捧衣拜香傾心王室無以殊於殿上議政之時則當以拙工拙冶之責歸諸當時之人主也烏得不駁議於保則以雪寃于右府哉而我因之有所更論焉遣使問俗觀光四表先王之明也衣冠禮樂擬制漢土先王之哲也其明無不照其哲無不察此其所以能保國致疆且大也而遣唐之使一罷而不復航海者由右

學古牘議卷

十一

府建議始焉先王取於人以爲善之道終變爲後王足於己以無求之政是自畫者耳自隘者耳而右府方啓其端矣惜乎明未全明於理而哲未深察於事雖一旦獲柄用終未見勲業炳耀於天地間謂之保身則可謂之保國則否

橘在公

一清者百術之本也百術者一清之殊也一清之於百術譬則相合而不相離猶膠之和漆相配而不相忤猶鐵之感磁要當如是已曰膠之與漆鐵之與磁雖其質能和其氣能感然此屬二物未足以爲比也蓋一清者山也水也百術者煙雲草木也波瀾魚鼈也今乃審言之搖曳爲旗幟橫陳爲幕僚焉爲翔忽焉龍盤不可測其所從興者爲煙雲歲難而蔓絢爛而華者爲草木波怒如雷瀾蹙如霧魚而鱗鱗而介其發於形見於態人觀以爲百千於變化而原其所以

學古牘議卷

十六

如茲皆未始不資於山生乎水也術亦然或仁或義或寬或猛或刑或賞其所變通不止百千皆肇不自一清出焉吾故曰一清者百術之本也百術者一清之殊也但吾嘗怪橘在公問其父良基治國之術答曰雖有百術不如一清是分而二之也不亦謬乎夫超然塵表潔身自誇其爲人也必介而不弘必直而不寬如蟬飲露之謂潔如蚓食壤之謂廉拘拘焉惟清是務抑不知使其人遽出而應事非刻則急百術何由而施焉雖有一清無益於治國也雖然是尚爲能治其內縱使不免褊淺猶之可也苟徒觀其修飾

於外以爲可則謫似恭法似謙懶似靜慢似高雖清亦豈無似而非者其書畫則似矣而走舸複壁出于桓玄王涯之傳其娛林泉則似矣而南園之植花半間之鬪蟲出於韓偓冒賈似道之徒此皆跡其實則去清遠矣而況於術乎聖人之德一也孟子稱伊尹曰任稱伯夷曰清驟覽之如今任與清而言者徐思而繹之其意蓋歸於一矣伯夷居北海之濱者是伊尹耕於有莘之心也伯夷與曰盍歸乎來者是伊尹嚙然改曰之心也然則夷之清未始無尹之任尹之任未始無夷之清惟伊尹能佐殷湯施其所蘊蓄于四海故特稱之曰任焉爾惟伯夷未能異周文仲其所抱負于一世故特稱之曰清焉爾任者所謂清之殊者也居官任而不自以爲任始爲真任清者所謂百術之本者也處身清而不自以爲清始爲真清然而言雖有尹之百術不如夷之一清可乎

學古齋議卷一

十九

藤原教通

邑有伶官其鄰必學俳優鄉有力士其旁必倣角觝人不孤必有所與風不單必有所習況乎當權門提要路伸臂一麾舉世之人誰不趨而從之此國家所以常有朋黨也甚矣朋黨之禍不出小人必出奄人而天子皆甘爲之渠帥以是奄人黨天子而斥君子天下終以亡者漢唐也小人黨天子而斥君子遂使天子北狩而殂南狩而亡者宋也奄人與小人黨天子而斥君子天下終以陷於夷狄者明而論者不之察輒曰漢之亡由黨錮君子唐之亡由白馬君子宋之亡由洛蜀君子明之亡由東林君子蓋小人誣君子以曰黨則論者從而黨之君子不指小人以曰黨則論者從而黨之雷同乃爾誰能知天子爲明黨之渠帥乎唐德宗任盧杞而速朱泚之亂非小人之渠帥何也明熹宗寵魏忠賢而致楊連左光斗之死非奄人之渠帥何也雖然我今以小人爲黨其黨非必出一門同貪寵同專權同濟其私所謂同類相從者耳彼嘗以君子爲黨其黨亦非必出一門同志道同憂時同盡其忠所謂同氣相求者耳惟若我藤原氏椒房出於一姓攝籙歸於一宗而朝廷公卿莫非

學古齋議卷一

三

其族豈非藤氏一門朋黨乎。賴天子有不甘爲其渠帥方將謀抑相權振朝威。然其爲黨也非若彼漢唐宋明爲合黨集者則是又朋黨之變症惡得不顧投劑如何耶。我見後三條帝拒關白教通之請嘆其黨之不可制重嘆帝之踈於慮也。何則嘗就人情經驗之可一言以服人者以其言本于理也可一言以怒人者以其言發於氣也。盜之爲智在騙取偷奪而已。然捕而鞠之雖冥頑狡黠未嘗有以誣罔爲巧智者。必歸其罪是理之所責不得不服也。士之爲行在忠順孝悌而已。然罵而激之雖沈實明敏未嘗有以隱

學古齋議卷一

三十一

默爲懿行者必發其憤是氣之所加不得不怒也。帝之言本于理關白固宜服焉。帝之言發於氣關白安不怒焉。然足未足以爲至極更進而論之。天理之秩然之謂禮人事之較然之謂政。即欲期於七而能務其善望於盜而能改其惡尚莫先乎禮與政也。况攝籙之家貴乎士而胥徒之員多於盜乎。蓋權貴九族根據蔓延牢籠名爵以謀已利者非禮也。故禮行則必無所肆焉。胥徒百司蟻附蠅逐營求資級以占已便者非政也。故政立則必無所謁焉。帝能剛健則當有朝乾夕惕之警見權貴之專橫盡以復其禮帝能

嚴明則當有猛省痛克之學見胥徒之屬托盡以及其政第將示其威于奮髯震怒之頃是自喪禮也。喪禮天理何以秩然哉。不能終拒其請於拂衣遂退之時是自喪政也。喪政人事何以較然哉。雖漢唐宋明之黨猶不可得而破又何擬於其非爲合黨集者哉。嗚呼藤氏之專權非一日也而宇多上皇舉菅右府以抑之是恃人者也。帝以非相門外孫斥之是恃己者也。恃人嫁釁於人者也。恃己集禍于己者也是皆不恃其可恃而恃其不可恃故上皇一躓而右府謫帝再躓而關白橫然則何謂可恃者曰禮也政也譬則朋黨者冬冰也禮者春曦也朋黨者驕炎也政者快雨也未嘗有春曦出而冬冰不釋快雨瀉而驕炎不退者矣

學古齋議卷一

三十二

源義家

車騎相屬冠蓋相望鷄班鷺列日趨於朝廷者如是其衆也懷貨擁物交易於通都之市課耕程桑邑於四方之野者民民勞勞亦如是其衆也以至夷屬蠻琛梯山航海歲時入貢者通而計之普天之下不啻億兆統億兆之衆於方寸之地而德綏焉而威服焉者惟有天子而已吾觀白河法皇詔義家獻弓深悲王室威德之衰不足以制馭天下矣人之在世齒邁而氣餘方其盛壯時逆理異常所不安於心者或見乎影響或形於夢寐呂后之振爲趙王所戮沈約之

學古騰議卷一

三

舌爲和帝所斷法皇所患蓋亦是類耳心誠有不安者惕然戒懼速改無憚則趨惡之路絕而入善之門閑向之不仁顧足以興後之仁昨之不義反足以起今之義三折肱而爲良醫一改過而爲賢主法皇特不之察衣冕黼黻尊配日月而徒假一虓虎士之弓以鎮夢魘顛倒錯繆豈於義家天子視之乎抑匹夫視之乎假令義家不然皆惑如此自招外侮理固然也設使兵器足以鎮夢魘乎則武庫之弓森然羅列雖取以建之御枕上可也而其必假重於義家者蓋其征與賊前九後三勢如山嶽疊如雷霆擊意是法

皇心所深憚也以所憚較所慮彼輕此重重者勝而輕者敗一旦渙然冰釋豈足異哉然桓石虔可斷匹夫之慮未聞天子而斷瘡張文遠可禁小兒之啼未聞天子而禁啼我以是深爲法皇惜而知義家威名益震於天下矣當時之人其必曰一握玄弓猶可威制天子而矧乎其數萬銳兵孰能敵之也如是則天下之權去王室而歸於源氏非亶始於賴朝之建霸府也蓋法皇之未遜位也耽乎色而倫理亂弱於佛而刑政悖擅遷官以任愛憎厚斂民以窮驕奢彼車騎相屬冠蓋相望者昏怨交謗于朝廷懷貨擁物者課耕程桑者囂囂然忿於市怒於野思以有所一逞當是時能德綏而威服之者誰也義家臨終遺書曰吾後世必有操天下之權者蓋固已睹之矣

學古騰議卷一

三

藤原賴長

物之幻渺難辨者足以使人欣悅理之茫昧難明者足以使人戒懼所謂天瑞若鳳凰麒麟之時見醴泉朱草之時出小人借以爲貢諛諂君之媒而君子患之精論博議謂天瑞不足欣悅所謂天變若冬雷夏雪之或與慧星妖氛之或現君子援以爲獻箴諫君之具而小人病之竊嘲冷笑謂天變不足戒懼紛紛紆紆甲難乙陳雖聽讞之任若臯陶莫能折其所聚訟其爲弊不亦大乎雖然如使物凡近易觀誰復欣悅之如使理明白易窮誰復戒懼之故其幻渺難辨

學古齋議卷一

五

者不必辨之其茫昧難明者不必明之聖人而存以爲使人自悅自懼之地若彼卜與夢亦不過如此耳藤原惡左府致禱而驗喜學易之無鬼崇得夢而祥恃柄國之有天助卒以取敗者吾胡得不暢而論之蓋其學之博足以自惑惑世其才之雄足以自欺欺人階崇德之禍首保元之亂小人之尤莫茲爲甚豈鬼將崇之故先匿其形以示驗歟豈天將不助之故先韜其跡以兆祥歟然則鬼貴變詐而天好權譎以我論之將亦儀秦視鬼申韓視天豈有是道哉夫鬼無形也然方其祭祀吾心敬則洋洋乎格於前者莫

學古齋議卷一

五

有不專是以正吾心之鬼也天無聲也然方其籲號吾心敬則巍巍乎戴於上者莫有不孚是以正吾心之天也故其儼然見於無形者非見於鬼而我見於吾心也其肅然聞於無聲者非聞於天而我聞於吾心也我見於吾心有或不正隨即起恭鬼烏乎不享我聞於吾心有或不正隨即起敬天烏乎不孚此聖人之所以寓教於幻渺茫昧之間使人悅以勸善懼以懲惡而能推是理觸類而長之卜亦可假以服人夢亦可假以治世武丁之於傳說文王之於呂尚亦嘗不以是也蜀先主舉諸葛亮而關張有言秦符堅擢用王猛而樊世仇騰嫉之世道有汗隆人情無今古以後揆前版築之徒漁釣之侶一旦冠冕立百僚之上甚於亮與猛非夢以靈之卜以神之何以其服人治世如彼容易乎哉能用卜而不用於卜能使夢而不使於夢是君子所當講窮焉而惡左府喜禱恃夢卻爲其所使職由其心之不正故鬼之變詐示驗非鬼然也惡左府之心儀秦其鬼也天之權譎兆祥非天然也惡左府之心申韓其天也而何有於鬼與天乎哉其孽皆所自作固不可活非惟身爲戮而名爲賊其至被發墓暴骸之禍固其分爾乃若惡左府

小人之尤終不可教以其變化氣質乎惡左府常仇視其兄關白忠通而每遇諸朝未嘗不爲禮曰豈可以意氣不合奈天倫之常乎觀於此言則其順悌事兄者性也其剛愎肆已者習也若其氣質何患其難變化堯桀夷跖同一秉彜故仲尼曰性相近也習相遠也

學古藤議卷一

二十七

源爲朝

怠於事而貪人之直謂之濫工先於戰而邀君之賞謂之姦將奇構巧思可以造臨春結綺之壯麗反使之盡伎於矮亭陋室迫於勢而不得已則爲之而已何敢貪其直哉英謀偉畧可以配管仲樂毅之智勇反使之致力於私鬪浪戰制於命而不得已則爲之而已何敢邀其賞哉崇德上皇雖兄既遜位後白河雖弟方踐祚然則上皇之舉不過報平日之怨而幸一時之勝惡得謂之兩帝爭統哉爲朝獻策於賴長可謂知兵者矣然欲篡彼九五屯膏之位而銷我上六泣血之憂則上皇之私鬪浪戰也欲舍夜擊必勝之策而待僧兵烏合之衆則賴長之矮亭陋室也徒然受藏人之任是與濫工貪直姦將邀賞爭五十步百步耳爲朝豈如是者哉蓋爲朝氣蓋一世矣八尺之身可以詔命召而方寸之氣不可以爵祿繫是故欲斃清盛於鎧袖此氣之溢乎辭者也貫伊東兄弟於一箭此氣之發於射者也使上皇能用爲朝之策則一戰挫敵易於孤豚腐鼠斷可知矣徒掣肘於賴長而反先鞭於義朝其爲遺憾可勝道哉吾邦英烈之氣夫人所固有豈獨爲朝乎藤原鎌足潛心運策

學古藤議卷一

二十八

以誅賊於會朝氣之見於義也管原道真忘身盡力以濟民於至治氣之見於仁也和氣清麻呂直言以折道鏡之僭逆氣之見於忠也平知章死戰以脫知威之危難氣之見於孝也此四公之爲皆君子之道也惜夫爲朝有是氣而不得施之於道也既已應上皇之請雖敢辭其官亦非禮之禮非義之義耳若使爲朝移其辭藏人之仕者而登辭上皇之召移其不忍射殪義朝者而不忍彎弓於人主則勁倅直氣可以揭綱常飾躬勵行可以扶名教縱使不能遇上皇既成之舉回賴長必敗之勢其所以感動人心與彼

學古賸議卷一

二十九

四公孰優孰劣豈不卓然千古哉惜夫爲朝有是氣而不得施之於道也

藤原通憲

彌於中必彪於外者誠之積而有微也積而有微之極至於天下之物莫不爲動頑如豚魚可以孚堅如金石可以貫禱天而反風刺地而湧泉皆吾之誠使之然也許者誠之反也津津然口說仁義貿貿然心懷利慾陽譽而陰毀面愛而背憎變化隨時不可捉摸然則二者相去不翅天淵固如亘一見而辨然至其疑似之際有不可不深甄別者矣蓋誠者實也許者虛也而人惟知詐之爲虛而不知詐亦有詐之實惟知誠之爲實而不知誠亦有誠之虛我請姑假通

學古賸議卷一

三十

憲事以徵之通憲一時所稱爲宏才博覽諳練典故者而其心則陰險狠賊雖比唐李林甫有過焉莫不及焉人言林甫口頭有蜜腹中有釵通憲腹中亦自有釵就其鑑梳水見釵貫頭之相者可以知其中所有也然釵之爲物其藏之者韜而其佩之者腰人皆所知也試使通憲告人曰吾有釵藏諸鞘聞者以爲誠卽曰腹中有釵必以爲詐又告人曰吾有釵佩諸腰聞者以爲誠卽曰頭上有釵必以爲詐而於通憲則人以爲誠者及虛而人以爲詐者及實何則設計科罪誘降賴長之逆黨悉處大刑問其何用而殺彼

則非其藏鞘之劍而其腹中之劍也。負麗恃權拒絕義朝之請婚終遭慘戮。問其何用而殺已則非其佩腰之劍而其頭上之劍也。此豈不足以徵其誠亦有誠之虛而詐亦有詐之實乎哉。是不獨通憲也。陰險狠賊之徒必謂心藏於中人不得而察之。故君子其貌而小人其情。仁義其口而利慾其腹。君子其貌足以欺。因一時惟識者能察其形。子貌者即小人之情也。仁義其口足以糊塗一世。惟識者能察其述於口者。即利慾之腹也。蓋其見於貌與口者所謂誠之虛使人易信而其見於情與腹者所謂詐之實使人難辨。雖然詐之所積必著。猶誠之所積必著。一映一變各以類至。身遂不免刑戮。若林甫能免者幸也。通憲不能免者非不幸也。敢問通憲奚若而可以免焉。蓋通憲之立朝也。矜其宏才博覽而嫉人之智能勝已。負其諳練典故而惡人之威權勝已。當後白河上皇之罷信賴。製安祿山圖。毀數言上之然其所以圖此信賴。即其所以自比其所以政誠上皇。即其所以自誠。設使通憲自覓自覲。儼然悔悟不敢諷刺彼之祿山而痛克伐己之祿山。則庶乎免焉。

學古齋議卷一

三

清原賴業

穹然覆於上者天。隕然載於下者地。群然生且死於兩間者人。極天之所覆。舉地之所載。莫往而不有人焉。增損聚寡之數。雖巧曆不能算計。而遇諸道路。東走西奔。朝往夕還。如蟻挽糧。如蠅趁膾。外視其面莫有同者。深考其中莫有不同者。不亦奇乎。敢問其莫有不同者。誰命之而爾乎。哉。曰。天命之而人莫不稟也。其是之謂心。此心也。天下之理具而天下之事出。故此心之外無理。此心之外無事。貴自王公賤至與僕亡論。已凡九夷八蠻赤髮紺瞳之徒。苟使其非戴

學古齋議卷一

三

天履地耳。聽而目視。飢而食渴而飲。者我不能知之也。不然誰敢不同此心。而或者以為區域之所分。必風俗之所殊。風俗之所殊。必習慣之所偏。故各不免自尊自大。自恃自誇。而至於彼此相形。物我相軋。此固由人心不同也。嗚呼。是膏視形跡之言。非本原道理之論也。佗則舍焉。我與漢比而論之。有人於此。能事君矣。我稱以為忠。則彼亦以為忠。能事父與兄矣。我稱以為孝。且悌。則彼亦以為孝。且悌。非天下之理同具於此心。天下之事同出於此心。何以至暗合默契如是哉。儻使心外有理。心外有事。則指白為黑。認

西島東謂「幾人曰仁謂」，「虐物曰義」，各設其名，肆其目，紛麗悖謬，無所一定。天亦不可奈之何，以是其所賦與，莫有不同者。天下之公道也，非漢之所謂聖若堯舜，禹湯文武周公孔子賢若子思孟軻所能得而私焉。洵乎此心之外無理，此心之外無事也。然則堯舜禹湯文武周公孔子之言載在六經，皆所以闡明啓發我之心，其理如璧而其事益有儀則矣。故其爲學非六經之是崇信，卽此心之天理是崇信。豈非天下之公道不期然而然者邪？宋儒朱熹取學庸配論孟，稱曰四子其作章句在淳熙己酉，是當我文治五年。

學古廣識卷一

三十一

而清原賴業於承安中既已披學庸於戴記以授徒，先熹方十六七年矣。賴業惡知學庸之道爲熹之所獨得，熹亦惡知學庸之道爲賴業之所殊好。地隔萬里之遠，人無一面之舊，而其識見吻合如相與商榷者，此心之天理爲聖經賢傳所開發，天之視我與漢不敢較輕重於彼此，置內外于物我如此也。而後世學者動輒曰：「皇國自有神道，從漢籍入我彼聖人之教，有以奈之此。」杜撰臆見，未免於裂道爲二者也。聰明睿智德配上天，在我謂之神，在漢謂之聖，不同者此名也。同者此心也。其端造乎夫婦，同也。其化察

乎天地同也。而主張前說者，豈天賦與之，不以此心乎？抑天賦與此心，而反自喪之乎？何其獨悖天下之公道也。噫，伊人也，下賴業一等。

學古廣識卷一

三十四

平重盛

貌有同而異術者相之必詳察其心事有似而非君子論之必深窮其本同重瞳也虞舜仁而楚項暴均居攝也周公誠而王莽詐詳察其心則外仁內暴者不可得而度焉深窮其本則名誠實詐者不可得而揜焉內府之有賴朝武王之封武庚遽誨之則似矣然武王之伐殷濟斯民於焚溺之中而寘之于雍熙之域禮樂之懿刑政之公可服華夏而撫夷蠻然後雖有百武庚及其謀逆煽亂卽討滅之易如秦華之壓累卵國勢之岌強不待周公東征之日既在武王封之之時矣平治之朝禮樂廢而刑政不平苟無善貽謀于後世天下何恃而治焉蓋內府之有賴朝我嘗試忖度之豈謂其存源氏之遺孽爲吾外懼則子孫不敢溢於富貴歟是縱朝廷之賊而爲身家之計非政體也豈謂其聽池尼之哀請爲吾家範則閭族可亦化於孝友歟是開婦人與事之漸而成一門請托之風非政體也政之有體猶人之有心人心喪則耳目手足無益於身政體失則衣冠官位無益于國天下之亂可翹足而待也內府誠欲使天下長無亂盍亦反其本焉賴朝之就捕也我之教化常行閭門

學古齋藏卷

三十五

肅穆池尼必不悲亡兒而私請之赦宥我之紀綱悉張法令明備宗清亦當重國誓以公議其罪狀內府班于台鼎以秉政柄生殺與奪皆由己出其罪當斬則斬之可也其情當原則原之可也立威施恩皆出於內府之獨斷則天下莫不懼焉亦莫不悅焉使武王復生乎是時惟如是而後亂無自而生矣然則雖有賴朝儼然蛭螭流人雖有義仲藝乎岐蘇孤兒安能得揭白旗叱使馬指京而西其爲天下謀不亦善乎嗚呼用兵爲諫似於鬻拳誓神祈死似於士燮然其於內府豈不有事大於鬻拳而責重于士燮者乎

學古齋藏卷

三十六

克諧以孝人子之分也何遽用兵鞠躬盡力人臣之職也何遽祈死煦煦然爲仁子子然爲義此內府所以有賢者之資而不知政體也歟

學古臚議卷二

松岡時敏

著

源賴朝

帝出於震降民始於此皇建有極治世始於此後世學者視之太高講之甚遠荒忽如鬼神之不可測浩漭如煙海之不可際然近省諸身今日我所有之身即在帝降之列切考諸時今日我所遇之時即在皇治之中是事理之至卑近而易視者也而學者卻求之高遠竟不之知縱使竟不之知漢土則尚可也皇國則甚不可也何以言之震者東方之位萬物所繇

學古臚議卷二

始而吾國適當其處蓋物之精華必鍾於其始如人造器然也意精器亦精意疎器亦疎精生於勤疎生于怠勤必在始怠必在終天道之神與人情不相戾絕則可知鍾斯氣之精華非漢土所能及焉不然皇建其有極雖曰盡善何獨得君臣大分與天地配而不易者冠冕宇宙如此哉此學者所以不可不察而尊之也源二位開府於鎌倉而土地之權兵馬之柄皆歸其掌握稱爲霸者之首論者或曰二位幸變乘機陰謀深計竊天子之威肆天下之政余則不敢曰然也天之將欲益尊王室而使君臣大分永無墜於

學古臚議卷二

後世故命若二位者立千載變局之標準何則天祖命皇孫降治下土以開皇國之局面神武莫都橿原而益創其業國有造村有首鎮撫其民類殷周之有牧伯迄大化頒新令罷國造村首所有部曲田莊同秦漢已降郡縣之制而始變局面蓋變而不已者氣運不得不隨而變者土地之權兵馬之柄耳王綱廢弛局面將再變天便開此霸府其初國置守護殆如大化以前之有國造村首而後卒屹然爲封建之世於是回視漢土則郡縣天下猶古而爲之主者互篡互弑遞興遞亡學者枉爲其說曰天子無道是謂匹夫聞誅匹夫未聞弑君習以爲俗恬莫之怪終至於視天下如傳舍視天子如旅客而天未嘗悔其禍也嗟夫視天下如傳舍孰與我霸府之統取矣國視天子如旅客孰與我霸府之翼戴王室自二位而還能掌其土地之權而普天之下莫非王土能握其兵馬之柄而率土之濱莫非王臣是以霸府恭順之節著於天下而天子垂拱於其上穆穆然愈尊矣雖氣運或百變而不已然其隨而變者惟土地之權也兵馬之柄也並在霸府而王室不與焉吾故以謂天命若二位者立千載變局之標準王者爲乾霸者爲坤此

其所以使君臣大分永無墜於後世也而今日親在帝降之列皇治之中者孰不衣被其德澤則天之寵靈皇國非漢土比可由是以觀矣雖然人之在世不過百年天之閱世固爲無彊自百年者視之一日甚短自無彊者視之千載甚短故天之千載人之一日所謂變局者人以爲千載希觀而天以爲一日常觀鳴呼治國猶奕棋而天猶授之技者以一日常觀之所先覺教千載希觀之所後覺觀其情形以臨勝負進巧者退不巧者然則使天復變局者果在何時果在何人其誠可懼也夫其亦可戒也夫

學古齋議卷二

三

北條泰時

美惡愛憎之物交於前而利害去取之念戰乎中此吾心可安可危可存可亡之一大機關不可不盡言而備論焉天下最美最愛之物莫先於奢而及害于國天下最惡最憎之物莫先於儉而卻利于國去其惡與憎而取其美與愛人心之順境也去其美與愛而取其惡與憎人心之逆境也物以順境至焉我以逆境待焉方是時嗾物以攻念者謂之慾援念以禦物者謂之義寂然藏其形淵然潛其鋒是慾之賊也其精如金新脫範其銳如劍新發硎是義之雄也然當平居無事二者各莫識其所在迨一旦並起而交戰義以其雄確乎裁之稟乎斷之而慾之爲賊力量足以扛九鼎氣焰足以排大嶽是故逆境不能以勝順境此心機關之設雖比劍閣而猶羌維莫得而守雖比潼關而猶哥舒翰降而棄之安者危存者亡而莫能自悟此天下人心之所以常好奢而不好儉也獨北條泰時聞室慾之說於梅尾高辨而施節儉之政於海內生靈兄弟分受父邑者自取太少將士稱貸富家者自爲償息然如承久事則擠君於至難而不懼焉陷父於大逆而不恤焉雖擢其髮不足以數

學古齋議卷二

四

其罪雖釋其身不足以明其刑加使其奢侈而聚斂以招民怨則北條氏之亡不戢新田義貞屠鎌倉也而第以其能儉能勤恐恐然綏撫生靈猶可使天下稱小康之治則奢之害於國而儉之利于國非明徵乎雖然秦時之室慾其學得諸禪而不得諸儒故其功亦不過出於霸術蓋孔子稱禹曰菲飲食而致孝乎鬼神惡衣服而致美乎黻冕身宮室而盡力乎溝洫嗟乎是聖人之儉也宜哉孔子之無間然也當秦時之世設幸而有賢若孟軻說之以聖人之儉使秦時希慕而學之克治以閑其邪涵養以存其誠則其

學古齋議卷二

施之於政事豈惟止於霸術而已乎哉秦時不幸而不值賢者其治僅止於霸術而莫能垂教于後世故子孫縱逸圖族卒爲國賊而亡矣何則我通覽古今天下不能皆君子亦天下不能皆小人何世何時無此二者而世道猶如水滔滔趨下風教習氣隨之而變以君子言則忠義之降激而爲氣節氣節之弊流而爲客氣以小人言則霸術之功因而爲財利財利之弊循而爲私慾然當霸術之初人心未盡漓世道未全汙猶有君子人心抱忠義維持風教以是其術雖譎詐亦未至太甚迨一變而爲財利舉朝奔競藉

口於富國稅政百出而猶或有喜氣節者抗論危言可以濟其弊人心已漓世道已汙而以客氣與私慾相仇朋而謗之黨而彈之甲與乙仆彼退此進囂囂然終不知其所稅駕而爲之君者望社稷之不屋可得乎哉毅軒子曰秦時一身有二可鑒焉以身勸其儉勤致治亦以身慾其霸術閔亂

學古齋議卷三

六

青砥藤網

天下之物將有所大用則有所必不舍有所必舍其所必舍斯所以不舍其所必不舍人能知其意神而明之能料其事化而裁之庶幾乎得英雄之術矣我於青砥藤網乎有感惜哉藤網買炬索錢徒知其計較得失損益於十錢六十錢之間而未嘗知其擴以通英雄之術也凡物之有用於天下莫要於錢貨而人材之用則又過之無錢貨不可以濟貧而為富無人材不可以撥亂而為治皆英雄之所必不舍也今舍十錢而不索曰是少不足索焉舍一人而不舉曰是寡不足舉焉殊不知黃河之深源于一勺之水泰山之高基於一卷之石多者少之積也少而不索必增為多衆者寡之推也寡而不舉必加為衆勢有必至理有固然家何繇而富國何繇而治乎哉錢貨則雖有費固不得不索而藤網既言之然其用小人材則雖有費固不得不舉而藤網未言之然其用大我不論於其小而所既言論於其大而所未言夫有治法焉有治人焉何謂治法先王之道其經可以植常其權可以達變識深而慮遠是已然世輕視以為空文委積故紙猶埋太阿於塵土豈不亦可惜於水

學古贖議卷二

七

學古贖議卷二

底錢乎何謂治人君子之學其才足以幹事其智足以周物望隆而德駿是已然世不知以為棄物沉淪草茅猶遺夜光於糞壤豈不亦可惜於水底錢乎秦孝公必舍五十金於從木之賞而民方信於其所必不舍之法漢高祖必舍關以東之地於韓彭彭三人而楚方敗於其所必不舍之將是二主於區區刑名之法環環戰鬪之將雖有所費猶能舉用之故其奏功可以興霸王之業況於行先王之道用君子之學乎藤網往矣不可復責後或有為藤網者能擴其意以通英雄之術奚翅錢貨云乎哉雖然我又有所戒焉第可為真藤網而成事勿為偽藤網而敗事人之才有大小世之事亦有大小事出於其大是才大者之真耳事出於其小是才小者之真耳然則小才與大才不移乎憤悱於學問徐養而長之小可以進大沈潛於義理精察而行之大可以兼小是真也非偽也如俄張而大之俄卷而小之則其偽立見天下之事可以真成可以偽敗角者牛也雖角豕之首而人不以為牛黑者烏也雖黑鶩之毛而人不以為烏仁者堯舜也雖仁跖躄之口而人不以為堯舜然則論選人之法自取偽大才我寧取真小才

藤原藤房

君亦人也臣亦人也人之與人同立於朝相悅則就相忿則去何義之有父亦人也子亦人也人之與人同居于家相愛則合相憎則離何親之有我於是說乎益知天下之義莫重乎君臣之義天下之親莫重乎父子之親也臣事君而不忠則君譴之義也君使臣而不禮則臣諫之亦義也是義也根於性而發於情故天下未嘗有先悅就忿去而後是義者非義重乎子事父而不孝則父訓之親也父使子而不慈則子諍之亦親也是親也根於性而發於情故天下未

學古藤議卷二

九

嘗有先愛合憎離而後是親者非親重乎惟黃門藤原藤房遺其君而去似忿也背其父而離似憎也豈不怪哉蓋建武之政漸就板蕩而後醍醐帝之心日耽譙安四方猛將謀士意懷不平將復方命倡亂者星羅而棋峙天下安危第決於帝悟不悟之間帝之心一悟則社稷如磐石帝之心一不悟則社稷如薄氷黃門蓋有見於此則其所以致義容有深於尋常諫臣矣其所以致親容有厚於尋常諍子矣將有所伸故先大屈之將有所發故先深藏之方其議軍士實內旨猥濫之日稱疾不視事猶埃其可極諫迄帝

獲天馬舉朝諛頌而黃門獨歷舉時事悉中肯綮鑿乎如藥石之代病帝宜感悟而不悟又一夕侍帝諷以比干夷齊之事而帝終不悟黃門蓋謂諫固多術矣奇而驚人者有兵諫焉有尸諫焉吾文臣不宜兵諫宜尸諫然此亦廢幾乎炫勇未足以爲太奇也因擇術於人所未行之際而求道於吾所嘗講之外俾君與父知其去深於義而非忿其雖厚於親而非憎也何則曩輔君于艱危黃門也今諫君於燕安黃門也且其父宣房見仕在朝即使君而知恃臣父而知恃子乎視其一旦遺而隱念其所以致義之奇

學古藤議卷二

十

於仕而諫焉豈不知其益深乎視其一旦舍而遜念其所以致親之奇於侍而諍焉豈不知其逾厚乎然則君必大驚甚乎漢王聞蕭何亡如失左右手父亦必大驚急乎蕭何聞韓信亡追之驚則悔焉悔則悟焉悟則改焉人情皆然帝固英主獨無人情哉惟能悟且改則裁翫物之志而留心於仁政如黃門所嘗諫必當維新之化霽然而下倡亂之機帖然而息矣黃門留身至此或終隱而詠歌太平可也或復出而翼贊聖治可也慷慨就死以尸而諫孰如從容就義以隱而諫也君真有意於索臣佛剎雖多救以鳳詔

黃門何處潛匿乎父真有意於尋子皇國雖大周以雲海黃門何地飛渡乎奈何君未大驚當其遯世之時第僅遣宜房而已奈何父亦未大驚當其被命之時第僅至巖倉而已此其所以王室終歸於不振而黃門亦不知所往焉嗚呼黃門所以處於臣子之地極奇雖極奇乎猶不變於其義與親可以觀其極奇之中有極不奇者存矣

楠正成

曠世智勇之將時而重生時而輕死見前所遭可死而不死是重生也見後所遭可生而不生是輕死也不亦異乎前之重生是則後之輕死非一是一非無所適守豈有策於前而生無策於後而死乎惡在其爲智勇哉蓋前之重生非自重也有使之不得不重者後之輕死非自輕也有使之不得不輕者吾得其說矣人主之心繫天下之望而望之得喪可以敬慢明闇四言決之也敬于爲政則明於識人慢于爲政則闇於識人是不疎言進而論之心主於敬雖困強賊窘驕虜而幽囚于霜鋒雪刃之中其心益明於識人相距萬里猶在咫尺天下之亂烏得而不復治乎心流於慢雖相房杜將衛霍而垂拱于瑤闕玉墀之上其心益闇於識人相視咫尺猶在萬里天下之治烏得而不復亂乎是以人主之敬與明足以繫天下之人望而天下之人望卒不能不離於人主之慢與闇若河內守楠正成孤兵可以塗地而積尸縱火方全軀于赤坂城陷之日者是非北條氏兵逸之也後醍醐帝之心使之自逸也餘騎可以潰圍而釋鎧伏及終殞命于湊川軍敗之日者是非足利氏兵殺之

也後醍醐帝之心使之自殺也帝蒙塵之初正成一詣行在以討賊受任而後不復謁見然知帝謀恢復之志百敗而百不撓正成安不重生乎當建武之朝

親侍闕下而帝毅然不禮迄臨事獻策亦不得達見其屬任之意非復如曩日正成安不輕死乎使正成重生於赤坂而輕死于湊川豈有佗乎帝之心前敬而後慢也敬故明帝明則天下之望繫焉可使人重其生盡忠報國慢故闇帝闇則天下之望去焉可使人輕其死以潔身爲先此獨於正成而已乎哉然則正成之死得毋有遺憾乎曰內有良相外有材將此

學古廣議卷二

十五

王室之所繇盛焉藤房良相帝固識其爲己之腹心正成材將帝固識其爲己之股肱然使帝至慢于爲政而闇於識人者第由准后廉子惑溺之而足利尊氏陰爲之地矣凡人之情有所惑溺不可遽以口舌悟之然使其非病風喪心未嘗有傷腹心而不痛折股肱而不患者藤房慮此故以隱諫於內正成慮此故以死諫于外帝痛其傷腹心一省而一悛焉患其折股肱再省而再悛焉節節磨之層層勵之孰知其不至慢者復敬闇者復明邪悲乎帝能發憤於徂安翫物之時猶可以不再亡天下而其本心之言見於

臨崩按劍之日亦已晚矣而在二人則盡其所當盡必無毫髮遺憾猗歟藤房文臣其諫也欲寬以婉故隱正成武臣其諫也欲猛以直故死

學古廣議卷二

十六

名和長年

豹死留皮人死留名。此王彥章之俚語。魏爲歐陽永叔之佳傳。彥章以此勵其志。永叔以此表其節。偉哉。名之一字。足以鼓舞天下豪傑。使其風櫛雨沐。龍拏虎攫。而報效國家。無遑寧處也。蓋人之所好。莫大於生。人之所惡。莫重於死。而觸於境。感於事。則有生不足好。而死不可惡者。豈容不理會其大於生而重於死者。爲何事乎哉。今有事焉。將人是托。使客說之曰。如身雖粉齏。而名則當與日月爭光矣。如是身雖與趙魏駢富。而名則汚黷矣。使所說非烈士。則已苟

學古齋議卷三

十五

爲烈士。則志必勃然立。氣必凜然奮。甘死如飴。惟冀其名。由是觀之。名之一字。大於生。猶泰山之於蟻垤。重於死。猶九鼎之於鴻毛。理會於此。激人以名。勇乎履義。成就風節。其爲教簡易直捷。嗟乎。此武人之俚語。所以反勝儒者之雅談。永叔非獨取以褒彥章之死節。其磨勵後世。鼓舞天下豪傑。豈不偉哉。吾觀名和永年。當後醍醐帝自隱遯。伯之時。感憤於弟長重之言。乃益確乎不置疑於其爲簡易直捷之教也。其言曰。人之所重名而已矣。今泰帝者。自托事無成。否皆足以揚大名于天下。意者建武中興之際。論長年

學古齋議卷三

十六

功業與新田中將楠廷尉諸公雁行而驚。列者是爲其人之營求此名乎。抑爲此名之激發其人也。故迄帝避賊。嚴山乃使長年十七戰。至關而下。馬伏泣。徐趁行在者。此名也。迄諸將相繼陣沒。乃使長年愧於三木一草之語。奮戰而殉國者。亦此名也。長年踐此名。始踐此名。終蓋武人輩性躁而不能學氣。憤而不能念說。以深奧難悟之理。曰。命曰性。曰道。雖唇焦舌燥。彼非倦而坐睡。必瞠乎傍視。第揭美名。使之歆豔。舉惡名。使之叱咤。言發於此。太簡易而情激於彼。太直捷古君子教人。乃配以節崇之。曰。名節。所謂惡沒世而名不稱者。余謂稱訓等惡。其名與節不相稱。而已後世迂儒論人。過深待人。過刻視其趨名。猶視其趨利。俛配以爲學者所當大禁戒。過深則使人氣短。過刻則使人志餒。責其好名。反窒其好善。況乎欲激發性疎氣憤之武人。可得哉。然是亦有由焉。王安石示恬退於閭門吏。置教之日。此其所以伏異時擅國之案。蔡卞示廉清於舊微露洒衣之時。此其所以張佗年貪權之本。君子固宜懲而忘之。然一噓而廢食一蹟而輟步。天下寧有此哉。名者實之實也。實者名之主也。教人者循名而責實。實受教者飾主以招實。假

令其所趨始謬爲配利之名終變爲配節之名

足利義滿

均斯心也心發於理則名正言順天下以爲法心動乎慾則倫滅禮喪天下以爲戮一戮一法倏忽轉換間不容瞬甚矣人心之難主持也論以難證之空言不如考以易見之實蹟足利鹿花公幼嗣父職而天下之事獨聽於受遺輔政之賴之其知賢能信舉才能任如石勒之有張賢苻堅之有王猛也驕驚若氏清一戰誅之跋扈若義弘再戰誅之而諸將以恩叛服無常之徒莫或敢動其氣焰太熾威名太震如周亞夫克吳楚而諸侯屈膝李光弼討史思明而列鎮

斂手也孰謂之非英主練於治體審乎兵機者哉此一鹿花公也其在職廼朝廷以求相國爵秩之崇其削髮適叡山以擬法皇御幸之儀睥睨王室專肆威福如曹操之於漢司馬懿之於魏也孰謂之非驕主耽於奢侈蔑于名分者哉此亦一鹿花公也同鹿花公也忽而爲練於治體審乎兵機之英主忽而爲耽於奢侈蔑于名分之驕主譬如演戲者或爲末旦或爲丑淨扮裝變幻交奏其伎使人須臾之際竦然嘆其善嚇然叱其惡豈不怪哉原其所繇爾則獨由斯心存亡而已前鹿花公則名正言順天下取以爲法

者以其心發於理也。後鹿苑公則倫減禮喪天下微以爲戮者以其心動乎慾也。設使鹿苑公冥頑不靈初爲驕主則是不足責也。惟其不然故使鹿苑公操其發於理者不敢縱絕其動乎慾者不敢萌顧不亦毅然命世一英主哉。或曰治心之術常操而存之固有充祇悔之道也。苟縱而亡之豈有不達復之理乎。鹿苑公身辭厚幣甘受朱明封冊者抑何心乎。旣稱國王猶慕天位僭也不知臣于外國之辱及謂勝霸於皇國之榮愚也。死後恭獻之謚足以見生前卑屈之行醜也。蓋僭也愚也醜也。具諸一身則鹿苑公之

學古齋議卷二

十九

心業已縱而亡之爲可責其復操而存之乎。我以謂是皮相之論耳。舉一事以證其不然。鹿苑公之於賴之嘗嫉其權於輔政之日而復悟其忠于罷職之後終能信任如初是乃悔悟之心已見其一端矣。由是一端克而復之擴而充之炎炎然如火之燃混混乎如泉之達天下之物莫之能禦也。然則其修己也無行而非窒慾矣。其治人也無事而非遵理矣。憾鹿苑公惟止量一悔悟而已。即使鹿苑公不惟止量一悔悟則必可爲英主而終譽不爲驕主而沒名。

北條早雲

粗心讀書者視古人以爲易及焉怯心讀書者視古人以爲不及焉以爲易及則其患在自慢言論之精微不敢深考行事之謹嚴不敢熟察僅領大意於涉獵之頃自謂有得而不知其所取甚淺也以爲不及則其患在自餒道德之深粹爲非所能希慕氣節之震耀爲非所能翹跂徒發冗義於訓詁之間自謂有得而不知其所學甚陋也。二者皆失讀書之要。北條早雲忽悟三畧之首句遽止儒士之講說亦坐於粗心爾。畢生所樹立不能大成我知其職由此矣。上畧所謂主將之法務攬英雄之心者共要在務攬工夫早雲能實諸躬踐之行顧其所務如何其所攬如何則古人工夫不得不博求之於書何遽止其講說也。築壇拜將高祖務此以攬韓信之心也。岸曠迎矢光武務此以攬馬援之心也。三敗三用秦穆務此以攬孟明視之心也。七縱七擒諸葛亮務此以攬孟獲之心也。或就許司隸如王猛之於鄧羗或釋縛罷待如李愬之於李祐或責讓使居軍後如我源大將軍之於上總从廣常並所以務攬其心通古今綜和漢比事舉類雖屢更僕莫得而殫焉。早雲自以爲得其

學古齋議卷二

三

意然未始聞其有攬英雄之士以助己業惟所與圖
事杖劍東行六人而已豈非以粗心自慢邪如使早
雲能聽儒士之講以終三畧之說其偉畧雄筭當務
之急可書紳銘座者不一而足假令獨悟首句意讀
至其下畧有言曰清白之士不可以爵祿得節義之
士不可以威刑脅明君求賢必觀其所以而致焉致
清白之士修其禮致節義之士修其道蓋致云者已
不必求之而彼自至之謂斯可以爲務攬一句之注
脚也漢高已下所爲詭譎變幻專出於機權雖足攬
英雄之心未爲上策矣若黃石公說則我務修禮耳

學古臚議卷二

二十一

不必求清白之士也我務修道耳不必求節義之士
也然禮之所覃被道之所薰陶彼必翕然不聘而至
況乎炫智勇以干爵祿者固不踈言早雲聰明有大
志又能用兵如使留心於此以盡工夫麾下所集將
皆賢士皆良驥馳電驚截定關八州不過一彈指頃
何獨以三十日畧伊豆乎哉

武田信玄

佐其君以居五霸之首者管仲佐其君以躋三代之
亞者魏徵然其初管仲當死於公子糾魏徵當死於
太子建成而皆不死焉忠孝天地之大倫苟有人心
或一悖大倫孰不追念而悔之況乎二子之賢惴惴
乎懼獲罪於正議幸而值有爲之主軫其智慮是其
材畧傾縻例因無復餘益一則立匡合之功一則立
諫輔之名微初之不忠亦第子糾建成斗筭臣而止
耳然則二子功名謂之出於禦不忠之責誰爲不然
何獨異於信玄兵之強出於禦不孝之責哉大抵人

學古臚議卷二

二十二

情疑人淫者必自淫者也疑人盜者必自盜者也信
玄母乃類是乎板垣信形諫信玄之驕恣而諫即納
者由其逼之以人或傲君之言也山縣昌景譏義信
之勇敢而譏即行者由其搖之以子或傲父之事也
身體髮膚受諸父母以傳于子則父母與子皆己之
身精氣血脉分諸兄弟以傳於姪則兄弟與姪皆己
之身天下之親莫踰於此復何疑且懼於其間哉而
信玄以狂暴待父逐信虎而自立是非陷其父於狂
暴卽陷己之身於狂暴也陷己之身於狂暴是教其
子以閔逐己之釁也教其子以閔逐己之釁是非陷

其子於不孝卽復陷己之身於不孝也自信玄觀之
惟疑且懼人之或傲己以我觀之信玄自教之於人
使前所謂己之身者盡至可疑可懼天下之親安在
哉推至嫡庶相軋兄弟相閱一猜一忌一憂一懣莫
不與己痛痒相關笑語之中有刀戟焉宴飲之中有
鴆毒焉朝著之中有戎狄焉閨門之中有豺狼焉左
右前後禍機所伏無適而非可疑之地無時而非可
懼之日舉己之身無所措手足不能須臾安宜哉孽
孽簡練其兵汲汲磨淬其鋒第內警外備之不嚴是
懼此豈非其強出於禦不孝之責乎哉或者謂使信

學古齋議卷二

三

玄果疑且懼如子說則見織田右府身辭卑幣以結
和議當疑其間已當懼其謀已而不然者何也抑亦
有由焉李密隋室叛賊而不能不喜其見推於李淵
之書束藤原信賴天朝逆臣而不能不信其無佞于
清盛之名簿蓋其未叛也蓄怨積忿而有驕橫之氣
其既叛也慮譴顧罪而有驚悔之意一旦見其所忌
者推己其所畏者服己則不能復以後日驚悔之意
戒之備之而惟以前日驕橫之氣喜之信之是故織
田右府中原勁敵也上杉謙信北陸勁敵也使信玄
勵兵秣馬有志于爭鋒天下當先中原而後北陸然

其爭鋒天下之心不能克其憚人或責己不孝之心
以是第知其抗己者之可忌而不知其諛己者之可
慮此其所以急於禦不枉鋒之謙信緩於禦枉鋒之
右府作如是觀則其心見矣

學古齋議卷二

三

上杉謙信

治世而戮人曰刑亂世而戰士曰兵其名雖異而其爲人之司命則一而已法吏監刑傍有僮手白刃如霜觸則斷斷者不可復續料其人之心奚若也大將勒兵前有堅敵飛鏃如雨冒則死死者不可復生料其士之心奚若也豈其惛然驚而膽喪慘然悲而涕盡乎抑勃然勇於其死脩然安於其命乎我能體其惡死之心以求生路而後示以其當戮之法我能體其愛生之心以禦死地而後示以其當戰之義惟能盡其在我者何必僕僕爾問彼心奚若哉宋程頤進

學古齋議卷二

十五

講指宗聞其於宮中盥避蟻因奏願推此心以及四海我讀上杉謙信傳至觀關東將士竊指目語曰此公視吾曹如蟲蟻寧可終戴乎之言始知非推程頤所奏避蟻之心不可以治兵刑矣凡物之微者莫微於蟲蟻舉一指屢殺未初有如禽獸哀鳴於將死而不忍聞者以是人皆暴殄而不愛恤焉謙信治兵刑蓋其太甚者收專命大臣十六人於推戴主國之翌日賜死以張其威權是蟲蟻大臣也松山既陷斬憲勝二子以霽其念是蟲蟻任子也殺謙忠殺政景而又殺藤景是蟲蟻長尾同宗也古之仁者則不然四

罪而天下咸服非大舜之刑乎刑止於罰四凶而天下之民皞皞如沐其德此不蟲蟻視民之心見於刑也一戎衣天下大定非武王之兵乎兵止於誅獨夫而天下之民熙熙如浴其化此不蟲蟻視民之心見於兵也降至後賢尚然傲吏百官中之虎狼也張詠以一錢誅是誅虎狼也非蟲蟻之也驕兵三軍中之虎狼也李綱以一釵誅是誅虎狼也非蟲蟻之也惟然故治世而戮人人人不怨於其戮亂世而戰士士不苦於其戰乃若謙信則義清乞援使報信玄則敵獨信玄而已盡舉其放逐老父之不孝以獨譴信玄焉

學古齋議卷二

十六

憲政授職使報氏康則敵獨氏康而已盡舉其侮蔑管領之不義以獨譴氏康焉果爾則其所聽言有名而其所戰伐有義而敵雖跋扈然已悔於不孝而心有所屈已愧于不義而氣有所餒可傳一檄以獲如吾志矣謙信非惟蟲蟻已之將士亦蟲蟻關東之將士暴殄而不愛恤焉此其所以悻悻然日與鄰敵鬪不過屢爲北越一豪傑也余故曰非推程頤所奏避蟻之心不可以治兵刑矣孔子曰其用法一也思仁恕則樹德思嚴暴則樹怨於戲是言豈特論子羔刑而已哉可移以治兵

平手政秀

論人之法當反其所以責其所不能也慷慨激昂者必重於氣義以殉節潔已爲事而不肯濡忍於時恐黷其所義也從容蘊蓄者必貴於智謀以韜才濟世爲志而不肯勇決趨死恐害其所謀也若平手政秀重於氣義者也非貴於智謀者也我請舉其事責之織田右府爲人跌蕩嗜武足以大建堅於天下是爲其才幹有餘而喜怒任意卻足以取忿怨於諸將是爲其識度不足政秀爲之保傳蓋已知其如此矣跌蕩狂也狂者雖律身不中繩墨然負進取之材嘗

學古賸議卷二

二十七

武豪也豪者雖用兵或過慘酷然懷削平之志負進取之材懷削平之志縱使年少放縱終將有所悔且峻焉但至其喜怒任意則固莫能自制之雖或能悟其取忿怨然有時乎勃然駕氣以發惟待人之諫諍而後可以能戒慎焉不規正於其所有餘而彌縫於其所不足是非政秀所當自任邪雖然其進諫也固其職耳一諫不聽再諫可也再諫不聽三諫可也積至百千諫猶莫或不可也未當以是時屠腹而死惟當留其身以有俟於後日也蓋方其上書右府未卽聽從者卽有由焉凡將諫人者必先反省於己君臣

學古賸議卷二

二十八

有義我無乃不義歟父子有親我無乃不親歟敵已下猶然而況於諫人君乎馬雖良一走獸耳臣而不應君索可以爲義乎父而不能教子獻之于君可以爲親乎不義不親具諸一家而諫君之放縱烏乎有聽從之理也當是時政秀能執其將自裁之又以誅不獻焉之不肖子則右府才幹有餘而自藏悔且悛之天機安不愴然而感乎之儻使右府固無悔悛之意則聞政秀伏死必謂彼賣直炫名而歸惡於君者矣而觀其驚惋自誓改過勵行立大功于天下足以證其進取之材削平之志平素所抱負適感發於此也然則雖不之諫必當自改獨有遲速之異耳固非以放縱終其身者也則何必至於以諫不聽而遽自裁哉惟使政秀而不死以有俟於後日彌縫於其所不足佗則姑舍焉若彼光秀則教右府必誅其餌母之心必不喜其勝敵之功或喜而賞其功必不使至以一時之憤怒爲禿顱代鼓之戲果然則右府勲業我知其中道而不墜矣政秀不出於此故曰重於氣義者也非貴於智謀者也

學古賸議終

官許明治八年二月四日

同年十一月出版

著述人

松岡時敏

下谷南輪荷町四十六番地

神田須田町廿五番地

出版人

太田勘右衛門

東京

書林

須原屋茂兵衛
山城屋佐兵衛
須原屋新兵衛
和泉屋吉兵衛
須原屋伊八
和泉屋市兵衛
出雲寺萬次郎
九屋善七
和泉屋金右衛門
岡村屋庄助
鴈金屋清吉
鳴屋平七

角田簡 撰

近世人鏡錄

文政四年（一八二一）木活字本

據文政四年（一八二一）
木活字本影印

角田簡大可撰

近世人鏡錄

玉瑞堂活版

近世人鏡錄序

近世人鏡錄草稿三換編集之功今茲才成詮次位置成冊十卷於足乃可繕寫以示同好叙曰近世者何謂

自

東照人君龍興而來至今日也人鏡者何謂其所紀錄悉足以爲資鑑也蓋聖經歷史經濟之府也學者之本業也不可以不講明也然知古而不知今與知彼土之蹟而不知我邦之事均是非經濟之學也遠觀古今審察彼土觀鄉而順其宜制今而不拘古固轉融通然後爲經濟之學也不則及其臨事茫然而墮措置乖刺不爲俗吏之所笑者幾希昔人有言曰要做天下奇男子

近世人鏡錄

卷之一

一

須要事理圓融要事理圓融須要講明學問史事學問者謂講經史也史事者謂明近事也歐陽永叔教人以史事蓋亦此意也雖然史事豈易談乎人祇才智敏捷者紛紜改革以速亂資性懦弱者因循死守而俟斃夫天下有一定大法國又有祖宗良法而紛紛然好爲新政驚民之耳目不可也不能從時而消息坐視民害亦不可也夫人君之要在尚儉而去奢遠色而貴德有司之要在能究本源謹守祖法而施之政事若夫細事未法從世而損益之或改焉或循焉勢使民事其斯而已

矣伏以

東照大君創開鴻業初輯區夏

台德太君溫慎恭儉守成不變

大猷大君英威懿遠克張祖武是時執政之臣有若本
多正信大久保忠隣酒井忠世板倉勝重土井利勝井
伊直孝保科正之板倉重宗酒井忠勝松平信綱阿部
忠秋之屬皆是也一世俊傑所謂入相出將者矣是以庶
政人體經倫備具遺文故事片言緒說皆可爲法爾後
累世繼述之偉蹟

有德大君中興之懿德及藩國之嘉言再行紀載爲冊
者世上多有之其事在迥世故所論不尚而人心感動
易可施行學者今日欲學東事舍此奚適前講習經史
之餘暇永據集錄以閱之有羽翼世道者其確磨身心

卷之八

七

一

者有資輔聰明者有裨益時勢者乃親爲鏡世間萬事
人道經緯炯然莫遺盡爲我受用之益也於乎此書而
行學者珍諸心惟講吏事其所補益豈小小也哉

文政四年歲次辛巳秋七月十七日岡文學角田簡撰
於九華山房

近世人鏡錄引用書目

烈祖成績

武德編年集成

藩翰譜

武德安民記

逸史

王錄叢

國史

豐世秀吉譜

武野燭談

東照官遺訓

落穂集

續落穂集

村越傳記

武老物語

岩淵夜話

寬明事迹錄

武隱叢話

武家故諺記

元寬日記

慶元記

三王外紀

難波戰記

文昭略記

南龍公言行錄

西山遺事

有斐錄

烈公遺事

別本烈公遺事

彦根小野川氏書上

仰景錄

土津殿神言行錄

義人錄

烈士報警錄

智豪

明君文武錄

德音錄

銀臺遺事

翹楚篇

編年辨史

雨夜燈

公實嚴秘錄

德川武顯錄

武林隱見錄

武將威狀記

越後内亂記

常山紀談

老人雜話

憲之須佐美

明君享保錄

本佐錄

鳩巢小說

鳩巢逸話

駿臺雜話

駿河土産

諸家深秘錄

間際筆記

古老緒談

國朝舊章錄

本朝名臣言行朝

盡替錄

國朝諫諍錄

紫芝園漫筆

折焚柴老記

小語

續崎人傳

熊澤了介先生事蹟考

杵城遺事

文會雜記

古學文集

紹述文集

南郭文集

鸚鵡館文集

蘭洲瑣語

柳管秘鑑

五事略

國喪正議

不問語

近代秘說

白川候條諭

白川流話

求言錄

野芹

金銀歷史

贈餘雜錄

撈海一得

配平州與擇島石梁書

鶴之毛衣

先民傳

傳疑小史

大坂人興府橋世濟書

泣血餘瀟

五月雨鈔

大石義雄傳

大成武鑑

近世人鏡錄目錄

卷之一

幕府

東照大君

卷之二

幕府

台德大君

大猷大君

嚴有大君

常憲大君

文昭大君

有德大君

俊明大君

卷之三

威藩

越前中納言秀康

子步誠忠昌 孫少將吉

紀伊大納言賴宣

安藤帶刀直次 直次子

尾張大納言光友

孫大納言吉通 茂源

政信 孫信子政清

水戶中納言光圀

父中的言賴房 中山簡

保科肥後守正之

子正容

松平刑部大輔賴元

子大學頭賴貞

松平左京大夫賴謙

愛久澤尚選

卷之四

內藩

水多作左衛門重次

子龍驤守成重 任伊

水多中務大輔忠勝

次子出雲守忠朝 孫忠

孫忠良

柳原式部大輔康政

忠忠次

大久保相模守忠隣

父七郎右衛門忠也

身玄 孫頭忠成

本多佐渡守正信

子山野介正純

鳥居彦右衛門元忠

父伊賀守忠吉

真田伊豆守信幸

次子土佐守風次

卷之五

內藩

板倉伊賀守勝重

長子用防守室宗

永井右近大夫直勝

次子日向守直清 孫

酒井雅樂頭忠世

祖賴樂介政信 孫忠舉

青山伯耆守忠俊

土井大炊頭利勝

卷之六

內藩

井伊掃部頭直孝

父兵部少輔直政

酒井噴岐守忠勝

父備後守忠利 子修理

陸

松平伊豆守信綱

大河内金兵衛・久綱

堀田加賀守正盛

三男義前守正俊
次子伊豆守正虎
正虎

卷之七

内藩

阿部備中守正次

子對馬守重次

阿部豐後守忠秋

子重矩

板倉内膳正重白

次子忠治
忠治子忠克

伊奈備前守忠次

皆川山城守廣照

井上河内守正利

卷之八

内藩

久世大和守廣之

伊丹播磨守康勝

柳生但馬守崇矩

土屋但馬守數直

父式部少輔忠直
子相

松平豐前守重休

戸田山城守忠昌

子能登守忠興

松平右京大夫輝貞

秋元但馬守喬知

水野日向守忠幹

松平越中守定信

卷之九

外藩

嶋津修理大夫義久

弟參藏義弘
言家久
家久子光久

細川越中守忠利

父兵部大輔藤孝
明智氏子定利
子義前守長政
夫人

黑田勘解由本高

淺野彈正少弼長政

次子但馬守長晟
子朱女正長重子内匠

頭長子
每長子四十六人

藤堂和泉守尚虎

上杉彈正大弼定勝

義孫綱憲

卷之十

外藩

池田新太郎光政

祖參藏輝政
父大膳氏明
芳賀内藏
九

津輕越中守信政

細川越中守重賢

上杉彈正大弼治憲

叔祖式部勝茂
美作當頼
佐藤秀辰

関口滿洲
和保傳兵

附錄

近世人鏡錄目錄終

通世入鏡錄卷之一

豐後岡角田簡大可撰

王室之敵紀綱陵避不能自振至保元平治而極矣源賴朝氏出伐平氏滅之開府錄倉通擅朝政自此厥後武人叱咤視聽殿庭抱國命權譎之政詐力之行殆四百年雖時有小康要無足觀焉者遂致四海鼎沸蒼生糜爛至承祿而極矣當此之時群雄割據各咨吞噬 王室益微大內供御屢告乏絕三綱淪九法教鐵田信長氏出首崇 王室清滌鞏下豐臣秀吉氏繼而起度握強梁混齊四海太二公勲績不為不偉矣但其僣蹇恣睢先諫而後仁義祇足凶其身而已

近世八鏡錄卷之一

夷政或當身取禍或二世而亡若乃僣武之鴻業脩文之懿德則疎我 東照大君而始集矣 大君以聰明雄略居于戈擾攘之際夙喪先公左顧右瞻扼掣不寧備嘗險阻動心忍性增益其所不能者蓋於此為多矣故以葦雨小國攝於大國之間克張綱紀愛撫士民足以士民歸附開者盡刀每戰輒克日關其封遂蕩條姦回耘勦通熾天下始定于一豐臣氏舊臣處腹心爪牙之任者亦莫不皆同心奉令也 天子嘉其致泰平屢降征夷之拜謙讓再三歷三年之久後受之蓋 大君寬仁大度有任天下之量守之以勤儉恭慎虛心納諫未嘗有非理之舉也晚收納學士屢論經旨又刊

拾卷

幕府

○東照大君

大君諱家康幼字竹千代長稱二郎三郎又稱藏人初諱元信又元康治岡崎天文十一年冬十二月廿六日生永祿六年冬十一月一向僧作亂明年二月亂平九年冬十二月叙從五位下任參河守十一年春正月轉左京大夫十二年夏五月併遠元龜元年春正月徙治於引間改命曰濱松使儲君信康居岡崎夏五月會織田信長與淺井長政戰于姊川江師敗績二年春正月陞從五位上侍

缺

從三年春正月與甲師戰于三形原我師敗績天
正二年春正月叙正五位下三年夏五月及織田
信長敗武田勝賴于長篠五年冬十二月陞從四
位下右近衛推少將七年秋九月儲君有罪自殺
十年春三月武田氏滅併駿冬十月定甲信十一
年冬十月進正四位下右近衛權中將十二年春
三月會織田信雄軍于小牧夏四月西師侵參河
逆戰于長湫敗之藏池田信輝進從三位參議十
四年與豐臣秀吉講和結婚是四月夫人豐臣氏
至自京師冬十月進中納言如京師十一月陞正
三位駿府城成遂徙治焉十五年陞從二位大納
言兼左大將左馬寮御監十八年北條氏滅徙封
山東八州文祿二年城江戶慶長元年夏五月進
正二位內大臣三年豐臣太閤薨五年與石田三
成等大戰于關原敗之石田氏以下伏誅七年春
正月陞從一位八年二月 天皇使廣橋太
納言兼勝勸修寺參議光豐奉策命就拜 大君
征夷大將軍進右大臣加淳和獎學西院別當源
氏長者錫牛車兵仗十年夏四月老焉儲君立襲
拜征夷大將軍是為 台德大君十二年正月城
駿府以徙十八年正月大修 皇官賦役千世
四侯盡年鳩功十九年修朝章定制度冬大坂起

兵興 台德大君帥師圍之大坂請成元扣京年
夏大坂再起兵又帥師與 台德大君攻拔之豐
臣氏滅天下偃武二年春正月正會命諸侯以下
隨爵位具冠服以改軍容三月拜大政大臣夏四
月十七日薨壽七十五葬久能山三年春二月詔
賜神號曰 東照大權現三月贈正一位夏四月
改葬下野日光山遷官之且宣命使阿野幸相實
顯奉幣使清閑寺宰相共房自京師來正保二年
冬十一月詔賜官號
大君幼而岐嶷其拘於尾或彩籠閑小鳥以獻焉巧作
百鳥聲 大君辭而却之謂左右曰吾聞之小巧無
足貴也
大智多藝無逸技此鳥巧勸他聲必不能自鳴者何
足貴也
駿俗端午兒童群集為石戰戲人爭走喪 大君騎奴
肩觀之將助寡奴問其故 大君曰彼恃衆心不一
進退不齊此雖寡一心同力必勝矣景如其言今川
義元歟曰將門生將猶信
駿日強大甲相皆求好四隣懾伏今川義元於足欲大
舉滅尾克濃江直指京師以立霸業永祿二年先川
兵略尾疆織田信長置砦要地嚴為守備先是高
鳴海省懸 尾上畔尾即駿今川義元遣鶴殿長持郎
守大高織田信長令鷺津守飯尾定景 尾上 九根守

佐久間盛重大壓大高與長持屢戰而未決爰五月

大高糧竭告急于駿義元乃命大君督輪眾大

君時年十八率千餘騎直趣大高大高斗入敵境寺

部梅壺在後駕津九根在前互為應援不得輒前宿

臣舉危之織田信長却還皆大君使島居信元四郎

門等數騎視之報云敵勢甚銳意在邀我眾懼杉

浦鎮貞軀獨云敵脫欲戰當下山而陣今望我旌係

於山上是避我也不足懼焉大君曰善我當出首

以制之乃遣酒井正親賴石川數正伯耆等率一

軍深夜直馳以伐寺部縱火引軍轉伐梅壺亦破而

燔之火光燭天鼓噪震地驚津九根望火大愕倉黃

赴救大君麾下八百騎設奇正三隊乃驅馳達大

高整軍而還守鷺津九根者以壁已空皆不能拔梧

酒井正親等亦遣微軍義元歎曰龍種也

三形原建役我師不利大君走入濱松建城中聞敗

驚擲高木廣正九獲一髡而還大君令貫鋒馳

而徇曰獲信玄矣眾頗定日已暮島居元忠右諸

關門大君曰門關則敗卒安歸且戰敗示弱敵必

爭登命大啓門門設燎遂入呼殮食畢而臥鼻息如

雷用人轉過濱松見門開將入馬場信勝美恐有

伏兵乃引去

天正元年武田信玄卒聞至重臣咸賀大君曰信玄

少礪兵法三軍頤指所向無敵孤常欽慕言信玄我

師也今也溘然就木良可惜焉蓋人無敵國外患則

驕奢淫佚酒於沉色於耽耽法令敗亂親勢氏畔國恒

已苟有外患則惴惴唯懼法令或弛為隣國所併足

以國恒興由是觀之敵將死豈可悅也哉

十年大君及織田信長擊甲平之織田信忠函武田

勝賴元以獸焉信長啓函罵曰汝狂悖不量而力自

取覆亡爭衡之志今日如何乃傳之

大君大君則慨然下胡床迎揖曰公恃血氣勇良可惜矣

豐臣秀吉織田信雄交惡秀吉使人乞援曰事就分濃

尾大君佛然曰與我最厚莫如織田氏也茲賊洩

人以逆謀我豈視利忘義哉遂絕其使大為我備乃

引見武田遣臣問其軍法往往采錄至箭等甘鐵使

鐵留肉重傷則掉頭曰足不仁也弛矢之威取制勝

於一時人各為其主非可憎焉宜使傷者速瘞耳因

下令曰我兵用箭必同其鐵

大君及織田信雄敗西師於長湫尾關白秀吉知其不

可力爭使使講和促其來觀大君方獵臂鷹乃謂

使者曰孤處分既定唯期一擊耳卿等亟去明日使

者朝大君讓之曰卿等尚不去乎曰臣入境周觀

城壘未完而殿下惟為禽龍今不聽使者寡君赫怒

興師東伐豈不蓋粉乎至是嚙臍以及也大君叱

曰開白親來不過兵十萬孤悉敵賊當得四萬彼不知地理我要之險阨其捷不敵戰而知也長湫在彼卿爲虛曷則何使者及命開白歎曰剛哉復遣使謂曰孤有妹新寡願備諸筭帚 大君曰匪寇婚媾大算雖然孤約三條而後聽之使者云淺野彈正少弼既奉睿教在清洲 大君乃召長政而盟云豐臣氏出不得代世子二云不得質世子三云孤不幸死善視世子寸壤尺土不得奪攘長政乃開讀睿教其合如符於是講和就矣實天正十四年也

豐臣秀吉寄致手書泉辭請西上且云諸侯與孤敵等夷也故動輒亢而不下公幸爲孤來則皆將曰德川

君且然況於吾輩乎孰不服者諸寮諸若猶未諒當以老母爲質 大君許之將如京師重臣但諫曰不可開白雖幣重辭甘其心虎狼請勿往 大君曰不然我取質而往武名不隕也且彼天授孤數抗乏不知命也抑天下擾亂元元倒懸肝膽塗地暴骸中野數百年于茲今乃偃武士卒且休息而孤與開白結私怨事干戈便元元再墜于塗炭豈不痛哉孤縱遇禍是以眇眇之軀代元元命也於孤何憾焉

大君至京師豐臣秀吉弟與秀長淺野長政從者屢數人夜步造其館見 大君曰自長篠之役不相見者一紀天下擾擾今公一爲萬民屈以成孤之業何

親如之乃呼行饌品親嘗以進盡驩而罷連宵頻來贈遺甚厚開白從容問曰孤既粗定禍亂諸侯特畏威武而有未心服焉者處之若何 大君對曰要在不火義而已矣義所立人必甘從焉開白稱善最後請曰語且欲行賓禮公願假以過遜以爲諸侯率十一月二日 大君謁于聚樂園白大會親戚功臣列侯在京師者皆陪位 大君鞠躬奉質儀節甚恭列侯竊相謂曰開白威靈之氣不可不崇奉質母而來者尚猶如此況吾儕乎

十八年七月北條氏亡開白徙 大君封于北條氏地相豆武房二總二毛八國徙江戶治焉江戶城狹隘

且惡階用壞船板本多佐渡守正信請修葺且云階最陋以此待大賓恐爲四方嗤 大君晒不聽乃會百司急定群臣城邑促期以徙四月而畢乃遣使者致舊封開白擊節歎曰足門神速因頓坐云德川處事非人所能及者往往如此

大君善守舊制其在參也政事一循祖法無所變更取甲也修武田氏之舊及在八州也用北條氏之舊民安故常遷擢之不祥也但用租並輕於舊故氏祀服

開白秀吉燕居謂 大君曰某刀某壁天下之至寶也孤盡有之子之所有可得聞與 大君對曰臣無子

關白曰得無寶乎 大君曰臣之所為寶者與殿下
異唯有良士五百為臣能冒矢石蹈湯火帥之以橫
行天下戰必克攻必取臣愛養之以為至寶關白默
然

太閤秀吉愛儲君弱而無良弼後事欲託於 大君而
意未決也一日 大君及列侯皆侍大閣語次率然
言曰孤以馬上戡定天下未嘗挫巖天下孰敢當我
者列侯皆云然 大君知其欲測己情乃為怒色曰
殿下忌長湫乎談何容易大閣默然入內頃之又出
談笑如初厥後太閤疾病遺命曰秀賴幼冲未可立
天下事一煩德川氏秀賴至年二十猶頑不能負荷

則內府永撫天下諸侯酒涕各獻盟書於是夫人群
壁涕泣多所乞請太閣病困不堪其煩因揮手曰勿
復相聞也汝等善為之遂薨是以後事大變天下復
亂

大君好納諫如水多重次作左水強計直平居縱言猶
能容之不致違忤嘗曰唐太宗未盡善但其聽勅能
容人言是所以太平也

或上封事 大君令其開讀之每條咨嗟稱善其人悅
而出 大君乃顧謂本多正信曰夫夫也卿以為何
正信對云夫也不如不言之愈 大君不悅焉曰卿
過矣夫人有才有不才其奈之何但渠愛孤故至此

足乃忠也正信慨然撓涕而出後語諸其子正純曰
主公好問察通言皆此類也正純云其人為誰叱曰
盛德可仰矣而其人何問

大君克於關原或請凱 大君曰雖蓋賊已滅諸侯
妻孥在於大阪皆當心西悲泣日孤至大阪付諸諸
侯而後凱不晚也聞者流涕

大君既克於關原錄功賜賞大野修理亮治長土方勘
兵衛雄久亦預焉初 太君在大阪時二人謀刺
大君故或諫云二人雖服義有功乎性姦軌歸壽於
殿下其罪不小得不竊治誅死幸矣何褒賞之有
大君曰否各為其主也何咎况功伐不少而可遺焉

乎且予聞之不念舊惡也况彼非舊惡者乎

關原役福嶋左衛門太夫正則戰伐居多 大君賞以
藝備二國又使其老福嶋丹波尾關石見長尾隼人
入見丹波殿石見眇隼人缺口侍士見而匿笑及拜
辭而出 大君詰讓侍士曰汝等所以笑者以彼等
非人乎然彼皆有功勞故正則舉以為老汝等當欽
仰下風而反笑之何耶以如是心而欲名揚于天下
非孤攸聞也

豐臣大閣適妃本下邸後無子且無寵從妃淺井備前
寵焉勢頗內外及秀賴立也諸侯大夫士愈益崇之
獨 大君事適妃甚謹適妃以為長者石田治部少

輔三成謀逆日乃謂其侄金吾中納言秀秋曰汝勿負德川氏雖然有不利孺子不可不捐命以救之也然德川氏長者決無此事其出於奸臣矯命所爲也必矣秀秋因首納欵

山岡道門彌弄臣也開原之役將百餘時定伊勢地自以爲封侯大君賞以五千石道阿彌以爲失職快快缺望捕疾不朝重臣爲訐其屈大君曰然夫夫也善伺主意以巧倖苟賞之厚則側媚成風孤寧負渠不敢負天下也水多正信在側贊曰懿哉言乎大內武田今川之滅唯此物而已矣道阿彌聞之震怖而出大君昵之如初尋封其子景木新太以陸奥

古渡一萬石云

上杉中納言景勝降大君令削會津與百三十萬石封米澤羽三十萬石本多佐渡守正信詰曰上杉雖得敵者而其老直江山城守兼續罪重石田治部少輔三成雖正典刑以德將來大君曰否人各爲其主向預賊謀者奚翅兼續今如戮之列國巨室必多不自安者且示陋於四方也知其罪而省之是與天下更始爾米澤失刑汝其體此意正信俯伏曰明恩如茲海內孰不戴戴而泣而出

開原亂已平天皇以大君既致太平欲有征夷之拜屢諭其旨大君謙讓不敢當列侯群臣交勸

之大君曰今天下新定勞徠方急且諸侯功臣多徙封者士氏未安集即聞殊拜則四海駿奔其勞甚矣朝旨雖切乎他年當揣宜而受耳以一已之榮遽役天下我不忍也聞者感服不能乃請爲歷三年而後受之尋老於駿

慶長十四年豐臣秀賴修方廣寺復鑄銅像大佛淀氏喪內使因台德大君大妃請籍手以濟事台德大君使本多正信告之大君大君不悅焉曰淀氏婦人內府少壯未足多尤以汝老成爲是言憤憤已甚汝不聞乎東大寺聖武天皇所起其嬰兵災也僧重源某緣再造時餘舍方興初無所于預勸

額猶然矧於方廣寺乎豐臣家舉率天下者又何預焉不獨方廣爲然凡天下古刹廢祠亦皆然苟聞其由緣不爲斟量裁抑乃欲悉修之弗思之甚况乎前建福祠大猷國用台德大君乃謝大阪使者遂與重臣議其宜著爲永制

大君見天下無事欲與氏休息深留意民事首夏遊畝謂左右曰今茲麥稼甚美因指示曰粒稠密而肥充穗皆累旋此其符也方春又出謂衆曰客歲豐稔可喜今所在幼孩嬉遊者舉皆肥澤足以其母無菜色乳漣美故也又平困往往未盡足民食有餘也蓋細民田間貯踴鵠塗以重泥以備及麥之食名平困

南都大風春日祠樹折千章社人上奏以爲大凶朝廷
深懼遣使者至駿咨議大君曰喪亂之餘祠不修
久頽圯不少今神以此材助營造耳遂命改造祠宇
給以穀二萬石乃誓典故以每北年改造爲永制
大君嘗言人不可以不知道喪應仁以還君臣相虐父
子相賊天下習貿然唯利之視皆坐不知其道也夫
欲使人知其道舍書奚適上人者使天下無乏書是
仁政之基矣慶長五年命有司樸周易家語貞觀政
要等書以刊行世及拜征夷大將軍也益購求遺書
延致林信勝通稱屢諮經義親論一貫中和經權等義
又深憂喪亂之久禮樂崩壞教學荒蕪百氏九流廢

近世人鏡錄

技雜工以至浮屠外說之類舉不如古乃悉心採訪
凡成一家名一藝者莫不勞來喻天下諸寺各修其
所宗屢召聽其說於是會諸練典故者大修禁廷
舊章擬國史延壽式泊貞觀政要群書治要等書雜
取秘庫及故家圖書以損益焉書就獻之京師並定
幕府及侯國郡邑制度而施行又召編素通文術
者數十人親試以爲政以德頌及寶樹多華果章遂
致其人于江都台德大君亦試草尚之風必偃賦
足法佳法位頌又憂伶官分散雅樂廢闕勞徭有日
寢復先職厚餼粟以肆業舊樂因脩舉矣元和元年
減豐臣氏而入京爲樂于二條與公卿諸侯親焉有

萬歲樂延喜樂蘭陵王入陳曲七德舞還城樂等人
或以爲太平象

大坂再起兵大君發京師下令諸軍齋三日糧親命
厨人白餐五升鯛膳一頭酒滌茶鹽漿豉共一振以
自隨因禁灰蓋戰關二日豐臣氏亡勝算如意
大君命學士林信勝等擬貞觀建武二式作新式頒康
官暨侯國其略曰文武之術不可不兼修曰舉賢擇
能獎勸良善曰諸侯朝會以時驕從有節曰上下有
服曰去奢尚儉曰諸士階臣騎而勿輿但老疾醫卜
不在此限曰府私昏曰母私城曰母荒酒色事賭博
曰母庇姦宄曰母平逋逃曰母知巨罪而不告曰使

近世人鏡錄

國人土著毋移易出入
本多正信請撤豐國祠廟大君不肯乃與公卿諸王
議以奏請天皇詔停豐國廟號削其祀典從望
像于方廣寺據宇不修任其頽廢
大君居於駿府嚴蓄穀鉅萬有司云陳粟相因耗竭不
少加有鼠蠹之害且諸國運漕其費亦多矣諸減其
額大君曰孤固知之雖然萬一有飢饉四方不貢
則府下穀價踊騰餓莩不抗於路乎其儲備蓋爲此
也
或獻夜壺繪畫極巧大君怒謂左右曰穢器既如此
則盃盃當如何裝飾命推碎之

台德大君使人于駿 大君謂使者曰孤聞汝之得寵也蓋人權寵已崇則荒怠生荒怠生則奢侈生奢侈生則傲于列士謗讒忠良使君盲聾結怨於下比比皆是也汝能監此恭儉從事無傲於人若忠良則雖在仇讐而必尊之俱參政務使君有知人之譽也如此則政治身亦益富不然欲獨專其權其區可立而壞也汝不知乎夫乘輅者夫前之後之而後能踔峻阪獲千里況天下重任也豈一人之所能勝乎故古昔聖王治天下以舉賢人爲先既得賢人因使推轂其類雜還乎朝廷則百官庶物無不得其人而國日富榮雖欲無治得乎

有僧入見言曰夫佛道出於釋迦至於叔世源分洩別爲八宗宗有異同而今有人于此曰宗皆法于釋迦乃悉崇之此謂雜學人皆憎之 大君曰一意崇其所宗可謂厚矣然而非爲人君者之爲也何則爲人君者常不可弗顧于濟度萬民令其咸佛也夫民各有所宗豈可不兼于諸宗哉僧嗟歎而退

大君嘗山道有老嫗携兒而泣使人問之曰妾昨夜失火見放無所依憑 大君聞之謂左右曰孰有喜自燒其舍者乎此蓋過誤也孤亦失火一再卽命有司曰青災可諭而遺之奚庸罰之爲使嫗復其所

大孫國松 台德大君第二子有寵於大妃殆頗儲君

衆庶屬目一日饗宴與儲君侍 大君顧左右曰竹千代之所以陪焉者固當矣國松則不可其宜退焉於是謂大妃曰夫兄弟不可以不和順也然於尊卑之分則不可亂也不則他日有賤加貴之憂也今而早辨之足乃所以愛國松也又謂 台德大君曰竹千代之厚重比於國松之伶俐則動作如意足其所以爲局量廣大也於是儲君位定

公子薩摩守忠吉卒殉死者三人 大君聞而不憚曰亂世之習殉死以爲報于君不知事嗣君竭股肱之力足乃忠也自今嚴爲禁斷是故乃 大君薨莫殉者然此習後猶未絕也及 嚴有大君時遂發嚴令

禁之

左右曰臣聞京師雷震於商戶傷者六七人死者三人是必獲罪於天也 大君曰不然夫震殺命也但渠等怯矣狹室蜷集是以多被擊豈天罰乎哉因命諸公子傳曰自今值迅雷使公子異室而居

大君病甚自度不起命却醫藥悉擯嬪御婦女曰若等勿復入焉乃悉召列侯候問者諫之曰孤病寢加不能自還然身幸致太平右府服大政亦已有年不復以身後爲憂但孤歿之後若右府失政海內解體則諸侯齊命者其代執大政天下非一人天下孤胡憾於地下今且就封以終後命乃厚賜遺之初列侯皆

謂有知不謂必拘留積年於足皆服其大度云 大君謂 台德大君曰我已告諸侯以興廢之道汝其留心政事以建守成之業召儲君諄諄告繼述之義持滿之方遂召尾義南紀賴宜水戶賴房曰汝等事

中右府唯命之從又召其傳成瀨學人正正成安藤帶刀且次中山備前守信吉島以輔導 大君病間謂板倉內膳正重昌曰孤歿右府必以孤為大祖大興土木崇作寢廟煎氏靡貨何益之有願以儉陋為後世準使無流乎奢侈汝告諸右府及 大君薨重昌以告 台德大君曰儉陋設廟雖有治命孤不忍為也乃造廟於日光山野殆合豐約之中寬

永三年 台德大君朝觀京師儲君及駿大納言忠長從焉會大妃病令忠長還視之大妃薨命忠長作廟廟成壯麗九年 台德大君薨 大猷大君命有司曰廟飾踰于皇妣一等廟成加麗日光廟方于此儉陋不足觀也 大猷大君乃發再興之令曰祖廟亦踰于祖一等使後世廟飾無加于此也乃大修廟宇太壯嚴竊極麗美焜耀靡爛崇藩大邦各例奉飭朝鮮琉球紅夷等海外諸國皆獻金石彝鼎以銘鴻業頌太平云

大君曰為人臣者君有過則犯顏強諫蹇蹇不止其功過於先衆交刃萬萬矣何耶蓋臨軍有功則君錄其

勲賜邑封國若死則君哀其為國死愛恤其妻子然則死生俱為富榮基也若夫諫爭之臣則不然犯顏不止則君或勃然怒之奸佞邪臣又從而讒害之甚則戮施妻孥由是觀之其過於先衆交刃遠矣

又曰使人有道二書曰使德也曰使能也質直純厚陳見惻誠忘身忠國松柏為心則任之邦政是使德也其為人雖不全善而才智捷敏應事洞悉則計其能與之職是使能也為人君者不可不識也

又曰創業之主以絕人之資備嘗艱難熟事情深思遠慮為後世立法於天下繼嗣之主慎乎之耳苟紛更舊章好事喜奇則廢事不穩不亂者幾希不孝莫

大焉

又曰仁政猶草木之根也萬氏和樂猶花實也故能循舊章流仁於天下日崇洪基得萬氏之心孝莫大焉又曰高師直驕無怒於尊氏者亦畔石田三成驕無恨於秀吉者咸離君擇倚任可不慎與

又曰吳天親也下氏子也天子士庶雖貴賤相去霄壤均是人也而為君殉於貨財淫於酒色暴虐下民則天震怒降之百殃善惡報應猶影響也

又曰君無道則親離氏叛夫平氏之滅非源氏能滅之也平氏自滅之耳北條之亡非王師能亡之也北條自亡耳

又曰世祿良法也不特爵其祖先功德賢之子不肖而不肖之子又或賢卽以一不肖棄之則其子孫之賢可惜矣

又曰一心之理貫通乎天地天地之道歸宿乎一心人操心可不慎哉命之脩短身之榮辱國之興廢世之治亂亦皆決于此

又曰書云德惟善政政在養民我終身誦之

又曰政治之要在得人矣愚不知人孔聖明規然欲知之必先袪我心之愛憎偏私然後可矣

又曰我聞之無求備於一人善夫鷹隼冲天鷗鵲沒水各勵其能豈容相兼耶

又曰君相協心以子育萬姓君如父相似母

又曰文車辟如黃白二金人望而知其美武車辟如黑金耕獲炊烹必資于此人望以爲常不知其爲大寶焉

又曰亂世之習多以血氣之勇爲武攻伐戰鬪爲武道其謬甚矣武之要在除暴安民恃血氣車攻戰者烏能然乎

又曰人宜慎始雖叛逆之徒當初何遽仇視其君乎但汰後敗度禍殃將至措身無地故無所不至皆由不慎始也

又曰小人者猶毒蟲也毒蟲蟲手足則斬手足爲其害

於身乎其小人不可不早絕其根也

又曰上人者亢而不下則衆心阻隔萬事壅塞俯而就之則群下親附百度亨通

又曰我國之老丁曰知足則常足又云以德報怨此言也少年拳拳服膺而不失也

又嘗謂侍臣曰爾曹欲保家安身乎我有五字訣又有七字訣請問五字曰母肝上邪音字惠遠美奈請問七字曰知身之分邪音美農保金趙志連

大君疾革也顧 台德大君曰我死則汝視天下爲何 台德大君對曰復且亂曰善哉事太了矣蓋謂且亂者得有其治也又謂儲君口治天下之要唯一慈

足矣汝宜銘勿忘言畢而瞑

近世人鏡錄卷之一終

近世人鏡錄卷之二

豐後岡 角田簡大可撰

幕府

○台德大君

大君諱秀忠幼字長麻呂 東照大君第三子天

正七年生干遠江濱松慶長十年代立拜征夷大

將軍內大臣元和九年老焉寬永三年叙從一位

大政大臣九年正月二十四日薨壽五十四贈正

一位

大君朝駿府留止數月 東照大君私囑女監阿茶曰

客居寂寞將軍必不樂焉汝審遣侍女就枕席阿茶

乃擇姝麗者夜令齋果而往 太君朝服迎之下座

拜受毫無厭狎色女畏縮即歸 東照大君聞之歎

嗟

大君誠孝事無鉅細必咨詢焉之每 東照大君出日

使迎臣刺探起居或親自往所在供億無不豐備及

其薨事之如生時物必厚其新

慶長十九年彗星見朝野旬旬以爲不祥 大君夷然

言曰夫天浩大復萬國照四表一星出天下皆仰之

而今以彗星爲我邦之殃豈不誤哉且也彗星亦天

有定數不足懼也

大君嘗集伶人爲散樂地震移時列侯皆懼 大君獨

恬然

公子忠長嘗觀於西城池放銃獲鳧太妃大悅烹尊

大君 大君問何處獲之大妃應曰西城池 大君

投箸變色曰夫我城 東照大君所禪而孤又且讓

諸儲君也今國松以臣子之身而親對城放銃不敬

莫太焉儲君而有聞謂之何且也在天之靈不悅也

因糾剔從者罰之

大君雖飲食燕樂之時苟聞戚族數舊功臣之死慨然

有感容或至垂涕

大君居恒敬畏天道晴宇下有日影必逶迤回避不敢

履也

大君嗜茶讌每入茶室手躬捧花或冬日獻牡丹玩賞

良久序去不揮扇此花雖美不時

大君軍田獵戒期常晨餽金漏報期乃不食而起曰不

以口腹愆期於諸士也

大君曰世人有言曰浮世如夢寸前暗夜常取樂目前

此言太非也來日果不可恃也則其可少間懈怠哉

大君嚮宇凝曠醇良檢帳崇仰儒教便串武中旁及技

藝莫不考究正位居體總攬機衡勤勞莫倦謹守舊

法不敢變更身及不豫猶不輟聽覽 大猷大君慮

其勞瘁也使執政諷優游養性 大君曰孤一日不

聽政則覺心神無聊寢食不安人漸召 大猷大君

為遺命 大猷大君泣涕哽咽不能答 大君曰夫
人有生則有死是必然之理固不足悲也第孤死天
下引領拭目以觀新政可不慎與而汝唯愁悵忘乎
此豈主于養生之道哉 大猷大君揮淚曰敬諾乃
受遺命

○大猷大君

大君諱家光幼字竹千代 台德大君儲君也慶
長九年生于江都元和九年代立慶安四年四月
此日薨壽四十八贈正一位太政大臣

元和元年為散樂於朝時地太震列侯周章趨避十庭

大君亦在坐年甫十二侍上擁而避焉 大君曰

殿下何在曰臣不知也 大君厲聲曰爾不知殿下

之安否令余在于此者何乃手捧其首

大君素憂諸侯難制及 台德大君薨十二月早起召

之至則稱病不見會天寒輪蹄從者不賜諸侯食昏

未命燭緩帶出見曰曩者我 皇祖 皇考

南而稱孤其所以至於斯雖承天贊又賴列侯協心

翊戴也是故執分庭之禮而存安邦之義今孤祇承

先業敬備將軍之職不熟事情宜無改造然前朝之

法粗足濟權宜不可為萬世之式自今以往雖國主

之尊義為君臣禮儀等差莫得踰越列侯若不肯從

孤不能復為政連議當立者我且讓之諸侯惶恐俯

伏無敢仰視殿上寂無聲頃之仙臺中納言政宗進
曰臣等愚不達此意令殿下憂念臣等之罪也豐臣
太閤起自匹夫號令天下猶不與諸侯抗禮德川氏
清和天皇之後臨天下三世諸侯執臣禮固其所
也政宗而奉命誰敢不奉命宜制禮儀垂法後世諸
侯咸云如政宗言便 大君起入燕寢解刀獨坐復
召諸侯手執刀賜之曰去鞘視刃一人出一人入無
不汗浹背皆服其宏度曠量云初諸侯至都執政迎
勞於品川千壽而敬待如賓從是遺執政勞于其邸
待以臣禮至引見之時止執政送迎

寬永十一年 大君朝京師歷駿謁久野原廟賜府民

米萬石千斛至京拜大政大臣固辭不受重臣皆云

前將軍皆拜奉詔為足 大君曰不然有以外戚

進者有以專權進者孤皆無取焉 皇祖 皇考以

違尊登此位爵與齒德應孰敢有議孤今若奉詔使

祖考盛德降齊于助助之躬雖貪寵命意所不安

也不果拜奏散樂縱觀發銀百二十五萬兩賜京師

民閏七月置 上皇湯沐邑萬石泛河川如大坂除

洛外及大坂南部界屋稅八月賜列侯朱章北日至

自京師發命銀賜商賈行所過諸侯五萬石以下增

封有差

大君一日傷食悶絕執政惶懼京師大坂使者頂背相

望時板倉周防守重宗爲京師所司遊獵自若中根
壹岐守宗鑑聞之不悅趨而白之 大君曰衆庶騷
動也酒井廣岐守忠勝朝亦言曰京師騷動故也宗
鑑謂忠勝曰鄉也 將軍曰京師騷動也今予亦然
敢問何謂也忠勝對曰所司任重人心所屬故其如
此所以鎮衆庶也宗鑑悅焉曰善哉可謂君明臣良
千載一遇矣終身以爲譚柄

大君田千目黑慈於寺觀從者僅四五人寺僧不知其
爲 將軍也語次從容曰保科肥後守封小而貧吾
聞雖小人兄弟相親愛愛之歎其富也而大人固如
此乎 大君默然慙愧還輒更封保科正之羽州山

形寺觀賜食邑若干

諸番頭見老中松平伊豆守信綱曰屬士甚貧伏願惠
借黃金信綱厲聲曰鄉也奉承 東照 台德二大
君之命人賜黃金若干今 大君之承統也亦益傳
貸黃金而今又有此諸縱諸士請之爲其長者不之
制何耶番頭咸恟而退有一人大呼云 退乃進而
盡其言焉信綱默然爲問云諾乃入以告 大君
大君足時患頭痛手中抹額而起召見諸士曰聞爾
等言其如是則孤且不得晏然高枕也皆唯唯頓
首老中酒井廣岐守忠勝號云殿下屢垂恩典者備
國緩急也今者卿等衣食銷乏寓直且猶不能出其

如此也何以供大事意以怙恩惠不慮後難也自今
檢身節用各治其職明日 大君周觀紅葉山希藏
曰夥頭自 神祖而來量入制出豈殖財貨何也爲
抹土庶患難也乃命執政興發願諸士曰盡償病責
外足備三年衣食可也側用人堀田加賀守正盛在
側贊曰諸士當感泣 大君叱曰豎子勿然抃臂愛
士庶之愛足孤之職也

大君以大小諸侯各有勲勞於國家欲明記其事以納
之廟中寬永十八年命有司搜索諸家譜牒以太田
備中守資宗爲總裁書成納諸日光廟
內官平病愈而朝 大君問米價不知也問豆澤海鯨

又不知也 大君不悅曰是此身屑不可吝于執政
也故孤欲問左右而知之汝取告旬偃然高枕腹
搖鼻息曾不注心何也其總攬太政留心細事蓋如
此

大君嘗謂堀田正盛曰卿等親友相集勿談同僚以招
怨恨必也譏孤乎汝等所善則行之其所不善則改
之是不獨爲孤而實爲天下矣

儲君嘗病衆庶憂恐 大君聞之乃田于櫻田衆庶睹
之舉欣然相告云 將軍田獵如是儲君病愈可知
也

大君之承統也 東照大君之力爲多矣 大君因以

益敬畏焉侍臣每語其德音必起而曰姑舍之乃危坐正襟曰 神祖言何如

大君與侍臣評諸士皆云其淳實可善 大君曰衆皆稱焉乎曰然 大君曰蓋人雖有賢才毀譽相半此乃流俗之常若夫衆口同詞相贊美者則其人必懦弱阿順則足貴與卽欲舉人則常必拔毀毀譽之間也

大君神宇英明勵精庶政吁旻無倦願以法御下朝廷肅焉然能任賢相意無嫌猜足以上下協和天下益治 大君初慨然有興復聖道之志咨之林道春道春云時有汚隆俗有質文叔世澆薄聖人之政不可

復行也 大君因就僧澤庵問禪理君子憾 大君之宏度尚駕齊宣梁惠而道春之學術無孟子尊王之實也 大君嘗言孤爲政夙夜密勿俯仰無怍唯憾無學術耳必當使子孫讀書也 常憲大君少也其母本莊氏語以其言曰君蓋思諸 常憲大君因讀書及承統益勤焉

○嚴有大君

大君諱家綱幼字竹千代 大猷大君儲君也慶安四年代立延寶八年五月八日薨壽四十贈典如故無嗣立大弟綱吉爲後

大君幼聰警嘗與侍臣嬉戲老臣甲朝侍臣使之爲之

傳安藤帶刀直次憂恐以死折抑終爲宗室之望寬永三年從朝京師拜從二位大納言

賴宣在江都邸尾義直至會便侍臣結髮停之良久義直召安藤直次曰今見卿猶見賴宣也將出直次頓首止之曰請閣下復坐寮君今且見乃入見新宮辭色俱厲云尾君倦將歸伏以尾君於閣下猶父也奈何事之無禮也賴宣默然泣下乃出見義直入朝侍臣曰微安藤直次孰敢而質吾過者耶因感 東照

大君遴選名士爲輔弼也不覺泣下

大猷大君問可伐鳴原 賴宣曰此賊也舉一庖厨之誰能成功諸將聞夜襲營以爲賊尚強賴宣曰不然

賊之計已窮矣敗不日十日諸將不信竟如其言

賴宣朝觀江戸舟過風濤搖折摧壞掀舞殆復舟人震恐 無人色賴宣意氣自若

賴宣嘗入市川氏佩刀試於刑人那波方所諫云臣聞

桀紂殺人以爲樂竟亡國家乃爲後世人主之鑑今

者閣下暴虐浮於桀紂宜亦爲人君之戒賴宣勃怒

徑歸旣而悟夜召那波方謝之自此而後不復試刀

于人也一日叱左右謂曰我不幸朝無人材故每事

失機多不如意那波方云此公之咎也君自能識拔

則智者猛士必沓至也堂堂紀綱而豈謂無人乎哉

賴宣聞然之

外諸侯謀反使親藩伐之可也亦何出城之有且也大駕一動物情蕩搖抑又忘先大君託主公于臣之言耶主公若不許臣臣必不從行大君曰忠秋之言是也孤出城與適初大君爲儲君也忠秋爲傳從朝中城大猷大君召忠秋曰烈祖起自岡崎大小四十餘戰遂開府江戶築城居焉以孤爲堪任大車謂皇考曰此是長孫居也汝行傳之今孤多病不待二祖于地下當大漸時或不能云忠秋汝記孤之言而輔導儲貳子孫萬世爲我後者造次莫忘此言天下若有變死守此城以承烈祖之寶忠秋故云爾足時大小諸侯侍衛衆士欲馳赴翊衛台

駕而莫有知其所者或云東廂山或云某邸訛言沸騰上下失錯忠秋家士人持兵仗來備非常其子播磨守正能又率數百人備於下馬接下小笠原信濃守長次於前門細川越中守綱利於城下青山大膳亮幸利於紅葉山松平陸奥守綱宗分衆爲二隊於千壽品川北日風止火熄是災也中城侯邸及神祠寺觀至商戶民舍悉燒盡幸而免者十一二耳焦爛死者凡三萬七千人火災之大偃武以來未有也發令盡收露骸庭于水莊爲建一寺名以廻向院命諸侯歸國又停今年朝親自大小諸侯侍衛衆士以下至商賈細民罹災者悉賜金銀優厚贍卹因茲

上下安堵

寬文五年大君大會列侯盡還實任命曰自今不用質也偃武以來列侯皆納質示信至是始除其典諸侯益服

八年春府下屢火大君憂士庶苦火使人久保如賀守忠朝視東廂山還言曰花下張帷絲管填山大君大悅

大君爲人寡言檢身無怠在位能循約束拱默無爲乘契貴成與民休息倚任酒井雅樂頭忠清事無大小莫不開白焉季年善病然未嘗居內將覺也宣遺命訖謂左右曰孤不勝病不有失儀失言乎老中堀田

筑前守正俊閱遺書多以事自誠或當朝之事某常某不當謂某非某罪孤之過也之類也一言一動無妄如此忠清者忠世之孫代酒井噴賊守忠勝爲大老拙拙英雄隨才銓授如叔倉內膳正重矩戶田山城守忠昌等皆其門薄也晚年度披揭物議不平

大君覺無嗣忠清與執政諸欲迎有栖川親王幸仁于京師以爲嗣昔者鎌倉將軍實朝遭害無後執政北條義時請關白藤原道家之子賴經立以爲嗣忠清蓋憐之也執收無敢可否者惟堀田筑前守正俊與忠清爭曰舍大弟館林參議而立異姓不可水戶參議光圀亦贊襄之諸執政從而助正俊於是遂立

常憲大君爲嗣 常憲大君立黜忠清絕其朝請以正俊爲大老

大妃者伏見王貞我之女也貞靜有婦德寬文中有一男子長大貌極惡單衣束帶至寢庭蹇帷窺內妃徐起召入衛士縛之左右侍御驚亂走妃曰城門嚴重不得妄入意其爲物所驅也既喪心志豈敢犯正人有司驗問果如其言門者因得免罪延寶四年患乳岩醫師以指絲診脈不得其詳不親拜診不可嚴有大君許之妃曰妾聞乳岩不治借令可治不欲以一死之故而變節也不治而薨

○常憲大君

大君諱綱吉 大猷大君第五子寬文元年封上野館林二十五萬石拜從二位補參議延寶八年嚴有大君薨無嗣遂代其大統寶永六年正月十日薨壽六十四

大君在藩邸每日使人起居 嚴有大君必朝服命之歸則下座拜而聽命

○嚴有大君將送之執政曰非故使人攝行又曰非

故 大君曰父子不嫌於海孤雖屬親弟已經爲臣

一切從故事意所不安也使大老酒井忠清攝行居

喪不窺庭止襟危坐不浸言有司請爲內寢 大君

曰 先公所在新之可矣其餘一無改黑絹烏被褥

令從儉約有司又請更尊名冠以家字 大君曰皇祖之諱受諸豐臣氏猶不敢更况 先公所賜乎非所宜議

初越前宰相忠直在謫居也生市正長賴大藏長良及一女越後守光長召二子爲臣女室於小栗美作正矩正矩世秉政柄威權甚重及生男乃謂是宰相外孫宜以爲公嗣遂毒殺世子綱賢立長賴之子綱國爲世子而欲後廢之以及己子光長之喪夫人也意忽忽不樂正矩因薦以美女及其有寵推尊准夫人爲內援大築園亭池館以悅光長及婦人又陰結大老酒井忠清爲外援及光長倦勤欲立己子爲公嗣

使嬖人諷之光長惑焉永見大藏長良獲田主馬正幸等恐社稷傾覆與同志相謀延寶七年見光長告正矩姦計光長悟即黜正矩使其子掃部正春受祿是時世子綱國在江都素惑於正矩反謂正矩被殺田等誣也爲慰其冤於親戚大老酒井忠清亦陰助正矩姫路精城主大和守直規廣瀬邑主上野介近榮光長從父昆弟也知正矩之計而不敢動微也故 幕府幽荻田正幸永見長良等使正矩復出執政如故因是忠臣解體或死或囚甚多矣 大君之承大統也欲覆按其獄天和元年六月廿一日召永見長良荻田正幸小栗正矩親聽其訟決賜死於

正矩父子流長良正幸於八丈嶋放光長於松山後
世子綱國於福山後國除大和守直矩上野介近榮
坐聞宗國亂而不能治直矩徒封豐後日田同近榮
削原秩半朝廷大夫士及越後國人連坐獲罪者多
矣因茲諸侯咸震恐歛手大君天資英邁能用威
福無姑息之政終大君之世慶讓封削不可勝計
也松平陸奥守綱村嘗語人曰予昔別見於嚴有
大君必視其面於今將軍則不覺俯伏其見畏憚
如此

天和二年八月龍崎民獻石似玉有孔吹之有聲大
君命碎之示民不貴異物彗星見大君曰孤居位

三年收車有私與大若警我大老堀田正俊云凡災
自責雖古聖王不之過彗其無害正俊厭天馬皮
大君却之曰天馬出則年稔孤有繻襦防寒不忍寢
此物若爲異物乎則無用之物徒長奢侈之源孤不
忍見也正俊再拜謝云非愚臣所及也君之及此天
下之幸也

三年正月 天皇欲授儲君官大君辭曰先臣以
嫡體膺嘉命臣支庶承業臣之子敢比先臣

二月 大君曰儉約治之本也不以身先則下無化衣
物務供粗苦爰衣不弊不易發令言農工商賈樂戶
之隸于官身佩大刀奴婢服繭嚴爲禁斷又禁民間

華僞不得以漢土錦繡爲衣裳不得以金銀爲飾諸
器物不得金銀皮命長崎奉行除衣服器用可利子
民草木土石不可愈病者而諸奇巧之物廢龜程紅錦
羅綺勸導奢侈共并環材珍禽奇獸徒備觀美者不
得納內地以亂風俗謂執政曰聞近日有司多殺立
威案驗即決恐有冤獄執政對云刑之不重不足懲
姦大君曰失有罪殺不辜皆法之不中也凡小大

之獄務中其法而後施之刑
初博士林道春私建書院于忍陵號弘文館尾大納言
義直賜數百金助其費安置孔子及十哲像奉祀之
元祿四年 大君命有司設聖堂於城北湯嶋徒道

春所祀孔子及十哲像名殿稱大成親揮毫揚扁額
以抹信篤爲國子祭酒拜朝散大夫信篤者道春之
孫也明年二月上丁始爲釋菜大君臨之以信篤
爲尸奉之恭敬已而置祭田別賜既嘉以供諸生之
食世以爲盛事大君漸好儒學辟布衣之士起家
奉制請者其四輩又使替御之士讀書燕居與之俱
講習以爲樂每月數次親說周易中庸於朝諸侯太
夫士至於僧侶咸列侍聽之於是諸侯有司嚮文學
聘儒士雅頌之聲滿於朝野文學之盛元和以還未
嘗有也

古先天皇陵墓散在諸處歷年之久毀壞者十九勿墓

慈之牛馬牧之元祿中 大君命有司修築之正其
兆域無識其處者博士考諸史傳有司訪諸野翁必
取其微者然後因其故丘脩築之嚴餘畢功於是耕
牧者不得侵之

平安加茂祠古者每歲四月丙次有人祭 天使奉幣
此禮墜廢殆三百年 大君命復之博士帆史考定
其禮元祿七年初行祭事儀文隆盛平安之內有佛
寺號大通寺祀六孫王源經基祀廢久矣元祿九年
住持僧南谷來江都因柳澤美濃守吉保上書啓聞
大君乃命有司修其廢廟廣其區域置之祭田十
二年九月十日祭以盛禮 大君之興廢此二事其

最大者

大君雖好學而雅信鬼神浮屠之言喜爲祈禱祠僧道
巫祝應辟進其方者甚多造佛寺修祠廟遠近不絕
甚敬畏 東照大君是時皇子釋公辨以住覺永寺
典祠目先廟 大君尊敬公辨數延請之爲張宴樂
贈以金帛珍寶百兩玩器每輒百數賜及從者 大
君曰皇子尊爲孤祭使 神祖饗之有事于廟 大
君不能自安以待其報報書至曰禮成無故則喜如
曰有風雨若他故不克成禮則懼

初 大猷大君用僧大海之言建寬永寺於忍陵以擬
平安比叡山故號曰東叡山先建法華常行二堂欲

建根本中堂及文殊樓而未果 嚴有八君幼冲
卽位且多病未及繼先志薨 大君立有志於奉先
元祿十年遂命有司修造寬永寺使松平薩摩守綱
貴助工役新建根本中堂及文殊樓宏麗無比越明
年成 天使泄之且內賜扁額八月 天使先來九
月甲戌落成 大君與 天使臨焉萬舞九奏如室
町將軍道義落相國寺塔儀明日諸侯大夫士咸朝
而賀之丁亥 天皇所賜額至未到寬永寺都下姬
門外街上失火時南風烈火及寬永寺 嚴有大君
寢園親王釋公辨房並罹災中堂及文殊樓幸而免
是災也火起於巳時止于翌日雞鳴時人謂之中堂

最大者

火於足 大君命有司再造 嚴有大君寢園使松
平安藝寺綱長助工役
十四年冬山東饑途有餓殍 大君命官吏造廬舍於
御廐渡東靈山寺側爲粥以食餓者人一合米至明
年春乃止民以不餓

淺草川舊有二橋各長數千丈一云千壽橋在千壽邑
二云四國橋言跨武藏二國也 大君令於四國橋
下流更造二橋一曰新大橋在四國橋南元祿六年
成一云永代橋在大橋南港口其東南云永代洲故
名焉九年成舊以舟渡行人至是民甚便之城南三
田繫新渠以利漕運士民皆悅山城淀水下流當洪

洪水之時泛濫橫流大為民害 大君遣河村義通
編治治水開新河殺其勢二旬鳩功防大以以此之
害 大君悅焉名新河為安治川自是海船輻湊與
水津川齊阪氏大悅

大君不好田獵屢臨倅臣若所欽僧院雅不好飲酒凡
所過臨就位先為陪從及主家親親經一番次命主
人說次令主家子弟及儒臣說皆有賞賜說經畢
大君親舞一番次主人次主家子弟或令陪從者各
奏其賜餐燕等衣物金帛器玩大率直數白金家人
子弟舉愛恩澤主家享獻亦直數百千金盡權而罷
或歸用火

○文照大君

大君諱家宣初諱綱望甲府參議綱重長子延寶
六年襲封叙從三位中納言加封十萬石併前三
十五萬石寶永元年為 常憲大君義子六年代
立正德二年十月十四日薨壽五十一

寶永六年正月十日 常憲大君薨翌日癸未柳澤美
濃守吉保免十七日 大君發令止大錢大錢者
原近江守重秀建議所鑄也徑一寸三分重當寬永
二錢二分文云寶永通寶皆郭有四圓四內款永代
世川四字一錢直永十錢寶永五年錢成民甚不便
商賈不取執政令有司不便太錢者抵罪商賈不取

者人得告官三令五申民益不便人亦莫敢告之錢
益不行至是止之民皆大悅側用人松平右京大夫
輝貞松平伊賀守忠榮免開部越前守詮房島側川
人詮房者風車 大君循謹無怠日夜在官 大君
亦知其有材欲大用之及入西城請於 常憲大君
封為列侯賜食邑萬石彌見寵遇任之未幾拜老
中叙從四位下任侍從益封至五萬石云十八日除
燒馬頸毛禁 常憲大君愛馬設此制且禁葉死馬
於野犯者俱罪死又其將薨也顧命執政口殺生之
禁子子孫孫奉守勿變 大君於足以其太厲民故
先告於樞而後發令凡口大赦都下九十二人諸國

三千七百七十八人前代赦宥率因其親族若繼徒所
請而赦之 大君憎其有濫恩也親察罪輕重與執
政相議而後下赦

三月十三日除酒權元祿九年因國用不足初稅酒家
由是酷酒增原價之半酒家皆私釀以占其利云
五月 大君以除喪承統故又太赦凡二千九百三人
前後赦宥至八千八百世餘人億武以還未有恩例
如此也

舊制食品萬石以上為列侯得拜朝散大夫 常憲大
君時朝士為官拜朝散大夫者多千前朝 常憲大
君以為太多故元祿以後凡小侯不有威者任中外

官則得拜朝散大夫不則終身不得拜焉 大君即位命小侯未賜爵者咸拜朝散大夫遂復舊制七年二月始造都門於京橋南中城大殿故有掖門兩柱無衡宇 大君以爲儉陋損國體也遂新作四脚門彫飾壯麗諸門無比

初 常憲大君承統數年國家多事且好施與府庫殆空用度不足大坂駿府二城皆有 東照大君所藏金數鉅萬後先輸諸內府畢用之以濟其欲故事兼將軍職必拜日光廟元祿中 常憲大君命執政議之執政啓陳殿下拜廟之行法常用十萬金而少府藏空竭無以供費未可以有行也 常憲大君泣

金部

七

曰吾有海內而不得有數日之行焉用 將軍爲因減飲食弗樂老中側用人諸重臣皆病之時門部豐後守正武判度支召大農度支官長以下而問足用之術勘定奉行荻原迺江守重秀議曰海內見行金幣既有其數不可遽殖莫如和劑他物以爲色幣無取益于原材而其數一倍爲之太便正武稱善遂以聞下局造色幣慶長中所造金銀二幣皆純金至是和金以銀銅和銀以銅錫皆半原金大板小板方金形及重皆如故鍍銀碎銀形皆如故並款文曰永故俗謂之永金別造小方金形如故方金而重半之款文曰二朱元祿十年始行新幣直皆如故既又鑄銅

金部

七

七

錢和劑以鉛錫文依 大藏大君寬永中所鑄錢曰寬永通寶而形小焉重六分強與寬永錢並行老中或云錢薄小且惡重秀對曰幣者國家所造雖以瓦礫代之而且可行今所鑄銅錢雖薄惡尚勝於紙鈔在朝莫敢難之於是乎府藏復充其老中省覽相慶曰未聞自先朝府庫多金如此因增重秀秩以賞其功十六年有地震之災國用不足政執因又相謀寶永元年廢元祿銀幣更造惡幣寶永中凡三改之每改益加以他物款文曰寶有二寶三寶四寶元祿新幣特色薄無光耳至是其色黑黯如鉛且生赤鏽官雖行之以故直而民間則以二之一行之 大君嘗聞前後所造幣惡海內百姓不便及入西城番有志復古至是乃下老中有司議改幣有司曰元金所雜銀錫居半今造純金新幣便大小板重如故則海內金幣減其半使其數如故則所補良金將焉取之不

如權半其重無減本數以故價行之民明知純金莫敢不行且絕僞造之姦然後待得各處山出金而漸補其不足以復慶長之舊寶銀去其雜色而純之則新幣之一可以直寶銀之二三四民明知純金亦莫敢不行 大君從之遂令改幣其金幣小板及方金形如故而薄小款文曰乾故世謂之乾金大板金未及改之銀幣則去雜色而純之一如慶長之舊故無

欽文廢小方金正德四年五月始行新幣與元祿幣並行之乾金與元金同直銀則新幣之一直寶銀之二三四

八君雅好儒術在藩邸也辟新井君美爲文學備顧問恒使其說經史必著禮服下座而敬聽之及承大統遂命以文學給事中益被眷注事無小大必召而諏之君美亦素有經略知莫不言焉自金銀改造外國互市及驛馬役夫之制至於韓使進見賜饗辭見儀多其所議而定也正德元年十月以前後功叙從五位下任筑後守賜食邑千石

八君自皆美姿儀恒恨我邦久廢冠服上下無章欲制

禮致俗屢與新井君美議之及近衛白家熙至數延見問古禮將以斟酌作朝儀使君美草之君美乃著經邦禮典詳記制度改革之事令已具未布尚會大君覺不厭行

正德元年冬十一月朝朝鮮王使趙人億來聘大君卽位故也書稱日本國王我始請也大君好禮不愛財欲示客以國華自郊迎至享食贈賄凡待客之禮有加於前朝舊例享韓客用散樂大君以爲俗樂不足以樂客故命伶人作雅樂客驚歎謝大禮二年十月大君弗豫召間部越前守詮房等曰病益惡必不起將欲擇戚藩賢者而使掌家政詮房等

對曰嗣君在焉大君曰事變難測孺子或歿恐天下生心也僉曰神祖封建懿親以藩屏國家萬一有事擇嗣於此而鎮撫四海誰敢不服臣等願立孺子公也於是乃立鍋松麻呂爲儲君甫四歲名曰家繼是爲有章大君十四日大君薨列侯咸走入朝執政乃屬列侯群士而告以大君臨終有言於足間部越前守詮房本多中務大輔忠良傳顧命新井筑後守君美讀之大意在以輔孺子守國家望於諸侯群臣大君又惠金幣未復慶長舊也遣令老中及側用人執政因宣遺令遂命布海內執政讓儲君喪服博士林大學頭信篤云儲君年未滿

七歲於大行公無別世新井筑後守君美駭之云儲君雖在襁褓之中而立義大軌不可無服也乃引證古義與信篤辨論執政遂從君美說十二月十日儲君義統問部詮房受遺囑輔之抱持臨朝當此時執政皆奉顧命行官政足以百寮諸司各守其職法令無改嬗若畫一

三月四月二日天皇使使錫命故事將軍義統天皇錫命則大國諸侯更享執政以下御事作散樂大約三歲畢於足諸侯請享執政大老井伊掃部頭直該與老中議不聽諭諸侯曰文照大君立四年諸侯享執政裁畢未幾不可復行大禮姑舍以

待令 將軍重有慶事可矣諸侯喜如受賜因祝萬歲

○有德大君 俊明大君

大君諱吉宗初諱賴方紀大納言光貞第三子元祿十年封越前氏生三萬石叙從四位下右近衛權少將兼主稅頭寶永二年永宗國陸從三位中納言享保元年入受大統延享二年老焉寶曆元年六月廿日薨壽六十八儲君諱家重延享二年立是為 惇信大君寶曆十年老焉儲君立諱家治是為 俊明大君明年六月十二日 惇信大君薨壽五十一 俊明大君天明六年九月八日

薨壽五十儲君先薨義子家齊立定一橋治濟第
四子 有德大君曾孫也足為今 大將軍
享保元年四月晦 有章大君薨年僅八歲無嗣執政相與謀立紀中納言或曰尾中納言繼友兄胤當立也皆曰義直至今世蓋疏矣不如立紀中納言夫賴宣至今三世推本言之 東照大君曾孫且賢明宜立也於是水戶中納言綱條迎紀中納言兼人統紀中納言辭曰天下重器也予不肖不足以任之不取當且尾中納言在焉遂讓數四執政固請曰殿下於 烈祖大君最親矣宜立焉是為宗廟社稷也幸勿辭於是乎即位是為 有德大君

大君素憎四脚門擬於禁闕其最憂也命有司墮之執政或云三年無改父之道此之謂孝 大君曰父祖之政善雖百世循之可也如其不善則決然變革無不可一日嘗留則下子一口之罪遂毀撤之

即位之年老中上稅簿 大君覽之流涕曰孤以眇眇之身託于天下百姓之上未嘗有德惠發仁政而百姓皆納稅夫惠者上施下之謂也今孤反受下惠豈道也哉乃作和歌曰字計通使之久仁聲都加佐展閑比母奈俱而具滿奴多美耳面具滿留留美扣大岡忠相^{起前}為書院番士食五百石累進為伊勢山田奉行前是民相訴訟其於紀民也舊本行雖知

其曲畏憚紀國不敢考竟遷就歷年忠相至公平糾聚山田民得直治下太悅 大君在邸心馳其剛直至足擢為町奉行元文元年除寺社奉行前後增秩為一萬石列通侯大兄貴重焉

寬永中朝鮮人貢執政預論稱呼迺採林道春議始用大君之號令朝鮮執政與彼禮曹往復書中亦皆稱大君著為永制正德中新井君美川事因建議改革舊制令朝鮮書曰水國王 文昭人君素好禮接朝鮮使多變舊儀且使者所道整飾店肆盛設帷帳欲以示國華也 大君之承統也預定朝鮮人貢儀曰國王僭也乃使彼國書稱大君如舊式又謂執政曰

結舊好盡禮則足矣何用華飾之為於是悉復舊例
五年三月 大猷大君寢園火 大君曰古者有天子
七廟諸侯五廟之制我家已有七廟甚過于制然既
不敢毀今 大猷廟罹災不復敢建遂令諸 有章
廟

六年八月置縣于評定署門外法令之便不使官吏之
職不職奉行不時受理事關君父皆許上書云云其
言者必記名若不則威焚以塞告訐之源

七年正月令諸國國新國史本朝世紀寬平御記延喜
御記律集解令弘仁式貞觀式法曹類林為政錄風
土記水調月令類聚三代格類聚國史等官庫所藏

未完者有之宜搜索逸編獻之

七月令附食祿之家有加損自批承統淺草之粟不
足給天下賦不足贖恩所以救濟無方遇者命有司
差吏四方搜通兩關舉錄然不數年不能成績其使
侯國歲輸秋粮百分之一于勘定奉行以續成爲限
諸侯皆留都半年而緩來觀之期開外一年半開內
一年三月九月爲期以省費用其不往國者納其半
三之一交齊如故者納半任職者不納執政請從令
文命三之二如此八年而止

堂憲一交昭二人君不好田獵幕下之士靡然承風
大君承統懼武事衰也暇則遊畋以觀民間利病且

屢試諸士武技或舟行以試舟人或使徒士踏水八
年十月大猷於駒場野命諸士騎馬令圍遂定爲恒
例

九年六月下令自諸侯以下至庶人衣服什器宜用質
素嫁娶享宴宜務節儉七月又禁以妾爲妻

大君恒謂師傅不可以弗選夫習慣爲常與人居無
不善與惡人居無不惡猶練練之可以黃可以黑也
安藤對馬守信友有古人風命爲儲君傳

大君嘗言狹間聖人在上行人讓路而方今諸侯往來
若有干齒簿者則不問老少強弱推倒之或有手批
足踢者或同斬之可謂無道矣自今禁斷之可也

大君嘗出而壯夫負老婦當道辟之不去從者悉捕責
之壯夫叩頭謝云臣視車駕且奔避臣母有疾頭目

昏暈故以犯罪罪當萬死 大君聞之歎曰孝哉壯
夫孝字予負老也夫以母之故而忘死犯法孝哉壯

夫迺賜之白金若干都下稱之有人有難之者微伺
大君之出負母當道如前從者怒云可憎夫也跪

前褒賞故爲之大罵叱 大君聞之謂從者曰誑上
貪賞誠可憎矣雖然人皆做惡彼獨做善足乃足賞

也於是褒賜如前云

或謂曰方今衆士忘武事弓矢甲冑舉質于市 神祖
而有知也必不悅也 大君完爾笑曰不然夫弓矢

在橐甲冑在箚此之謂天下和平今也舉職之于市是則自天地部判未嘗有也烈祖所以躬被堅執銳蒙霜露沐風雨者冀其如此也在天之靈其必悅焉

府城外郭舊有粉牆規模甚大有壞則脩之其費不貲大君命撤之執政或諫大君曰烈祖以來所以有此備者雖干戈已偃而政教未洽人心難測也今昔嗣德百年澤暨海隅何用高牆爲抑政教之亂至庶民勢諸侯畔則雖有此備其何益之有不若盡毀撤而以省冗費也盡徹之樹以松

元祿中始變慶長幣而後寶永中又三改之每改其幣

益惡物價彌貴至正德中雖一旦復古幣也物價尚貴不反舊也且民患減家產半又知藏金不久將復慶長之舊可以乾金之二直廢長之一故稍賤新幣以爲不便也大君立因循正德法不敢變也及執政數議改幣乃察之再三焉曰慶長幣雖甚善也車勢已如之今不可得也於是乃執慶長元祿之中以新造幣欸曰文元文元年五月始行之

元祿以來奢侈相承百姓成俗大君在藩邸恒愛之逮薨大統有復古之志魚思刺意克紹祖武身履恭儉庶心納諫有不便與廢改不德澤深厚政聲藹然

天下咸驩稱中興

溪明大君幼也嘗放紙鳶風勁絲斷翩跹而墜有不釋之色左右偷笑其小器一日謂左右曰苟風勁也則紙鳶無庸也即墜于市肆街衢廢人廢其業致之于官署是可不忘乎左右皆慙服

缺

近世人鏡錄卷之三

豐後角田簡大可撰

版藩

○越前中納言秀康

子參議忠昌 孫少將吉品

秀康小字阿義 東照大君第二子天正十二年
年十一歲為豐臣秀吉假子十三年叙從四位上
任少將兼參河守十八年繼緒城左衛門督晴朝
家慶長六年以鎮山東功加封越前六十七萬石
治福井城使子直基紹緒城氏而亡歸崇八年陞
從三位參議十年中納言十二年三十四病薨
秀康有六子長子參河守忠直立補參議恭辰政

亂元和九年見放於豐後府內第二子伊豫守忠
昌封越後高田北四萬石寬永元年入繼宗國封
五十二萬五千石第三子直政大坂之役年十四
有戰伐元和九年封宗國統內大野五萬石寬永
十二年徒封信濃松本增三萬石十九年徒封出
雲十八萬石治松江城拜左少將出羽守第四子
早死第五子直基寬永十二年封大野五萬石正
保元年徒封出羽山形十萬石慶安元年徒播磨
姫路增五萬石拜從四位下侍從大和守第六子
直良正保元年封大野五萬石拜從四位下侍從
但馬守忠昌既承宗國緊進正四位下參議正保

二年年四十九卒子越前守光通立分統內松岡
五萬石於次第中務大輔昌勝吉江二萬五千石
於次第兵部大輔昌親光通累遷左近衛少將以
延寶二年卒年三十九弟從四位下侍從昌親嗣
併亡邑二萬五千石為四十七萬五千三百八十
石昌親三年而老焉兄昌勝之子綱昌嗣貞享三
年失心國除 常憲大君復立昌親更賜北五萬
石以承先祀昌親立拜權少將更名吉品寶永七
年老焉兄昌勝次子伊豫守吉邦立拜權少將享
保六年年四十一卒無子支封松岡城主從四位
下侍從昌平嗣併舊所食邑為三十萬石更名宗

昌實吉邦之弟也九年年五十一卒無子其族主

二

稅頭知清次子宗矩嗣任兵部大輔權少將寬延
二年卒年四十六養子重昌立任越前守權少將
寔 有德大君第四子宰相宗尹長子也寶曆八
年年十三卒以其弟重富為嗣重富立進權中將
寬政十一年老焉子治好立進權中將

慶長五年上杉景勝起兵於會津 東照大君東征次

小山野秀康日結城城來會伏水使者間行上變

人君夜召儲君及親臣問計水多傍渡守正信曰列
侯群帥皆真孿千人坂心必不固不若速班師參罷

外兵關關函以觀天下變慶多是之井伊兵部少輔

直政離次曰姦豎作難自速殄滅志曰天與不取反受其殃主公乘此機而西天下不足定即孤疑不前區區守東阪臣請無復見焉拂衣而出秀康深贊其議且曰會津勁敵宜留重將而西大君領之遺秀康邀直政而畢議既而命秀康以留備會津木多正信在坐秀康頷之曰西討大車臣當前驅効死乃今日之命殊非所期假令忤嚴旨臣請固辭大君曰兵法踰國遠征以擇留任爲要且今日之事刻侯當送任子非汝無以係衆心秀康曰苟欲安衆心弟野則在焉大君作色曰我一舉趾東變臣測且景勝擣虛而進乳臭兒焉能辦之汝不言乎景勝勁敵

當留重將景勝誠難汝蓋畏之耳秀康踞踞俯伏曰臣謹奉命而留焉不令景勝出白河關寸步閣下莫有東顧憂正信進揖其膝出涕曰壯矣大君亦泣然泣下取鏡一領與之曰是敵未見背拔者用耐重任秀康於是屯于宇都宮下關原亂平封越前六十七萬石

有舞妓名國稱天下第一秀康召而觀之其舞繁頸以水精念珠秀康賜珊瑚以易之衆皆歎稱其不負名也秀康觀畢墮涕曰天下億萬女子而渠乃爲第一矣我未獲爲第一男子也吾不及渠遠矣

東照大君 台德大君嘗觀角抵于越邸誰不能禁秀

康起顧左右聲乃止二大君甚稱其威武服人慶長十一年秀康以諸侯聚江都有病如白山木多俊次下見秀康還爲父泣康俊云嘻甚人情不至此既往見其瘦帷帳弊不修執手而語使撫腹曰如此不復相見康俊不能對出云宜哉俊次之泣秀康爲人英武有籌略初封越前也厚禮招雄士薄稅撫百姓除征懷商賈咸恩兼洽政車大行實爲國家干城惜哉短命而薨

忠直立暴虐政亂元和九年見放於府內後台德大君命其弟伊豫守忠昌入繼本宗忠昌辭曰兄之子光長在太君曰忠直之罪不宜置後立汝者承乃

父之後也忠昌曰殿下於越至孝爲兄而無後臣義不敢奉命大君乃賜光長以忠昌所食高田北四萬石爲忠直後加二萬石忠昌封越前五十二萬五千石拜正四位下參議初大阪夏役忠昌躬自健闘殪二人城陷諸將列坐麾下東照大君悉慰勞之而不及忠昌也忠昌在下座號曰忠昌在茲大君驚曰汝亦列於座與功烈可喜慰勞久之

忠昌獵歸謂諸老獵曰今日樂哉諸臣竭力獲多乎他日杉田壹岐進云是即亡國之兆矣忠昌勃然變色曰何也壹岐對云閣下每獵即不獲則肝膺厲色振揚武怒群臣脅肩累足唯恐見誅故今日戮四肢之

力以避閣下之怒也豈其所欲乎哉閣下以此爲樂臣竊懼群臣怨痛譬視閣下也而國不滅者未之有也忠臣怒撫刀而起壹岐神色自如曰死有益乎社稷固四望也諸老職爲謝之而退謂壹岐曰甚矣子爲而折廷諍也獨無間處乎壹岐曰予異乎諸君之撰予素布衣特被超擢從老臣之後惟懼一旦先狗馬填溝壑終無以報萬一故如此乃歸家俟罪警家人以後事曰予而見誅必勿忘恩恨上忠昌入內翻然太慙饋不能受臥不能寐夜分召見壹岐解佩刀賽之曰以此謝前愆

青山伯耆守忠俊直諫見黜忠昌謂人曰人臣諫君亦

有一定矩而乃每事諫爭以計小過不啻不能捨君之非反觸其怒酒井雅樂頭忠世酒井嶺岐守忠勝諫臣也而其言不踰矩故無禍忠俊友之故及

光通娶越後守光長之女爲夫人無子夫人聞妾之子直堅居國欲子養之間光通光通意其然已佯驚曰無有立第昌勝爲世子直堅傳望不立直堅延寶二年竊遣直堅而自殺直堅如江都見但馬守直良直良撫腕云一宗七家特以我爲可託我力猶能得諸宗國請宗族會食比醉出直堅居上座敬如見宗國之君爲言所以爲來直賢伏地曰願諸君免我死一座大驚相見無先言直良云諸君勿憂直良雖老力

請之于官咸許之光通聞之羞慙而死直良見昌親曰殺兒而不讓孤匹夫不爲昌親病之縣官不可強立昌親直良望不能納直堅又恐其患死謂老中久世大和守廣之云直堅死臣何面目見天下人哉負死如高野起嚴有大君憂之竟以直堅爲備中守食萬石昌親立三年立兄昌勝之子綱昌而老焉及貞享三年綱昌失心國除常憲大君復立昌親賜北五萬石以承先祀於是昌親乃更名吉品拜權少將

吉品爲人寬任人壞雲母障吉品曰此物累人多不復作爲爲天墮更損壞大者其主懼請罪吉品曰其上

近世人鏡錄 卷之三

固當可知雖幸者豈故使噬君之鷹耶速出之

○記伊大納言賴宣安藤希乃直次 直次子龍野

賴宣初名賴將幼字長福 東照大君第十子慶

長八年年二歲封常陸水戶城二十萬石九年加

賜五萬石十一年任常陸介叙從四位下十四年

益封駿遠五十萬石十六年陞從三位參議兼中

將元和九年徙紀伊治和歌山五十五萬石歷中

納言進從二位大納言宣文七年老爲世子參議

光貞立進從二位大納言其弟賴純寬文十年封

伊豫西條三萬石其明年賴宣薨年七十謚南龍

元祿十一年光貞老焉世子參議綱教立爲中納

言寶永二年年四十一薨贈從二位大納言無子
越前丹生少將賴職嗣綱教之弟也立未除服聞
父光貞病篤馳歸紀會甘薨毀瘠乃卒年其六無
子弟越前氏生權少將賴方立更名吉宗陞中納
言正德六年入兼大納言為 有德大君命吏封
西條城主左京大夫賴實兼宗國使其弟賴安嗣
西條賴致者賴純之子賴宜之孫既承宗國更名
宗直進從二位大納言寶曆七年年七十六薨世
子宗將立任中納言明和二年年四十八薨世子
重倫立任中納言安永四年老焉以支封左京大
夫賴淳為義子令弟賴謙出嗣西條賴淳立更名

治貞任中納言寬政元年薨年六十三義父重倫
第四子參議治實立進從二位大納言

賴宜幼英邁大坂之役聞諸將攻拔城卒兵赴之無及
尋造茶臼山謂 東照大君曰今日之戰臣請先鋒
大人不許故不得軍實何憾若之涕下松平右衛門
大夫正久慰之曰公子妙齡自有樹勲之日也賴宜
叱曰卿以十四歲復來乎 大君聞之歎曰嗚呼此
言也踰于戰功萬矣

東照大君卽世遺言使駿諸衛仕賴宜奉命造廟久野
山 明年為權中納言 大君寵 眷賜名器殊
多而治駿府自以為承父之緒業不同尾水西藩其

甲叩首辭謝 大君曰罷已而徐謂侍臣曰強人之
所惡不可時年甫六歲又嘗曰流省輕罪仁也然無
賜食予恐飢而死也 大猷大君聞之曰善矣言也
因始賜之食至寬文延寶間賜耕具穀種蓋胎胎於
此云

大君承統登五層樓侍臣進持千里鏡云請試窺之
大君佯不應三云 大君不悅焉曰孤雖幼冲也承
先業居大位而窺鏡遠望小人或聞之待無畏懼乎
則太厲路人也侍臣頓首

明曆三年正月十八日都下木鄉失火烈火延燒
數里十九日風稍不止火起于小石川延及中城五

層樓櫓官殿官署並焚燒蕩盡 大君出遊於西城
烟縹緲天火勢漸迫 大君乃出室中庭執政御事

上宿諸士羅列護衛故大老酒井忠勝曰老臣竊懼
奸賊乘機發狂圖也臣外郎遠于火道伏望台興見

臨老中松平伊豆守信綱曰東殿山可也人老非伊
掃部郎直孝曰臣外郎可也老中阿部豐後守忠秋

曰夫為避火也則使此城悉火城中曠漠火不及處
多矣何出避之有若為虞姦寇也則出城尤不可自

東照大君開原觀兵而來歷數六十天運泰亨刀
槍在室甲冑在笥一夫莫不得其所者而何若為發

狂謀者耶苟有乘間謀虐使內諸侯討之可也或者

賴宣好啖河豚厥族重臣屢以爲言不聽最後或以死諫爭賴宣乃召庖人曰問焉曰豕之有毒者汝能徵乎庖人云然不然豈敢辱諸賴宣乃使烹其最毒者取死囚一人食之不死賴宣於是始絕焉不復啖河豚

賴宣股有痕每浴不扶之侍臣問之曰昔吾怒侍者執刀撲之刀室碎安藤直次聞之朝直進上座痛指吾股曰其如此能主社稷乎及去見之裳併裂是其痕嗚呼直次死久吾亦老矣口見滅故不拭也

慶安四年七月山井正雪九橋仲彌交結群不逞欲火府下爲亂其黨有出首者官吏乃大索盡獲賊正雪

近世金鑑 卷之三

九

自裁於駿府市中又得賴宣與賊書數通皆署花押蓋以欲嘯集處士誑惑姦民爲此質書也當此之時嚴有大君幼冲新立人情危懼執政迺謀曰召紀君千朝而詰問之苟有異同即縛執之可也於是伏武士而召賴宣黃門尾光友水戶賴房云紀大納言之傑非囚人成事者豈有此邪謀也哉此必賊之姦計也賴宣入井伊掃部頭直孝酒井讚岐守忠勝松平伊豆守信綱進訴以賊謀逆門部豐後守忠秋出書以示賴宣觀畢徐謂曰國家長久天下無事實可虜矣何也事發連外藩則上疑下懼亦不小小我於公室其親不涼雖有此書人孰疑之雖然今將軍幼

冲不諒我衷則請見除紀國進止唯命掃部頭讚岐守等察其無異謀皆曰誠如尊命賊之爲姦計必矣僕等復奚疑若 嚴有大君聞之亦不敢誚賴宣於是乎賊黨皆就戮物情妥帖而諸執政於賴宣心猶未釋然也故不許就國數年初 大猷大君薨也賴宣私爲盟書納於日光廟人無之知也萬治二年日光山僧見伊豆守信綱語次及此伊豆守以告 嚴有大君 大君使致之朝與執政啓匣視之謂曰紀大納言之於孤一至此乎孤少殊弗知久疑其心不亦升乎乃許就國

賴宣嘗見世于光貞手搏謂其傳曰頂籍不言乎劍

近世金鑑 卷之三

一

人之敵不足學夫臨敵制勝顧將略何如耳頂籍之所不爲而爲光貞願之國老安藤直清少壯買三駿馬甚愛之賴宣謂之曰人主將校雖獨乘駿衆士不能從則其何益哉能懷柔衆士使其各得當焉此之爲第一若夫騎駿競先則一人之事非卿之所務也乃召儒官那波守之使說漢文帝却千里馬一章而又謂曰卿能察乎此則知所以畜馬也初賴宣命直清參邦政也謂左右曰世上謂直清何僉曰與言直清之才不忝父祖賴宣大悅曰果如此乎則天之所祿也改容拜天

頭落合十郎兵衛伊政妙著掃子經冬至春色味無

變猶新摘也嘗因同僚桑山治郎右衛門亮政獻之
賴宜熟視不釋謂伊政曰撫士講武以備緩急非番
頭之職乎今汝不注心於此而於畜柿子非我攸知
也汝未聞乎樊遲諸學稼圃孔子以爲小人意亮政
之用心亦猶伊政也二人赧羞而退

賴宜善察人之所毀譽枉己從人是以人材得宜無不
竭力所交仙臺中納言政宗具田伊豆守信幸立花
左近將監宗茂等所資贍渡邊光吉三刀谷孝和龜
田高緒所招致大崎長行咸天下之豪傑也然其求
之至精加治右馬東二轎肩之載母妻與衣被往來
尾濃之郊或薄之賴宜曰右馬居津山爲世子舍人

也子狼有力其君欲參之不克右馬乃執也子以媚
其君是而可忍何不可忍雖武何爲

紀曉確少累立數府均贏不足其法國有大興作則以
械器之用助之有大賓客則移鷹犬歌舞之錢供微
令則假減俸祿常歲有餘各藏其府雖儉歲無有不
給

寬文七年賴宜老焉猶欲爲國家一効力曰東照大
君平大坂時已辭位而尚行問可不念乎雖燕居
乃朝廷之事危坐聳聽

初東照大君屬台德大君以賴宜及尾義直水戶
賴房曰我百歲後善視之台德大君嘗言曰謹聽

命三家之重蓋由此

安藤帶刀直次參河人深沉有武略質朴尚儉視國如
家東照大君嘗居伏木邸畜鯉二百頭于池至饗
上杉氏使人求鯉鯉直次曰勞人費地而置不中用
之魚耶命主者棄之 大君老於駿與本多上野介
正純成瀬隼人正正成俱爲老中時直次食五千石
大君嘗問成瀬正成等曰汝等皆有萬石地爲政
何如正成辟坐誓首曰臣與本多正純受恩皆萬石
唯直次獨五千石 大君驚曰此非吾志也汝等
勞一也祿豈有差等然而直次不形于辭色亦貞
乎即日召直次增賜邑並封封二人之年追賜五千

近世八鏡錄

卷之三

十一

石入租十餘年分家因是大富 大君見賴宜於諸
子中英邁好事擇可爲傳者難其人熟思無過直次
者而難言之直次知之從容言之 大君大悅封賴
宜于遠駿五十萬石以直次兼賴宜傳大坂之役加
越兵傳城城不可登死傷山積 大君遣使者還兵
前後十輩愧無先退直次主曰先退者先退者乃退
直次歸營渴甚將飲主者曰此器皆主公所御不與
一杯直次罵曰上下同食豈不同器邪 大君聞之
叱主者曰汝不知軍法從足軍中益貴簡易明年又
馳驅厲衆戰數居多或指其子死告之不顧曰飼狗
戰罷抱其屍而慟 大君薨賴宜就封領須賀直

次封掛川 二萬石罷老中賴宣徒紀也封田邊三萬石屬士邑二萬五千石

台德大君既徒封賴宣令直次獻盟書直次云臣無告君之義君有不善則臣之不聽則死夫既令臣事紀又教之貳不可 大君乃不盟藩臣

賴宣得蠻人所造千里鏡日窺于城樓行路懼無過其下者召直次觀之直次乃引鏡推破焉而諫云臣聞昔者君人者之服前有冕旒所以蔽其明也旁有黈纆所以壅其聰也君之治國不用賢者為耳目欲假眼鏡明不亦左乎故臣慎破之

駿大納言忠長好故直次與其相朝余筑後守宣正松

平忠摩守某書責以愛死不諫二子不能用忠長誅二子得罪求見直次直次謝不見謂人云既不能全其主又無匡救之言何面目求見人乎或云我公之能聽子之幸也直次云此非我幸也君之幸也且君安得不聽我言 東照大君嘗問尾成瀬舉人正正成水尾中山備前守信吉之能一侍臣云直次不如二子者耶 大君曰否彼固不待我言

石田治部少輔三成作亂儲君西征本多佐渡守正信從後於關原戰期 東照大君怒不見儲君本多上野介正純進云臣父正信督軍亡狀顯戮示于天下儲君何罪 人君意解乃見儲君儲君見正純執其

手曰卿之德矢摩諍正純意氣揚揚而退直次曰本多氏其亡乎言傷倫及儲君承統益封正純或謂直次曰子之言何如直次云時未至也至其賜宇都宮二十萬石乃謂曰正在茲矣未幾正純果坐不軌國除於是人皆服直次先識焉

直次年老益重 大府 台德大君嘗將臨紀邸聞直次掌製禮命土井大炊頭利勝曰汝之齒未也當就直次學是時利勝尊貴往侍其側心望其有異見直次不辭云 將軍之言是君宜日來視焉每有司言事有稱己意則領之乃不稱則曰查考查考而猶未可則又令覆考至稱己意而後止利勝以為殊

無短長謂曰如軍事為處分則廢事立就何乃如此邪且次歎云 將軍之所言足已苟如子之言乎有司諱事於上無熟計中否彼不成其材我不知其能我老矣欲育人材遺諸後也遲疾固不害于事且庸詎識我所為之善不若人所為之善哉利勝深然之至預大政與吏前事必如直次教必云子之同官為奚若子之屬或父子兄弟宗族為奚若而後擇其善者從之竟為名臣直次年八十三卒子直治任飛驒守尾成瀬正成掌請直治使紀國鐵匠鍛刀成正成試于刑人不斷也因又請鍛一刀乃調直治云夫刀也試于犯人能斷之而于尾人則不能截也顧者尾

人肉厚骨堅也直治應聲對云不然尾人脆弱也紀
人鈍刀猶能爲割況於此刀乎正成默然直治早死
子直清嗣亦以名臣聞

尾張大納言光友

孫大納言吉通 尾張人正
正成 竹腰山 守政 備 氏

信子政晴 政晴
孫重守政 武晴

光友初名光義大納言義直子之也義直字子敬

東照大君第九子初名義利小字五郎太慶長

八年年四歲封甲府北五萬石十一年任右兵衛

督叙從四位下十二年徙封尾張六十一萬九千

五百石治那讓屋十六年陞從三位補參議兼中

將歷中納言進從二位大納言慶安三年年五十

近世八金鑑 卷之三

一而薨謚曰敬光友歷從四位下遷正三位中納

言進從二位大納言元祿六年光友有五子

世子參議綱誠立第次子義行任攝津守天和元

年封信濃高取三萬石元祿十三年徙封美濃高

須第三子義昌任出雲守天和二年封陸奥梁川

三萬石第四子友著季子義方爲長兄義昌義子

生式部大輔義真綱誠薨封拜中納言元祿十二

年先父而薨十四十八贈從二位大納言世子吉

通立其明年光友薨年七十六吉通薨封拜中納

言正德三年年二十五而薨贈大納言世子五郎

太立數月而薨無嗣吉通弟有四人義孝通顯通

溫通春義孝山爲叔父義行義子故通顯立更名

繼友拜中納言享保十四年支封梁川式部大輔

義真卒無嗣國除於足 有德大君封主計頭通

春爲梁川主其明年繼友薨年三十九無子主計

頭通春入承宗國更名宗春進中納言奢侈不奉

法元文四年老焉支封高須但馬守義淳入立更

名宗勝任中納言寔友著之子大納言光友之孫

也實曆十一年年五十五薨世子宗睦立進大納

言寬政十一年年六十八薨義子齊朝立實一橋

並相治濟嫡孫也拜中納言

後且寬永三年從如京師拜從二位大納言爲人溫克

近世八金鑑 卷之三

十六

好學著國初年譜成功記神祇寶典等書 大猷大

君賜子光友姓世良田以長女室焉光友賢義直之

薨也自江都奔受留人函開辭列侯使者贈遺一無

所受尾人每歲祀熟田祠相集以闢比吏至傷者甚

多又捕行旅祀鶴官光友不欲改父之政唯禁止二

車耳平居居身清約所食一肉一菜而其夫人者

嚴有大君之甥也常曰我爲女子故爲尾夫人見

嚴有大君有德色所求莫不獲以暇暇增尾爲湯沐

邑每食常饌珍異光友後曰婦養于夫者也而反養

夫乎不受

小濱 若士殺役夫于尾小濱侯館士于寺使自殺光友

曰士而殺徒罪不至死以我之故使自殺而館之于寺者蓋欲僧之請諸我也濟度衆生者僧之職也人死于側立視不救何以爲僧使更逐之

有司沙汰步卒老者得二百餘人悉奪其俸吉通聞之曰儉者省欠費約身之謂也步卒壯而勞之老則棄之彼何以畜得妻孥邪吁欲肥一人之身而凍餒二百人惡在其爲民父母也乃悉與俸如故

成瀨舉人正正成初稱小吉歲十七以立功長湫將五十砲卒食千石少年爲將未有若正成者也豐臣關白親正成調馬壯之欲與五萬石東照大君令正成往辭焉強之則曰今必遣臣求之地下乃有目乃

色關白聞其不可滿益美之於是大君謂正成曰汝不負義不微幸真純臣也

慶長五年大君平諸侯東征會津以九鬼守隆長門父嘉隆大同從石田三成欲捨守隆正成諫曰不可

諸將在此者或父子或昆弟宗族留守邑者未知其向背若捕守隆諸侯必內自疑不若師之觀其所爲我軍本不爲守隆輕重且觀諸侯以寬不亦可乎

大君曰善遂用其計遣守隆人情益安正成以百砲將從如關原誅石田三成轉堺泉奉行十餘金入爲駿府老中任舉人正正無尾義直傳封犬山尾三萬五

千石

大久保相摸守忠隱幽于彥根江自傷有反逆之名亂家法使人上書群臣莫之敢通正成曰是我職也袖而入問呈之大君大君視之意稍解即世尾義

直之國定食犬山四萬八千石

竹腰山城守政信義直異父兄也父政時車上杉氏死政信從其母車東照大君其母幸生義直以故車尾與成瀨舉人正正成俱輔政亦有能名是時有爲

惡者九人或撈諸朝堂而署其尾曰凡十人義直問諸左右咸不能解也右筆持田次右衛門使左右告之曰併閣下爲十人爾義直聞其故乃上書以聞義直怒叱左右殺之政信聞之竊匿持田於亡邸入見

于義直曰臣得一良士請厚祿之義直問名氏曰持田次右衛門義直默然政信厲聲曰臣不能搭君之

非以慙於持田如此良臣委弃塗塗可乎義直曰命於是乃召見持田加賜食邑累遷老職與聞國政云

政信子政晴定食三萬石屬士邑二萬石

光友夫人妬聞侍婢寵有身懷刃欲與光友死政晴令備輿駕責傳母急叱夫人夫人驚曰將妾焉適政晴

入見曰君夫人與主公不相諧卒然有變臣等百數伏死于前無益于事請奉主歸將軍請速出就與夫人大慙以衣掩面曰固謝相君乃止政晴子壹岐

守政貳

中納言宗春自支封嗣宗以爲尼紀與江都鼎足而立
無君臣之分放肆不短禮儀 有德大君使諫之不
可政武竊恐敬公之絕緒元文四年上書廢宗春立
支封高須邑主宗勝以安尾宗勝者大納言義直曾
孫也

嘉祥日朝者以次第伏謁執事而退有一人謂人曰吾
能擇美者俯伏伸手君見之不擇目舟叱退士益失
容既而政武復君曰賤士不習進見惶懼至此君意
乃解

諸司告事不可政武則云再思未可則曰善但其如此
亦可也必協衆情

上卷八 卷之三

十九

政武與諸老職飲或云執政宜簡而嚴諷其過柔類煩
政武徐顧侍醫曰甘草一名國老老夫以爲甘能調
四味故衆劑加焉其人乃服

士有一能必延接雖素賤童子逢于途必自輿中言有
多田義寬者博通國史求見人或欲拒之政武云可
則用之不可則舍之何輒拒之召見盡其言

政武嘗東山過信中外甚令走數處燂湯而待令衆隨
至各自探之而行曰向火不急煖探湯久忘寒

政武性度溫恭容止閑習政守典常尚審諦在職五
十餘年以國安危爲己任也老謝病致仕君親往請
之政武乃強復朝人人喜相告連爲迎新之備云我

竹腰公起

○水戸中納言光國

父中納言賴房 中山備前守

光國字子龍初字德亮號梅里又有日新齋常山
人之稱中納言賴房第二子也賴房 東照人君
第十一子小字鶴千代慶長十一年年四歲封常
陸下妻十萬石十四年徙封水戸八萬石十六年
任左衛門督叙正四位下加少將元和六年參議
兼中將八年益封九萬石寬永三年從如京師
拜正三位中納言以寬文元年薨年五十九諡曰
威光國寬永十三年年九歲任左衛門督十七年
陞從四位下右近衛權中將十八年進從三位參

上卷八 卷之三

十九

議寬文元年襲封光國兄右京大夫賴重寬永十
九年封蝦岐高松十二萬石任蝦岐守二弟末封
故推恩分封刑部太輔賴元於額田二萬石移磨
守賴隆於磐田二萬石蓋奉賴房遺命也光國養
兄賴重之子綱方爲子綱方早死又取其弟綱條
爲子子綱常使兄養之以達亡志也天和二年
季弟賴雄封常陸完戶萬石任大炊頭元祿三年
光國老焉陸中納言兄賴重之子綱條代立十一
年光國年七十一薨諡曰義十三 常憲大君
入水戸邸徙封刑部大輔賴元于陸奥守山播磨
守賴隆于常陸府中其所有邑皆還與宗國其

明年世子吉孚配 帝憲大君女于是復益賜其地併前三十五萬石綱條字九成歷從四位少將參議拜從三位中納言以享祿二年薨年六十三世子左中將吉字先卒義子宗堯立拜從三位參議即嶺岐守賴豐長子也十五年二月十六薨世子宗翰立任參議明和二年年三十九薨世子左少將治保立進中納言文化二年薨世子治紀立任參議十三年薨世子齊脩立任參議

賴房 東照大君少子也以幼見愛幸常抱在膝上嘗從容問諸子所欲義直曰願得大國賴宣曰願得賢臣賴房時六歲應聲曰願得天下 大君愕然不言

推墜諸地自是每為裁折不得比諸子代賴宣封水戶削五萬石

江都邸燒有司請賞山秘書者賴房曰恐開傷人之源以它卑賞之可矣賴房不知字歎曰子孫無見我書於足學字三年書江淹文賦

光國生於三水氏堂與群兒嬉戲於門外善相僧一見歎云此兒不凡何為在此是時賴房未定世子大猷大君召其侍中山備前守信吉命以定世子信吉乃還水戶歷撰公子至光國嘆云鳳姿軒翥乃立以世子

先園在江都邸一日賴房誅罪人于櫻馬場欲試光國

夜謂曰汝往拾罪人首來馬場在館西相距可四町道細樹蔽絕蕭寂也左右皆為危之光國神色泰然應曰唯將起賴房乃取刀資之光國拜受佩之行時夜暗咫尺不得辨乃搜索得首而還足時年甫七歲賴房間居從容謂曰吾臨陣被創委賴汝扶持而退與光國對曰否超越尊體進刺仇讐也賴房益奇焉及長長大美麗韻準日角多力手折鹿角喬捷起踰垣牆竊則一目必開瞳子四轉神氣爽邁開朗景斷博學善屬詩文儒釋書無不讀為人多材藝至於鄙事觸類洞悉平居被服儒服孝友醇至

明曆災夜半有砲聲賴房驚將出光國止之曰非兵也

使問之無凡之砲也驅紅葉山之盜云

光國遊眺于港下海上有聲潮人至左右走請乘船光國不應歌而不止亦不至

寬文元年賴房疾病光國是時在江都倍道兼行歸于水戶左右就視及薨哭泣悲哀三日不食自始死至葬一循儒禮不用浮屠之法三年不改舊政雖素有私怨者待之不薄初賴房死也欲殉死者數人悉諭而止之且為禁斷

二年厚禮聘迎朱舜水舜水者明人也名之瑜字魯與憤滿清之代明也萬治中來寓長崎人不知其為儒困頓艱苦筑後安東守約一見以為賢委贄為

弟子分歲俸之半以供養有日舜水及事水戶重報其惠守約不受光國待舜水以師友禮給祿五百石死葬於瑞鹿山下以舜水之在明也有魯藩之辟故親題其墓曰明徵君子朱子墓以成其志也使安積覺記其行事後每忌日親祭之終身不變也又輯其遺文爲三十卷卷首署曰門人源光國輯其尊崇如此

五年毀撤封內涵祠三千八十八區尋又廢新佛宇九百九十區舊寺古祠載在典籍而今廢亡者悉復興之廉察破律僧蓄髮以爲氏數百人於是聘召高僧住於諸寺京師本國寺日隆于久昌寺見運于藥王

院歸化心越禪師于天德院凡若于人

光國勵精爲政撫御有方能勢納諫舜水爲言或有不合我土風者而猶柔色納之若有爲而諛者卽斥免之故直言士雅還競進矣有孝弟力田必造其家親與金錢慰勞懇至又令儒官錄其行事由是士庶喁喁焉感服

光國欲網羅天下書籍大購求之或千里遣人搜索之爛篇斷冊不得不措也於是乎金匱之秘玉函之珍日月得集乃設爲彰考館爲士人游息之所盡藏書籍其中光國嘗謂不有載籍虞夏之文不可得而知也不由史筆何以使後人勸感乎乃有修史之意我

邦雖素有史而皆編年之體未有立紀傳而錄焉光國因欲仿司馬之法爲一家之書至是大聘致名儒鴉飼信勝森尚謙三宅緝明栗山愿安藤爲貫等數十輩開史局修之以安積覺爲總裁神功皇后入于皇后紀大友皇子入于天皇紀陟南

朝黜北朝等皆其特筆也書成號大日本史凡二百四十六卷二編修禮儀類典五百卷凡事係於朝儀者鉅細具載焉先國又手撰古今和文勒爲三十卷

後西院天皇詔號扶桑拾葉集令准勅撰自是屢徵其歌詩且贊疑事又詔作鳳足硯銘曰夫硯者大道之藪澤也聖賢漁筆海筌經典鑒人纖墨林蹄

文章豁然鑑往古儼然誠來今此莫匪一消一滴之

餘澤也斯硯太上天皇後水尾天皇之舊物也若州

所產其色凝紫溫潤如玉長壹尺許闊七寸許厚一寸三分質存天生不加琢磨名曰鳳足蓋取諸米元章硯史之語也今上聖主常置几案間晨夕之

左右之睹於羹牆然仰愛豈在一硯歟思在於孝耳

臣聞孝理行於上德教加於下萬邦靡然嚮風黎民於變時雍天爲之示嘉祥地爲之呈靈瑞左史所記

右史所書布在方策功化永垂豈非所謂立身行道揚名于後世者乎哉孟子曰五十而慕者是之謂也天和二年秋恭勅臣作之銘臣素慎弓馬曾疎鈐斬

臨紙幾汗顏操筆屢措手然而王事無盥戰兢以銘
銘曰覽玄德光爰止御床不聽歸昌足履文章磨氏
墨腸致君軒骨 天皇覽而嗟賞焉乃賜奎章曰
水戶宰相經文章武絕代名士朕令作鳳足硯銘文
成玩味其言意著忠義辭中官商

天和二年朝鮮尹趾亮李彥綱朴慶俊來聘餽以鷹子
皇皮人參等物書札不記姓名唯書通信使又押表
字印光國不釋使人問之三使輟焉謝固陋光國酬
三使以白金人三百兩三使上書辭曰所賜白金名
雖餽贖實係貨寶古人未有以金爲幣者蓋以受之
者不免貨取之嫌而與之者亦非使人安心道也光

國復書曰古人有以黃金爲幣者有其辭則受之不
以爲傷義然則於無與無取之道彼此何傷三使乃
受

元祿三年命有司多貯百穀曰凶年散施之民雖年豐
也有饑寡孤獨老廢不能自存者亦用賑卹給足廉
察封內竊民得二百七十四人乃悉賜俸撫之又令
儒臣郡邑說書教民以孝悌之義

常憲大君欲立公子德松爲儲君召光國及尾綱議紀
綱放語云光國議曰伏以故甲府宰相當入纂承大
統而不幸早卽世是以殿下得代紹其休也則養今
甲府綱豐爲儲君使德松君奉甲祀義也 大君不

可遂立德松爲儲君儲君大後官累年無子孕育側
用人牧野備後守成貞見光國及尾綱誠紀綱放議
卜儲君於戚藩綱誠綱教相顧不應光國謂曰殿下
所命耶將以私問也口以私問也光國曰然則此議
俟他日未晚也殿下齒未也將來有廢未可知也假
令無之甲君在焉如以甲君爲不可也則尾祀二君
在焉如又以爲不可也則豚兒在焉何必汲汲於此
哉

常憲大君信浮屠屢召高僧問其方有隆先者尤寵焉
大君喪儲君而後後官無復產子者問之隆光隆
光對云人之乏嗣者皆足前生多殺生之報救下誠

求嗣蓋禁殺生且殿下以丙戌生戌爲狗最宜愛
大君然之乃立殺生之禁下愛狗之令獵師漁人
之外不得捕鳥獸雖獾狗狂獸不得殺之蝮蛇之害
人昆蟲之細微亦不得殺之於是有犯殺生之禁而
死者有傷犬而殺者有殺犬而梟首者凡歲數十人
光國嘗謂老中曰殿下仁于物推仁于人之餘以及
于物他人在罪斯刑之況於禽獸在罪可不殺乎但
無故而殺我生不可故於吾邸中有狂犬則殺之因
是乃獻犬皮於 大君曰此敝邑所多有也以此獻
之

大府條令有儒醫卜格外條光國謂曰儒云者不論上

下學道者之拘也而與賤技並書寔之于格外可乎
老中聞然之因削儒字

光圀每值天變必入別殿兀然端坐喫素禁酒使人行

入府諸廟及祠廟問神之安否遇宗族忌日若喪

端肅恭敬見稱廟必感涕每正且朝服西向而拜蓋

擬見於 天子也常語侍臣曰 天子我君也

將軍我宗也汝等識諸親王若臺閣公卿之輩自

京師至必拜手披讀

光圀平居食惡草具穿弊絮衣內外使用收給而已嘗

作薰黃縐紗巾垢污不換四十年尾綱誠掌會諸士

謂曰今日予視水戶參議之居室以故紙貼四壁一

光圀平居食惡草具穿弊絮衣內外使用收給而已嘗

無采色也視其侍婢盡醜女也視其被服盡惡衣也

雖卿等不如此黻薄也參議之好學遠色尚儉宜為

顧模範也

光圀雖居身清約其於民事國用毫無愛惜也自禽獸

介虫至一艸一木封內不有則求諸他邦他邦無有

則求諸海外必移干封內時之畜之期於必得也於

足鳥則有孔雀青鸞白鸞鸚哥五色鸚哥鸚鵡鸚

等物獸則有麀象豬羊綿羊冷羊唐猯白鹿白猪豕

等物艸木虫魚亦捕之知并木宜暖土則移植於豆

駿房總等國聲謂人曰我多集遺物豈用為私玩哉

唯是一艸一木欲化育於日本耳

初光圀讀史記至伯夷叔齊讓國感賞激昂以為繼父

之業奉祀者非頓重君而誰也兄屏弟立不義也有

父之命而負之亦不孝也不如及兄子也於是迎兄

子綱方於嶺而為義子男賴常使兄賴重資之綱方

死又養其弟綱條為子元祿三年光圀老焉綱條襲

封 常憲大君命光圀遷中納言綱條為中將光圀

辭曰臣既乞骸骨猶死也何用爵位為無已則轉賜

綱條乎 大君不聽側用人牧野成貞謂曰水戶中

將於私第廷見 大府衛士亦如父祖乎光圀聞之

曰卿未知乎天下緩急我家攝 將軍職指揮衛士

是以恒延見衛士且觀其能否此則我世官 神祖

光圀歸老於水戶大會諸士謂曰吾年老屢乞懸輿幸

蒙垂哀使綱條襲封大綱條嫡胤也故予養為子欲

使之繼承社稷此意誓心刺骨積有歲年今而得遂

夙志何悅若之望汝衆一心同力亮翼綱條為龍為

豕咸在汝衆古人不言乎君者舟也臣者水也水能

載舟亦能覆舟察焉又召見其子弟誠曰血氣勇輕

死鴻毛盜賊猶為之不足貴也但所貴者義理之勇

也夫可以死不死非忠也可以無死死非義也能辨

明之非循聖訓而何以哉汝等少壯夙夜讀書論明

倫理可也初光圀發江都也為詩別綱條曰元祿庚

辰

辰

午多通達東海濱致仕解印綬縱作葛天氏盤旋廣
莫野一洗榮辱塵背延首陽薇今莫與江華三十有
年來夙志忽得伸予去又何處不知再會展鳴呼汝
欽哉治國必以仁禍始自閹門慎勿亂五倫朋友蓋
禮義且暮慮忠純古謂君不君臣不可不臣

光園隱居於久慈郡太田鄉西山自稱西山隱士華門
圭竇極柱不斲裁容比餘筵讀書之暇灌園耕田以
樂其納租稅與百姓同左右使令之臣或居于谷口
或家于樹陰凡可六十人皆不中府城用者也彰考
館儒者輪番交待以唱歌詩或評權編輯之書園所
縱鶴鷺皆相馴久也亦來遊于庭或登堂光園出戶

近世八鏡錄

卷之三

山鳥或集其卑取食燕冠服瑞龍山樹碑誌之以見
其志曰先生常州水戶產也其伯疾其仲大先生夙
夜陪膝下戰戰兢兢其為人也不滯物不著事尊神
儒而賦神儒崇佛老而排佛老常喜賓客殆市干門
每有暇讀書不求必解欲不輟歡不憂憂月夕夕
花之朝斟酒適意吟詩賦情態色飲食不舒其美第
宅器物不要其奇有則隨有而樂焉則仕而無而晏
如自蚤有志于編史然罕書可徵爰搜爰索求之得
微達以稗官小說據實闕疑正國皇統是非人臣憚
成一家之言元祿庚午之冬累乞骸骨致仕初養兄
子為嗣遂立之以表封先生之宿志於足乎是矣既

而還鄉即日相攸於瑞龍山先塋之側瘞歷仕之衣
冠魚帶載封載碑自題曰梅里先生之墓先生之靈
永在於此矣嗚呼骨肉委天命所終之處水則施魚
鱉山則飽禽獸何用劉伶之鋤乎哉其銘曰月雖隱
瑞龍雲光暫留西山峰建碑勒銘者誰源光園字子
龍

大府使者至光園受命於朝饗畢謂使者曰請過吾廬
使者往視茅舍蕭然廡有小步馬耳光園命奴買魚
躬自擊之中身轟切為齋其餘為羹而食之將歸贈
以繫馬及麥粉曰山家所有唯斯而已因使語尾太
公光友曰三藩崇室儀表君以病不能朝見故致仕

近世八鏡錄

卷之三

不宜屢出

常憲大君召使講大學光園曰積善家必有餘慶文王
治家盡善敬止間周家八百年之基者以止于至善
也 大君稱善久之

光園恒仰補正成為人元祿八年於其死處溪川 焉為
脩其墓作壇建碑親書嗚乎忠臣補子之墓刊朱舜
水所撰贊於其陰

初光園擢藤井德昭 為老綱條立益見委仗焉既

而德昭憑寵擅權樹黨為姦光園因召德昭詰責手
誅之綱條亦大怒欲誅其孥逮黨援光園不肯曰罪
止其身也歸誅而為與先聖明規請弘恕垂全宥又

愍其怒無依矜恤周至

元祿十一年光國疾病 常憲大君屢使使問病醫視之每使者至光國必拜命於朝西山去城五里力疾騎馬入城必下扶杖而步來往不肯乘輿也臺閣搢紳聞其薨也往往作詩歌哀惜之朝鮮人見我邦人必問水戶君無恙否名搢搢方者如此平生所撰著凡四十餘種又文若詩數百篇綱條采輯曰常山文集

中山備前守信吉初稱左介慶長十三年為賴房得賴房少年放蕩跣跣好盛飾衣服紅裏佩刀以黃金為鐔物幾涉騰吉教諫不聽 台德大君聞而不憚

卷之三

其一

召信吉信吉入朝見老中曰嶺殿下必問寡君行事也以實答之似訴寡君不答則欺殿下進退維谷不如屏居族罪乃出老中留之不可歸見賴房語以其故遂謂曰臣死不足愛也獨所憾者有三焉臣不佞不能議論審辭以動主公一也輔導主公不得其道乃汚職 神祖知人之明 神祖而在難施面目二也左右宵人逢君之惡虧損盛德者臣非不知也而不能速誅日復一日使其假息竊恐臣死而後主公益陷其國冥然愚迷三也臣雖死乎遊魂不離左右也伏望主公憐然創艾也賴房聞之戚然頓首內勢出佩刀及衣囊金鐔推碎之萃飾衣裳悉賜左右乃

謂信吉曰今日而後砥礪自新也信吉悅出初信吉之歸也老中以聞 台德大君悅曰賴房行事必改也

(一) 保科肥後守正之

正之 台德大君第三子保科肥後守正先奏為

子正光卒拜從四位下侍從兼肥後守寬永十三

年封出羽山形北萬石北年從陸奧會津增三萬

石正保二年遷左少將承應二年陞正四位下右

中將寬文九年老焉十二年六十四卒嫡子長

門守正賴先卒第次子筑前守正經嗣拜從四位

下侍從天和元年老焉世子先大弟正容嗣數月

正經卒年三十八正容任肥後守歷侍從進左中

將元祿九年 常憲大君許歸宗賜松平氏及葵

辛享保十六年年六十三卒子容貞嗣任左少將

寬延三年年二十七卒子容須嗣任左少將文化

二年卒子容衆嗣任左中將

正之之母 台德大君侍姬有身而出生正之千民間

事聞 大君賜之保科正光因冒其氏正光卒權襲

其封拜從四位下侍從兼肥後守寬永十三年 大

憲大君改封出羽山形而封正光弟輝正忠正貞子

上總飯野以為保科氏後而未許正之歸宗也

十四年耶蘇賊起群臣欲使正之為將 大猷大君曰

烈祖之訓有之西有變則東之顧於東亦如此今變在西遺正之就國正之至山形白石民殺吏作亂正之使人誘召之捕渠魁十餘人或曰佗縣人不可擅執正之曰我方憂天下不遑計國殺而梟之市與羽不寒而慄無敢爲非大君聞之爲可太用職平歸江都大君使側用人告從今以往事有不便于國言勿有所諱正之曰臣愚不足忝命冀殿下留心庶政周諷勿蕘天下萬世幸也條數事以聞咸見聽納

元年增封會津三十萬石以爲踰水戶辭受凡三萬石就國問民所疾苦免通債蠲雜稅立社倉郵行旅止

火葬賢節婦孝子禁異言姦色養民九十以上者殺產子及巫祝眩民者咸有刑不得漫爲僧必言之吏建寺在北午之後者毀之國大治時岡山熊澤了介欲盡廢寺正之聞之曰岡山雖勢治不如鳥取之寬夫浮屠雖可廢廢之不以道則不如不廢矣備主平浮屠侈千前如正之言云

有司定律令三十條正之曰溝瀆人多陷以其繁而小也江河人少陷以其渺而大也是以法不欲苛而細欲寬而大也乃制定爲十條又爲載書與衆盟其一後世子孫苟有忘國恩爲狂謀也則文武諸臣連執誅之後世奉爲金科每春正月使儒官讀諸正寢君

臣下座敬啟之

有武夫四名本強無文仇視儒生有司屢以聞正之措不問會武官員缺乃擢四人補之命曰汝等跋扈于固知之然能練習武事故選擇命之欽哉群臣於是興於文武正之在江都治別墅令安西甲觀之甲武夫一也顰蹙色不喜云高亭華麗會客宴張其樂何極雖然徒費良地竭萬金以縱一己慾言未畢正之卒然曰吾過矣竟廢野不脩云

大猷大君既賢正之出入常從大君病篤執儲君之手授正之托以後事爲太傅視大政及大君薨居西殿三日出命興作廟塋修祖廟久之議者以西州

水溢欲緩朝鮮使正之曰天災流行無國無之不可爲諱緩二國之難足長其災也嚴有大君乃許愛其聘正之爲人嚴正口絕不言飲食臥起有節不離常所君子云大傅誠敬忠義使人望而畏之懷而服有房杜如廉郭李體可不謂賢乎

讀毛詩至黃鳥篇傷三良無辜而死立議禁殉死恒舉程子自古國家所患無大於在位者不知學之語憂輔臣不學曰知慈不知仁何以長于國家當今之勢與學爲急掌謂曰昔者安藤直次爲公子賴宣傳大府使獻盟書直次不肯曰臣無告君之義策名委質貳乃罪也公若有狂謀則犯顏直諫不聽則

從其軍而死耳吁其意則美矣而其言則不可此乃
無學之常也與若曰直諫不聽則自殺君前以弱不
從狂謀也則善

輔臣以勇武相誇正之曰我願當我世無所施勇武
京師所司板倉周防守重宗問湯武之事對曰學者
於聖人之事不有問然湯武放伐存而不競不為不
知道唯戒臣子勿効此也重宗深然之

與水戶參議光圀論性參議固執性惡之說辯論甚
力正之徐曰所謂性善者先賢皆從之明公雖聰敏
唯願擁先賢定說飭工夫勿必立異見

正之好學勝山崎嘉輔問學又受我邦神道於吉川

惟是半老子不釋卷講明經史嘗作輔養編詳述輔
儲之義以獻 大府又編輯二程治政錄正山講義
附錄伊洛三子傳心錄歸化僧隱元嘗贈費隱錄曰
非我道也却之

承應二年 嚴有大君使正之聘京師謝右府之命也
於是正之拜從三位右中將以為執政無過四位為
偏勝主也貪寵辭職則背順命也固辭從三位

明曆災執政問正之以其家安否正之正色曰未知主
公所在而問妻子耶見死者相籍建議收瘞立寺其
上號云無緣寺也寺曰 於是正之有司請糾職不職正之

曰開府以來七十有餘年未有如今日之災當急失

措固其所也安用推鞠哉寢不問執政惡亡寶諸欲
秘之正之曰不可無而言有後也必有任其咎者且
夫國家所寶不在此則足惜也大倉火久不滅吏欲
滅之正之曰都市皆焚非微殺之而火亦不可不
滅縱民取穀穀盡火滅上無煩吏下有救急便莫大
焉 嚴有大君從之民得其利

米澤城主上杉播磨守綱勝夫人正之之女也無子綱
勝婦適吉良上野介義英生綱憲寬文四年綱勝死
欲立夫人之弟正之曰均是異姓也然夫人之弟之
無親不如婦之子之有屬建議立綱憲而監其國事
任彈正大弼削與之福嶋十萬石盛岡城主南部

山城守重胤有二弟不相善死時請立他嗣執政擬
正之之子正純正之不可曰兄弟以細故相爭非有
大過不可取異姓以亂其族議分其國以弟重信為
嗣任大膳大夫分八戶二萬石與李第直房任左衛
門尉天下皆稱其義

正之久居重位恐盛滿致禍固請歸老 嚴有大君不
許久之患明 大君曰孤聞治日傷脾為國家自愛
勿治偏疾命賜與諸朝正之前德由井正雪九橋成
純多第子謀反惡處士山鹿尚基五左 與列侯結
昏列侯信其言第子衆多為吏暴造言之罪因諸赤
穗禁又以風土記也作會津風土記欲推及天下未

及言之會病作宣文九年請老 大君不得已許使
致仕然有大車必詢而行十二年病又作老中側用
人往問接道卒賜銀五千兩以塋年六十四

貞享中 常憲大君召正容賜端門堀田筑前守正俊
邸正俊爲大老凡百經營極致壯麗正容乃命墮府
庫及游觀處以爲馬埒伐珍卉投奇石以填池沼有
司請云興棄之汚泥寧斥賣之正容曰不然執政之
醜可掩也不可揚也

○松平刑部大輔賴元 子大學頭賴貞

賴元字叔長永戶中納言賴房第四子也正保三
年拜從四位下侍從兼刑部大輔寬文元年封宗

國統內郡那額田邑二萬石以元祿六年率年
六十九謚曰恭子大學頭賴貞嗣賴貞字子剛兼
封拜侍從元祿十三年從封陸奥守山元文五年
陞左少將寬保三年老焉使子賴寬代襲封以延
享元年卒年八十一賴寬字子猛兼大學頭任侍
從好學癖本邦古今詩曰古今詩纂寶曆十三年
卒子賴亮嗣兼大學頭拜侍從享和元年卒子賴
慎嗣拜侍從

寬文元年水戶中納言賴房薨遺言謂世子光圀必割
田四萬石以封賴元光圀襲封上其事 嚴有大君
命分那珂郡額田邑二萬石賴元受封時年三十一

明年下令有司曰凡政事一遵宗國制然而政有止
大事在本未臨時之宜其在有司夫官之失德每由
寵賂士民其或事也直者速陳聞勿隱常警戒吏民
勿令至涵惡有司黷訟其則不犯公道而或由親疎
疑干阿私者宜會議斷之凡事勿有過苛察而傷大
體

河野甲強矯肥後乙妻肥後怒殺之賴元召詰之有辭
宥之請行許之祿其子坂中久重死無嗣妻方身使
在邸產爲女也使之再嫁藩中固辭請出邸賴元乃
以坂中俸餘與初生女而許之家老大嶺言廣疾病
賴元問之至則殺無男因賜其女祿餘金寬文十一

年八月大風雨水侵本莊別邸守邸加藤甲與司余
石川甲率人出移所積材守邸松澤乙伴疾不出徒
屬請出不命室屋壞不告賴元怒令閉舍勿出不謹
且私移家財乃實加庚石川而放松澤小吏以土水
車左右造隸隸怒罵小吏小吏挾擊之夜隸率竊造
小吏所欲與之死監工長橫山似次則縛隸告有司
賴元謂少事縛人不長厚停似次輒數日謂小吏挾
擊事少激小讓其隊長不罪小吏月山甲犯向坂乙
向坂不按月山不已遂將扣殺賴元謂月山不直遂
之令向坂曰私謂內非國家之制也賜白金遣之茶
豎石川曾聞盜藏金當死賴元曰小人之恃寵陷罪

吾不明擯之也作新狴囚之其所作梓人執故事請
未減賴元因減死赦之曾聞之水戶爲僧賴元憫之
私給累箕輪甲有罪見拘其族長春永常居顯職賴
元喻二人曰父子兄弟罪不相及古之制也況於族
人罪乎汝輩縱有疾強就職不然有若畏縮爲緩其
輪甲小高重行父不職重行教誨不聽至父得罪重
行及重水當坐賴元聞其輩有諫省之具命曰汝益
恪勤無怠以償親非可也二子後在勝因赦父拘禁
分賜兄弟以其祿

賴元嘗出入或酒水誤搏殆及賴元不怒且爾之不謹
若遇輻心人危矣凡岡邸鄰火前隊石帥長好率人

救其邸而及初九岡聘賴元女時賴元議絕其婚未
發聞長好往救大怒令讓之長好謝曰外臣不預內
議安能知焉獨奉初以還亡賴元怒立解曰吾過矣
報幕府執政書右筆誤書日而發既而悟有司請
罰之賴元曰誰人檢焉吾署名焉而無一悟者若尤
其過罪有所在又何獨罪右筆有執數毀庫皆請殺
之賴元使捕責之曰汝欺雖無知亦既穴居我邸而
何乃如斯若及再犯死無赦執畏而人伏及縱之不
復爲害未松甲使妻寓醫家產子產難危甚未松連
往醫家遂宿而歸藩法禁不告外宿有司請罰之賴
元察其情宥之使長官請之而已

延寶四年令曰凡出行若與諫與外人爭勿論曲直制
止勿有令抗至執兵

元祿元年禁爲僧巫募緣二年七月令自十三日至十
六日不許僧入門及禁邸內觀燈

賴元留意戎備因府人設師旅之法甲兵器械庫之所
藏無嚴不繕弓槍步馬邸設各場習無虛日收養名
習武技者從兵陣之法至射御劍槍數十人皆當時
之選也常戒封民擄勇而能事及健可爲卒者若有
大事則將爲什伍屬隊江都郡遠民有馬者常懷柔
之豫爲借馬約

賴元性節儉寡嗜慾器服從給嘗欲批把杖命邑獻之

三年始至修邸內不急事垣屏多令爲藩經年皆能
樹立無倒塌者以省修費使橫山重之布白砂寢處
重之使隸役以間運邸北川砂十年始備

元祿六年賴元疾病朝使至力疾接之是日見夫人及
安公子爲訣而後鎖內停婦人侍疾者命左右後車
隊長高山重信請見左右不許以武器畢請命賴元
乃召問之重信誓首曰無事以主公大漸欲一拜今
不欺終不得見也因涕泣賴元亦爲之惻然曰勉哉
與汝爲別山是內外臣僚皆得見夜謂侍醫曰期將
在今夕死人之終君子慎焉頓佩刀在側召主劍者
令易之輕手自執之曰猶與漏既忍令左右執衾曰

人惡視死將屬續自引衾令覆而逝年六十五賴元
善和歌有集曰蕭山詠艸好武學著兵法大成可否
雜記射書

賴元夙有率輔之望 常憲人君甚貴重之貞享三年
十月賜宴尾紀水甲四家賴元亦預焉蓋特例也
大君嘗欲以為大老有闕說者而罷云

享保元二年二月夜外言有盜入邸邸內頗驢賴貞命外
廷當直速出門外直者曰守不離局常令也況在警
時乎不受命賴貞亦尋悟甚悅之且曰今後方急遽
時汝曹各堅而守我或謬命勿輕從

四年從馬奴得罪奴善走常隨賴貞騎馳未嘗後賴貞

近世人鏡錄 卷之三

卷之三

卷之三

心憫其罪入死乃召吏曰引水吾自斬之庭為堆土
坐奴其上親揮刀擊之乃即脫觸不傷賴貞乃擲刀
顧左右歎曰嗚呼老矣吾欲一擊而手觸小滑不覺
至斯賴奴不死天耳放之賴貞素臂力擊則亦其所
長人皆知故為失以令免奴後為頭陀每過邸門必
潛拜泣去云

賴貞武毅而性甚肅謹與人恭敬飾下不怠足以府事
治封賦平以至朝廷之儀列侯諸有司之夾際未嘗
有失禮兼賴元戎政之緒益修其道兵陣之法射御
之藝莫不躬自練習初賴貞壯時左京大夫賴純好
勇與賴貞相善賴貞嘗宴其邸惟後共觀調馬賴純

諸觀賴貞騎賴貞為馳驟數及老純大賞歎曰當今
諸侯誰敵公者即引所愛馬為贈曰非公莫能稱是
焉

有德大君為紀主時賴貞及諸宗室會宴其邸 大君
舉觴送賴貞賴貞起降庭視花盛開乃舉佩刀鞘鉤
一枝大握援之既手折以還奉勸詰再而後拜受
大君甚悅

細川黑田兩家任人阪之役有相怨世不合好賴貞憂
之乃謂兩家曰天下治安家室不遺誓命奉上久矣
況二國僭等不脩會紀何以見事上之儻乎兩家喜
謝聽之始乃通和交請賴貞宴以固其好

近世人鏡錄 卷之三

卷之三

卷之三

○松平左京大夫賴謙 愛久澤高延

賴謙紀伊中納言重倫之弟而左京大夫賴純之
後也賴純大納言賴宜第次子寬文十年封伊豫
西條三萬石任左近衛權少將兼左京大夫正德
元年年七十一而卒子賴政嗣拜權少將享保元
年入兼宗國更名宗直於是弟賴安代立進權少
將元文二年年卅三而卒子賴邑嗣進權少將寶
曆三年老焉無子養宗國大納言宗直第二子玄
蕃頭賴淳為子定從父兄弟也賴淳尊封任左京
大夫進權少將安永四年中納言重倫老焉使賴
淳入承宗國使弟玄蕃頭賴謙出繼四條賴謙既

承西條更任左京大夫進權少將天明年太公
賴邑年五十而卒寬政七年賴謙老焉子賴看代
襲封任侍從年二十四卒弟賴啓嗣進左少將文
化三年太公賴謙卒

賴謙曰聖經賢傳吾人身上之事而不讀不問我所不
解厚禮延紀德民河平使講經史端坐竦聽有會意喜
見乎面有未通縮縮動容

諸侯行有于列者不問老少強弱推之倒之或有手批
足踢者不然以為無威賴謙偶見如此者曰行隊整
列備狂妄非常耳無知賤民老稚盲聾固無意犯之
豈可輒怒乎因令曰有人觸列寬抱以出之見其安

立而後行或有狼狽顛蹶者厚存焉推之倒之在謹
責

賴謙天性孝謹愛敬無不至其使下也矜其親存者故
多所寬假卽有孝于親者必泣曰人子當如此及賞
孝子亦賞泣者曰見孝甚之亦足孝子

賴謙文武之外無嗜好而雜藝小技有時一見之不欲
便廢其能也

賴謙嘗一日二朝兩甚使人先歸設酒及歸故經尊處
每尊少嘗傾覆曰飲

賴謙知愛久澤品迢質直命主計計固辭不許稱病不
視職十餘日進惠政略一卷其指在損上益下加賞

倍力罷質抑奢察因時與賴謙悅咸從其言乃起視
事請先巡封邑而制便宜既如西條一無所為所在
唯問孝順睦友者得數十人立發倉貲之其費過量
有富民好與鄰貧困從歸江都見之干君且詰帶刀
厚賜遣之既而定制減用婚喪之節尚禮去華令下
無敢犯者未十年財用頗贍

賴謙喪夫人尋喪母氏多用財氏相與謀獻二千金有
司以聞賴謙命使還之曰寡人恐傷氏內外儉省足
以未至闕府庫汝衆勿以為憂因命諸司曰民心至
于斯益慎撫恤

愛久澤高之園有二株櫻及節儉之令大行乃復賴

謙曰群下守約勑儉自苦比嘗有花樹請賜二日酬
引衆觀賞得以展其肩掃園置酒題其門曰入而不
拜出而不辭釋刀解裳逌坐花不狹老貴不嫌幼
賤縱飲放歌歡呼笑謔唯意所適以永一日若不如
約為負君惠身亦同儻奴洗觴行酒大飲二日明年
會婦女亦如之及期盡出男子獨與其婦妾止為之
主從是歲以為常

高迢自號塊叟子謂紀德氏曰無貴賤知愚有受敗之
道一焉君知之乎德氏曰何曰欲利亡德氏服其言
之要

高迢年六十九以歲除殁時大雪例薤家老假徒於公

衆隸喧呼爭受役隸長不能禁告吏使探撚子有得
短者弔之曰不能荷愛公之愷其得役者徹夜踏雪
不知凍飢既而賴譴命諸司曰永守其約束勿廢其
忠勞

近世人鏡錄卷之三畢

近世人鏡錄卷之四

豐後國 角田簡大可撰

內藩

○本多作左衛門重次

子龍彈守成重 任伊豆守 富正

重次參河入天正中得罪于豐臣秀吉徙居上總

小原文祿三年年六十八卒子成重坐父罪屏居

有年慶長八年封越前之田四萬石治九國為起

侯忠直傳任飛騨守及忠直見放入事朝正保二

年老焉嫡子淡路守重能嗣割三千石與次子丹

下重勝三千二百石與季子大膳重行四年成重

年七十六卒重能以慶安四年卒年六十二子龍

重次

驛守重昭嗣延寶四年卒年四十二子重益嗣元

祿八年坐政亂出據邑除後賜二千石

永祿八年 東照大君以參河悉屬部下擢重次與高

力清長與左門左野康景三郎為奉行重次強猛清長

和煦康景左右相讓而政事大治與人歌曰佛高刀

衣又作彼足熱方天野三郎重次如見命褒懼其厲

民也及臨職裁決均平痛絕請託大有能名

重次觀事風生無所回避阿部川上有巨跡不知何

時物聲薰人云 大君使移之濱松 重次逢之途

望視怒之直擊碎之謂吏曰治邦撫民胡用此不祥

之器為卿為政多寡者非重次攸知也吏以實聞

大君大慙立召入謝之

織田信雄與豐臣秀吉不協有推鋒之計因乞師 大

君 大君帥師來會大敗西師秀吉謂 大君為信

雄吾輩不諧也因欲與 大君相款乃與信雄講解

因信雄請以公子為假子 大君許諾使第二子秀

康如京師秀康時年十一雅長少重次之手重次臨

別惡不自勝乃遣男成重及石川數正伯耆子為其

侍卿秀吉為開白由拜秀康從四位下左少將兼參

河守使信雄屢促 大君上京 大君不肯入或言

其如此公子必及禍 大君哂曰渠殺其子吾何預

焉秀康母永見氏泣云公子死予奚用視息為乃出

近世人鏡錄卷之四

奈大以重次以為寬息男嫌疑地不智也使其違禍

不仁也乃設詭計遣佳富正召成重返石川數正素

有降秀吉之意至是懼亡子及禍出奔大阪於是人

皆服重次有遠慮而賞其忠貞秀吉屢使人召成重

重次不肯奉命秀吉怒曰豎子貴孰 大君慮秀吉

來侵乃擇當為岡崎城主者曰岡崎丘墓之地而當

上國之衝誰為我守之者本多正信云非橫尸此城

者則不可 大君因召重次賜岡崎城總統數百騎

士

大正十三年 大君患疔自以為不起召老臣命後事

重次尊一良醫 大君不肯曰刀圭已窮後門加焉

重次斃然曰前醫長也豈不無遺治而輕決大事與草木齏盡則臣先竭溝壑爲君作薦靈蟻乃拂袂而出大君遽使左右止之曰予死也則克竭迺力置社稷手泰山之安足汝職也而徒欲殉死豈不悖哉重次曰吾主公如有不謂世子弱國又小臣下儀我無有國志於是鄰國乘隙侵躐我必不能更國竟爲墟也是臣之所以欲自殺也大君大悟即召醫醫令攻之重次壯灼艾不日而愈重次于是喜可知也

豐臣秀吉伐北條氏也大君屢緣道詣城而館之重次受命外次以待秀吉意以爲失守忽忽弗樂秀吉

近世人鏡錄

入岡崎不迎不謁曰非我君也秀吉屢召固辭不出

秀吉深憐之入駿府重次以事朝謁目厲聲言于

大君曰主公虛城假人目何典記苟有乞夫入亦且

德而付之耶大罵而出大君笑謝客曰則水多

重次者臨陣挫堅功伐甚多然性凌厲傲誕老滋其

捆入廣席猶尚如此若恒惡辱無所不至者可知也

諸幸勿爲客皆慶云所禮夜又作吟今見其風格

實踰于所聞矣而秀吉益不憚此條氏亡秀吉以

大君爲山東八國主而言本多重次於城垣後無禮

其罪不小盡爲鎮罰之大君不得已使重次徙居

上總小原給養老俸三千石

重次爲人本強訐直縱言無諱而凡其忠誠皆發于自

然一無它腸故大君甚愛之家世受親鸞之放迄

其徒作亂大怒擊燒其寺政承淨土教性又簡易輩

自外寄書于家曰養馬慎火莫使半泣半所愛少女

名也居小原數歲以文保三年卒年六十八

慶長八年封成重九國富正府中皆門萬石爲前

傳富正者重次弟之子也以幼孤子養之代成重賢

于大阪者後爲結城老典財糧供軍賦助土木之事

民皆樂爲之川富正爲越前老賜爵朝散大夫任伊

豆守同久世但馬輔政中納言秀康之兄也東照

大君賜富正書曰聞之未知信否子欲死也吾古人

近世人鏡錄

四

不曰乎立孤難殺身易子死則死者必多越前要地

也孤子孰與守之事秀康有忠者必不死死我必滅

其宗且子何人而欲就其易富正後帥越衆城駿府

東照大君賜之刀關原役所佩也其可愛重如此

是時其縣民之久世但馬邑女塔家等亦還但馬

聞而怒密命所署鷹師刺殺婦翁更求賊急竹嶋周

防與但馬等知但馬令鷹師殺之恐其誦誦里但馬

以他罪案誅鷹師以滅口周防有所欲謀令人亡請

吏告變嗣主忠直乃使執周防但馬但馬不至發兵

滅其家今村掃部清水丹後知富正爲但馬等以爲

幕府所置老貳也不敢執縛如駿白之足時東

照大君如江蘇命撫政富正富正至云臣非私但馬
但馬有千夫勇為越禦侮故為越隱掩欲活之臣罪
當死 東照大君意猶解怒周防曰汝起自有衣居
列將之泣不思奉王清國不忠不臣周防泣伏地云
臣聞佐佐木氏自有但馬士不戰離職先臣秀康常
曰我不喜得越喜得但馬其言也猶在臣耳以故臣
敢冒死全但馬耳掃部等不思先臣秀康所以遇但
馬而必為匹夫復讐臣等未達其意 大君以為然
因掃部仙臺丹後岩城救富正周防出之周防烈士
也出謂人曰夫士而束縛膠戮何面目復見吾君乎
自殺死於足立成重為越老拜飛驒守以鎮國人

近世人鏡錄 卷之四

正

慶長十九年大阪之役加越江將俄起攻城 大君使
夷止之成重整陣變砲而退 大君美之明年先登
斬首二百七十級

富正攻至京橋 大君勞之曰子挺身先入必有相距
富正拜云三軍大奔孰相當者臣雖功成重剛毅有
父之風勞能同治國非其材也 幕府廢忠立其
子為長自傷不能匡正以為因多寵不可治請還平
朝於足利移光長于高田移伊豫守忠昌于越易其地
以富正為越老成重入車朝正係二年致仕子重能
嗣迨曾孫重益坐政亂出驛擾邑除富正後世世相
繼為越老

○水多中勢大輔忠勝

次子出雲守忠朝 孫忠勝 忠勝

忠勝

忠勝參河人平八郎忠高之子也亦稱平八郎天
正十八年上總總瀧十萬石任中勢大輔叙從
五位下慶長六年以關原功增封伊勢桑名十二
萬石陞從四位下侍從十五年六十三卒長子
忠政襲封自美濃守陞從四位下侍從元和三年
從播磨姫路食十五萬石次子忠朝任出雲守關
原之役隨父健闘獲甲首 東照大君賞以忠勝
故邑緒瀧五萬石大阪夏役力戰而死年三十四
子政勝幼兄之次子甲斐守政朝嗣季從播磨龍
野寬永八年忠政年五十七卒長子中勢大輔忠
刺先卒 幕府是以令次子政朝入義宗國以出
雲守忠朝之子政勝已長故賜以播之田四萬石
政朝承宗國拜侍從十五年四十四卒嫡子政長
次子政信皆幼使支村大內記政勝攝國事政勝
既承宗國拜侍從併舊田食田為十九萬石明年
徙封大和郡山崎文正一年年五十九卒政朝長
子政長嗣初政朝歿遺言政勝曰男政長年五十
五還興國事政勝乃出二子于外至則辭位
幕府止之使終其身政勝不復請乃割邑三萬石
與政長一萬石與政信而身有十五萬石及死割

邑六萬石與己子出雲守政利也人或譏之政長
立叙從四位下任中務大輔延寶七年年四十七
卒義子忠國嗣松平刑部大輔賴元第次子也序
侍從從陸奥福嶋加賜三國石俸前十五萬石天
和二年從姫路政勝子政利者元祿六年坐放蕩
貶信濃除云忠國實承元祿年三十九卒于古上
忠孝嗣從後村上六年年十一歿無嗣封除
常憲大君別賜肥後守忠英嫡子忠良以村上
五萬石而使承其祀忠英者支封監物政信義子
而大內記政勝第三子也忠良立明年從參河州
屋為別用人拜侍從正德二年又徙下總古河

近世八鏡錄

有章大君薨乃免側用人享保未為西城老中及
惇信大君即位大見信用久之免老中位次溜
班寶曆元年年六十二卒子忠政嗣九年徙石見
濱田而卒義子忠盈嗣貞田彈正忠信弘第四子
也明和四年卒義父之子忠南嗣明和六年徙參
河岡崎安永六年卒忠盈子忠典嗣寬政二年卒
義子忠顯嗣松平左京大夫領謙第次子也

永祿四年 忠顯大君如尾將入清洲諸親儀衛者嶺
濫謹諱忠勝時年十四揮盾矢刀是當馬首叱曰吾
君在此尾人何無禮哉甘聽伏屏息長澤之役本
多肥後守忠具以槍殪一人令忠勝就之忠勝笑云

童子忠勝非區人為事者也乃前獲甲首而還忠真
謂大君曰臣侄忠勝膽略可用大君悅焉

大君與越後謙信通甲斐信玄聞之始不自安元龜三
年冬十月武田信玄料北地雪深上杉謙信不出大
舉來寇陷建良飯田分次袋井見付人君遺內
藤信成三左衛門視師甲人固之乃命忠勝以人久保忠
世七郎右衛門馳救之潰圍拔之而出且戰且退至一言
阪甲人並蹙忠勝殿焉玄甲唐百料擊如龍門軍屬
日又撤民舍燬大坂頭敵終遂沮乃得全兵而還
大君釋曰微平八郎我兵殲焉甲人亦敗而美之云
敗於三形原也敵則來襲忠勝操指揮之者六

近世八鏡錄

人墜馬死敵大驍甲兵出于森與而將從大君夾
擊殺數百人田始病信玄追我于天龍忠勝立馬
水中而待甲騎目之曰是參猛將也不景濟

天正十年六月二日朝習日向守先芳代其君續田信
長於京師未能守是時大君輕裝在界府東遣忠
勝使本龍寺至牧方河會京師大員茶屋晴延四郎
單騎馳赴于界府忠勝與之友水至大君既聞變
乃奮曰江師南征者求我止進據飯盛山合兵以
誅逆賊投杖而起途與忠勝遇忠勝諫曰敵寡不敵
且賊方得志未易當也宜歸國以圖後舉謂非忠次
門石川數正甘云忠勝言是也賊之始大略當似

問道馳 大君從之行募鄉導潛甲兼行晴延散金
助之和人十市遠光_支選壯士以從翌日抵黃津_時
尊二勛而濟忠勝以稍鑄撞破其舫以絕後道上寇
盜充斥將士致身捍禦沿路蒙_支需賡信者往往出
兵衛送使經數日危而達壽即日下令徵兵討_支智
光秀

十七年豐臣秀吉伐北條氏滅之凱旋次于宇都宮召
忠勝_支口訊得佐藤忠信_支曾方今勝敵_支曾者非汝
而誰故以賽之列侯在坐莫不歎驚焉忠政時年十
五徐謂忠勝曰大八忠勇佐藤忠信不足多也盡還
其曾明年 大君使封山東八國也賜上總緒瀧_支

近世八鏡錄

萬石佐中務大輔叙五位下

慶長五年石田三成等作亂忠勝與井伊兵部少輔直
政爲監軍_支攝諸軍大戰於關原躬敗薩兵事平福
嶋左衛門大夫正則見 大君詢日本多中務大輔
指麾兵士猶動_支手也可不謂名將乎_支增封伊
勢桑名十二萬石進從四位下侍從

忠勝嘗見二子學_支云我善槍者以少時親戰也其時
從者不過數十百人不得不戰今幸得見封比小
低汝等皆將數百人當學使_支戰陣而執_支大之
事非所望于汝等

忠勝年十四始_支我大小五十餘戰未嘗挫_支戰又未嘗

被創也爲一將武田信玄國富兵強一時稱多士而
咸畏忠勝豐臣秀吉嘗言山東有木多忠勝_支西海有
立北宗茂_支將監一對最將也關原亂平後與井伊兵
部少輔直政攝原式部大輔康政借補藩屏之任掌
征討平年六十三

忠勝病革書遺命授家老與次子忠朝以羨餘之金
一萬五千兩已而忠政不願老以告忠朝忠朝從容
曰宗國經費浩繁我受封足以自給雖荷先考至
愛而義不敢受忠政聞之心愧出金舟之不可相讓
久之諸父兄諭平分之忠朝聽命因請云且留宗家
以贖我不虞需從之後人阪役興忠朝_支事幸措辦

近世八鏡錄

矣不取一金

忠政子中務大輔忠刺以配 台德大君女自食十萬
石寬永三年卒無嗣地入縣官 台德大君以赤穗
藩四萬石封弟能登守忠義_支忠刺後三徙食白河
十一萬石及磐田萬五千石忠義爲人嚴正尚武長
子下野守忠平爲嗣餘五子任職中門子仕者露
忠_支于風雪中寬文二年乞骸骨長子忠平代立叙
從四位下更名忠泰分群弟邑忠利_支忠以_支
各萬石忠晴_支忠周_支各磐田二千五百石忠
常時少未得邑養于家老家迫忠晴爲兄忠以嗣使
忠周併有其邑忠泰延寶九年徙宇都宮加賜一萬

石貞享二年徙封郡山和以元祿八年卒年六十季

弟忠常爲嗣任能登守叙從四位下

初忠常聞川井正直喪父如禮師事之迨爲兄嗣定守三年制唯公事就吉置侍講四人每日二人入講經禮之如事師又起學館自家老諸士至庶民並至受業若國無妾媵早起束向拜如待贊講正讀書聽政夜聚老人共誦月食官長謂曰先世嘗二日一食我與卿等不忍常珍膳故以設之今江都自殺烏獸雖令不及宜不食烏魯日祠藤原氏所出在疆上恐煩民不任唯爲謁墳墓識武墓山出與衆同食衆未食不敢先食不過市不妨農務在利民民戴之作屋居

在江都防內城火上馬呼曰若不得禦君臣肝食天下苦役汝尚事我如我事上我亦非欲汝等爭赴火唯從平日所教習耳其功罪一俟軍法旗槍衣帶皆無

六年丙卒年四十九臨死集重臣屬以後事整不得用浮屠棺擲前已造之山則以自隨忠常爲人諄諄溫克雖工商賤奚之賤親與爲語是以迄死莫不汨

自德大君歸自狩火大起命忠良也河上先驅避之忠
良不可曰臣奉命衛駕駕至避兵非所以命臣也臣
雖得罪不敢去

支族伊織勝直之子政邦嗣實遠江守康勝曾孫
也任侍從寶永元年封姫路厚保十一年年五
十二卒子政岑嗣叙從四位下寬保元年老焉子

長子山羽守忠政出繼外祖父大須賀康高次
子伊豫守忠長先卒季子遠江守康勝嗣大坂之
役力戰疾創而卒年二十六無子幕府命八須

臣崎背之同列何心服事仇讐公子今日之主盟焉
力及夷禍亂漁慰歸願寬典之從速復遂非顯誅其
致望臣秀吉覽之大怒贈康政千金萬戶及東照

爾非臣所望也乃從駕歸館林木多佐渡守正信馳
人止之不肯

康政勇武有竿略與井伊直政本多忠勝以武功為家

吾國不請大國罪人衆諸其下使松不盛多忠義大
難姬路試刀于道路乞食者人無問者書忠次曰使
亡產細口道路是我罪也試刀于馬獨有罰哉誰人

忠次其言之大君於是許部牧野忠成守河內藤

忠興帶內藤政晴兵部安藤重長右井上正利前

寺田馬義胤長門西鄉正員右山口弘隆但馬高

中國之禍也非孺子所任使其言政倫從封上入和

元年松平越後守光長有罪自除常憲大君使政

倫收高田卒無子立勝子政邦今修增上寺禮待

忠貞 諱如
賀步忠職

忠隣參河人父忠世持七郎右衛門天正十八年
封小田原四萬石以文祿三年卒年六十三忠隣

政八年老爲子忠貞嗣任安藝守文化元年爲寺
社奉行七年出爲大阪城代改加賀守叙從四位
下十二年除京師西司代加賀守文政元年入爲

年拜老中加侍從轉加賀守明年徙佐倉貞享三

年徙小田原得有祖先之故地累增封食十一萬

三千百廿九石元祿十一年老馬長子忠增嗣割

乘夜爲敵壘觀以有餘而國士卒之心亦一策也乃
搜求銃手或死沒或侵削或棄散見其堪用者僅其
餘人益之以手兵得自余人與天野唐景五更抵摩

下未有此人也事平召見兄弟大採獎譽既而忠佐
如岐阜漢織田信長厚賜之曰將軍何在長篠之
功竟輸子兄弟忠世美景景號曰將軍云

忠隣曰不煩王手馳斬一人而還靖川江之役靜出
接戰有功既長 大君知忠隣持重具他將當擊敵
也留忠隣中軍掌旗鼓出望觀可擊否忠隣密機縱

致身青雲上不難也請撫士愛民勿忘平糞

大君城江都忠世所部先取敵爵之忠世兄弟不受曰

臣德川氏之謀也不慕 天子之爵忠世勇不顧

治之拜相模守那護屋耶之役病不能從軍老不奉

法吏恐得罪相謂曰相州何不來 大君乃馳驛問

病且曰病愈使來忠隣主號令立行無敢犯法者明

公之兒也

慶長五年 大君以儲君後公關原戰期爲不肖欲更
擇立有材者問諸執政重臣本多佐渡守正信欲立

大天主教者嫌其寺而馳急傳命所司放忠隣於
彦根命至忠隣方與客碁乃坐使者曰臣聞賜寵流
之命請畢碁與受命神色泰然復對局決輸贏竟歛

愚且將豈狹私於其間乎殿下若從臣之言天下幸
甚數日復會押原康政井伊直政等曰前日忠隣之
言是因其儲君竟安公子忠吉心善忠隣之守正而

通成濟正成奮然懷狀獻之且爲中理僧天海留誠
超邁有偉度 大君屢咨以機勢世指爲黑衣相耶
悼忠隣之無罪屢以爲言 大君頗悟但以 台德

以至今者嫌于迫刑也且予辱人無私不漏內事不
為可惡之行館不奉俸足為佛也蓋其意非樂佛示
熱使由之意也是年正信率數年上野介正純有罪

入任意放言去上田信時水多正信為繼引之陣忠
教聞之曰有伐寇之法不聞避寇之法夫鷹師惟知
使鷹尔使儲君後於關原戰期者用鷹師故也見立
北左近將監宗茂復封語人曰子何不為賊賊公
之所親也軍侍關謙舉東照大君之勇略大君
悅關原時事忠教倦將驢至破城阜石田三成等
面如灰則聞曰豈如主公在小山時耶土井大炊
頭利勝有駿馬拊其尾曰汝能走免主於難其無忌
憚如此賞賜絕無及而不到使台德大君時坐事
出之都明日與臣戲便坐傍大君笑曰如忠教
法不能加待之如故又使人言曰主公疾予之刀長

忠教斷髮露刀衣而朝曰臣能斷髮不能斷刃背賜
為養還大官無餘膳有菜無肉忠教曰大官膳鶴如
此乎則臣家亦常食之還封菜而進庖人以實聞
大君大笑謂自是來者常厭其地所產忠教厭紙待
餘請執政之門人則持去竟懷歸家春日姬有寵
於大敵大君一夜入城諸門莫敢夜者至平川忠
教為同使拒關不納春日明且入慰語大君大
君曰夫夫也執強雖強也不得夜過矣而心善忠教
賜以黃金及佩刀宇治貢茶於京都路上群人例也
忠教遇之途故不辟吏呵之忠教伴不知曰汝等奚
為者曰此是官茶忠教笑曰我是官人茶豈貴於人

近世人鏡錄

卷之四

七

乎大君問可使伐耶蘇賊者對曰殿下所愛敬乳
母春日浮屠天海皆可為將是時已遣板倉內膳正
重昌復遣執政松平伊豆守信綱忠教愕曰板倉氏
死大君因數古名將曰得此一人我不憂賊忠教
曰雖今不無唯殿下不知爾忠教歷事三世聞知故
事集國家所興起者題云門外不出世謂之三河記
每卷有跋語或曰觀子之所著參同功臣獨有人久
保其其實然乎曰否我為大久保氏故詳記其事若
在他入又叙父祖之數耳年七十餘將死大君使
使就家封萬石忠教曰生不得封侯死何為國辭之
使者曰君愛之子孫享其福忠教曰我子有材自得

不待我傳竟不受

玄蕃頭忠成者忠隣之弟也從軍大小十九功常爲最選爲扈從偃武後舉駿府奉行增食五千石捕得反者山井正雪既乞骸骨明曆之災與列侯同入房災患成獨質大君使執政問之對曰主公生千深宮之中長於婦人之手閭閻變故忽疾苦而不知二祖歷艱難成茲大業今天降大災明示警戒府庫喪夷發之琛寢席闕奇瑰之玩知財有時乎盡矣有司劬戮在其効怠守者其咎知人材有通否矣是蓋祖宗之靈所以教主公也四山有天下可謂盡矣四海之積一朝而盡可謂窮矣虧至失國自古無不在也如損

近世人鏡錄卷之四

積聚爲國不足惜也主公願奉二祖之教以固太平之基雖與天地同期可矣若夫府庫之財倉廩之實則有司存不足勞大慮臣察乎此不可弗賀大君曰善年九十餘卒子孫皆顯仕

加賀守忠職者忠隣之孫也三徙增封府津毀那護屋以其材展治城嚴有大君時爲筑紫探題忠職好學篤行將死謂義子忠朝曰自常番公九世雖臨死亡無貳于國汝亦以此傳之子孫使避夫人曰男子不死于婦人之手忠朝貞享三年徙小田原得有先故地

○本多佐渡守正信

子 上野介正純

正信參河人初稱彌八郎俊正長子也任佐渡守拜執政封相之甘繩二萬石元和二年七十八卒正信有三子長上野介正純拜駿府老中食邑三萬三千石次安房守政重仕加賀爲老孝大隅守忠純食下野援木二萬八千石正純襲封併故所食爲五萬三千石元和五年增封宇都宮二十萬石八年有罪貶除見放羽之由判寬永十四年七十三卒子出羽守正勝先卒其子稱忠左衛門大藏大石時得復仕朝云忠純有嬖妾室於近臣後復取爲妾近臣患遠弑忠純事聞幕府疏其品別賜義子政顯以四千五百石政重之後

近世人鏡錄卷之四

七六

世世相繼爲加賀老

正信長東照大君四歲自大君初卽我每從壽永祿六年一向宗徒反正信據上野爲謀主及其徒降出奔上國主松永彈正忠久秀家久秀謂其人口予多聞參河士大都在武一處唯正信也剛柔得中又其風采不野有英特之資去如南望又去適北國居如賀數年衷心懷歸思大君亦省其舊罪召爲懷中謀主正信去參凡十年而還

豐臣大閣薨大君奉遺命總大政石田治部少輔與其黨欲作亂正信適自江都如代水細川越中守忠興曰石田三成之黨謀決淡水灌公邸請避于大津

大京極高次若素事公 大君乃問正信曰

不可思與知避害而不知避害之為害大乎物勢一

論不可復得諸侯觀我避才大津必去我而適三城

今之計莫若陽為不知陰為之備三成之黨雖廢無

益

加計頭清正臨嶋左衛門太夫正則細川越中守

忠興池田三左衛門尉輝政淺野左京太夫幸長黑

田甲斐守長政加藤左馬介嘉明皆欲條然於石田

氏罪狀三成連署請如顯戮 大君弗聽曰石田治

等姦有隙而逆本形以私賊誅重臣奈豐穡子何乃

請前田大納言利家亦不許七侯快快有余言或潛

近世人鏡錄

卷之四

授甲欲攻之佐竹右京大夫義宣便三成乘婦人輿

拉至伏水入見 大君告之為言自歸之意 大君

許之七侯聞三成逃皆至伏水復中前請諸卿往往

聚兵城命居人大駭 大君患之聞池田邨有會議

遣伊奈圖書介今成問諭再三且曰如不見從我必

助治部致之我館以待諸人來攻矣七侯懼然相視

龜勅受命而皆向在各邸不罷去 大君知事未解

臥思所以應三成正信之聲歎而入見 大君已寢

曰殿下笑戲之速 大君驚起曰卿有何急事而來

正信對曰三成則其奈之何曰誠今方思之正信拍

手曰善主公已思焉思則得之臣復何言哉乃出翌

日 大君使三浦解就封恐途有變令結城參議

秀滿戶中村式部少輔一氏生駒雅樂頭親正護送

七侯黑欲要以擊之聞之而止

正信為人寡言長于諷諭 大君嘗大怒侍御伏不能

起正信亦為貴之如無容而徐教父兄之勞曰汝為

人之子不能負荷殿下必不宥汝 大君聞之釋然

罷或云正信者 大才所咨詢若事可施行則執掌

歟賞不已即不合己意則不正而言唯低頭而取

大君亦尋焉為政之要又云山人未嘗親正信與

大君辨論爭議唯相領領神得而已石川夾山云

正信食甘繩二萬石關原事平 大君召見益其舊封

近世人鏡錄

卷之四

正信誓首拜曰臣敢不拜命乎然少無戰鬪之功

况今老矣乎既奉渥恩賤族不飢不寒於臣是矣邑

多無所用伏冀以賜臣之品更祿良臣猛士則臣乞

骸骨高枕自適耳何賜若之國辭不受 大君曰孤

非使卿以此養士欲得甘美羹卿之老曰列侯宗室

以臣年老為殿上所重饋餉無虛日何養之不足乎

信曰臣而朝置諸 大君前 大君莞爾笑曰

不如也正信與大久保忠隣偕從政 大君老於駿

傳留輔 台德大君其為人深沉有膽略察景隆

一時無比而內忌克以足顯失人望初一向宗之亂

正信見述大久保忠世衣食其妻子見 大君厚

正信材可用逆思隣得罪正信父子與有力焉君子
識之

原之役禍蟬正則功我伊奈今成封藝廣甚大
右曰諸侯傷之天下復亂欲下更驗治正信曰不可
今諸侯大約一體之人也見正則就國而不知其罪
惡必將幅幅然自危夫以新造之天下臨自危之諸
侯必震震不安也正則懷例望不懷而後誅之諸侯
明知其不可寬雖千歲之後何患之有且善惡惡惡
人情無不有也諸侯孰復傷之正則竟不懷凡和初
以正信言廢之

諸侯朝見留江都猶樂無度 台德大君欲禁之正信

近世八鏡錄

卷之四

一九

曰不可天下雖服豐臣氏仍熾未可謂歸于一方今
之要在勢懷諸侯諸侯不遠千里爭趨江都者非尋
畏威懷德彼各僻處無音樂天賦佳治之好聲徽之
下得其所欲也今若束之以法節之以制彼將苦千
里之途倦月之久怏怏乘便于車非國家之福也
台德大君嘗問曰何為則治何為則亂諸詳聞其說正
信對曰臣不佞幼從事斯間於賢人君子書畫
夕沉思一旦恍然似有得其理者謹書以答盛旨乃
歌數條其略曰上天之理無形無體而塞乎宇宙之
間夫天下安寧陰陽調和萬民和樂是天之明徵也
即足天理也足以上帝舉聖人而寵之於四方以為

元后令治萬民能知此理則治天下猶運諸掌也又

曰昔者堯老禪位乃命舜曰咨爾舜天曆數在爾躬

允執其中四海困窮天祿永終夫堯舜天下之大聖

也授大統天下之大事也而用此警誡則豈有求於

他者乎誠能遵此教正心脩身整治政事則於治天

下何有苟弄此道而徇其端則不亂者幾希不獨彼

邦雖我邦亦然古昔神武天皇崛起提劍耘耡宇

內夷暴亂安人氏允文允武信弘堯舜之道是以大

功速集自是以來聖聖相承罔循不變及聖道衰也

天子不聰信邪教崇浮屠王道於是廢廢不振人君

乙夜終則經史或問侍講則此等之理粲然猶黑之

近世八鏡錄

卷之四

二

與白又曰國家無道則上帝譴怒必降妖孽以儆人
君人君於是恐懼洗心自新以脩廢政則庶幾天意
可回昔者商湯之時天旱七年湯王禱于桑林之野
以六事自責曰政不節與民失職與官室崇與女謁
盛與苞苴行與讒諂去昌與言永已大雨方數千里又
曰人智則如虛舟事與衆謀虛心納諫譬如轉丸小
智則易盈自以為足拒諫飾非以遂己意陶虞氏王
天下也君臣吁咷警戒雖勿菟之言亦察之孔子曰
舜好問而好察迋言可見聖人智慮宏廓也是以恭
默無為而天下治又曰君子則誠確不疑謹言不諂
侃然正色君為之蹶然畏懼足以自易疎小人則頌

飽無耻交通左右諂諛求媚君之所好惡委曲聽順
出入唯唯君爲之欣然是以日易親人君能察于此
辨其邪正則國治廢然雖然知人聖人猶病諸可不
慎與孟子曰左右皆曰賢求可也諸大夫皆曰賢未
可也國人皆曰賢然後察之見賢焉然後用之左右
皆曰不可勿聽諸大夫皆曰不可勿聽國人皆曰不
可然後察之見不可焉然後去之又曰尊爲天子富
有四海百穀陳陳相因充溢于庫財貨鉅萬滿盈于
庫足用爲也備緩急支用也故飢者食之寒者衣之
鰥寡孤獨不能自存則賑卹之使天下無窮民也
苟貨財供已縱酒耽色以疾百姓則百姓怨痛散而

近世人鏡錄

卷之四

十一

之四方矣大學曰財聚則民散財散則民聚可不察
哉又曰選良臣數人分行諸郡廉察其政皆云田疇
易郊野闢百姓矜虞則繁之至也再三見其治焉然
後賞之皆云君驕奢淫佚厚稅斂竭民力深溝高壘
濫盟列國蔑視國家則亦察之見其亂焉使人諷之
而不肯則罰之又曰民國之本根也本根仆則枝葉
搖落是以治天下先制民之產分田里正經界無違
農時使地力於田畝而計其一年之通以其仍爲租
稅使民不飢不寒足以養父母妻子也夫爲天下之
主則何也代天撫民也是以爲上躬履恭儉不驕不
佚日夜惴惴焉懼有一夫不附其所則違背天意也

愛之如慈母之於子樂其樂憂其憂則萬民欣欣作
上如父母也然後離坐于玉殿食備八珍身服錦繡
美女侍側何不可哉孟子曰古人與民偕樂故能樂
若夫驕奢凶狀賦稅無藝窮極萬民則天下愁怨幾
何其不叛而去也故孟子又曰恭其民則身裁四
亡不其則身危國削

正信二八耳正信情存摯深畏盈滿恒有止足之
意台德大君欲加封三萬石辭曰臣素屬庸陋逢
明世戰兢懼要於臣已過矣臨終又謂曰主公錄臣
之微勲欲使門長久則必無增賜息正純之邑焉又
遺言正純曰吾死主公必益之邑也三萬石我所
辭汝受而可苟過之則及禍正純不從故及

上野介正純權略高邁有父風才望最著東照大君
以爲國器及老于駿攢爲老中每事籌之是時正信
爲江都老中父子當路威權無比惠灼一時大君
覺入輔台德人君亦見寵典和東照大君之覺
也正純建議駿府寶器金銀及書畫以賜義直賴

三賴房三公子羨餘之金盡藏諸久能山以備不虞
初 台德大君長女歸於大阪元和元年大阪再起兵
大君帥師伐之城陷下令曰有極夫人者即以爲
室坂崎山羽守成正得夫人而反刺室之夫人悅本
多中務大輔忠刺而不肯嫁城正強之欲爲比丘尼
因婚於本多氏成正怒欲要於路而奪之爭殺 大
君不忍加刑使人開言曰事之不諧自有曲折卿怨
望之甚妄動入馬非叛逆而何今自悔改前過則得
長保宗廟也成正不肯於是老中乃相議與且臣書
曰汝主無君大惡無道若等令爾主自刃則宗廟或
可保矣其熟計之正純乃言曰渠若聽命必使繼其

近世八鏡錄

卷之四

祀乎嘗曰何爲曰然則此書不可與焉夫貴不臣而
教其臣以不臣可乎且吾國爲政以信未聞以僞也
第速討罪誅之也昔弗肯聽正純曰不與連署 大
君聞而不悅成正之老得執政書何成正之寐以眉
尖刀裁之兩首而獻之曰悔過自殺 大君知其非
自殺大怒曰臣而殺其主罪不容誅成正亦不德其
惡爲臣所殺祀不可繼於是除津和石四萬石其老
皆自戕而死柳生但馬守宗矩稱曰本多正純行事
雖多可議惟論坂崎氏也當矣

元和五年正純以昆佐之勲加封宇都宮凡萬石八年
四月 台德大君自日光廟歸入宇都宮城會有人

前正純謀逆諦觀其館惟異非一 大君愕與重臣
謀徵服夜出從數人反于江都既而松平越中守定
綱乘大駕備兩簿而歸於是乃捕正純放諸羽之山
利以久預大政故特垂曲恩賜秩五萬五千石固辭
受千石以寬永十四年卒年七十三
鳥居彥右衛門元忠 父傳賀守忠吉 次子主佐

元忠參河人伊賀守忠吉之子傳彥右衛門 東
照大君從封山東八國也賜元忠下總之田四萬
石治野矢造慶長五年上杉景勝起兵 大君帥
師東征元忠留守伏水石田三成使西諸侯攻之
捍禦旬月遂死焉年六十二長子忠政初稱新太

近世八鏡錄

卷之四

世四

邱襲封任左京亮以父死國難故累增封食凡四
萬石從羽之最上陸從四位下侍從寬永五年年
六十二卒子忠恒嗣忠政之弟成次爲駿河大納
言忠長傳食甲之田三萬八千石任土佐守寬永
八年年六十一卒子淡路守成行嗣坐其君忠長
邑除忠恒襲封叙從四位下寬永十三年年三十
三卒無子執政言子 大猷人君曰忠恒之弟爲
戶澤右京亮與藤養子季弟忠春在家宜嗣而忠
恒請以繼戶澤氏者爲後於法不合宜無聽 大
君乃除其封更封主膳正忠春信之高遠二萬石
後加五千石寬文三年忠春成大阪爲侍醫所殺

與祖父元忠之死同月日元忠死也歎傳首大阪
泉於京橋周旋買人佐野五郎右衛門竊取葬之
忠春所殺也會佐野之子至藏忠春而死焉人以
爲奇與執政議不置後 嚴有大君曰大功之後
不遠非所以見天下後世立其子忠則忠則嗣任
左京亮嗣員二千石與弟長門守忠辰元祿二年
忠則年四十四卒下播磨守忠典嗣初忠則使家
士守江部馬場衛士高田增兵衛旁潛出納涼
過平岡和泉守邸憲中有婦人彈琴自立聽之婦
人贈之使人拘之數語町奉行府忠則因是停朝
請代爲而卒 大府除其封更賜忠典以能登西

近世八鏡錄

十一

賀井一萬石忠英嗣立七年徙江之水口加一萬
石忠英賢請名儒伊藤仁齋再至本日爲元忠墓
碑自奏者兼寺社奉行 文昭大君時除少老轉
伊賀守正德二年徙下野壬生又加一萬石併前
三萬石享保元年年五十二卒無子弟忠繼嗣任
丹波守二十年年五十五卒子伊賀守忠意嗣實
曆二年拜寺社奉行尋除西城少老十年爲牙城
少老明年免職其明年又自寺社奉行爲西城少
老轉丹波守天明元年除老中加侍從六年爲牙
城老中寬政五年謝病解職其明年年七十八卒
長子忠永先卒次子忠見子忠意嗣文化十四年

爲奏者

東照大君幼拘于尾不得嗣立及其還也又爲今川氏
所逼徙居于駿圍境盡爲其所有資用非薄忠吉家
素富資母給衣糧衆僉賴之一日忠吉携元忠歸于
駿 大君見與之嬉戲偶怒元忠推墜於庭左右卿
箴之忠吉曰然予熟視主公風骨不凡實英雄之
器今也四海板蕩人心渙散智士計功謀將開國之
秋也卿等保護主公以養其英氣勿以小事沮之
大君軍自駿歸回崎拜掃丘墓忠吉延于私邸開帑藏
示之謂曰今者主公居于駿進用不饒居處困乏雖
然岡崎群衆皆是主公世臣莫不引領跋足而望主

近世八鏡錄

十一

公者臣雖衰也節衣食積金錢修甲兵聚米粟於此
數年矣主八歸國用此撫人民賞戰士則臣雖死溝
壑瞑目於黃泉也及 大君歸國資財不乏忠吉是
賴

元忠自 大君初即位每從有功 大君嘗賜勲狀元
忠辭曰夫勲狀武人求仕用爲左券也臣也在宇下
微微積草重見勲錄足矣胡用勲狀爲遂辭不受
天正十四年 大君叙正三位遠推恩井伊直政本多
忠勝柳原康政等並叙從五位上望出岡白秀吉雅
愛元忠旁喻以爵命元忠意秀吉勲恩意以結外臣
因歸曰由舍之人舉止生機不損朝廷之體且病脚

行步不便敢辭秀吉又言羽柴雅利行秀之妻政而賜其義子元忠辭曰意娶雅利女唯命斯從第為其義子臣事殿下非臣所望也抑車二君竊恐意殿下亦有猜焉伏請垂諒察秀吉不能強元忠與日茅土之費而不取一命之思者蓋以此也

慶長五年上杉景勝歸國起兵六月十六日大君與

帥發大阪至伏水命元忠留守於平近五條內藤

家長發次方松平家忠副之元忠老且病足堂

土賜杖上七日夕焉大君因勞之元忠拜曰東征

重事一夫在所餘家長家忠皆請從行留勢臣與延

正而足大君曰否人心動搖時變難測四子我猶

二八八

嫌其少元忠答曰主公既東中原無虞則二人亦優

矣萬一幾旬難作此城當衝孤立無援臣有死而已

矣倍亦職焉意亦職焉意用多寡人為唯遺敵會也

大君壯之且曰我幼而寓於駿若年十二自參來

侍今老且病乎遂留而無至夜半元忠辭曰駕當星

發請少就寢幾旬如有事臣得見焉今日耳將起足

益強意大君命左右扶而出目送數次久之及石田

三成與謙進取使人喻伏水致城增田長盛右衛門尉囑

使者曰為我謂島居留守今我大兵北上有助獨立

之城雖死無益也城本豐臣氏之有致之而去未足

為罪時勢如此子之微忠豈唯今日子若見總長

益當發兵護送必無虞虞長盛受丹磨慮又與子

囉故我戰也請審思之元忠答曰寡君有命不知

其他大兵疾來訊我終刃使者丹至必斬之遂私於

使者曰衛門不忌舊誼謹命之聲城雖豐臣氏之有

公義以托寡君守則寡君之命微臣不敢阻也抑衛

門之憂寡君以及元忠心竊有異焉假使元忠有逃

遁之計則宜最以節義曰抗城以死毋墜君命今乃

謂必優其家姑始生以為後聞非所望於我衛門也

使者反命長盛慨然流涕曰惜夫失一名士元忠遂

勒諸將定部署兵厘二千四諸侯帥師來攻兵凡四

萬元忠與諸將出死力捍禦殺傷過當相持旬月至

近世八鏡錄

卷之四

北八

於力竭勢極而後闔城殉之識者謂西師不踰大垣

而東我前軍平行達清洲尾者蓋元忠旬月守禦

之力也

主佐守成次傳公子忠長憂其驕蹇竭刀鞘之諫諍懇

切寬永二年台德大君重封忠長以駿遠併舊封

甲食五十五萬石忠長心猶不懌大罵使者成次諫

曰我邦小矣雖併包天下城足六十餘州以閣下為

公子故特賜其比之一共為榮也大矣而猶怒望罵

辱使者是為臣不忠為子不孝乃流涕而西

忠長恨益甚大君怒令就國祀其朝請其自友

政行也忠長悅就封使人告成次成次時疾病泣謂

使者曰於乎閣下之無道也續人主公有此命當所
頭愁而左右視膳乃及視所生猶路人也官大主
公之見疎斥也噫臣不忍視禍至此言畢乃死
其田伊豆守信幸

信幸甲斐入安房守昌幸長子昌幸初事武田氏
封信幸上田三萬八千石武田氏滅降於織田信
長及豐臣秀吉與使人納款得保城邑以慶長十
六年卒年六十八信幸幼字源三郎東照大
君任伊豆守食沼田二萬一千石關原亂平益封
父邑上田併萬邑食十一萬五千石元和八年徙
松代給一萬五千石遷從五位下從四位下侍

從明曆二年致仕長子河內守信吉先卒以次男
大內記信吉為嗣頒信吉之子信隆以沼田三萬
石萬治元年卒年九十三卒信隆者天和元年坐不
敬罪除云信政父死之平年六十二卒子幸道嗣
任伊豆守叙從四位下享保十二年卒年七十一卒
義子信弘嗣任彈正忠亮藤七郎長子元文
元年卒年六十七卒子信安嗣任伊豆守貞曆二年
卒子幸弘嗣任伊豆守後轉右京大夫進從四位
下寬政十年致仕養子幸專嗣并伊掃部頭直幸
第四子也任彈正大夫納言從四位下文政六年致
仕養子伊豆守幸貫嗣松平越中守定信第次子

也

信幸者安房守昌幸長子也昌幸嘗降於東照大君
也信幸田為質卒列臣籍獲恩遇任伊豆守食沼田
二萬七千石慶長五年大君帥師伐會津徵兵諸
藩昌幸率兵而下至為節町會石田治部少輔三成
大谷刑部少輔吉隆書招之初昌幸為三城友塔次
子幸村門下娶於大谷氏而信幸娶於木多氏昌幸
召二子而謀之幸村謂西信幸請東且曰內府待我
以國士義不可畔假令我獨東西師敗之日足以請
二人之命幸村曰豐臣公輩活我舍舊而圖新非夫
矣且西師如敗我唯有死而已何必請為捐家殉國

其慶愈於偷生苟存信幸怒昌幸曰二人言皆有理
今日之難出於西人願要吾邪而從正信幸以之
其慮周矣事之是非姑舍之兵端既啓則寧西而死
不東而生幸村以之其志確矣抑我則從確者乃使
信幸東與幸村歸上田路經沼田入木多氏使人
辭曰妾聞中原有難而夫主獨東昨為骨肉今則仇
敵仇人之卒不可以見也昌幸撫掌曰善夫中書之
女也我親矣遂去

關原亂平昌幸被城邑諸行營侯罪東照大君欲處
以死信幸因并伊掃部頭二子請求減二子為言之
大君曰儲君恐不聽言於儲君儲君作色曰我以上

曰拒命愆師期且以是受譴取嗤中外賢終天之憾
若輩當斬萬段借令君命加原宥我將以死諱卿等
勿復言信幸聞之復見二子誓額曰臣父罪大邦有
常刑臣不敢言請臣素知有今日故上田之役日夕
發使熟練皆不見聽實式部君所見也臣既辱眷顧
又知邦正之歸是以寧負父不負君臣之事畢矣今
坐觀父死不能救罔極之恩謂之何伏願臣父臨刑
之日請先賜臣自盡贖人之子而受戮未爲刑之濫
使臣父視臣死知臣之不終負父當甘心就刑臣亦
含笑入地是臣死之日猶生之年君之惠也臣之願
也敢布腹心康政擊節曰孝哉我係房州之命矣義

近世八鏡錄卷之四

一四十一

朝氏當媿於地下與直政入言之 大君儲君皆勳
客嘆賞卒城死論併幸村放之高野 紀城邑悉賜信
幸昌幸居高野九年而死幸村父歿數年仕豐臣秀
賴死于元和之役

爲中酒井賴政守忠勝常聞武田軍法信幸曰愛世臣
勝請益曰士下有禮足我家傳授軍法也

近世人鏡錄卷之四終

近世人鏡錄卷之五

豐後國 角田簡大可撰

再藩

○板倉伊賀守勝重

長子周防守重忠

勝重參河人稱四郎右衛門尉慶長六平調為京

師所司八年叙從五位下任伊賀守元和五年

皇女生進從四位下侍從尋致仕寬永元年八年

十三卒長子重宗事 台德大君為扈從番頭慶

長十年叙從五位下任周防守代父為所司累遷

從四位上左近衛權少將益封下總兩宿五萬石

明曆二年年七十一卒長子阿波守重鄉嗣萬治

元年為寺社奉行寬文元年割邑五千石及墾田

四千石與第重形 大府賜千石為萬石使列通

候任伊豫守是年重鄉卒年四十三子隱岐守重

常嗣食四萬五千石九年從伊勢龜山益五千石

重形者天和元年從上野安中益五千石三年為

寺社奉行貞享三年卒云重常後重形三年年四

十五卒無子宗人東市正重太之子重冬嗣任周

防守寶永六年年三十八卒子重治嗣任近江守

明年從志摩島羽享保二年又從龜山九年年二

十八卒子勝澄嗣任周防守延享元年徙備中松

山寬延四年致仕子勝武嗣任美濃守明和六年

卒其弟勝從嗣任隱岐守後轉日向守安永七年

卒無子其弟左近將監勝政嗣天明八年為寺社

奉行轉周防守寬政十年以疾解職十三年致仕

子勝暖嗣任周防守文化元年卒子勝職嗣

天正十六年 東照大君治干駿府欲置町奉行而難

其人擢舉勝重命之勝重辭曰臣有其母之使願歸

與之計 大君許之乃歸謂妻曰今日主公命余為

町奉行余辭曰臣不肖請與婦計汝以為何如妻勃

然變色曰吁內事與妾計固其所也外事君之所裁

奚以問于妻勝重曰不然自古為政治人而略遺後

緒則貴族亂多生於婦人今余為町奉行汝於吾所

為事毫不聽問口也汝能為之耶是予所以計也妻

聞默然頃之曰慎奉教勝重大悅擁掖後而出妻

走謂曰待後勃矣勝重怒曰汝口未乾而食言則何

妻叩頭謝罪勝重乃朝 大君曰婦謂何答曰慎愛

命 大君大笑勝重沉深自韋度猶讀經史禁絕饋

遺裁決公平政事大治勝重父好重八子長

忠重水工右次即勝重季定重義勝重幼為桑門永

祿中好重死于中島參之役天正初年定重死于高

天神楚之役已而忠重死無子 大君命勝重還初

服而祿之尋試以史事故舉為町奉行十八年隨從

江都職如故食邑五百石

慶長六年以本多正信薦與加藤正次（時在備前）偕爲京師所司賜食邑二萬石止次尋以賊敗於足勝重獨總攝衆勢上自臺閣而下至閭閻寺祠等事悉照管之政事煩擾論譴殷積加之足時兼關原亂後天下倥偬百廢草創氏未濡德教動輒籍口豐臣氏不逞之徒匿于草間樂亂之賊伏於閭巷物情洶勾未甯諸勝重清林明理御煩以簡正法罰重通逃斷決均平事無停滯善發機隱伏人以爲神威惠兼著姦盜靜息民物殷阜咸服新政勝重傷良氏博奕亡產往往爲盜抵罪爲設方略有爭錢財者微知爲博負勅吏究之繫勝重者百日徵錢與負者如輩所費從是無敢

博奕者加茂巫言養子不孝養子深自引咎丹人訥養子養子辨之疾勝重一無所問爲丹人逐其子勒加茂巫使老有富人病召三子咸與瓢不分財而死三子除喪言之府勝重措辭案上玩弄頃之皆墜于地獨少者所進正立不動勝重熟視三子數曰老子多智難其長者令司立少子爲司分財與二兄立少者爲後後二兄喪產從少者居壬生人賞木綿假寐石馬側悉亡木綿詣府言之勝重笑曰意是石馬所度不可得也罷之居二旬餘令吏買木綿見之亡木綿人得其私號跡跡所由盜果獲其處事竭情大率此類也嘗出行市兒可八九歲指所司輕呼勝重

語從者曰兒豈不知所司之可畏耶意父兄平日怨望所司相罵也駐駕召問其父前爲宗人侵財訐不得直勝重還坐府閣舊獄文書召其父曰吾謬矣出私財與之足時豪猾民立難稅私其利勝重以爲擾治無益于事恒思止之偶洛人詣府云送葬用錢不知起于何世臣願以本造錢收其直勝重曰我不知地下事使汝先問閭王呼吏搜出斬之從是無言利者或拾黃金三兩勝重使吏詳署其事撈於街衢遺者乃訪曰我遺彼拾皆天也吾不可取焉拾者不肯受相讓不決勝重歎曰是卽堯舜之民予生於叔世得聽此訟不亦幸乎予與汝等結交欲似而殺也乃

親出金三兩與其所拾者合爲六兩竟三分之各取二兩謂曰汝等二人相親如兄弟事無大小有欲言則來告于我殷勤而遣之東照大君拜彥阪光正（九兵衛）爲駿府奉行光正辭曰臣不肖不足爲奉行大君曰卿問京所司何違辭爲光正謀於勝重勝重曰何必不可予爲奉行欲民之無冤乎則先寒其慾心苟無慾民之情僞若觀火耳或輩贈千金我辭不受尚欲掩其過其哉貨之傷人光正納其語著續駿府勝重及米津清勝（清勝在門外）大久保長安（石見）作驛法天下便之築皇官發畿內民徵雇錢諸藩遠近咸得所

欲

十九年豐臣秀賴起兵括取府下藩邸及商賈穀我貯
峙五萬石時在大阪勝重使謂織田有樂大野修理
亮曰及聞城中纂旅將有所問罪軍須或有欠幸有
我資糧在城外宜就取之若無需我且撤收無以爲
資盜也二人答云糧儲豐備不煩支給勝重則令曹
人漕送津吏迨之船重復使謂二人曰子實欲之唯
命之從二人膝津吏勿問遂盡致之不勞一士也時
人服其智

大阪人欲燒二條勝重捕得重賄推以腹心盡得茲人
刺客主名捕殺數十輩京師無事又陰使舍人仕伊

東丹後守長實長實雅不善大野修理亮治長參以
所聞告舍人元和元年大阪又作難變起余卒勝重
矯命徵四方兵入衛京師

周防守重宗將從 台德大君如京師豫理旅裝命之
父之老積月一種無至乃督促再三有馬箱至開視
之則籐笠也重宗晒之左右問其故重宗曰是必大
人之命也曰戴此笠勿肝上夫奢侈自肝上而生故
以見誠爾

勝重在職十餘年以年老屢請解職 台德大君優
答不允乃親往固請 大君召見慰勞曰寄任之重
更換不易卿亦妙選其人勝重曰臣久在外與朝班

交寡銓叙之事非所及也無已則賤息重宗也可

大君從之使重宗代爲所司重宗至勝重卽日舟帳
簿曰今日而後廢事料理唯汝所欲重宗愕然曰重
宗不肖未知世事欲仰大人翼長也且主公命曰一
兩年隨父閑練應務勝重曰主公之明以爲汝能辦
事故有今授汝竭而力而爲之可也胡用予輔翼爲
苟汝不堪其任也則朝多人材選擇任之也乃慮於
市中日會里長坊正圍碁相樂謂曰新所司嚴無若
待舊所司也如此可三年以是輦下無有犯新政者
重宗亦有父風克稱其職寬永元年勝重年八十三
卒氏多爲制服者云勝重生於擄奪之際夙任吏職

未嘗擢甲而鎮咽喉之地其職太要且劇天下莫尚
焉大阪之起兵變生咫尺人心危疑動輒搖蕩勝重
鎮以恬靜獨任專斷應機處變其勤勞之人軼于汗
馬野戰故 東照 台德二大君傾心委仗待遇優
渥勝重嘗謂重宗曰吏唯欲不掩己過掩過事壞事
壞民生無聊而身陷刑戮其始以過失免官家之禍
也重宗常以足戒厲屬吏扣續爲名臣

或謂重宗曰君自料器識孰與尊大人重宗曰父爲所
司也將坐廳聽訟其婦女必求求囑及退朝婦女又
來問則曰予欲假汝父得直其如其曲何欲使汝夫
無得罪其奈其不理何夫與民相親猶家人也故雖

處罪者無有限者予豈望父乎

重宗弱冠與弟重昌內親王聲譽夙著 台德大君欲

試其才乃作疑獄使兄弟決之重昌尋聲應之重宗

沉吟良久曰臣且退為查考經日上狀其斷案與重

昌同入皆以重昌為敏而定其優劣 大君以告勝

重勝重曰盡為政一言失理加禍於百姓殆害千萬

世是故不可不審核益精也則重宗優哉乃如重昌

所謂良失頭智不足取也

元和五年重宗山扈從番頭代父為京師所司行部見

牛繫于枳荊路而立下馬手斬繫牛徇曰牛無禮於

所司蒙氏扣傳新所司果嚴無敢出言重宗從容謂

人曰犢下風聲何得何失或云輿論言閣下聽訟也

厲言叱咤小人竦踊魂褫氣懾舌縮口張不能申理

重宗聞之曰予說非理者怒心猝生欲嚼其面故不

覺叱咤足則吾之一疾自是每入廳事西嚮而拜其

聽訟也屏障之中手躬碾茶曰人皆異之或問云閣

下每入廳事必西面而拜何也曰拜愛宕神也夫愛

宕神玄靈故必冥禱曰誠訟有私請明神是糾是羣

曰手碾茶曰何也曰自古為政敏於徵失於理者多

矣余之所以挽茶曰者將欲自省之也夫挽茶曰心

靜則手與心應而其屑也細苟心動則反之口隔障

聽訟何也曰予不肖懼牽乎耳目愛憎橫生生殺夫

經也故如此抑余輩陋之古昔聖人察容貌視眸子
以謙猷訟足則以胸中清潔也予之不肖匪所企及
也

二婦爭子重宗曰余何因知其所出援得者即是一婦

援得甚悅掩將去重宗叱曰彼非力不足恐傷子不

敢援也汝則友之唯恐不援得耳足非汝之子前婦

乃服又有為人所殺者其妻詣府言夫刀有血賊必

病劍使吏索之不得徧問瘍醫一瘍醫言不知何人

請臣載輿行可二三里掩覆使無所見坐輿頗側不

安如上下山阪暴至其家室屋宏壯倚几而坐云為

賊被傷臣與之藥留臣十餘日送臣歸家重宗曰汝

其其案何見何則醫云臣無所見無所聞與歸聞焉

鳴臣問之輿夫云所謂呼佛法僧者也臣念高野日

光獨有此鳥然非一日可至臣意異之不敢問重宗

笑曰汝不知藤俊成之歌也遣吏松尾搜索即得輦

下以為神

大猷大君輩遣使者召飛鳥井大納言重宗入朝見

大君曰殿下之使使臣掌公卿之籍而召飛鳥井氏

不命之于臣而自發使者臣不肖謬負重職不堪其

任伏請殿下更擇賢者 大君謝曰孰知過矣老中

酒井嶺岐守忠勝謂重宗使拜謝重宗曰殿下自悛

過於臣何開不拜繫富人獄治之日急富人子使人

如江都行千金 大君左右 大君命執政曉重宗
釋之重宗知之書至坐府上促吏論殺而後開書作
報曰臣聞命矣然臣已救吏斬之無及臣也罷駕奉
職無狀不能使獄無冤枉常以職事遺朝廷之愛不
可久與重宗任請解職去 大君特降旨使復視事其
剛直不撓如此

皇官無欺從者處舉甘雨立公卿職造歌廠足時重宗
如江都北歸歌廠成以為措之公卿擅生事不循
烈祖之制領工師入毀 天子不釋使近衛信尋
詰之重宗對曰自建武而來 皇綱解紐然猶得名
號加于四海冠帶被於夷蠻者以守名器無失也今

公卿大臣棄京師之舊制江都之制唯便之從臣愚
以為名器從是壞 皇官從是卑臣欲上書請恐公
卿執前議不遷故不顧後罪妄為毀撤臣賤諫也死
無益損於國唯 天子幸察焉 天子乃厚賜

罷

重宗禁絕女謁夫人戶田氏輩使幼女言事重宗怒縛
之令曰此女犯法若有解之者則死盡室股栗老閹
人觀之悲哀不目持以吾朝慕之人於此死焉所不
辭刀請解之已而重宗賜人以黃金

有官吏將之任長崎道於京師謁重宗將去重宗於袖
中出一古鏡云此前時長崎奉行甲所遺甲以墨而

敗予每照此鏡以自誠故以相贈焉蓋長崎外國珍
貨所輻湊官於其土者多汚於貨故重宗戒之

或為目舟見重宗曰僕以被錄之才舉為監察深慮不
堪其任也重宗曰卿自謂不方能無文其過可也夫
朝多士苟見不當其任也則必選賢而代之也苟自
文其過則不啻下蒙上入害干政其人再拜曰謹書
諸紳重宗曰此非吾私言乃先入遺訓也

重宗好學敏重學士足時石川丈山隱居東山誓不入
城市時就見之松永昌三居西洞院宅地狹小為卜
地于堀川居之每見臺閣公卿必請歌詩閱有花月
之宴則問高作何如有自江都至者則曰有行路紀

述否由是當時公卿咸刻意文藝云

嚴有大君時諫及者由井正雪使吏分部捕其黨重宗
時入朝在江都年老不能出日日縱酒以安衆心

大君召見手織芒鞋以進曰是先臣所教臣 東照
大君在參時所穿草鞋之法也主公願常念 東照

大君踐艱難成大業勿佚樂怠政

重宗器識朗拔雅有經濟之略自任所司日夜乾乾勤
於吏治為政纖密猶治家也由是綱紀益張威化沾
洽間井齊肅民康安悅 大猷大君甚尊其之累遷

推少將入朝則參議大政重宗為政大低略書人
或問之重宗曰法令隨世增損情偽因事轉換文書

不可爲治若以爲證亦或爲害故不務爲此也承應三年以年老解職牧野佐渡守親成代之其塔也重宗居京助視事二年餘卒年七十一在職八三十餘年民敬如神明愛如父母寬文中牧野親成坐事免重宗任內膳正重矩以老中守所司亦甚有能名故至今誦讚下善政必先稱重宗父子而重矩次之君子謂勝重尚寬簡重宗整精敏蓋皆因時制宜也

○永井右近大夫直勝

次子日向守直清 德川田喜六昌俊

直勝參河八幡傳八郎事 東照 台德二朝加

封下總古河七萬二千石任右近大夫叙從五位下以寬永二年卒年六十三長子信濃守尚政嗣

五年拜老中從隣於京師爲畿甸要地十年尚政命徙淀增封十萬石正保元年叙從四位下萬治元年老焉割邑予衆子長尚征嗣任右近大夫食七萬三千石次伊賀守尚唐二萬石次右衛門尚吉七千石次外記尚春鑒田三十二百石季莊五郎尚冬鑒田三千石尚政寬文八年年八十二卒其明年尚征徙丹後官津延元年年六十四卒子信濃守尚長嗣伊賀守尚唐者寬文五年拜少老十年代拔余內膳正重矩除京師所司代益一萬石陸從四位下侍從云延寶八年 大府於增上寺爲追福法會使尚長及內藤和泉守忠勝監

之尚長素與忠勝和惡遂爲忠勝所殺官除二人邑更賜尚長之弟直圓以大和新莊一萬石直圓立任能登守寶永七年致仕子直亮嗣任播磨守享保十七年爲大阪城番元文二年卒子直國嗣任信濃守明和二年卒子直溫嗣任信濃守天明八年爲大阪定番寬政七年卒子直方嗣

日向守直清右近大夫直勝子也食山城長岡二萬石慶安二年從攝州高槻益一萬六千石代稱垣攝津守重權守大阪城代寬文十一年年八十一卒子左門直義多病孫尚時嗣任市正延寶八年年四十三卒無子以右近大夫尚征二子直

只爲嗣直只嗣更名直種任日向守後轉近江守元祿八年年三十七卒子幼以能登守直圓長子直達爲嗣任日向守寶永三年年十八卒義父直種長子直英嗣任備後守正德五年年二十一卒無子能登守直圓三男直期嗣任飛騨守寬延元年致仕子近江守直行嗣寶曆八年年弟飛騨守直珍嗣明和七年卒子日向守直建嗣文化六年卒子直興嗣

直勝原氏長田父名直吉稱平右衛門直勝少仕備君信康寵焉 東照八君誅儲君召直勝曰大江廣元後或爲長田氏或爲永井氏任時長田氏弑其君令

直勝爲永井氏 大君遭明智氏之難直吉驍舟迎
大君作食食從者此時 大君日驍數十里直勝
步從未嘗離左右長湫之役斬池田信輝號之
小田原平食五千石朝鮮之役從 大君如肥前豐
臣秀吉來 大君壁見直勝問其名氏謂曰誠池田
勝入者耶關原亂平益賜二千石併前七千石足時
大君班賞有差召井伊直政本多忠勝賜朱章賞
之二人怒賞薄也還朱章而出直勝見直政曰足下
爲君之爪牙而微賞衛功何也言未畢直政勃然曰
一時附順之將賞以大國若數郡歷歲勲勞之臣賞
不及勞爲政不平豈無怨望乎直勝曰此役也脫無

歸順之師不得有此績也夫賞諸侯公也賞麾下私
也且麾下俸祿上之下之唯君所命直政怒猶不解
曰我雖不肖不與君輩同直勝曰所與卒多則功大
少則功小咸上之所爲也若論一身之勞恐不讓君
請無復見也拂袖而去既而直政心定幡然感悟曰
怙功貪賞非義也故命驕上不忍也乃與忠勝俱朝
乞前所還朱章而抵直勝家各贈重器以謝竟深結
交池田輝政勝入之子也從義軍立功關原求見直
勝 大君曰今者以卿來避于外輝政曰戰相殺爲
其主也自古不讐之召共相見舉觴曰君壯士也何
祿之不稱其功意參國當時輕我父子 大君於是

以輝政故益賜直勝萬石既而奉命往細川幽齋處
講習足利氏禮義制度歸與重臣共參定潤色之爾
後每事稱旨益見登用食七萬二千石
直清直勝次子也大政之役有功還爲侍御足時 台
德大君夜遣左右中臣如儲君及駿主所正紀令私
人如駿主所供具皆饗酒食而還儲君日景絕無至
者至者直清已終始竟不謂駿主保母春日姬深憂
儲君不立而計無所出知直清剛正無貳陰以儲君
之命誣其兄側用人尚政勳主公直清曰雖無命臣
因將請焉尚政亦問憂之聞直清之言遽將起直清
以爲不受已言牽裾反之尚政笑曰弟未知我意儲

君在命不敢不朝服即日入白儲君不安狀 大君
驚曰如此乎何不早言益貴儲君其位乃安儲君深
德直清迨 大君薨超遷書院番頭
耶蘇賊未平也諸將日以急通告其狀 大猷大君
謂左右曰諸營堅賊不能斫皆曰命獨直清言以臣
見之恐賊宵和營也 大君不悅既而書至果如其
言

佐川田喜六自俊在才幹好學善和歌著名臺閣公卿
之間信濃守尚政聘於京師昌俊爲留守發庫貨將
吏貧者尚政使詰之曰貸金固當何故不請對曰淀
府庫充矣而吏士不能自贖所得俸盡入買豎富夫

婦奇窘之時顧指府庫流涕怨客是用府庫為君貯
怨誰能効力抗守臣欲請之知君之必不聽不忍上
下相敵盡出貸之無收息利吏士計年完聚無損於
上臣固縞命請伏死于前尚政不能詰罷

○酒井雅樂頭忠世

祖雅樂助政親忠世

忠世

忠世參河人雅樂助政親之孫也政親車東照
大君為執政有二子長曰與四郎重忠季曰與七
郎忠利忠世乃重忠長子也初稱兵都大夫元和
元年台德大君擢為儲君傳三年河內守重忠
卒忠世襲封上野廐橋先是身食五萬四千石於
足併父邑三萬三千石為八萬七千石任雅樂頭

加侍從兼行老中事益萬石及大猷大君承統
老中如故累加封食十五萬石寬永十三年年六
十五卒子阿波守忠行嗣數月而卒長子忠清嗣
任雅樂頭加侍從割二萬二千石與弟日向守忠
能造嚴有大君即位聘於京師拜左少將其明
年為老中寬文三年除太老益賜三萬石延寶八
年又益二萬石是年嚴有大君薨常憲大君
立忠清免職還先大君所賜邑二萬石而卒子
河內守忠舉嗣割伊勢崎二萬石與弟下野守忠
寬叔父日向守忠能者天和三年有罪除貞享
四年忠舉為寺社奉行三年解職十一年為太留

守轉雅樂頭在職三年因疾解職初忠舉以父之
故為常憲大君所疎及其女室於柳澤吉保長
子吉里大君乃善視之拜左少將寶永四年加
賜墾田二萬石併前十五萬石是年老為稱勘解
由子忠相嗣叙從四位下任雅樂頭其明年卒子
親愛嗣從四位下享保五年老焉無子同姓飛
騨守忠菊之子親水嗣是年太公忠舉卒年七十
三親水隆侍從十六年年二十七卒弟忠知嗣後
更名忠恭元文五年為大坂城代進從四位下延
享元年入朝除西城老中拜侍從尋為牙城老中
寬延二年辭職遷左少將徙於姬路安永元年卒

六十三卒嫡河內守忠得二男阿波守忠宜三男
備前守忠仰皆先卒餘繼他姓故忠仰之子忠以
嗣陞侍從寬政二年年三十六卒子忠道嗣拜從
四位下文化十一年致仕弟忠實嗣
政親有吏材與本多重次聽訟有訟不克者大望重次
政親論之不止重次曰是亂吏治傷風俗捕而懲之
有誰政親者政親會衆語之故且曰若殺之無議吏
吏何以知過東照大君直重次而善政親知大體
是時多新進士中使召政親神谷與九郎途詣塗下
馬而待政親適有所念弗之知也神谷忿他日遇轉
不為禮大君惡其輕重臣與邑不如約冀其自引

去也政親爭曰是夫也旅人而貴重臣禮必有過人者固當賞而反抑之驕吏折士不可也固請倍其祿士以是歸之 大君常謂之執政曰卿等執心也如政親則孤有何憂乎天正四年政親病將死 大君親煎藥問所欲言指二子重忠忠利曰臣無所欲言但願二兒竭忠不墮先人之名長子重忠少以重臣之子質于駿勇而有謀 大君每與之計車徒江戶封重忠川越萬石忠利三千石忠世五千石忠世重忠之子也

元和元年 台德大君擢忠世及土井大炊頭利勝青山伯耆守忠俊為儲君傳 東照大君召見三人謂

忠世曰仁萬德之長卿輔儲君以仁謂利勝曰輔以智謂忠俊曰以勇輔之勇以義為上各從其器而命之於是三人協心戮力大竭輔弼之道忠世為人重厚威儀儼儲君心憚之忠俊直諫無忌苟不聽則投鼠刀相弑而進曰儲君而改過臣雖死亡憾如此數焉儲君心不能平利勝則異於二人之為希令悅之而能伺其意徐謂曰忠俊所言誠藥石也何不納之其或忠世聞之謂之何以足儲君亦悅從忠俊之言三人所為雖異而悉合於 東照大君之教交贊襄儲君之德三年重忠卒忠世襲封兼行老中事九年儲君立是為 大猷大君

大猷大君欲修豐國廟忠世曰廟者所以神之也神依人存非能自靈豐國廟有神不悅德川氏有天下也神而有靈非國家之福不修之使 大君乃止又嘗某問言事狀上有撒金藥撞 大君以身屏之忠世諫曰臣親見 神祖時事物質良不加飾老于駿府便坐飯食時有侍郎稱甚美 神祖見之不悅輟箸不食曰天下新定民力未蘇牽勞儉素猶恐不給而不復產業也今左右小臣為奇服重我不德非所以勸百司也黜其郎今主公春秋方富不明儉素進侈靡之物豈 神祖意耶臣願得賜之顧小臣服之投于石碎棄其輔導此類也從朝京師拜侍從

寶永六年築西城正門賜宅于西城內 台德大君與大猷大君就置酒焉十一年 大猷大君朝京師忠世領大留守是時倭武未久人心猶未和集藩邸相防如門陣然忠世庖火火特召西尾丹後守忠照不納諸侯殿西城皆燔忠世乃出待罪寬永寺依天海而謝 大君曰重臣之節雖死不淪守也孤之如京舉江都屬之忠世西城燔當益戒備而待孤之節然忽重任雖所守以欲免己過非孤所知也群臣以 大君盛怒無為白者天海乃上書道所以然 大君意稍解免老中大留守削邑三萬石出西城典金錢之會以屈辱之忠世免土井大炊頭利勝酒井

噴岐守忠勝專任舉忠世卒忠清嗣拜侍從及最
有大君兼統聘于京師拜左少將為老中初忠世讓
車于土井利勝為忠勝之地忠勝德之至忠清為老
中以身下之初入居首相位又有忠勝助之故朝臣
皆敬之後除大老

忠清及 常憲大石立免職而卒忠舉嗣口為有司侵
辱惡得罪覆求中權貴會大老堀田正俊卒柳澤
吉保用事人或為畫親吉保策忠舉從之乃謂柳澤
氏求見吉保未輒見陽病入其舍人舍因厚結酬千
金舍人見吉保稱忠舉其人賢世執政竟必貴柳澤
氏新起宜親之吉保然之為子吉里娶其女為婦言

大君補奏者領寺社奉行久之忠不聰免後又起
為大留守遷溜班聘于京師拜左少將以新田增賦
為十五萬石益幸于 大君皆吉保之力也忠舉謹
慎好學將衰復興然不得預政而老焉

忠恭尾善談百技藝無不習熟 有德大君將大用
之先拜為大阪城代前足大阪多墜于城壕死者忠
恭連索為防從是無墜者居五年入朝為儲君傳明
年 大君老焉儲君即位是為 惇信大君忠恭為
老中居有扣之位而與侍醫知諸使事者不相中故
不得久居於中在職五年而免還溜班

○青山伯耆守忠俊 子國儲守宗俊

忠俊參河人播磨守忠成之子也事 台德大君
屢有戰功封武藏之田五萬石任伯耆守元和元
年與酒井忠世土井利勝傳儲君寬永二年得罪
謫於遠北年年六十六卒子宗俊從父謫居有年
被召入都賜食邑三千石慶安元年加封信之小
諸四萬石寬文二年出為大阪城代益萬石任侍
從兼因幡守延寶六年徙遠之濱松明年年七十
四卒子和泉守忠雄嗣貞享二年年三十五卒無
子弟忠重嗣元祿十五年徙丹之龜山享保七年
致仕弟忠貴子俊春嗣十五年年三十五卒義子
忠知嗣大膳亮幸侶次子也延享五年為寺社奉

行徙於篠山寶曆八年為大阪城代叙從四位下
居三年而卒義子忠高嗣大膳亮幸道之弟也天
明元年致仕子因幡守忠講嗣五年卒弟下野守
忠裕嗣寬政五年為寺社奉行八年除西域少老
十二年代松平右京大夫輝延為大阪城代叙從
四位下享和二年除京師所司代加侍從文化元
年入朝為老中

大猷大君為儲君也忠俊與酒井忠世土井利勝為傳
以與戚臣同命深榮之乃盡心輔導直諫切深忤旨
前後不一及 大猷大君兼統為老中封岩槻五萬
石 台德大君諱忠俊曰岩槻肩背之地也子以忠

誠得之 大猷大君好舞常親舞忠俊偶入請事見
大君臨鏡治粧直前執鏡謂曰託蒼生之上為小
人游治之態亂也投十石碎之 大君怒寬永二年
放於遠食千石最有年 大君悔之便使者召之忠
俊曰悔過美事也無常惡行也與有美事寧無惡行
主公不可赦臣臣不可敢出主公能懷雖無臣于側
猶聽臣之言也從是不出戶曰罪人不當見日 大
君召其子宗俊

宗俊被召入都是時叔父大藏太輔幸成尊貴位視老
中見宗俊穿布短衣使易新衣宗俊曰臣見召出小
林家君囑臣拜謂主公莫易此服既入見 大君蹙

然改容補書院番頭尋除大番頭初宗俊入朝故舊
相賀歡然道故會堀田正盛朝睹宗俊問傍人曰
誰曰青山宗俊正盛曰伯州之子乎乃去宗俊因問
彼為誰曰所謂堀田加州是也宗俊曰吁勘左衛門
之子乎是時正盛有寵於 大君勢頗朝野聞者失
色慶安元年 大君命宗俊曰父姻款不戒數為規
箴孤每念之有戚戚焉使死小林此孤之罪也今以
汝為儲君傳勿違父之訓乃賜小諸四萬石曰以此
告乃父之靈

○土井大炊頭利勝

利勝參河人幼字甚三郎童子時身為 台德大

君侍郎慶長七年封下總小美川萬石叙從五位
下任大炊頭寬永元年舉為老中三年從朝京師
拜從四位下侍從累增封下總之田十四萬二千
石治佐倉城十年從於古河城益二萬石十五年
為人老正保元年卒七十二卒長子遠江守利隆
嗣食十三萬五千石拜侍從割邑與諸弟兵庫頭
利長能登守利房各萬石虎之介利直五千石萬
治元年利隆致仕長子大炊頭利重嗣進從四位
下食十萬石割邑萬石與八子周防守利益增第
利長利房邑各萬石又增利直邑五千石為列侯
任信濃守延寶元年利重年二十八卒無子弟帶

刀利久嗣三年而歿年甫十歲官除其封更賜周
防守利益六萬石併故所食為七萬石進從四位
下

兵庫頭利長者寬文二年從參河治西尾城增三
千石天和元年致仕養子式部少輔利意嗣稱葉
美濃守正則第五子也

能登守利房者寬文三年拜少老延寶七年除老
中前後增封四萬石天和元年免職明年從越前
治大野城而卒年五十二子甲斐守利知嗣利房
免老中之年利益從志摩治鳥羽城元祿四年從
肥前治津城而德三年年六十六卒大炊頭

利實嗣元文年年四十七卒無子養子利延嗣任
大炊頭即備前守利清之子也延享元年二十
五卒第利里嗣任大炊頭寶曆十二年徙下總治
古河城明年爲寺社奉行明和六年爲京師所司
代安永六年五十二卒養子美濃守利見嗣松
平和泉守乘完之弟也是年病卒養子利厚嗣任
大炊頭松平遠江守忠昆之弟也天明六年爲寺
社奉行享和元年爲京師所司代加侍從明年入
朝除老中文政五年益封一萬石以幾病卒子利
仁嗣

利勝刈谷 參 城主水野信元 下 之子也信元事織田

信長爲佐久間信盛 右衛門尉 所讒而死利勝時生二年
國人或匿之及長賴悟過人土井利昌 小左衛門 收爲
義子因冒土井氏或曰東照大君之子也及貴客
醉語利勝曰何君之髭之似東照大君也利勝曰
客曰非所宜言明日去鬚而朝去鬚自僕始三四十
年至延寶中併去髯云

利勝少年出身東照大君擢爲儲君誓御豐臣秀次
之亂儲君同行如伏水成欲由間道利勝命先騎直
進曰途中有事爲天下笑且關白不知我去就其追
之久久保忠隣焉大君誦之言其大可用
元和六年台德大君季女入內利勝督之事誓古昔

自車輿至衣裳貨區莫一物不竭美也有司或言諸
物價有上中下三等則取其中載利勝掉頭曰上哉
以天下大政歸武關而來未有公主入宅后位者
也是實天子之靈江都之慶也廢費財貨雖數
十百萬所不問也平居重入制出財貨維積何也爲
備國家之用也者舉不出與瓦石等抑財貨天下所
利非一人所有也遺棄之海中投棄之外國乃可謂
冗費也若諸物隨價酬直散財商賈則財貨流通氏
浴其澤豈謂冗費乎而何川物價廉爲寔永元年舉
爲老中

天正中蠻人傳焉種人喜玩之烟管製造過於天下

大君憎其無益而有害也嚴發禁禁或人偷吹煙直
處偶視利勝過遽袖煙具利勝請視之其人不得已
出諸袖間利勝吹之二三管乃謂曰予幸得吹豈不
愉快哉然是則主公所禁者自今請止之抑今日之
事主公聞而有罪焉則予亦不免也

利勝爲人環倖曠度足時駿河大納言忠長凶忍凌縱
嘉言蔑聞醜聲日著大君不釋寃永八年疎斥就
國不聽朝觀其能自檢革也忠長主國暴戾滋甚
威怒亡常手刃不辜以六十人數九年正月大君
不豫及疾縣篤猶不聽其入觀也大君薨府下數
火物情動搖咸懷危懼謂家國危殆將興或謂太

器願移利勝深慮有乘釁懷異圖者也日夜焦心刺
思曰異姓諸侯雖逞凶意必不有附和者魏藩或謀
社稷衆邪競進禍亂必熾也乃欲外託尊慎之法而
內試人情與同於是佯爲得罪杜門斷客密作連名
偽書先署己花押移諸藩邸覽者駭愕雖不知其出
誰手以事非常皆具啓聞不啓注同者唯忠長及加
藤肥後守忠廣耳於是 大猷大君以忠長忠廣罪
惡貫盈與執政謀爲其所六月簿責忠廣放之莊內
羽放其子光廣^{壹後}於飛驒興評忠廣黨于姦人而
無知姦人爲誰也物情益恟八月 王人自京師來
於是人皆知大器不移人心寢安十一月收忠長侍

臣比餘人舟之諸侯而銅忠長於甲又放其老數人
十年放忠長於高崎^{野上}於是乎民皆安堵利勝常入
心危疑之際獨致身任大事置社稷乎泰山之安朝
野倚賴 大猷大君委仗益厚利勝亦以國爲家專
斷不疑上信下服至今稱之

加藤肥後守忠廣國除 大君與執政謀擇當爲肥守
皆曰細川越中守忠利可也議既定未發也而行
塗之人皆語之 大君聞而不悅召見利勝辭色俱
厲曰機事不容則害生而今道路胥語大政密議其
誰漏泄利勝徐對曰廊廟之議誰敢洩諸抑臣惟今
有號令使官吏徇詔下不日而通者寡矣今也殿下

所懷口雖未言而下知之其疾如雷霆矣是則天下
至治君臣和睦上下感通之所致也復奚容疑且語
不言乎十日所視十手所指其嚴乎殿下速賜焉
大君色定大悅於是賜肥後于細川忠利

大君嘗上城望視工官小吏取材治私家顧問左右左
右未應利勝而賀曰 東照大君之始遷屋願不違
造垣類不及補當此時雖資盜盜何由至方今工官
材木山積州郡轉漕繼至雖日盜千章守者不覺是
蓋國家之極也臣冒死敢賀

大君造便殿欲急成之少老松平伊豆守信綱爲 大
君畫計 日畢功利勝見信綱讓曰縣官至尊也管

造重事也鳩良工擇良材備有司施規矩度歲月致
堅固加雕飾而後可畢功稱美今人主欲濟其欲入
臣奮私智不顧前古之訓求適人主之意天下從足
多事主公方富春秋而子從其欲非人臣之節信綱
大愧服

官吏諸衛仰給大倉撥載腐敗率耗三之一動輒與倉
吏忿相罵勘定奉行伊丹播磨守原勝建議言請除
官俸不及子孫者其世祿五百石以上與之采邑軍
國之所用量出收諸江都其餘所在貯米以備饑荒
歲歲長吏羅致羅新致金勘定奉行供諸官之費則
州郡省轉漕之勞大倉無腐敗之事外內盡便利勝

曰東照大君之時有進此議者大君曰汝未聞乎天下之民不如山東之民之喪山東之民不如餘舍之民之喪天下無事則善若有事則道路塞而舟車無時至當此時軍民不以紅腐怨有司倉無陳粟有司何以補其急夫天不為昆蟲常有春長持大計者不顧小故汝所憂者小吏職非國家憂今子之言是已不可用元祿中遂用康勝之計至主梟氏驕日就苟且粟米踊貴邑入不以時至賈人因縱姦利操持國邑之權貴重之臣大率倭首受制知其弊不可峻遂以為固然有德大君永統憂之任職者納邑受俸去職復故云

利勝侍問大君問曰聞卿買挑子數十斛有之乎曰有曰何為曰吉河無山林乏於薪臣所任吏言唯挑在田不害永臣即賦民令種之十年之後薪給而兼花實之美然臣未之見大君曰卿等有土不能一至其地可乎無事時適撫其民老中從封一得之國自利勝始見邑此曰東照大君之訓民不可急不可緩豈我政過緩乎臣慮舍之盛人情緩則怠怠則貧貧止後主於流離而後止令造水獵木馬入治園園國中不寒而慄然竟朽壞不用云

十五年大君以利勝年老不欲使勞於衆勢也乃為創立大老職令利勝及酒井忠勝居之細事不預焉

於大事則使老中取決以優之自是置大老為定例初朝廷有機事則辟左右審議乎茶室及利勝從政也乃謂曰天下政務突閭之有於是乃議于千席院微屏障達四目今有司操筆札其器度皆此類也或謂利勝曰大久保忠隣本多正純皆名臣之子不獨其身見放罰建族黨無乃是苛政與正信等必不悅于黃泉也利勝曰否今余雖任天下顯職子孫或放命背義則受重罪被亂察固其所望也抑創業之主為政自世臣始是所以深警諸侯也正信等而復作必逐其子焉恨于國家乎

或為老中間為政則勝曰理庶事以寬簡猶圓木斲方

盤使四隅留餘地也苟好察瑣屑猶圓木斲圓盤不留一分餘地則下無所容大害於事矣

堀田加賀守正盛問選人任官利勝曰庶官雖多也莫重於目付正盛曰敢問選之何如利勝曰今為人所聚鼎俎豐饕饕美入莫不皆喜焉有人曰代嗣應尉收納最舊者地集肉則亦莫不皆惜其不潔焉此謂許小過損大美也又有鴆酒藥肉者而懼其不飽不以告也此謂揚小美掩大惡也無此二者然後可以任目付矣

初台德大君病革也手執防身刀賜之大猷大君蓋東照大君伐石田三成時之力也謂曰孤有七

實治天下今盡傳之利勝蓋居其一云景著續大猷大君時

近世人鏡錄卷之五終

近世人鏡錄卷之六

豐後國 角田簡大可撰

內藩

○井伊掃部頭直孝 父兵部少將直政 子直澄

直孝兵部少將直政季子直政駿河人小字萬千

代天正十四年叙從五位下任兵部少輔 東照

大君從封山東八州也賜上野其輪十萬石慶長

六年以關原戰功封改江之田十八萬石治彥根

城繼從四位下侍從明年年四十二卒嫡子直勝

嗣直孝少無出身事 台德大君叙從五位下任

掃部頭元和元年以直勝善病故入紹宗國領直

近世人鏡錄卷之六

勝以養老邑三萬石大坂平益封五萬石任侍從

預大政五年又增五萬石寬永十年又增五萬石

併前三十萬石歷從四位上左少將進止四位上

右中將萬治二年年七十一卒四子其三先死季

子直澄嗣任掃部頭加侍從六年爲大老進權少

將延寶四年病疽而卒義子直興嗣直澄兄內直

頭直時子也元祿十一年拜大老進權中將預大

政三年以疾解職而老焉稱右衛門督嫡子直通

嗣任少將寶永七年年二十三而卒無子弟直恒

嗣三月而歿無子 常憲大君命直興復起視事

直興於是更名直該明年爲大老正德四年老焉

第四子直惟嗣累遷相中將享保二年直該年六

十一卒二十年直惟老焉稱左衛門督弟直定嗣

累遷權中將元文元年直惟卒年四十八寶曆四

年直定老焉稱主殿兄直惟之子直從嗣三月

而歿年二十八無子直定復起視事明年直從之

弟直幸嗣累遷權中將寶曆十年直定年六十一

卒天明四年直幸爲大老預大政四年解職寬政

元年年六十一卒子直中嗣累遷權中將文化九

年老爲稱修理大夫後改左兵衛督子直亮嗣累

遷權中將

直政駿河人也 東照大君出獵見一童子姿儀端好

近世人鏡錄卷之六

風神秀微使問之答曰臣名直政井伊肥後守直親

之子駿之未亡父以讒死故亡在此 大君曰名族

也命仕與其舊封寵遇日隆每戰常刃戰冠軍甲信

平拜先鋒將封四萬石分武田氏士二百旗甲廿赤

小牧之役爲先鋒軍於長湫上國之士號云赤夜夕

直政聘於豐臣氏開白秀吉饗之以石川數正在參也

與直政書使之接伴直西不與至乃謂傍人曰夫

夫也貪富圖榮忘恩所謂人面獸心哉

直政爲人英邁有器度小早川左衛門督隆款屢稱曰

今日可任天下大政者惟德川氏之老直政

直孝之母夫人侍婢有身而出生直孝于民間直政乃

寅之歲率軍奇顯有老成歷一夜群盜入室直
孝進以刀擊一人斬其股今奴縛之明年十二直政
聞而壯之有定爲世子意未及焉而卒年十六事
台國大君年十九爲書院香頭任掃部頭尋進爲大
番頭益封一萬石其兄直勝分秩五十石直孝勝足
厚禮多祿名士鎮伏水城有騎士五十輕卒六十
大政之役直勝爲先鋒方病東照大君使直孝將兵
講武大君以直勝頓弱不能辦畢召山直孝以爲
直政嗣直孝率海軍而臣兄直勝不幸善病雖不討
攻城略地之任兄弟爭立則不順非臣所望也獨望
使臣博覽之政苟天下緩急臣奉命率兵以當矢石

歲若此役也伏冀殿下賜憫察又因安藤直次爲愁
前大君嘉歎而不聽時直孝爲大番頭班重在桃
政下次日拜命徑進坐本多正信右正信足時爲老
中有寵於大君乃退謂正信曰今日得罪于子恐
殿下不知予之不肖使我爲直政之嗣則不得不然
也正信曰善予之爲之也以此益知主公之神鑑
可畏也

直孝儼有大略驅長大有骨幹容狀雄偉鬚髮逆植
人稱夜叉掃部太督兵中撫御有方深得士心大阪
冬役人或造營微詢諸事直孝方臥頃之措目而出
客不脫口我事倥傯胡得假寐答曰我自臨陣慮敵

研營夜間未嘗交睫故不免直設耳聞者嘆服候騎
還遇雨衣微濕直孝憫然解衣而授之既而問左
右無副衣因乞一領於安藤直次以冒其軀人皆感
泣大阪平加賜五萬石任侍從預大政久之賜暇之
彥根版土骨壤版民豐奉加之有湖上舟船之便烏
魚之利故士庶用財修廢衣服皆競飾飾老岡水
半介宜就言事曰俗侈無節度公爲執政不先正其
國無輔上正天下請爲諸臣作節度直孝曰然令之
不如身之乃儉節自約身著棉衣得舍食其地之產
不以珍饈製棉衣齊之家老以下口卿等被甲冒
勞軍事有年于此而今天下人安卿等服之以休息

焉於是群臣自顧大慙又見騎士家馬良屋昇以屋
之固不可時而出令更厚賜之從此之後無奢侈相
矜者

初福嶋左衛門太夫正則開原之役以預義軍功最封
藝備二國食四十九萬八千石而功悉雖東照
大君指而不問以安物情也台德大君亦令弘容
應待遇優渥元和三年命陞從三位參議其政悛
革也而狼戾凶狀愈甚就基家衆虐使百姓誅殺
商賈勿不令已意則雖親戚功臣不免夷滅也專築
城鑿池大禁也正則不啓聞而展廣賜賜故令犯法
前後非一台德大君不憚五年大君朝觀京師

會直孝及祿堂和泉守高虎水多上野介止純本多
美濃守忠政酒井雅樂頭忠世土井大炊頭利勝安
藤對馬守重信板倉伊賀守勝重謂曰福島正則虐
民放法非可寄氏社者也乃議黜罰之事福嶋正則
剛不顧死恐蹀血江都人有異同經日不決祿堂高
虎曰以好召之一夫之事耳直孝曰若高虎之言誠
易矣然從此後天下諸侯望見官室如趨狴犴豈不
危哉但遣使者其邸正則必出即有抵捍則命留車
誅之 大君曰善乃遣牧野右馬允忠成花房忠摩
守甲等簿責正則命以稅其封放於北地又使柳原
式部大輔忠次帥鏡手關其邸以備不虞遂放正則

益封直孝五萬石

駿河大納言忠長有寵於 台德大君百官在朝無不
恭敬送迎直孝顯言于朝曰駿君者儲君之母弟也
百司敬之埒冢適大不便于國從是百官無敢盡敬
儲君愈安

台德大君老將遜位召列侯宗室直孝諫曰天下新定
大役嚴興至今未有一日息民加以傳位儲君四
海駿奔走貢賦繼于道路不數年不周也諸侯何暇
供其役何財給其費殿下雖疾未衰請為天下自勞
大君謝曰誠如子之言然宗室已集列侯皆至咸
知我意業已至此不可改子後欲有言以今不見從

莫試于後直孝曰臣言不善則已善而不行後言無
益臣不敢言土井利勝曰直孝之言直殿下許之天
下萬世之福也 大君聽劾從之利勝引直孝使諸
直孝不肯曰 將軍為天下而不為直孝何預臣之
事臣不拜 大君益重之命罷明三年而禪位儲君
寬永三年 大君朝京師還彥根直孝命國臣避妻子
于鄙邑前是使避避舍後以前堂館後者 大君於
是不館彥根直孝曰是必有調我者從五六騎及舍
大君聞之召見待之如初

永井清遠守而政始為老中來求教直孝曰于先齊戒
於是尚政齊七日朝服而來直孝亦朝服見之談曰

謠有之曰油斷大敵請勿忘之

嚴有大君為儲君曲傳御扣談曰左右之士佩刀給於
使令即有發狂疾甚危事也自今禁之使解刀可也
直孝聞之笑曰予以儲君幼冲欲使左右佩數刀以
備微不虞而奈何禁之其或狂人傷主體是則國步
所蹙也其如之何

大猷大君即世 嚴有大君未能親政流言日興紀大
納言賴宣使使請直孝謀事使人謝使者曰歸語子
之君臣不忘閣下之德病不能承其惠使者求去戒
駕詣于朝使之觀之直孝以身任輔弼請林道春問
古昔賢臣輔佐幼主之道以社稷安危為己任

初上杉石田之亂 東照大君賜伊達政宗以百萬石
朱章及亂平憎其違審命數與上杉戰且連敗張獻
也又聞其有南鄉叛人益不釋停未章之約割上杉
舊封十二郡予之以謝其勞厥後政宗數上箋請未
章之約不許至是其子忠宗又請不止必從其約酒
井忠勝言曰 嚴有大君曰唯直孝可使直孝乃與
仙臺郎求見朱章懷裂投之火曰我為君除伊達氏
之憂 東照大君祖奧地無可割與者故不封至于
今今君授朱章貴信朝廷朝廷無如君何必從君西
州與之百萬石我聞仙臺之廣雖儉歲可得二百萬
以上失如此地非君之福我敢冒死除君之害於君

何如忠宗謝曰請從今因予得政事 幕府

明曆三年大災後府下數火松平伊豆守信綱謂同列
曰三令五申大災不止由民不慎火也今若發令曰
不慎火者處之嚴刑則火災庶可止以告直孝直孝
曰不可夫火出千不虞自春燒吾家者未之有也而
處以嚴刑可乎且此法必不行何則火出於庶民則
已設發于三親藩若大國諸侯與諸君第則其如之
何刑急乎下而緩乎上則政不立政不立則天下且
亂此法之發岌岌乎危哉諸君之明而暗於此何也
桃政僉以為愈中竟格
大老酒井忠勝致仕謂其老臣曰非計掃部頭直孝資

性尚強矯矯不揉敢斷大事使人意強 大君有遇
則犯顏強諫天下有事廷議全集 大君不能決則
直孝乃慨然繫腰曰予已分死黎黎然折足非指陳得
失聚議立決 大君亦悅從之直孝三為天下斷大
事皆有遠慮明徹於數歲之後不計目前之利害勝
略高遠求之古人之中不可多得者其然故本多正
信上井利勝酒井忠世之賢未嘗有能直孝也豈吾
輩所能及也哉直孝而死天下有事發言益廷復有
敢執其咎以擔當大事者乎哉

直孝嘗與處守老職書曰近日重臣治家諫不得其道
家諫皆以圍棋歌會消日月不用心于武道無禮無

義皆弱為風重臣之家猶如此況於下士有一叔者
不制之以禮不問可知今不整政刑以矯其風則諸
士之奴逢重臣干途或放恣無禮亦未可知也予聞
重臣好茶酒遊燕此風施及諸士則諸士則竭家食
必至匹馬不能畜其如此也國家緩急雖欲其身盡
忠得乎夫不忠不義多生于奢侈是故諸士有暇則
可廢圍棋以試武技可遠歌會而磨其心又聞平居
不練武事口辨自給文學自矜以為聖賢之道乃尔
者重臣之中有二三人大廢武事耽宴樂無強毅風
豈聖賢之道也哉予不佞尚能聞諸諸風俗而知其
國政天下諸侯賢乎予者不之其人安得無聞我家

風俗而知我政令乎則彼將曰掃部雖善弄臂曾不知亡國風俗日漸汚下而不譏且笑哉是則可慙之甚諸老職能密乎此勢嚴政刑以整國風可也又曰卿等每報國事必言賴閣下之德封內靜謐予竊念雖名將賢君能整其政使國無一罪人未嘗聞也予恐聖人亦其難焉予之不肖何幸乃至此邪抑卿等所謂德者何也豈如坐泥塑人與人如坐泥塑人而曰政整國治吾未信也能辨義理常殺者殺之嚴其政刑是謂之德夫三十萬石地不為偏小何為而清淨自治無一罪人無乃卿等寬其政刑雖有罪人不究不治以至於此與其如此則所謂靜謐者不在我

德所為而在卿等意政也災生于意後日有大事可以卜於今日老職得書大恐及冬月彥根盜衆三自大火鄉邑亦數火直孝因寄書曰卿等每曰靜謐謐今景何如予在國也希有火災今春罹此災生于政刑寬弛也老職那奉行町奉行宜創艾以慎後孝年老 大君賜杖于朝然早起扶刀至死不止雖不知字每朝罷請林道春與語江都町奉行石谷貞清亦從其側記之有謬未嘗不知道春歎曰閣下問非常人又善與人交故有餉雖魚蔬必有管與松乎越中守定綱相失謂人曰天下有事今世唯定綱可任大事我適賜酒君前爭杯酒至此雖悔靡及定綱

諸侯請之會病卒直孝父子建大功東國之制盛滿

無功也世之哀天焉

直孝父子建大功東國之制盛滿

二十餘人逃歸直澄有司以動衆都下欲法之直澄

與國書坐然里仇以廢自守不用衆不得殺害

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

直孝父子建大功東國之制盛滿

遠江守利隆偕拜少老足時利勝忠勝為老中其
子亦各當路人以爲榮忠朝預政四年與上井利
隆偕忤旨光職乃告疾潛居先父而死忠直因襲
封拜侍從寬文二年父忠勝年七十六卒八年忠
直割邑萬石與其兄子大和守忠國天和二年
五十四卒長子遠江守忠隆嗣叙從四位下割越
前敦賀萬石與次弟右京亮忠綱三千石與季弟
數馬忠陳貞亨三年年三十六卒子忠直嗣任叡
貞佐連從四位下寶永三年年三十七卒無子友
封右京亮忠綱第次子忠音爲嗣其忠直從父昆
弟也忠音襲封任修理大夫享保三年爲寺社奉

行七年謝病解職明年轉嶺岐守代松平左近將
監乘邑爲大坂城代稱良守十三年入朝除老中
加侍從凡年年四十六卒子忠存嗣任備後守元
文五年卒弟忠則嗣任修理大夫延享四年爲寺
社奉行亡幾代阿部伊勢守正福爲大坂城代轉
嶺岐守寶曆二年除京師所司代加侍從居京五
年辭職致仕子忠興嗣任遠江守十二年卒子忠
貫嗣任修理大夫叙從四位下文化三年卒無子
支封飛騨守忠春第六子忠進嗣任備後守拜四
位下五年爲寺社奉行亡幾出爲京師所司代加
侍從轉修理大夫十二年入朝除老中明年轉若

扶守文政元年遷西城老中

利執政雅樂政親參子也履長五年石田三成等
作亂儲君別道岐嶺西征足時忠利與押原康政本
多正信大久保忠實俱從焉儲君至行營東照大
君偕其夫人期弗及車于關原也托疾不見儲君抗
而出忠利及押原康政本多正信等皆執謁大君
令非伊直政辭直政傳命且曰儲君還邇不建大
事諸君亦分貴賤子皆畏憚不答而退時稱井
伊直政本多忠勝押原康政爲三傑直政威權最隆
而心右公子忠吉其塔也忠利不平之獨留直政
曰儲君愛則自甘曲折大主不忍深尤今急辭尚何

近世人鏡錄

卷之六

不爲儲君地直政曰我惜儲君貽嗤天下憤慨之深
不能不言忠利勃然變色乎曰縱令儲君有過而失
誰曰大主百方調護子之職爾今行營揚言以乘其
隙獨與爾有餘言吾意決矣撫刀而進在座驚收
乃跪奏僉曰彼夫也信駿之役嘗以武備今日之勇
其軼之 大君儲君皆聞而壯之忠利時食三千石
次年命食一萬石後益至三萬七千石預大政
忠利封川越有民稱備後者不司命改之備後泣曰臣
奕世土著世稱備後人應不知焉祖稅賦役未嘗後
人也而今有此命豈不天哉忠利聞之言曰汝則爲
一鄉備後余則爲國境備後庸奚傷備後感泣東

照大君語諸左右曰忠利必富榮乎其仁愛如此
忠勝元和六年為大猷大君傳常克規諫甚得輔弼
之義及大君承統益見貴重焉酒井山城守重隆
以兩首有寵於大君大君宵微行入其家忠勝
聞之大愕焉乃觀其行迹從其後隱于屏處會天大
寒於是故嫗大君草履廢幾惟問之也大君母
履溫景惟之已而知其忠勝也乃召見謝之忠勝頓
首曰殿上用不訾之主體而挺身微行以犯不測之
險非所以承宗廟也足以臣雖不肖慎從焉伏冀殿
下留神幸察大君聞之感歎泣數行下乃止
寶永五年行人豐嶋刑部正繼到老中井上主計頭正

就千朝大君大怒曰殺幸臣于朝足無公也處之
重刑以懲艾其後可也忠勝諫曰不可大宰臣居處
森嚴其出也從者如雲雖暴猛之士逞其心難乘刺
刃宰臣之胸唯有朝廷耳足以制權貴跋扈何服重
罪之為大君乃命正繼自刃
駿河大納言忠長有寵於太妃驕恣無度百官畏怖忠
勝獨無懼色焉六年大君患近重臣憂恐而忠長
飲酒言笑是時忠勝使人祖湯藥會奉忠長飲饌不
視焉忠勝怒罵曰今者將軍病上下皆食不甘味
寢不安席而駿河君與將軍親兄弟也尚為宴樂
則何乃推僵盃盤于閣觀者為忠勝懼

台德大君視忠勝為人以為當任天下之職將薨遺令
為老中忠勝於是預大政任侍從兼將書院番二軍
各有翊衛初稱烏左衛門大夫正則見忠勝歎曰君
誠廊廟之器天下罕儔僕有鹿角冒敵未嘗睹甲背
者敢以奉進老中安藤對馬守重信亦識忠勝賢將
貴及疾病使使者招之廷見內寢言曰僕老病無
為無差理豚兒重長右京不肖伏望舒意垂眷顧乃
手執佩刀以爲信其風為英豪所重如此二年從
朝天子封弟獲賜告之國遠又賜書於佐野
足時大猷大君建祖廟于日光山命忠勝督之竊
極奇麗前古未嘗有也及慶安初盛祭祖廟百車咸

適大君之旨

忠勝與井伊掃部頭直孝松平伊豆守信綱救命周防
守重崇等偕預大政時人以為爭權不相善大君
聞而不釋召見忠勝等貴之曰卿等輔政數化而相
與生隙則何無仍是過與忠勝謝曰臣等誤被拔擢
立于群臣之上唯思效死以報于國家之萬一故臣
等相與譏諷為有隙而令人互言己之短而陰為政
過之助耳豈實有隙哉大君曰命告者過矣忠勝
曰不照告者告矣
小臣等有罪實為事起而發及行大赦久世大知守廣
之讀教簿於朝大君一一可之至小臣當贈其入

不應焉忠勝號曰覆轍廣之又讀之 大君色不悅
如世數四乃置勅許之

都下有盜賊金銀之弗獲也或謂忠勝曰錄入賊佛
寺殺僧奪財官吏部常不獲也於是乃明立條格云
有能捉獲賊者賜金五十兩而尚不獲也叔余周防
守適自京師至有司咨之周防守乃令吏書板曰倍
金則我首之夜竊掠諸榜下明日賊見之悉具黨先
發乃出自首吏遂緝捕盡獲之君盡不飭此街忠勝
曰否夫所謂之職在發獲奸惡故權謀術數無不為
如予辱任大政總國體豈狹小術以釣人心乎
或謂忠勝曰令郊備州君性明敏精敷法令細事罔遺

忠勝蹙然不釋曰果然則亡我家者必備後守也或
遠巡應曰敢問其說曰御家有常備高嚴厲家人以
為每事叱之曰是則負法彼則非法也其如此也家
人畏首畏尾雖毛髮許事不能為也卒至神氣飢乏
是官性年歲其所以導引者然也譬之種樹能順木
之天克培克築則其性得矣繁茂且長竟為棟梁之
用苟折其枝剪其萌茅凡其皮膚則其性離且枯矣
故接換之樹不為棟梁之用也一家且猶然則治國
而法令繁多不容細過則士庶胥屬累足不能無屈
臣故法罔密則士庶動則羅罪入日滋誅之則不
可勝誅不誅則文法廢此文謂君子用法小人犯刑

意者忠朝以目指其便為賢術智於明舉措煩苛足
則小吏之非重臣之體也

大君憂修廢為俗諸司諸衛貧無自給自 台德大君
之時頗庫藏贍之痛為訓則領望恩資與願歸
忠臣曰此官非特惜祿奢泰而已昇平已久絕無從
軍之賞子孫華育奴婢陪前而俸祿不加也臣請以
職官之子資陰尤高者充兩番次者充新番又次者
為大番處從人亦有給 大君從之

江都南有下川至暴發時出者不得歸入者不得過人
士苦之東有墨水貫都市入海或往來不通忠勝建
鐵國家方官饒請為橋二水而利萬民或駭曰使國

失險其知之何忠勝曰橋如三王舟如五霸王之與
諸子將何阻且夫二水之於國不因橋之有無江都
亦恃二水為險哉 大君曰善遂造二橋行人太便
之

初 東照 台德二大君好散樂自開原之役後不親
為也 大君亦不好之獨好散樂時時親舞忠勝求
美女進之侍間陰諫 大君慈造出忠勝放于無方
唯不得為散樂曰如欲觀之則伶人為之耳豈可親
戲舞以潰衣冠乎尾大納言義直置酒請忠勝世子
親舞為壽忠勝執其德成瀨王成曰文武之道君子
終身業之何違及此遊魂雲水之戲義直聞之止舞

畢贊

永十五年忠勝與土井利勝偕拜大老免分月典事

其年十月

後光明天皇即位忠勝如京師扨松平

信綱爲介

天皇詔任忠勝左近衛少將信綱侍

從已行忠勝朝而萬壽

天皇饗醴以其有

名實也又詔爲中將忠勝再拜誓言曰臣賤有司司也

何辱忝大命謹辭

天皇不肯進階一級至從從四

位上忠勝於是先以聞江府然後受爵命而還朝朝野

以爲特恩大老任少將老中任侍從蓋自此爲定例

忠勝封若狹 大君以爲賞不反勞笑謂忠勝曰

卿於若狹猶食卿鯉一荷愛也將徙封駿府十八萬

石忠勝固辭曰

東照大君居爲臣不堪也後將登

封甲府二十四萬石又固辭曰武田信玄居爲臣不

欲往也 大君尚欲益其封恐其固辭不受也容命

比久尾素具曰江之志賀高嶋二郡與若狹接壤

欲盡與之忠勝以益其地忠勝若又辭不受則三行

狐之命其罪不輕汝爲我往審告狐之意素具以告

忠勝頓首對曰臣不佞屢荷曲恩累益封十二萬石

自領賞踰勞若復增其封何以堪之縱忤嚴旨敢不

固辭乎遂私於素具曰予所以固辭者請備諸其故

寵臣祿大驕生竟招覆亡者古今比比有之其鑑不

遠在本多正純予得自保性理無錯縱能慎終其身

不能倣子孫而驕由足觀之不益我封則若無驕臣

臣免罪於上下共便

大君聞之嘉歎久之遂輟益

封

忠勝忠誠體頓 大君日察息耗聞其小恙將朝迨

其日遣數人於巷使之報忠勝所到處及階侍御之

士雜還出迎前後携火燭合圍三匝而入忠勝驚問

之食曰將軍之命也曰君精神未及常不可以風焉

既見 大君見其起瘵太息久之乃起親取小屏風

著忠勝後忠勝頓首對辭曰勿辭 大君又手賜帽

使服曰大病後不可不保衛忠勝辭不獲命拜而服

之 大君悅謂曰卿既服帽見狐則見諸侯不脫帽

固其宜也又曰可必不端坐可挾於城中其見愛重

如此

大君晚年多病委政土井利勝及忠勝皆拜其子爲少

老助之時酒其家至夜罷尤親忠勝所言多聽忠

勝神彩英暢功高望重雅性溫慎有宰相體爲朝野

所重列侯饋遺相望門閭而一無所受月中二三遊

牛門別莊以茅葺屋宇泉牆惡雖聞 大君將遊無

所改造 大君大漸時利勝前已死以爲唯忠勝老

嫻于政執手爲後車於是忠勝乃與保科正之井伊

直孝松平信綱阿部忠秋等偕輔翼幼主戮力一心

整理大政

水戶中將光國居親喪 大府使使者勇之光國喪服
受命人皆稱曰甚矣水戶中將信儒禮也忠勝聞而
不悅見太田備中守資宗語以其事謂曰水戶之貴
重尾紀今日 大君幼冲當守我本朝禮以為諸侯
模範也而執異邦禮喪服見朝使是則使天下諸侯
廢今日之禮也是下與水戶君等從容開論而可資
宗以告光國聞之慨然有問曰予過矣喪畢訪忠勝
深謝前愆

忠勝置家老居自守者與能斷者相輔而行有司言人
之過失則名與左右共視洩之其人不敢而後罪之
見家臣不假顏色見諸藩臣則溫容接之愈愈如也

若狹饒有司相識曰不救則民餓救之則其費太廣當
先廉得報然後救之乃上書以告忠勝見之忿然作
色親為書報曰平日予所以惡衣非食儲聚金銀米
粟者正為欲救今日之患也開廩賑救之固其宜也
而必必中取我處分不知事有緩急弗思之甚設至
於一民有餓死是又汝等之罪也

明曆二年忠勝年七十數乞骸骨夏五月廿六日 犬
君臨山莊并伊直孝保科正之及老中少老皆從焉
大君乃召見忠勝許其致仕使忠直襲封而謂曰
孤望卿於天下大政事無巨細指陳得失如在職時
大有資賜享獻亦甚多 大君就命忠勝蓋異數也

屏其可偷且度日哉則帥廣士講武以砥礪之夜召
儒臣講習經史蓋奉家訓也

忠直兄之子忠國多力與忠隆賭馬隻手引基局一扇
滅火忠直聞而不憚勅忠國曰將解之勢在好謀濟
事投石拔距豈非事手哉慎勿復為焉

忠隆謙讓禮士雖小事必下家老在國疾戰負佐忠國
年十五在江都乃請官歸省單騎馳還小濱忠隆病
間謂忠國曰少時幸有此等事亦足以固節骸習騎
乘也請左右視膳不許會諸城外日入問疾耳請巡
視城中曰汝以省疾而來不為遊觀也亦不許
松平伊豆守信綱 大河內金兵衛久綱

信綱幼字長四郎參河人大河內金兵衛入綱長
子也久綱父曰秀綱弟曰正綱正綱承松平親綱
之後任右衛門大夫信綱為其假子冒松平氏慶
長十五年 台德大君取島儲君侍臣元和九年
儲君薨禪信綱任伊豆守寬永九年除少老明年
增封武之忍二萬六千石其明年從如京師叙從
四位下增四千石十六年為老中從河越增三萬
石十七年任侍從正保四年增一萬九千石侍前七
萬五千石寬文二年卒長子甲斐守輝
綱嗣割整田與部弟伊勢守信定五千石因幡守
信興賴母甲各千石寬文十一年輝綱年五十二

卒長子伊豆守信輝嗣割五千石與弟輝貞元祿
七年徙下總古河實永六年致仕于信祝嗣 有
章大君時爲奏會使參之吉田 有德大君即位
十四年擢爲大阪城代叙從四位下徙遠之濱松
政尚嚴豪俠歛氣莫敢爲非明年入朝除老中任
侍從延享元年卒六十二卒子信復嗣寬延二年
又徙吉田明和五年卒子信禮嗣三年而卒子信
明嗣天明八年爲側用人尋除老中任侍從享和
三年免職尋又爲老中文化十四年卒子信順嗣
信綱勘定奉行屬大河內久綱之子也久綱之弟正綱
承松平親綱之後貴幸爲扈從番頭任右衛門大夫

慶長八年信綱八歲見正綱曰如兒當殺于錢穀之
下若幸得蒙松平氏兒雖不肯因此得進正綱奇而
許之 東照大君聞其語十五年命 台德大君召
爲儲君侍御之士與阿部忠秋等日夕出入執事
儲君游于小寢觀重擔有雀雛命信綱探之信綱辭不
聽於是夜往察擔而墮 台德大君驚愕操刀而出
乃責曰汝何爲來也信綱謝曰臣鄉睹雀巢意欲之
故如此罪無所逃 大君曰汝必爲人所使而來也
信綱言不屈 大君怒曰汝弱捍言不遜乃盛信綱
于囊久之復詰之大妃意憐信綱之護儲君爲謝再
三而得免 大君謂大妃曰渠謂長必爲社稷之臣

也

青山伯耆守忠俊強力賦記自諸侯至小吏一見問姓
名則記而無忘也舉朝稱其強記忠俊曰去鄙心而
後可能矣皆曰其故曰大國之君人皆識之至小吏
則不之識何也大官則心重之小吏則心輕之故爾
心無此累故悉識之愛皆稱善信綱時年尚少在
坐隅進詞忠俊曰日月列宿人皆識之至小星則不
能識也足下能識之乎忠俊曰惡此何言也夫於小
星則天官猶難知之况於我乎信綱曰然則大者易
識小者難識是自然之理豈獨鄙心所致乎哉忠俊
不能應

元和九年 大猷大君承禪是時便殿前有犬石欲去
之無路可出信綱鑿玩其旁埋之五層樓以白土塗
之雖毀寸許修之甚難信綱命吏去土盡用白土一
成不復壞 大君以是爲有才寬永九年與阿部忠
秋同拜少老將扈從番二軍偶賜食于煎味惡 大
君及信綱幾病屬信綱治之明日朝曰主公服藥乎
曰即日服藥曰臣欲察其失和否試不服藥出比到
家即愈庖人以此不職實無辜幸主公寬之竟自免
其死 大君出矣所愛鷹使二先驅求之莫得信綱
盡召求鷹者人與一簡遣之且而遣之得之歸報使
人傳呼其散四出者咸集凡百車有不可行者咸走

同信綱授方即成十六年與阿部忠秋偕除老信綱天資敏捷有曠世之才爛熟世情陶練政事於人所不得處者咄咄稱治人或宿構疑事卒然問之則應如響類應機精計折應答如響莫不厭其心術雖辭意看云能屈也朝野號曰知囊參掌機密輔政輔綱群下倚賴斷廢勢也求訪文案滿于机上月覽口酬應接如流中無停滯有餘力則引接庶士談論政事以此為樂無它嗜好也

安藤右京進重長松平出雲守勝隆並為寺社奉行重長與勝隆書謂其來歸右筆當題出雲誤為伊豆附之誤八信綱覽觀再三謂其誤也特口答之曰刺下

且至乃遣其郎重長大愕謝其責臨信綱曰今予將朝而猶早故且待期于此耳非有佗也乃召見其老謂曰最卿士辱書予私意右筆之誤抑伊豆出雲國音相近矣則偶然為誤不亦宜乎請卿彌縫謝之勿令右筆得罪也足余之所以來託卿也

信綱嘗問士林道春親延諸後堂謂曰僕幼奉侍公官未嘗學問今任大政恐有過謬幸以明主之靈與二三子之力得無大過矣而風夜悔且耻之亡及也今以賦兒煩先生故敢請之乃命二子親執弟子禮甚謹傍有一婦人煎茶手躬奉之道春心恠之後知其為夫人大嘆信綱儉而信道

大猷大君薨有司案故事欲開四門信綱與阿部忠秋議不許人心益安

嚴有大君幼立未能親政百官總已以聽於執政當是之時雖群臣有功不敢賞焉人或謂信綱曰為執政施賞行刑固其所也而今功勞無賞恐非使臣敬忠以勸之道也信綱曰唯唯否否吾意有喜者也則必有怒者曰今主公幼冲執政弄權柄擅威福則何然則非善善惡惡之意故不為也

明曆三年江都火信綱與執政謀使諸侯各就國紀大納言賴宣聞之不憚且貴以不與俱謀信綱頗首曰天降大戾諸郎燒倉庫壞延及府城老弱焦爛壯者

謹走諸侯無所舍且也上下乏衣食若有盜賊蜂起而諸侯謀逆乎其間也其奈之何與其謀乎肇敵之下寧叛乎其國也故臣等慎以歸之即謀護日何益矣乎故決然為之爾無所逃罪賴宣聞之曰俞哉幕府取材遠方今諸侯自出諸私邑不必如式改造信綱狹陋其制以率諸侯咸得其便水戶中納言賴房徵徵衆入衛信綱曰縣官無闕何假三藩且以食少故歸諸侯于國留江都者開水戶兵至復咸各廢食無以給人無以安其不可縣官乏財而民苦少錢會京師地震銅像大佛壞常修治信綱建議以水造之銷其金鑄錢於是錢大出世美其破流俗之見識者

所謂社稷臣信綱有焉

萬治三年十月堀田上野介正信上封事於保科正之
阿部忠秋曰 將軍幼冲即位已十年矣酒井忠勝
松平信綱昆輔專權刑政失紀廢上疲弊百姓貧困
冀一旦發隱恤之政而慰民之無聊也今先割臣食
邑可以施之廢士若有事不詳而啓聞之輒引還佐
余正之忠秋會執政議之信綱曰正信性狂易也正
之等忌信綱愠為正信所斥故也因謂口說令正信
所言不得其理憂國之切欲棄食邑何遽以為狂哉
信綱固執不問正之問其故信綱曰觀彼書曰奉還
食邑如有事不詳則面斥之而不欺報輒還佐倉就

近世八景集 卷之六

九五

令其哀懷歎其迹猶叛逆也即性理不繆而為之
不獨罪及其身施迨宗族也以正盛之子而有此車
予竊憫之夫狂者罪雖大矣免刑固也故云爾正之
等聞而感其遠慮

信綱病革太夫人勸唱佛不肯曰予以不肖之身叨負
國恩之重惴然恒懼先狗馬填溝壑不能塞其責唯
當曰奉公也何遑唱佛哉信綱赤心惓惓與酒井忠
勝井伊直孝保科正之阿部忠秋等協心奉國故一
時稱賢相焉

古田織部正重勝好茶讎學吟茶博利休為一時宗匠
古器書畫等物有全然不傷則謂之古色乃故損傷

其物隨修補之至凡茶器莫一不缺落者人皆以為
雅事靡然仿效天下殆無全物大河內金兵衛久綱
謂人曰古田氏其愛乎及後重勝有罪見刑人感久
綱先知乃問其故久綱曰古來所謂寶器珍物多銷
兵燹存者無幾卒存而得壽自非神物護持將焉如
此哉今從一亡之好縱意毀傷鬼神必不憚也因知
重勝無後也聞者感服

○堀田如賀守正盛 子莚前守正俊 孫中豆守正
正重長孫相模守正亮

正盛行人正利之子也正利稱勘左衛門尾人也
初事金吾中納言秀秋食祿五百石娶于稻葉氏

近世八景集 卷之六

七六

稻葉佐渡守正成者秀秋之老也其妻齋藤氏乃
內藏介利三之子也生子女而出奉仕 幕府

台德大君命為儲君乳母所謂春日姬是也金吾
氏滅正利與舅正成如江都因表日姬也 幕府

正成賜二萬石任丹匠頭正利三百石大阪之役
正利有功增祿食七百石任行人正盛以春日姬
外孫故童 出身為 大猷大君誓御以面首見

嬖任如賀守覽永八年任少老此職之設蓋始于

距十二年除老中封武之田三萬石治河越城十

五年徙信之松本增封四萬石十九年徙下總佐

倉十二萬石慶安四年殉 大猷大君而死時年

四十六嫡子止野介正信嗣進從四位下推恩割
邑分群弟正俊萬石正英五千石正勝三千石萬
治三年正信有罪邑除更賜其子正昌俸萬石奉
紀氏祀正信始放於小濱後遷於德嶋聞嚴有
大君覺伸缺自殺正昌天和二年封常之吉并任
豐前守爲大番頭正俊任備中守兄正信封除後
出爲奏者實文七年封上野守中二萬石十年除
少老延寶七年爲老中益封四萬石進從四位下
常憲大君兼統任侍從承隆太老爲左少將轉
筑前守增封古河九萬石其明年增四萬石弟正
英任對馬守補少老增封一萬二千石始爲列侯

近世人鏡錄卷之六

貞享元年正俊爲稻葉正休所刺于朝而死年五
十一長子下總守正仲嗣推恩願邑弟正虎二萬
石任伊豆守正高一萬石任備後守正仲守後封
羽之山形明年又徙與之福嶋以元祿七年卒年
三十二弟正虎入繼水宗十三年又徙山形享保
十三年出爲大阪城代明年病卒義子播磨守正
直生卒孫內記正春嗣三年而卒無子以主水正
正武子正亮爲嗣實正俊之孫也正亮幼字左源
治襲封任相模守寬保三年爲奏者領守社奉行
延享元年出爲大阪城代其明年惇信大君立
入朝拜老中任侍從其明年使封佐倉寶曆十年

四月朔 惇信大君老焉儲君兼統是爲 淺明
大君是日正亮增封萬石併前十一萬石其明年
病卒年五十五子正順嗣任相模守天明二年爲寺
社奉行七年出爲大阪城代寬政四年除京師所
司代轉大藏人輔任侍從十年病解職文化二
年卒弟正時嗣八年卒子正愛嗣
正盛童子出身爲管御與酒井重隆偕以面首有寵於
大猷大君其後重隆以不敬見黜於是獨專寵勢
頗朝野遊觀射獵凡無不從至 人君月二遊其家
嘗病 大君遣侍醫治之正盛重 大君之命謝醫
千金 大君聞之亦賜正盛千金其見愛如此正盛

近世人鏡錄卷之六

與阿部忠秋阿部重次從歸自獵使行從後且誦且
行至淺草門 大君策馬馳歸從官咸無及忠秋重
次及東門正盛入報官中出逢 大君于庭於是得
賞亦多蓋當時宰臣非特優游養望兼貴有力者
也正盛登庸爲老中給事中知故累增封佐倉十二
萬石其地實十五萬石正盛爲人寬克容謹慎不預
人事足以無有過失爲人上所歸
盛行殿中目有障焉是時禁方嚴殿閣之際法尤
峻偶過茶豎曹前問焉鼻目有揚聲言曰此鼻可疑
得無非禁斷之物耶欲以激止盛正盛頓首曰我知
吾子爲君之目官也而鼻雖薰蕕將焉鼻官耶目官

二八

大慙

公子嘗與室士兒鬻弓嬉戲矢集公子目其父恐怖於罪正盛曰我子死乎曰否止傷一目正盛悅曰幸有一眼存乃無闕事也假令不幸而死小兒所爲其奈之何

正盛逃朝雖日盱必坐正廳見上宿諸士談語盡懽而入內以故上下相親下情流通無怨望者云

大猷大甘愛正盛歸家謂正信曰我死汝代我養封幘無失衆心會家老衆士曰善輔孤我兼忌至萬天下無事輔臣多賢生無効報之日死當侍地下公等勿勸我使孤獨立退朝見阿部重次揖曰後相見於是

二子咸自殺從死者凡四人同葬日光山

正信竭力事親夙夜無怠而器穀御下頗失毀望賦稅倍于平時氏不聊生初水戶賴房不能盡正盛見于

顏色酒井忠勝恐其構隙見賴房求交季女載歸嫁正盛正信其出也忠勝憂曰正信奸虛名樂禍恐覆漏田氏之宗正信擅父之寵上書請振貸群吏不報

正信私財爲官假貸又不許正信慙益不足忠勝及

後字克明 大猷大君以爲春日姬曾孫也命姬鞠

之後官中八年出爲儲君侍臣土井利勝見之曰此兒音聲發於胃脘中眞異物也姬死卽得湯沐品于

正俊正盛亦分守屋內石而死於是爲備中守爲人剛毅有不可犯之色學士林信譽嘗謂弟子曰見此人猶望龍必貴盛也板倉重昌保糾正之阿部忠秋奏者寬政七年封止野安中二萬石尋爲少老領鷹犬二坊代久也廣之爲老中益封四萬石進從四位下無幾 敬有大君病日劇無儲位會三親藩及執政於殿中議立儲君大老酒井忠清欲迎有稻川親王幸仁而爲嗣正俊進曰舍大弟館林君而立異姓不可三藩及執政皆從正俊乃召大弟立爲儲君幾喪於是儲君立足焉 常憲大君 大君遣正俊迎

太夫人本莊氏太夫人欲見正俊正俊辭曰臣奉命

迎太夫人不命見太夫人 大君聞之親贊見太夫人太夫人下席執正俊之手曰公之德至死莫忘

大君乃解佩刀以賜其秋命正俊主天下戶籍弛租稅賑困窮親書主忠信三大字以賜拜爲侍從正俊乃進所著三感論其略曰武王聖人也何不立微箕而自立也微箕仁者也力不能復崇社則不食周粟可也何以受其封也夷齊賢人也諫而不可則輔治

天下可也何以餓于首陽也 大君手書報之曰觀

予之所論周武王及微箕夷齊書皆誠實天地東義固金石天降斯財國家之福也明年夏大老酒井忠

清老中士井利房能登稻葉正則免忠清憂懼
而死以正俊爲大老佐左少將轉筑前守增封古河
九萬石

大君立儲君老中叔舍內膳正重通爲儲君傳稻葉丹
後守正通爲京師所司代正則之子也堀田豐前守
正昌爲大番頭正俊兄之子也 大君謂正俊曰天
下之事在得賢人當戰國時我死行伍則易立太平
朝正其君則難予爲我勢得其人正俊以爲 將軍
意如此或治不難當事而行無所避也所言必聽所
令必行禁奢侈自後官以下及士農之家藏府叔舍
重通及諸侯不奉法者或刑或免雖一時肅然多不

七十八卷

十一

便其政者初 大猷大君造大船三年而海上起移
觀下可肆騎射有田種菜蔬自有舟楫以來未聞其
如此也大抵嚴奉十萬石正俊建議毀之賈人出入
官府毫之不一士人正俊言之不得偏刀天和二年
益封四萬石長子下總守正伸進從四位下國史副
總裁撰定服忌令弟對馬守正英以少老爲儲君傳
弟以大番頭堀田正昌代爲傳妻從弟給事中稻葉
石見守正休爲少老

大君居藩邸也謹慎好學及大統天下扶目望初政
大君亦勵精作治委任正俊久之有舊臣幸者言
正俊專恣 大君亦稍漸不憚太夫人慨曰不如藩

郎之樂一日 大君從容語曰凡思事事皆事竟
無成譬之制器垂成又劉之幾不成器語曰水至清
無魚治國家者不可不知正俊亦承間言曰長于亂

世者善治其國治世之君無志于治 大君曰是人
情也譬如病多保天年健者中道夭折不足怪也正
俊愈益不樂退朝擬席大息移時不已食至則拜而
食初父正盛將死撫正俊曰汝行成大事所至不可
測也汝勿忘我言剛者必傷損唯可免其禍者其不
矜乎正俊因書不矜二字于便坐壁坐臥視之然竟
以是敗所善松浦肥前守鎮信晨來請見語久之曰
君既不吝我言請勿復見君後思我之言正俊泪下

七十八卷

九二

如雨俯而不言有問應曰敬受教然予方憂天下未
遑謀身鎮信歎曰君實社稷臣也握手辭去月餘爲
稻葉正休所殺于朝貞享元年八月事也明年京師
所司代稻葉正通免少老對馬守正英貶爲奏者下
總守正伸襲封令推恩願邑弟正虎二萬石正高一
萬石尋徙止伸於山形別與萬石之地以礪礪故也
貶爵比舊時支封明年又徙於福嶋地益惡而收別
所與之地有司侵削求疵瑕移邸三甚狹隘正伸處
危無怨望之色國不足罷斥吏士憫其業量日給米
數半稍還之元祿元年對馬守正英死有司以正英
死不請傳封長子正親與次子正矩李子正章邑不

使正親襲封寄食山形而死是時木戸中納言光國
老焉潛言 大君曰正俊有罪可戮子孫若尚許襲
封朝廷自有其體 大君悟善遇之正仲卒弟伊豆
中正虎嗣

正虎為人靜廉朴實大有才筆襲封七年又徙於山形
正虎父村邑收遷徙且遭火災帑藏耗竭家士困窮
居身清約習習如素士居恒以爲肝上故生種種勞
怨謂左右曰予之與下民離勢懸尊卑鉤足人也而
予以恩矜之身坐食大邑豈不君靈哉

醫龍川仙益食五日糧門無請治者其師河野松庵請
導土佐正虎因與松庵書曰予以國貧故使仙益

久在泥塗今更委質土佐土佐大國以崇之才事之
青雲可搏而升也乃謂左右曰仙益雖久負醜辱其
師厚諸土佐顧必有所取也一言以寵樹之開其官
途可也松庵得書大悅謂仙益曰此則賢人勲狀十
費之

侍臣學于林學士放蕩廢業正虎召見詰之曰意汝
以爲學問爲人也故懈心生殊不知致致學道爲亡
也予聘召名儒非難事也豈以汝一人爲國損益哉
但以汝有文才空穰凡庸私心惜之故令入林子門
欲以大其器而遊蕩亡節何邪曰矣欽旃享保十三
年正虎舉爲大坂城代而卒義子正直光平孫正春

嗣三年而死主水正正武子正亮入幕封實正俊之
孫也堀田氏中衰至正亮復興

正亮字子直享保十六年襲封山形十萬石任相模守
爲政五年足士之祿以爲國雖足不比它吏士亦不
比它欲使國以利宗社服士是時松平左近將監乘
邑封佐倉爲有相東政正亮頗急事之自摘葉丹後
守正通免職不與通於是正亮賢將貴稱葉氏來脩
前好正亮不拒視之如故享保二年爲奏者領寺社
奉行郡知有十九年繼正亮立決遣之延享元年代
酒井雅樂頭忠知爲大坂城代斷大罪宥小罪毋廢
死千獄二年 有德大君老於西城 轉信人君代

立以松平乘品尊罷之召正亮除老中加侍從松平
陸奥守宗村夫人 有德大君假子也是年冬卒議
常除喪受明年賀正否正亮曰諸侯以上禮絕旁親
仙臺夫人推其本紀國女也宜除喪受賀正然是非
人臣所得議當請西城之旨 大君乃從其議三年
興松平乘品代從佐倉後正亮以乘邑有勞于前朝
薦其子和泉守乘祐爲奏者領寺社奉行大坂定番
多死干官人不樂任之正亮與酒井忠知等語給俸
三十石任滿除奏者從是定番爲美官有事于關唯
賞老中正亮建武與寺社奉行以下同受賜板倉修
理勝丘傷細川越中守宗孝於朝水多伯者寸止珍

命史闕吉良義興毛利帥就故事正亮曰是不可待
例肥後大國也勝丘微者也非吉良毛利之比且列
侯因此生恐懼之心為憂不少臣請為使問病且許
若至大故立其弟以安肥後矣 大君使之執勝丘
殺于水野監物忠輝邸

宣延二年酒井雅樂頭忠知免職正亮為首相東政與
側用人人對出雲守忠光協心贊翼 大君亦專任
之判度支正亮在朝嚴正雖側用人少老必遇以法
然平政者之失國言無之時殿中不得言遺忘正亮
特為遺忘以救人之過其為政為可繼不以甘言取
人受終不避期其後是以初不見釋終安之有令

道世八鑑錄卷之六

世氏

使者即言正亮為之寶歷元年 有德大君時也遺
命無建廟 大君曰在昔不以天下儉共親 大行
公功德隆盛從遺命不宜孤百年之後宜從遺命正
亮率同列進曰 太行公依古制法垂之萬世臣等
聞續志為孝若不從遺命千秋萬歲之後無復奉旨
是使 太行公功德不明乎天下後世非主公所以
奉 太行公也臣等主公從遺命 大君不聽再三
乃從故事有大禮秘儀注不出正亮曰是宜示人習
熟不然臨事躐踰大禮或缺有請者即出觀之度支
章雖同列秘不乏見正亮曰諸公後亦為之國家大
計不可弗豫知傳相示謀可否

水戶府諸歲鑄錢十萬正亮却之曰十萬錢誠無關天
下然為金二萬兩除爐炭鑄徒之費不過得萬兩三
番之費三十萬石之富而以微利干朝廷余所不識
也仙臺請糴米三萬于大阪又却之曰三萬之米不
輕重仙臺此其意不止于斯縱令其無他號為糧費
不在其中大阪亦不得實其數在今日猶不可他日
因車增數大為西州之憂清人留長崎或十餘年長
崎奉行不得給直給直則關上供因此貨惡姦多上
下但敝內外久課正亮應勘定奉行松浦河內守信
正誦長崎奉行治人無留者信正還中言得罪人併
咎正亮正亮平 大君問長崎事于信正抽其子為

近世人鏡錄卷之六

世氏

目付
正亮變吏厲氏冀治一郡舉行之天下 大君使治三
萬石地正亮為民興利與金買穀豫備凶荒如封內
之法勘定奉行神尾若狹守春英以勾剝得位召那
吏告增課法方正亮不得行志出私財充之民建生
祠祀焉正亮又深憂主公在深宮中無輟進言者徒
知聖賢之貴無讀書之功不知民間利病偶有以國
字節經史之語者視之以為可益君德濟民事因側
之 大君以為忠謂正亮大國忠光曰孤臨
天下十餘年無善利以為孤思其方孤病不能久在
位使正亮之目光廟祭告其意正亮反與忠光白蠟

通負十六萬足時納息或多涉田租免令出計稱萬
歲既忠光死增封正亮兩石傳位儲君是為 渡明
大君此歲寶曆十年矣 渡明大君亦固知其厚德
委事如故

初正亮居大阪以為禮義廉耻闕一則頗作四維銘自
警還江都拜老中夙起聽講書朝退與左右歌詠飲
酒建聖廟于寢室東行二仲釋奠山形氏聞其為老
中相率造勸定奉行府請無徙封平若於財不妄用
然有急不顧千金堀田加賀守正陳家有 大猷太
君所賜九鬼氏之壺質于賈人正亮購得與正陳有
事於日光大行人受命即行慮其遽不辦私贖以資

是以姻親諸官多歸之云

稱葉伊勢守正能者老中丹後守正勝之弟也以書院
番頭守駿府為弄兒所殺 嚴有大君召正休使覲
食邑任石見守給車中正休好學學於大高政季明
常憲大君時擢拜少老始列諸候往幾內興水利
至京師見伊藤維禎問聖學之要維禎知其賢為著
語孟字義贈之當此之時姑之孫堀田筑前守正俊
代酒井雅樂頭惠清為大老專持權柄威掩一時正
休常恐其為國患貞享元年八月使事畢歸江都退
朝往飲酒正俊所屏人耳語夜半罷翌日八日將朝
持刀示警警數曰此刀所刺臣之末枝不能療也正

休欣然乃佩之而中殿中見正俊以刀搥之斃諸執
政四集擊正休數刀交下正休莞爾笑死日舟進曰
石州封書附臣臣未及進其書曰先臣不長死 嚴
有大君枉法使臣餓食邑臣當倭死一也今 將軍
擢臣位執政之後增臣之祿為列侯臣當倭死二也
臣乃與大老正俊死復萬分之一云法傷人於朝不
論是非奪封賜死於是執政除正休邑正俊之死也
諸侯大夫上第者頂背相接門若市然正休之家除
親戚外希有異者獨水戶宰相光圀與重子往弔夫
人初正休歸江都親封誥孟字義曰此天下有用之
書也還之伊藤氏

近世人鏡錄卷之六終

近世人鏡錄卷之七

豐後岡 角田簡大可撰

內落

○阿部備中守正次 子對馬守重次

正次參河人父正勝食上總市原五千石任伊豫守慶長九年卒六十六年正次襲食邑增賜五千石十五年又增五千石元和九年為老中從封武之岩槻寬永三年出為大阪城代增封三萬石及七百五十人糧以五萬石賦居于大阪甚有惠政十八年叙從四位下正保四年卒七十九年正次有二子長修理亮正澄從大阪之役有功封萬石

次對馬守重次寬永十年拜少老十五年除老中從封岩槻五萬八千石督日光廟進從四位下正保四年又增萬石兄正澄先父而率重次因襲封身既食六萬八千石併父邑三萬石凡九萬八千石慶安四年大猷大君薨重次歸家自殺年五十三長子備中守定高嗣萬治二年卒二十五卒子正盛幼先是弟因幡守重長於足復本氏改伊豫守遺言使重長掌國事重長於是復本氏改伊豫守更名正春併己封食十一萬四千石寬文十一年以侄正盛已長讓之兄之封食故邑上總根屋一萬六千石明年從子大瀧新築城居焉寶永四年

致仕子正鎮嗣任氏部少輔明平供於佐賀又築城居焉正盛任對馬守叙從四位下史名正邦後轉備中守天和元年徙于丹後官津元禄十年徙於下野宇都宮增封二千石並前十萬石寶永七年徙備後福山正德五年卒五十八年子正福嗣任伊勢守進從四位下寬延元年致仕于伊勢守正右嗣寶曆六年為寺社奉行十年為京師所司代如侍從明和元年入為四城老中明年為牙城老中六年卒四十六年子備中守正倫嗣改伊勢守叙從四位下享和三年致仕于主計頭正精嗣文化三年為寺社奉行在職三年而罷七年又

拜寺社奉行改備中守十四年起遷老中進從四位下明年加侍從

正次元和九年從備中守如京師行執政事從封嚴規寬永三年為大阪城代益封三萬石及七百五十人糧以五萬石賦居于大阪前城代高木主水正次權不甚重大事受京所司獨決細事耳及正次出自執政之列位次板倉氏本教書號令大約與所司伴是時正次猶守京橋後置定番副之正次有惠政甚得衆心民或生建祠祀焉自正次後城代遵守成法莫有著績者獨有德大石時酒井晴岐守中喜土岐丹後守賴稔咸稱良守

十一年 大猷大君自京師至大阪正次以私財供其甚適 大君之意十四年耶蘇賊起自丹止諸侯無得出兵于境上言其狀正次見副書召定番町奉行等議咸從目付正次曰以耶蘇比親鸞親鸞小而耶蘇大親鸞發即至而耶蘇踰四句足緩賊使備完也而欲粹絕之不亦難乎昔親鸞起尚遷延數年若從監察言其禍恐不止時月之際主公若有怒正次獨享其責移檄數目付不任事令諸藩聞便宜征討大猷大君聞之曰正次之言足後有車以此爲例十八年入賀儲君進從四位下恩禮甚優正次有二子長修理亮正澄以大阪之功封萬石季對馬守重次累遷拜老中增封岩槻五萬八千石 大猷大君使治日光廟進從四位下

正保四年 大君用正次病甚使重次以醫師往治正次素謹慎聞重次奉命至命尸者莫納盥嗽朝服而後見之重次見之以爲不起使人諷諭就外舍正次知爲重次意曰高城深池建樓臺守之所以固死節之臣也我所以欲死于斯亦示不以死廢守也若城而忘死安用城爲然予已病且老我敢遺必收決于 幕府上書言之 大君視之嗟嘆尋討至甚悼之此時正澄死已久命重次襲封重次既食六萬八千石併父祿三萬石凡九萬八千石

重次薨父後守未至會福智山坊城主指葉紀通謀反以便宜爲征討之備 大君閱之與所欲下同大悅慶安四年迄 大君病不超泣日昔主公使臣執駿納言戒臣曰子爲我死臣當時許君死今主公逝矣臣不可獨爾生以食歸家自殺

阿部暨後守忠秋

忠秋幼字小平次與河入父左馬介正吉備中守正次之弟也寬永元年卒忠秋童子與松平信綱俱出身爲儲君侍御任豐後守寬永九年儲君立是爲 大猷大君與松平信綱俱除少老叙從四位下十六年亦借進老中加封武之忌六萬石廢

安三年轉儲君傳迄儲君承統任侍從又拜老中寬文三年增二萬石併前八萬石十一年老焉養子播磨守正能嗣對馬守重次之子也正能水食萬石兼封爲九萬石延寶元年叙從四位下拜老中三年忠秋年七十四卒明年正能謝病解職從義父之命也其明年遂致仕長子豐後守正武嗣割邑與其弟三人五千石志摩守正貞三千石越中守正房二千石壹岐守正重正武薨封四千石拜奏者領寺社奉行天和元年 常憲大君知其能舉爲老中加侍從貞享二年父正能卒其明年增封萬石元祿七年又增萬石併前十萬石寶永元

年五十六卒子飛驒守正喬嗣正喬元祿十二年以父蔭爲寺社奉行父卒乃解職正德元年拜老中加侍從轉豐後守享保二年解職寬延元年致仕義子飛驒守正允嗣弟美濃守正晴長子也正允襲封三年義父正喬卒年七十九寶曆十二年代松平周防守康福爲大阪城代進從四位下明和元年代阿部伊豫守正右爲京師所司代加侍從六年入爲西城老中轉豐後守安永九年遷牙城老中而卒年六十五養子能登守正敏嗣正喬第几子也天明四年代戶田國幡守忠寬爲大阪城代進從四位下鎮大阪四年而卒養子正識

嗣任豐後守正允第次子也寬政八年致仕養子正山嗣任勘磨守紀伊大納言治實叔父也享和元年拜寺社奉行攝奏者文化元年出爲大阪城代三年除京師所司代加侍從在職三年而卒子正權嗣

忠秋幼隨父正吉造本多正信正信歎曰此兒風神秀微真國器也乃顧戲正吉曰鴟生鸛豈是乎 台德

大君取爲儲君侍御之士

寬永九年 大猷大君立除少老叙從四位下 大君

知忠秋賢信任之嘗問烈祖在參時諸將旌旗侍側老人莫能知也忠秋一一具說遂及制作所由使二

郎中受而記之後得秘府書閱之莫逆錯者非伊直孝亦得其識弓馬故實

大君且浴湯熱烙手人怒乃召忠秋曰小臣不敬其疾戮之忠秋念小臣過此非有故焉乃待 大君色和問曰小臣何如 大君曰流放可矣是時多貴重臣而專任職事者忠秋與松平信綱也二人議多不合

大君避神田臂鷹立魚肆命從官投石于水走求石無有取肆頭哈代之忠秋聞而詰給其直信綱曰以至微之物而供主公之用其於賈人榮莫大焉然論直可忠秋曰不然所謂榮者以著名榮福也民之修上減產供命何欲之且也從官至衆奪以供求暴

民從是始動逢其暴何榮之有 大君善之賜金賈人十六年除老中加封忍六萬石慶安三年遷傳儲君儲君立是爲 嚴有大君以忠秋爲有勞拜侍從又爲老中於是益慎審學士林信勝與語稱細川賴之之賢忠秋曰賴之白君黜亡榮君威似矣而使後世傳以爲忠不得言不爲名常幼主時非所以教僕也

四年駿府男子山井正雪謀反伏誅大老酒井巖崎守忠勝曰遊士逐客居江都中至衆謀反者水微敵此輩爲助也諸盡逐之以塞其源忠秋曰不可天下者天下之天下也將安一人而苦天下可乎夫士無事

者未必皆預逆也所以請江都者欲仕諸侯也諸侯
因是得異材殊能之士上以事朝廷下以治其民且
出之海外則若猶居內地與若江都何異謬曰殺
馬不畏策非不畏策足不能馳也若驅朝不度夕之
人曰汝必遠徙此輩去無所歸居無所止不為亂何
為若用忠勝之言驅之使為逆也臣故以為不可
嚴有大君徧問群臣保科肥後守正之松平伊豆守
信綱足忠勝非伊掃部頭直孝是忠秋 大君竟不
聽忠勝由井正雪者駿滌戶之子也好讀書至豐臣
秀吉起自布衣定天下心以為可成矣江都人猶不
傳仇其師正雪不知事之甚謹逆不傳殺師亡大駭

以為事師之仇不義也然非不傳天下無可師事之
者發它死者衣以己衣剝而屠腹如自殺者追不傳
如江都不傳亦愛其才盡與其謀謀及兵書而死正
雪因竟自言楠正成後又受占候法卜晴雨吉凶必
驗為大言好眩人 大猷大君薨 嚴石大君幼冲
在位流言日起人心不安正雪念己智足以動天下
語弟子曰予夢見楠廷尉教使繫其地弟子驚之景
得石函于古松樹下其中有楠家帷幕旌旗弟子相
語為神竟與九橋成純吉田初右衛門僧廓然等數
十八謀叛既定部眾未發而覺黨與捕獲盡伏誅正
雪自殺于駿府市正雪將死為遺書言大老酒井忠

勝為民之患臣欲與兵誅之事成歸死于有司非敢
圖富貴於足世傳正雪死後尚猶欺人矣其明年有
尸次莊左衛門半

尸次莊左衛門初仕越支封但馬守直良 嚴有大君
初年去如東都有石橋源右衛門者善兵法註平氏
錄其說奇譎莊師事之間亂天下之術三問不應其
終不得已乃曰無若放火疑諸侯莊悅告欲用其術
源大驚止之承應元年列侯獻銀糸淺妃是時天久
不雨風火起莊謀燒廟取其銀伏兵射殺重臣救火
者以懼天下之變其黨長崎刑部告諸老中松平信
綱町奉行部吏往捕盡獲源不服曰臣止反者非反

者更將料之忠秋曰止之不阻以觀成敗其心不可
弗誅與此等十一人同磔品川南

萬治三年堀田上野介正信以言事得罪國除或人為
書說主客論之者中酒井雅樂頭忠清得之其略曰
客謂主人曰正信不知 將軍專任酒井噴噴守忠
勝松平伊豆守信綱斥言其罪以失爵土學屈原之
忠忽漁父之戒宜為天下笑也主人曰否否志士仁
人不畏死而政節一子為政不平一子矜智欺衆天
下無不知也是故由井尸次之為友以清君側為名
二子曾不知恐懼悚惕自省一以為微斂百姓可以
益於國家為上畜怨積恨于府庫一伏眾求價貴而

糴又知瓦禁解賤買潛置至益封賂求善地二子爲國之柱石營財利如此甚害于政余又聞信綱如京師有關輿訪究有得慰遣之云奉使未畢不可受他事比還必問既還東山歸欺衆如此正信惡之如曾希有益於國家雖失爵土不悔何必曰非忠清初欲造誹謗之法忠秋與非伊直孝酒井忠勝止之而止於是又議之欲推造論者忠秋曰昔在唐堯之聖不能無過但樂聞其失爲不可及耳慙敢諫之數立

忠秋之木故朝無壅蔽之患民無咨嗟之聲今出入宰臣之家者大率執袴子第也所言雖異其見粗同無如此人放言不忌宰臣何以聞閭巷議論備豫通誹

謗之法必不可造

忠秋嘗昧爽出路有闌遺兒乃命從者收之歸即令乳母育之後以爲甯有司諫曰臣等聞下聞君之恩德貧民故棄其子而幸君收之也且也徒供衣食無益也君請止之忠秋曰不然爲親孰有喜棄其子者乎蓋衣食貧乏計出乎無聊也抑育之長之男則任事女則嫁人豈謂無益哉孰與夫耽宴樂費千金之無益汝等察焉

忠秋從大政三十年以廉潔化下邸中未嘗有抵贓罪者伊達遠江守秀宗贈舍人衣二副不受曰大災後命減貢獻恤臣民至厚如臣等鄙人不當受賜秀宗

耻而止此時執政厭酒食諸侯求遺珍異佐其饌忠秋獨不受忠秋好鵝有贈二鵝者召使者盡放故所畜曰頃惡其喧故不受也善爲我謝松平信綱語同列於朝曰饋餉害政禁列侯勿受宰臣忠秋曰吁列侯未嘗通饋餉以足觀之在受與不受也不必禁保科正之聞之曰豐州受遺命宜哉大猷大君可謂知人矣信綱亦不怨不其相容病將死謂子輝綱曰豐州賢相也事之如事我見忠秋執手泣曰我與君出入五十年起自微細我位宰執之列戮力協心思欲爲國家固太平之基以報明主之德議事不雷同諱附必得所宜外人不知譏之以爲相侵願子自愛

善輔明主信綱嘗謂忠秋曰某輩說欺予予耻之面色不豫也忠秋曰小吏豈欺長上乎但其所言也足則百爲其詐不辭也足下今惡爲其欺而事中有逆詐心甚不可

寬文三年益封二萬石併前八萬石十一年愛病乞骸骨許之命言便宜事有司請立酒限有犯者許奴婢告籍沒財產賞以其半嚴有大君疑不下之使執政詢忠秋對曰不可奴之事主人如臣之事君也臣念臣家不能顯奉法令而國中不得志者至廢然不敢上書告臣者畏有司數以大義也若許以臣之爵祿之半而求臣之罪臣死已久矣夫法者天下權衡

也權衡一顧天下必壞是故制法必可遵道今此法
一立則君臣之義廢君臣之義廢則臣恐明哲氏之
謀復起于今日大失治體負制法之意又有薄治惡
馬者老中請使爲馬官掌惡馬 大君曰忠秋領廐
牧可往詢忠秋曰今管疾狂者不得給事乎中恐雖
愈復發也夫馬亦然縱令善服御不可供乘與於賜
列位給官騎亦不可用何也列侯官騎因致毀傷支
體無辭謝之意念馬官之士宜服良馬斥出惡馬不
則士夫以俸祿之餘買所斥出者無可復得宜勿祿
此人以遺貧士其人亦得施其伎是固非有土之君
所欲得也而況於縣官乎 大君善之並從忠秋之

言
卷十一 金鑑

大老酒井忠清驕奢好飲酒列侯即賈人出入酒井氏
者往謁其具自餘老中率又如此唯板倉內膳正重
矩持清介已忠秋召忠清等數忠清以常不奉法曰
足下等之則已若不善之僕與足下辨于主公前忠
清避坐漸曰微公爲聞此言僕自少不知畏惕以世
世預政爲公及讀則豆州所推不期數此過既聞公
之教不敢不效忠秋謂希葉美濃守正則久世大和
守廣之土屋但馬守數直曰酒井氏非諸公所得望
也然不尚謙從約莫厭于衆望諸公同心奢侈相誇
不思善其職 大猷大君以僕爲愚意不忌大漸時

命曰國家大事知即言之僕致仕也主公亦以其言
命僕僕以爲受命至重便不便職不職知可無不言
凡在此坐者咸主公之所甚重天下之所瞻仰也今
僕之言爲天下而不爲身諸公善思焉既而上封事
大君曰足我 皇考使忠秋言也再拜而受
義子忠能襲封三年拜老中忠秋曰噫非而所堪也我
是職致政休惕保任戒懼猶多疾氏也我死汝速罷
政忠秋卒忠能乃以疾免尋致仕自號養拙子

○板倉內膳正重昌 子內膳正重年

重昌伊賀守勝重季子幼事 東照大君慶長十
年叙從五位下任內膳正爲誓御長 東照大君

卷十一 金鑑

覺 台德大君舉爲書院番頭加側用人食參之
中嶋一萬五千石寬永十四年耶蘇賊起肥前重
昌命將兵四征明年戰死焉年五十一長子主水
正重矩襲封割邑五千石與弟重直重直幼字甚
太郎後 大府賜三千石凡食八千石任筑後守
重矩嗣任內膳正萬治三年爲大坂定番加封萬
石寬文五年入爲老中叙從四位下明年增二萬
石八年出爲京師所司代加侍從九年進從四位
上十年入朝老中如故十一年增萬石併前五萬
石十二年使於下野治于鳥山十三年年五十七
卒長子伯耆守重長多病次子石見守重通嗣延

寶五年為寺社奉行搦奏者八年除老中轉內膳
正叙從四位下明年徙武之岩掘益萬石併前六
萬石為儲君傳在職四月坐不奉法而免明年徙
信之阪本削邑萬石其明年納邑乞骸骨 常憲
大君以先世有勲勞故賜其子重寬阪本三萬石
伊奈二萬石賜兄之子重相於足重矩之後分為
二家

甲斐守重寬者內膳正重通之子也元祿十五年
徙於奥治稱島城享祿二年致仕子出雲守重泰
嗣明年疾卒年二十八無子養高木圭水正正豐
之子勝里為義子勝里嗣任甲斐守寬保三年卒

子勝丞嗣任內膳正明和二年卒第兵庫勝任嗣
明年卒義子備中守勝行嗣同姓美濃守勝久之
弟也安永二年卒義子河內守勝矩嗣同姓佐渡
守勝清第子也立三年卒子內膳正勝長嗣文
化十二年卒子勝俊嗣

越中守重相者伯耆守重長之子也貞享元年卒
子賴母重高嗣元祿十二年徙備中庭瀨任讚岐
守尋又轉越中守正德三年年四十七卒子讚岐
守昌信嗣轉右衛門佐又尋改因幡守享保十五
年年四十卒子勝興嗣任攝津守天明四年致仕
子圭水正勝志嗣明年卒第圭水佑勝喜嗣享和

三年卒子勝氏嗣任圭水佑文化二年卒弟右近
勝資嗣

重昌車 東照大君為誓御長 大君與豐臣秀賴和
解也重昌如大阪莅盟稱旨大見貴重焉 大君死
從 台德大君如京 大君聞江都多盜賊人不夜
行甚憂之思所以靜之酒井噴岐守忠勝言惟板倉
重昌可使重昌至江都集將吏于殿中稱 公命數
之曰主公不知卿等情不任事留使守江都頃者盜
賊充斥日以殺傷人聞卿等所職何事而無捕斬一
人者小盜猶然有若窺囊郭者孰為拒守將吏相顧
愕然不應大久保忠教者年在坐則曰臣等慮不及

此使主公憂盜賊臣等之罪也臣等願竭力捕斬以
贖罪在列者咸曰如忠教之言盜者蓋非為飢寒起
將吏聞惡少年急此也自是夕羣下無殺人者 大
君益奇之為書院番頭加側用人

寬永十四年肥前天草有奉天主教者蟲惑愚民嘯集
不逞之徒從者日衆衆推益田四郎時貞為大將據
有馬壘重昌帥師四征四海道諸侯皆受其節度
嬰城固守重昌日與諸將合圍攻之城堅不拔 大
猷大君以為主將權輕更遣少老松平伊豆守信綱
初 大君以重昌為主將信綱白重昌有病恐不任
事老中酒井忠勝曰主公舉重昌誠是病亦且痊既

行長子主水重矩見信綱求從父行不爲白見阿部忠秋忠秋乃入會 大君在浴室召同朋頭曰爲我言重矩求從父軍臣以爲不可不遣 大君卽許之重昌以足堂信綱 大君又使使數輩趣平賊京師所司板倉重宗聞 大君又遣信綱歎曰噫我弟死信綱至小倉 使人先報聞重昌拊膺曰大丈夫拜爲大將反受人制乎十五年正月朔齊起攻城會久留米世子背約竊賊爲賊擊破重昌知事不濟留子重矩干壁厚約訓誡且曰予輟酒非頻刑之盛得爲主將以指麾諸侯予死籌車之於是出與諸將魚貫陵城爲矢石擊不能進重昌乃與監軍石谷貞清

卷之七

五

從勇敢之士數人攀堞欲踰賊發銃中其臂以水又釣之重昌援叉登賊又銃射其胸斃監軍亦創從士扶退重矩時年二十一聞父死慟哭出厲軍復攻諸侯不應筑前執鑣固止曰今三軍之命懸于君棄之不忠遺命在耳背之不孝君必止重矩乃止以兵屬執政信綱敗賊有功水野日向守勝成贈之刀曰內膳不死於是父子之名天下莫不稱焉

重矩容狀短陋一目微眇無風望而智略遠邁風以蔭庸以萬石之賦成駿府一年又典彈館事還自肥前襲封萬石 大猷大君遣井上筑後守政清長崎使重矩行耶蘇使事三戌大阪四典 王使館爲防

火使供門衛各一家口之貴債者朝夕門無可食其下召從其父耶蘇之役者謝遣之家老諫曰此皆出百死歸一生者當與主之家終始何如遣之重矩曰此皆其名聞于諸侯諸侯爭欲召之爲我故不能適今日我遣之明日有召之者若遣老幼凍餒無所歸我雖知其不任事不忍也居者行者聞之莫不流涕

重矩萬治三年益萬石爲大阪副城代守京橋騎三十卒百人隸焉寬文五年正月二日夜雷擊五層樓鴟尾焰煙漲天城外之士將入救火城中婦女子將出避火重脊蹂躪咽於門楔殆不可制焉重矩門施行

卷之八

六

馬禁關出入先是重矩多作蛤殼符分付諸臣庶及近村民以備豫不虞以是火發民皆來會與衆士合符悉以其妻孥去於是廢士皆一心嬰城五層樓下伏礮黃數十萬斤日付走請重矩重矩火炮持滿徐見日付笑曰前已移遠之領衆入毀塙塙足以災不及他萬治三年雷震于城火逸移火藥所燒爛者府人皆知之故初火發也府下大騷重矩因令町奉行宣語曰火藥舉投於池於是府下妥帖其他應機酬變皆是類也事聞江都 嚴有大君以爲可任大事賜書賞之重矩乃會家老諸士謂曰足卿等之力也冬十二月入朝拜老中叙從四位下益封二萬石重

矩清介不畏權勢以酒井忠勝掌其父獨時誦之
雖大老酒井忠清權傾八主未嘗曲從其所為會京
師所司代牧野親成不協職免八年出為所司代前
足所司代攝古背彈正臺左右京職據非違使諸官
上自臺閣以下至閭閻事無巨細皆涉其手至是準
古酌檢斷置兩町奉行以副焉重矩雅有名于執政
之間凡俗日尚奢侈益儉素率下未三月京師化其
風到任乞子遮駕云臣等以橋下牆側寺門社樹
為家頃者吏嚴無竟夕之所重矩乃建屋東山下處
之便掩風雨警有檢校勾當四分等目為警者之政
納錢多者為檢校次者為勾當若四分以次分後進

近世人鏡錄

卷之七

之錢京師俗雖非警者冒籍私其利重矩知其奸
舉籍召警者勅吏執服威伏地涕泣解衣裳去重矩
為政寬猛無濟大有政績後水尾上皇屢稱焉
遂陞從四位上侍從十年永井伊賀守尚庸拜所司
代八月天京北二日重矩尚庸朝有管絃之賜
慶元天皇親御笛笛近衛內府基熙吹笙自餘公卿皆
執伎凡六日朝上皇官賜蹴鞠之觀既重矩歸

江都執政如故

龍藏有負母乞食者有司自其孝雖道路色養不怠命
還之故郡賜粟米後有倂收老嫗病負乞道路者夜
則役使之江都町奉行請罰之重矩曰不可苟罰之

則傷夫實孝者

初重矩襲封常愛幽棲有園在墨水東摘菜其中饋遺
貴人有客川原之名其廬曰咬菜迨貴或謂曰昔者
君居散官咬菜園當矣今也任老中而亦尚如此得
無毀識者之毀乎曰蓋人爵祿已高則忘往貧賤以
趨驕奢適余也不肖惴惴焉足懼故聊以是為知
足之警云爾諸侯贈遺受而拜之或曰取問贈遺必
拜則何也重矩曰夫人遺余此何以哉豈其不以任
執政乎然則猶主公賜也是以拜焉前後所得饋遺
咸推與之淹滯如有餘頒施家士

近世人鏡錄

卷之七

之折大憂恐以俟罪重矩友乃召見曰弓也所以打
身也今汝不試則臨有事而折之其患不可計也折
于無事口是乃予之幸也人皆感服

後開甥妾年主二十五則皆出嫁之曰婦人過時則色
衰華落終誤一生最可憫焉

信量少將綱宗在位也原田甲斐宗輔從政久蓄異
圖陰謀陷綱宗睦以酒色綱宗不悟昏亂日甚在國
戚族舊臣知其不可諫乃俱議廢立萬治三年請廢
綱宗而立世子綱村綱村時生二歲矣幕府命伊
達兵部少輔宗勝田村隱岐守宗良輔翼綱村參綜
國政宗良多病宗勝獨擅威權為子宗興娶大老酒

井忠清之女而事執政原田宗輔與之相比益爲
姦謀大結黨援政事彌驟寬文十一年二月伊達安
藝宗重上書言原田宗輔謀廢主立其叔父宗勝老
中久世廣之受重不言重矩知之謂廣之曰仙臺大
國也伊達宗重所言存亡之機也不治君亦不免廣
之恐白之執政目付町奉行會千重矩宅聽宗重宗
輔之辭大老忠清將欲助宗輔怒重矩獨持公平助
宗重曰此中有黨宗重者重矩正色曰此獄仙臺之
事已幸臣有黨之者亂天下政請急究竟其事姑止
仙臺之獄大老益不憚罷北二日復召二人於大老
宅宗輔知事不濟也衷甲而出拔刀殺宗重於座闌

近世八鏡錄

卷之七

十一

入執政延中左右喧擾爭止之町奉行嶋田出雲守
守政仙臺古內志摩茂利俱斬殪之於是放伊達宗
勝于土佐其子宗興放小倉殺原田宗輔大竟其黨
與流竄廢銅凡六十餘人 嚴有大君高重矩之義
益封萬石而寡助不能爲善成病卒

○伊奈備前守忠次

次子忠治 忠治子忠克

忠次少好猿猴之事 東照大君使之爲園池監橋梁
因堀地種稻 大君奇之舉掌郡邑之政制錢穀之
用勞休息民省賦稅民便其政參河竟富強豐臣秀
吉伐小田原至富士川 忠次造船爲渠蓋渡其軍
會天雨久秀吉欲速渡吉田川忠次止之秀吉曰卑

法將雨連濟汝特知錢糧之事耳何知軍法哉忠次
曰久雨水至無期前者已濟後者未至溺人必多舉
天下之衆征一隅之寇豈有倍道以爭利哉且軍法
寡則速衆則否其何常之有秀吉乃爲之止三日平
小田原使人致委積于參使者欲策之忠次曰多無
所歸寡無所取何以策爲必欲策之以倉敷之屈指
乃了秀吉駭曰此難得才也能事我封萬石命吏勿
收故所食參地 東照大君東還與之鴻集併故參
地爲萬石領三津寧郡邑之政初秀吉欲徙 大君
于北條氏之墟 大君問之忠次忠次曰主公請受
之北條氏未有暴政無能更加之以師旅踐蹂而致

近世八鏡錄

卷之七

十四

土地荒蕪川澤汚穢然其實膏壤也省徭役薄稅斂
以鳩其民不數年可比上國 大君又問關府江都
忠次曰江戶戶齒其賦不足富國都之可也部吏除
道路鑿溝渠使商賈作都市募民闢野寮土地之性
教之樹藝金銀銅鐵硫黃鹽硝薪炭藥物之屬悉知
其所在籍之有司戶口殷實關內爲沃野併天下軍
興不乏者忠次之功也

慶長五年 大君還自小山止舟房川忠次曰使臣禦
川不便上杉景勝南渡 大君以爲壯稱之誅石田
三成拜爲備前守忠次又計遠近置津驛賑困窮恤
矜寡儉約率下屬吏不敢侵擾後多至大官者所領

百萬石具知風俗險易所欲必為就之姦邪欺詐未
嘗釋之必行其罰爭訟剖決如流是以民愛而
畏之佐竹氏北遷討平常陸賊有部至甲斐會大藏
氏謀作亂忠次獨至其家直入斬其首賊駭散走以
善勳職賜墾田十分之一七千石 大君嘗命高師
作忠次侍坐圖曰足助親定天下者也其見重如此
年五十六卒長子筑後守忠政從大坂之役有功忠
政卒其子有罪失封
忠政之弟忠治善竭地力有父風典開左公田又善騎
馬嘗從獵逐奔豬而斃之 大猷大君悅曰快如搔
痒

忠治之子忠克承應四年立策引至河北行二里餘東
注伏渠地中作水道所在分之為井從是江都不苦
水乏漸洳數里雖不當水道亦以成井 嚴有大君
時治伊達信夫 有惠政于孫世居是職以愛民為
名

○皆川山城守廣照

山城守廣照初事北條氏政北條氏亡歸附列臣
籍慶長八年為公子上總介忠輝傳封信之飯山
四萬石後以直諫忤忠輝得罪失封於是自號號
老圃寬永四年年八十卒子忠摩守隆庸入阪之
役從井伊掃部頭直孝有功元和九年封常之田

一萬五千石治府中轉山城守寬永九年為大番
頭其明年益封四万石正保二年年六十五卒子
又三郎成卿嗣明曆三年病卒無嗣邑除賜其第
廣隆五千石

公子忠輝生目皆裂而太黑容狀非常 東照大君一
見憎之謂曰棄之必無賴也廣照迎取養焉慶長八
年思輝封川中嶋廣照為傳食飯山四萬石忠輝及
長益封越後六十萬石暴戾恣睢遠老成昵小人政
令亡狀士庶怨咨廣照常諫諍切深忠輝發忿將殺
焉 台德大君聞之曰世臣也則唯爾所欲也第渠
也爾者大主為爾輔弼時爾爾渠克忠乎國克導乎

汝以至乎今爾以一朝之怒而遺舊日之功可乎除
其封足矣豈可殺焉哉從之於是廣照自號服僧衣
號老圃優游京師數年矣及大坂之役興忠輝亦領
士卒以至京師於是廣照踵其營告于謁者曰臣不
倭鄙犯重罪死且有餘閣下寬裕肆赦顧骨復肉恩
倖江海抑臣馬齡已願命在旦夕幸得一列卒伍以
拜閣下則臣死且不朽伏冀垂憫察忠輝召見慰勞
之視其羸憊而慨然流涕廣照乃謂曰今也閣下與
諸將討賊徒臣私恩之閣下不可不先士卒犯矢石
使戰功赫赫于天下也忠輝曰俞雖然大主旣以井
伊兵部少輔直勝藤堂和泉守高虎為先鋒予奈之

何廣照對曰臣固計之請閣下整齊部伍以進接于城敵出則決戰不則蒐閱中丘牢固也營以待其期若夫二氏雖先鋒乎抑閣下大主之公子豈有事於閣下乎假令有焉亦何有臣請當之忠牌大悅焉乃召家老語以其故不可於是復召見廣照曰卿之所計者予甚善之未奈老臣不肯何也耳雖然請卿留輔我對曰列卒伍以蹈湯火固臣之願也開襟示衷甲而出其子志庵守隆庸又在京師謂之曰予之宿罪幸得肆赦恩賜莫大焉抑予諸君以籌策而室老不忠不恤君之榮辱不顧國之臧否足以事竟不就豈不哀哉今余將歸去爾則輔非伊氏以忠于國

卷之七

北三

家也已而忠輝無戰功 東照大君怒命 台德大君奪其封廢銅終其身隆庸者功伐居多元和九年台德大君賜采邑一萬五千石而賜廣照以俸米命曰雖卿年已高請輔導儲君訓以治亂存亡之道於是廣照朝夕焉乃書其所當語者係之於刀帶以備忽忘親者欣慕德之施及官署云

○井上河內守正利

正利父名正就參河人任主計頭拜老中寬永五年八月十日為豐嶋刑部正次害於殿中正利襲封遠之橫須賀四萬三千五百石任河內守正保二年徙常之笠間益封六千五百石為奏者為治

卷之八

八

元年領寺社奉行寬文七年謝病免職九年致仕予相模守正任嗣轉中勢少輔延寶三年正利年七十一卒元祿五年徙濃之八幡明年致仕嫡出雲守正幸多病而廢次子大和守正岑嗣割邑三千石與弟正長正良任遠江守相甲府中納言賜四千石及中納言入為 常憲大君儲君正長從焉為侍御前後增封食萬石列通侯正岑元祿九年為寺社奉行明年徙丹之龜山益封二千石十年除少老十五年徙常之下館又益三千石足月又徙同國笠間寶永二年拜老中加侍從轉河內守事保三年又增萬石併前六萬石正岑無學街謹慎取容廉不納貨無所私受人之言竟不為發七年卒七十卒養子攝津守正之嗣任河內守酒井隱岐守重遠之子也十三年為奏者元文二年卒四十三卒子河內守利容嗣延享四年徙奧之岩城平城寶曆三年為寺社奉行六年出為大阪城代叙從四位下徙封人阪近邑八年除京所司代任侍從徙封遠之濱松十年入老中在職可三年而罷轉大和守改名正經明和三年年四十二卒子河內守正定嗣天明六年卒子河內守正甫嗣享和二年為奏者文化十四年徙封奧之棚倉文政三年致仕子正春嗣

正利父主計頭正就為老中嘗因行人豐嶋刑部正次為正利請堺奉行嶋田越前守直時之女為婦直時許之台德大君不知令娶駿相島居士佐守成次之女正次俠者也患曰若使主公知前有約必不強之足主計頭輕我也我何面目見堺奉行刺正就於朝

正利蒙封清靜能治聲居橫須賀有訛言賊至見付代官與廢至橫須賀正利偶與人恭使謂曰子速歸見付告吏勿擾民予如江都言子之劬職于執政又有走至曰賊主正利恭不止徐曰晏言死詰之見代官褒以為賊頃之訛言止嚴終燒目付封事曰我不欲

聞人之短如其奸惡不俟月舟之言也有水旱災必親行部發庫販施松平甲斐守輝綱憂曰小國多事不能休息正利諭之曰任而無擾民乃安莫問小過吏便其職又率直不趨勢利老中酒井忠清居其隣數請不往

京人覬覦賜召人食之庖人誤覆之大恐待罪正利聞不復問煮魚食客曰海鼠腸味變不可食與其寬如此為寺社奉行呼浮屠如奴曰汝等不知佛貴忍辱欲人尊亡勿復至庭是時京師所司板倉重宗名重於朝執政勅輒曰某地某事板倉處之如何正利曰當如此得報必如其言左右便令咸家人子可年

十五六每朝倚門俟歸下馬執扇行歌俟童子和之或先或後至便坐所一日早退兒輩登木摘菓入門無迎者徐步至庭恐其驚之自隱蔽使其輩勿告之

正利篤好儒學嘗謂曰喪祭者儒之大事近世知之者鮮矣可勝歎哉乃與林春齋共參攷儀禮家禮抄其可以行當今者以為一書生有巧思讀律呂新書自制十二管又以己意造周尺然深秘之不敢以示人焉春齋後見其四全書有周尺圖與正利所造合不差毫釐

近世人鏡錄卷之七終

通世人鏡錄卷之八

豐後國 角田簡大可撰

內藩

久世大和守廣之

廣之參河人父名廣宣幼年三四郎後轉三左衛門少年從軍與阪部三十郎廣勝俱屬大須賀康高屋有戰功世稱三四三十名顯一時俱食五千石拜百炮將廣宣有三子長廣也稱三四郎父最衰其職次佐十郎出繼阪部氏季即廣之也幼字三之丞仕大猷大君寬永中歷數官為扈從番頭任大和守封上總之田五千石慶安元年拜側

用人益賜五千石始列通侯尋為儲君傳儲君立

是為嚴有大君廣之舉拜少老寬文三年除老中陞從四位下侍從九年益封下總關宿五萬石延寶七年辛子出雲守重之嗣天和三年從備中庭瀨貞享三年從丹波龜山元祿十年從參河吉田寶永元年為寺社奉行明年除少老轉大和守從又開宿正德三年拜老中任侍從享保三年與井上河內守正岑同益封萬石併前六萬石五年年六十三卒子輝之嗣任蝦岐守割邑二千石與第民部寬延元年致仕養子出雲守廣明嗣同姓若狹守廣武長子也明和二年為寺社

奉行六年出為大坂城代叙從五位下徙封大坂

近邑安永三年又賜開宿六年除京師所司代任

侍從天明元年入為西城老中轉大和守尋遷牙

城老中五年年五十五卒子國成守廣譽嗣轉大

和守叙從四位下文化四年致仕子廣運嗣

廣之事大猷大君寬永中為扈從番頭任大和守賜

五千石以登諸官無過失使造五層樓石址遷側用

人領屋敷其被寵任命廣之牧野佐渡守親戚內田

信濃守正信等察舉劾謁宿衛不如法者而廣之好

掩人之不善恐其得罪大君進食食中有蟲著箸

以視廣之廣之取噉之曰庖人無狀進羹不熟大

君亦覺止人以是稱之

廣之傳儲君儲君立是為嚴有大君以廣之為有勞

拜少老寬永十五年土井遠江守利隆酒井備後守

忠刺忤旨罷少老後久廢此職迄是又置之寬文三

年除老中

廣之封關宿御下不寄家老啓曰近嚴費用無節加之

小吏為姦倉庫空竭臣請檢數罰之廣之曰小吏生

產何如曰金凡兩俸二口曰衣食足妻子安乎曰育

窮也曰然則不盜何為請益其俸使衣食足然則自

不竊

○伊丹孫磨守康勝

康勝事 東照 台德 大猷三朝前後增封食

甲斐之田一萬二千石任播磨守勳定奉行慶

安三年致仕于畿人勝長嗣任播磨守義父職承

應二年父康勝卒寬文二年駿河興津代官一色

內藏介有私曲勝長召一色於私邸與同僚圖出

豐前守善政詰問之一色辭窮遂刃勝長殺之善

政即殺一色勝長時年六十一子勝政嗣削二千

石任大隅守元祿四年年六十四卒無子弟左京

勝守嗣十一年發狂自殺邑除

康勝寬永中與松平右衛門大夫正久司郡邑之政勸

農通商與民同利甲斐產紙大賈領之頗詬農商嚴

納抽稅若干人或謂曰使世掌之則稅金加於舊額

歲千金康勝不許執政聞而問之康勝曰甲斐紙價

賤矣上下便之今賴千金之利從奸賈之言其紙價

必貴矣何則奸賈貴價領之農商受商接貴亦不得

不貴其直也不然千兩之金何所而出之乎夫一物

貴則萬物踊騰必然理也萬物踊騰則上下不便矣

有衣食困窮以至飢寒者也苟苦於飢寒則人必

曰予今且斃不若竊盜以取榮目前乃放辟邪侈無

不為也於是將何政救之哉夫國家行儉節去奢

侈則一年仍豈翅千金而收小利以害于天下不亦

悖乎執政聞然之

○柳生但馬守宗矩

宗矩大和人也食柳生邑因氏焉至父宗嚴時失

其品慶長五年宗矩事 東照大君得有舊邑十

一年宗嚴年八十死寬永九年嗣為大目付宗矩

素善刀槍有寵于 大猷大君前後增封至一萬

二千五百石任但馬守正保三年年七十六卒其

子盡納邑及家資遺命也 大君乃三分其封

使長子重兵衛三嚴承配食八千石次內膳宗冬

四千石季則部友矩五百石慶安三年三嚴卒無

子弟宗冬嗣任肥前守盡與弟友矩舊所食宗冬

以刀槍術為 最有大君師寬文八年增賜二千

石併前一萬石列通侯延寶三年卒長子大膳崇

春卒次子對馬守宗在嗣元祿二年卒兄之子

備前守俊方嗣享保十五年卒養子飛騨守俊平

嗣松平越中守定重第四子出寬保二年致仕養

子備前守俊峰嗣貞田彈正忠信弘第三子也寶

曆十三年卒養子但馬守俊則嗣松前若狹守資

廣之弟也文化四年卒養子飛騨守俊豐嗣松平

甲斐守光第六子也

宗矩父名宗嚴世食柳生邑屬守護職荷并順慶屢有

戰功豐臣秀吉之弟秀長封大和也宗嚴為家人松

田所諸悉失采地泣謂宗矩曰汝克復舊封誠松田

而報乃公孝莫大焉附原之役後崇矩車 東照大
 君悉食萬邑乃捕松田賊之宗最喜寬永九年 大
 猷大君始置大目付職遷崇矩水野河內守守信秋
 山修理亮正重井上筑後守政重任之
 十四年耶蘇賊起於肥前 大君以板倉重昌為西征
 總督使西海道諸藩受其節度崇矩知而夕焉謂曰
 重昌死矣夫豈使重臣代之 大君問其故崇矩對
 曰重昌雖號果也位卑權輕諸侯不服軍令不一竟
 以無功也然則殿下必又命重臣行也重昌聞之慙
 功不就戰死也必矣臣請馳馬召重昌起也 大君
 不肯後果如其言

崇矩從父學刀槍名高一時 大君舉師之誦 大君
 以術心於精妙父不能傳諸子師不能授諸弟子惟
 在自得焉耳臣嘗學禪理而得發揮我道矣因厚僧
 澤庵與俱撰述一書因禪論武而及政事書成進呈
 大君悅焉卷遇孫子孫世世其術傳授以至千

今
 宗矩疾病 大君親臨問焉及死漣然流涕以其有輔
 翼之功乃賜褒贈追贈從四位下朝野以為特恩爾
 後 大君每遇敘事則曰崇矩在焉則當質問也嗟
 嗟久之

○土屋但馬守數直 父忠直 子相模守政直

數直父名忠直甲斐人童子出身為 台德大君
 誓御前後累增封食上總之田二萬石治久留里
 城任氏部少輔慶長十七年卒有三子
 長利直嗣任氏部少輔時甫六歲次數直季之直
 之直長食三千石任兵部少輔數直少年出身車
 大猷大君歷諸官為扈從番頭任大和守食五
 千石寬文二年 嚴有大君益五千石列通侯為
 少老改但馬守四年又益五千石其明年除老中
 又增萬石其明年又增二萬石併前四萬五千石
 九年從封常陸土浦始為城主延寶三年兄利直
 卒年六十九子伊豫守賴直嗣七年數直年七十

三卒子政直嗣是年伊豫守賴直有罪封除賜其
 子主稅達直以三千石云政直萬治元年任能登
 守寬文五年轉相模守延寶七年襲封天和二年
 從駿河田中貞享元年出為大坂城代增二萬石
 從封大坂近邑叙從四位下明年除京師所司代
 任從從四年入朝拜老中又徙土浦元祿七年增
 萬石正德元年 文昭大君增賜萬石享保三年
 以老免職 有德大君賜萬石併前九萬五千石
 明年數直子但馬守陳直嗣七年政直年八十二
 卒十九年陳直年四十卒子能登守篤直嗣明和
 六年為寺社奉行安永五年卒子相模守壽直嗣

其明年卒弟泰直嗣任相模守後轉能登守寬政二年卒兄但馬守英直嗣享和三年卒子寬直嗣文化八年卒養子彥直嗣水戶守相治紀之弟也任相模守十四年為奏者

思直甲斐遺臣父總藏昌恒天正十年與兄助六郎昌義弟源藏款氏從其主武田勝頼戰死于天目山是時思直年甫六歲流寓於駿河手清見寺凡可八年東照大君曰入寺巡禮遇兄思直心奇之曰寺主族也以歸謂 台德大君曰我為汝得防身刀一口為其侍御使累益封食二萬石任氏部少輔

數直氏部少輔思直第次子 台德大君以為儲君侍御儲君愛之誓曰莫相離側俄忤旨得朝會會大君以儲君朝京師數直以誓之故不敢不從每會杜門如居江都時儲君知之召見如初為書院師頭遷扈從番頭

數直拜為老中是時武田越前守信英為大番頭信玄之裔也數直以其祖祖先舊君故平居敬重焉每奉

聖信與親饋焉禮甚謹數直愛上多穴費用度不足與同列相議治節儉富強之政於是採計數者競斷之其貪婪擾民之說皆却不納或曰今幣純精若和柔以銀則海內金幣倍

于今日為之太便數直不可承間數說乃叱曰吁汝焉知乏夫我邦金幣為萬國所重者豈有他乎以其純精也而今和劑以銀籍使天下多金如土亦不可謂國家之利也迨元祿中始變慶長幣而寶永中又三改之每改其幣益惡天下多事云

政直為京所司代 禁廷夜宴故事所司代席于階下而衛馬房間冥闇動輒有佚行政直心甚憎之移席于階前瞪目望之房間肅然居三年入朝拜老中常憲大君前後增賜三萬石寶永中以年老免分月治事 文昭大君時增萬石 右德大君承統又增萬石賜鳩杖縹甲老中杖于朝者本多正信與政直

二人也已以老致仕初 常憲大君殺淺野長矩無敢諫者唯政直爭以為罪疑刑重雖不見用朝廷重其持正為人善怒亦能忘人之過以是多附之者

○松平豐前守重休

重休大隅守重勝之裔也重勝參河能見人長湫之役有功慶長十七年相上總介忠輝徙封越後三條忠輝見放入申朝徙下總開宿元和五年又徙遠江橫須賀明年十七卒子丹後守重忠嗣徙出羽上山寬永三年卒養子重直嗣任丹後守小笠原兵部太輔秀政第三子也徙攝津三田九年徙豐後島田益七千石併前三萬七千石十

九年卒長子市正重賴嗣政名英親割邑五千石
與弟國書重長繼部直政正保二年徙同國持衆
元祿五年致仕子志摩守重榮嗣改丹後守後又
轉日向守寶永五年致仕子重休嗣重休幼守傳
三郎後改市三郎寶永二年任民部少輔兼封改
豐前守正德五年病卒年二十五無子以新莊主
殿直詮第四子新純爲嗣純嗣任東市正元文
四年卒子親盈嗣任對馬守明和四年致仕子親
貞嗣任筑後守天明五年致仕弟親賢嗣任駿河
守享和二年卒弟志摩守親明嗣文政元年爲奏
者

重休幼齡不好畜禽鳥或饋金魚數頭一見放之池左
右曰此魚待人生育非他魚之比重休曰予尚不忍
視其困遂遠之

其永六年重休始就封也召家老舊臣大加禮遇恩例
有差巡視封內貴孝順貞廉而贍貧約爲察移花塢
園林園以爲講武場屢會諸士督其技藝自馳馬試
刀對劍備至七年朝觀江都頻年采地嚴儉第宅亦
火命於野大器聲樂被服居處悉從省約八年就國
使田中自強講大學章句至平天下章怡然前席曰
有是哉自此而後講習四書講畢必讀通鑑綱目凡
興亡治亂之所由得失利病之所分莫不反覆詳論

焉元且朝服焚香讀孝經一遍必先擇日使儒臣講
一章而後繕他書凡將讀聖經向案前容軌卷而戴
之讀畢復戴焉致置諸案未嘗投之席也雖曲藝小
技以其學召臣必加禮待夜必講文詩或使侍臣讀
本邦舊記或使筆視同習字法嘗有寒夜吟曰凜凜
風刀寒裂膚聞憲呵風思農夫可憐茅屋竹扉裡酒
食衣衾有又無爰隨率群臣狩獵以講武且屢連騎
馳騁以試馬足通泉石佳處必駐馬賦詩或命從者
和詩歸路必過別業執經聽講

重休屢召邑吏問民間利病是歲復巡行下邑純孝單
簪一簪恤豫下令禁除道獻珍以致煩擾而民往

往以竹草搆憇息之所設茶果而勞從者重休睹之
貴吏毀之園境相傳曰明公不食言也偶握麥穗視
之從者曰實足下品曰此蒼生之所爲命也何比金
玉哉歸召邑宰曰吾封內之民乃懷抱之子也特擇
汝等託其教育以立生業須勸善懲惡以成風俗夫
富民兼併之害其弊已久雖非一旦可改宜常推誠
令其均平此乃下民長久之計也且富民居宅往往
無度須爲之制神祠佛寺亦甚華侈一旦雖妄作之
而修補不繼使其所信者終有所厭此愚俗之所不
宜察得失而獨其弊又謂近臣曰貴孝子貞婦非
徒褒揚其人亦可以感發後來大人嘗所賞賜者其

姓名行實或失紀載予欲考其行事紀之因歎曰豈
唯此而已哉邑雖褊小治教自有可有其具語曰勿欲
速予必有期

王德山子重休特朝江都一日召內外諸吏各任處守
之畢因曰凡法之不行由道者是不謹法等宜知廉
耻使諸士有所矜式又親筆條制三件戒飾諸士大
旨謂宜守簡章專治文武之道宜裁省冗費以繕修
軍器不可恃武門之素業而怠荒若夫一旦有事則
假諸士之力以報國家也汝等宜勵志節以爲其備
士之有事豈止一事哉矧才有長短何貴備一人宜
學其所長熟練其術因分日演習武藝親書其式而

王德山先生集卷之八

十一

授之止命孝士教軍爲之訓習又正堂置四書大全
孝經忠經及我邦軍記且陳弓馬劍槍具以聽宿直
之士隨意講習禁置碁局因是一府吏士皆奮發興
起莫不精勤焉

重休儉素自守養疾有常非有燕饗膳羞不二肉被服
器用一無所擇撫幼安老遇下有恩耆老待食必命
羞甘醴盛暑初寒必賜之坐堂宴內齋召庖人調羹
不和者縮餅汗重休少嘗而更進之既飽庖人請罪
尉監曰豈公之意哉遂不同焉兄侍童懷禍以醫
兩欲遺母耶又有觸机上香爐者畏縮而退乃召曰
汝有等乎婦職口如每歲當暑就驛路途中駐輿必

擇清涼處若近肆店則命遷輿曰予耳目之所及徒
卒豈得安哉其愷恣委曲皆此類也

重休嘗語侍臣曰八創業之主立得大體則後世雖有
庸主俊臣未得遽變亂紀綱我邦人牧多以力定焉
故其政刑法禮可觀者鮮矣此所謂上無道援也下
無法守也又曰昇平之久武備日廢風俗奢華士民
倍困竊有先識者安得不長歎耶故嗣立之後屢默
檢所藏兵器而繕修無怠焉屢誦小室原筑後等長
定言曰頃有外國聘問脩葺市鄣華飾帷帳以誇國
家之盛以予觀之殊非盛舉反供勸者之笑耳凡朝
廷盛舉唯在出令與任官而已何者未竟一朝都下

王德山先生集卷之八

十二

士民論其得失施及外國傳唯千秋今所謂盛者又
不踰朝拜進退執政應對官使行裝冠履賓饗而已
可謂卑表襮矣幕下諸士日品評一時列侯曰某也
仁某也庸某也奢某也儉非唯取喪貶於今日遂流
是非於千載此之不察欲以外飾求體夸耀一時不
亦謬乎吾以爲確論而不忘又嘗歎曰近世諸家財
用不足以故隣並聘問親戚宴集一切謝絕此豈美
事乎況使家臣流離困苦雖有其故多奢靡之所致
也

重休雖居召餞部安正曰大約初政可觀者不能其終
初學可嘉者無全晚節予常自懼安正對曰甚矣閣

下好學之至也。有人于斯木爲功名治行內無好學之賢也。夫學未至好則爲物所移。此其所以不克終也。重休曰：好善似易實難。君子不可以弗戒其所奪志者。請審之。安正對曰：不內外交交則何以得成。夫入君常富故玩物。常貴故慢賢。焉常安故淫色。焉此三者奪志之尤者也。重休默然改容曰：卿之言足也。翌日又召安正曰：昨汝所答予服膺不敢失也。乃使安正作箴。又表黃庭堅戒石銘扁諸坐右。

五年重休病卒於江都。計至民暴茲坐者號泣還廬。東離。劬無收焉者。至收獲時皆曰：天不慈遺仁主使無得獸心。粟市有狂人一慟曰：如我者不死而何喪。

仁主重休臨鎮裁八年而民心歸之如此。惜乎天不永其年不能充其施也。

○戶田山城守忠昌

子能登守忠貞

忠昌父名忠繼稱三郎左衛門參河人也。忠昌少鞠于伯父因幡守忠能爲其義子。正保四年義父忠能卒。襲封參河州原一萬石。任伊賀守。寬文四年徙肥前富岡。益封食二萬千石。十一年調爲寺社奉行。攝奏者。從下總結城延寶四年出爲京所司代。加侍從。益封爲三萬五千石。改越前守。天和元年入朝。除老中。益萬石。改山城守。二年徙武藏。岩槻。益萬石。貞享三年徙下總佐倉。食六萬三千

石。元祿十二年卒。六十八卒。長子喬知。出養外祖。冒秋元氏。次子能登。守忠貞嗣。忠昌義父忠能生忠利及長事甲府中納言綱豐。食八千石。任長門守。寶永元年中納言入西城爲常憲。大君儲君益賜忠利三千石。併前一萬千石。始列通候云。忠貞調爲寺社奉行。父死。襲封而罷。割秩四千石。及墾田三千石。與第土佐守忠章。元祿十四年徙越後。高田寶永七年徙下野。宇都宮六萬八千石。正德四年拜老中。加侍從。改山城守。享保三年益萬石。十四年年七十九卒。第忠章長子忠余嗣。任越前守。延享三年卒。子能登。守忠貞嗣。寬延二年徙

肥前嶋原寶曆四年致仕。第忠寬嗣。任因幡守。安永三年徙宇都宮。五年拜寺社奉行。天明二年出爲大阪城代。四年除京所司代。加侍從。七年免職。寬政十年致仕。子能登。守忠翰嗣。改越前守。文化八年致仕。子忠延嗣。

忠昌爲老中勘定奉行。款原重秀建議。罷更十五萬石以上。廢俸而與之采邑。甚便其意。欲因而驕理。上地轉徙。采邑則按寸餘尺。贏以到公家。忠昌獨言其弊。數折其說。

忠貞調爲寺社奉行。足時柳澤吉保。世民與降。那爭山。遂相訾。云吉保有寵於常憲。大君有司。敢不齟齬焉。

忠貞刻日聽訟吉保使人囑之不受忠貞在家與父語未嘗及公事也於是念誠訟以法父亦被吉保中傷乃入以告忠昌曰義之所在身雖死無憾悔汝勿以予之故而辱其職矣忠貞悅出竟黜吉保邑民人皆為忠貞父子懼父卒辭職

○松平右京大夫輝貞

輝貞甲斐守輝綱第次子老中信綱之孫也出為叔父信興義子信興少年仕幕府食二千石任因幡守兄輝綱襲封割與五千石延寶七年拜為少老增賜五千石並前一萬二千石始列通候天和二年徙常陸土浦增五千石為奏者貞享四年

○大坂城代徒輝津穗積

除大坂城代徒輝津穗積萬石併前三萬二千石叙從四位下元祿三年除京所司代加侍從其明年年六十二卒義子右京亮輝貞襲封輝貞少年為常憲大君誓御寵賜信興卒之明年徙下野壬生七年為側用人增萬石改右京大夫叙從四位下明年徙上野高崎增萬石十四年又增萬石寶永元年又增萬石並前七萬二千石六年常憲大君薨文昭大君立免側用人其明年徙越後村上享保元年有德大君立其明年又徙高崎為側用人十五年位視老中加侍從延享二年致仕養子因幡守輝矩嗣任右京大夫族入伊

勢守信次第次子也四年輝貞年八十二卒輝矩叙從四位下寬延二年致仕子因幡守輝高綱四年為寺社奉行任右京亮明年出為大坂城代進從四位下改右京大夫寶曆六年遷京所司代加侍從八年入朝為老中十年轉西城老中明年又為牙城老中安永八年益賜萬石併前八萬二千石天明元年年五十七卒子美濃守輝和嗣改右京亮四年為寺社奉行寬政十年除大坂城代拜從四位下改右京大夫在鎮三年而卒弟美濃守輝延嗣任右京亮享和元年為奏者明年攝寺社奉行文化十二年除大坂城代叙從四位下改右

京大夫

輝貞少年出身為誓御有寵于常憲大君累遷側入居中用舉權重柳澤吉保元祿八年大君入輝貞第賞賜萬石明日勘定奉行萩原重秀來賀私于幸曰基地基地膏腴之田唯子君所命僕且共之幸以告輝貞輝貞變色曰此何謂也我若荷恩寵比肩列侯進無碎身粉骨之勞豈無拾遺補闕之功獲免罪戾是幸矣豈可以私託有司而利沃田乎執政之所命雖石田可也汝固知我之心何受彼人之言欲以汚我乎幸胸而退

輝貞公廉謹篤常憲大君薨後每日詣東叡山園寢

猶事生也雖甚雨大風一日未嘗息也又以 大君在時怖雷每雷雖夜必起盛服馳詣親守其塋

有德大君以輝貞謹篤無他賜復引為側用人輝貞以

常憲大君舊臣一意守殺生之禁 有德大君獵

獲鳥使人賜之輝貞頓首固辭曰臣雖處于嚴刑不

聽鳥獸入門也使者歸以聞 大君笑曰直哉更賜

以魚云

輝貞義父信興好武著兵書十卷輝貞繼其家推行其

意謹選練武伎力便器械待徵令有實父輝綱水野

忠善酒芹忠直等風

○秋元但馬守喬知

喬知戶田忠昌嫡子也兼外祖父後曾秋元氏初

井伊直取以武藏人秋元長朝謹慎有才尊諸

東照大君為扈從番頭任越中守封萬石子但馬

守泰朝寬永十八年益封甲斐谷村一萬八千石

其明年年六十三卒子越中守富朝嗣以其女室

孫戶田忠昌明曆三年年四十八卒無子喬知因

兼其後時生九年英幼字世九郎萬治三年任攝

津守延寶五年為奏者天和元年補寺社奉行明

年除少老致但馬守元祿四年增五千石七年增

七千石十二年除老中加侍從其明年增萬石寶

永元年又增萬石徙封川越正德元年 文昭大

君使喬知督起 先公園寢乃益賜萬石併前六

萬石四年年六十六卒子伊賀守喬房嗣致但馬

守元文三年年五十六卒子喬求嗣任越中守

即戶田忠余第次子而喬房之從兄也寬保二年

致仕無子同族集人正貞朝第四子涼朝嗣任攝

津守延享三年為寺社奉行明年為西城少老尋

除老中致但馬守加侍從寶曆十年 轉信大君

老喬儲君承統入牙城是為 淺明大君涼朝從

入老中如故明和元年免職明年復為老中四年

謝病解職徙封山形四年致仕養子攝津守永朝

嗣任但馬守上田能登守義當第次子也後叙從

四位下文化七年卒子久朝嗣

喬知 常憲大君時為老中快活洞達下情為人請事

方其未下不安寢食若亡抑之者行逢其父戶田忠

昌下與待其過望之不可及而後去有惠政臣民無

不稱祈其壽是時柳澤吉保居中用事權傾一時人

無敢違焉見執政曰主公以某日遊臣之第喬知曰

予得士公之命耶將謂主公之旨耶主公之命乎則

執政當下諸子予不可下執政吉保不能答

有司欲以瓦造水道而省費用喬知曰不可天瓦之為

物雖經久也不可移用雖堅易解地震築作重載之

車咸足破之雖日改造恐不能完吾聞木厚七寸間

水土百年百年一易於國不足為費次第就工於吏不足為勞用之不便 常憲大君從之

有章大君保好江嶋有淫行掌以謁 文昭大君嗣出如戰場通優者朝中無行者要會市中有司畏其舉之喬知勅吏發其事放係母於高遠竟其黨盡依法律物茂卿語人曰川越君性寬至治此獄大其常恐不能久其年秋卒

○本野日向守忠幹

忠幹其宗忠政任右衛門太主尾張小河參河刈屋州城實 東照大君外王父也其子忠重任和泉守始隸麾下初忠重有長兄曰信元襲封任

下野守弘治中屬誠田內府信長天正三年為佐

久間信盛所讒而死竟失其邑內府稍悟其無罪八年命忠重主刈屋城復其舊封內府既死復歸東照大君麾下戰功居多慶長五年石田三成作亂濱松城主堀尾吉晴欲如越前府中觀佐和山形勢寓于池鯉鮒驛忠重往見加加井彌八郎重室石田氏之黨也將觀東國適來會于此俄起刃忠重吉晴乃殺重望忠重時年六十長子日向守勝成襲封食三萬石元和元年從大和郡山益三萬石五年徙備後主福山城益四萬石併前十萬石其弟忠清仕牟人正有故流宕四方後事

台德大君再從大阪之役軍阿都野先登有功效益封上野小幡一萬二千石為書院番頭兼奏者

東照大君病革也召忠清謂曰余嘉尔也篤忠貞不辱乃先賜刈屋城以食其舊德益一萬八千石寬永九年 大猷大君命參河吉田城又益萬石十一年又益五千石十九年主信濃松本城又加二萬五千石併前七萬石正保四年年六十六卒長子忠次先卒次子忠職襲封任出羽守出鎮大坂三宮文八年年五十六卒子中勢少輔忠直襲封政牟人正正德三年年六十二卒子中勢少輔忠周襲封政出羽守乃忠幹之父也忠幹正德三

年任日向守享保三年父忠周卒乃襲封八年年

二十五病卒無子其弟忠恒襲封任牟人正十年七月廿八日朝 大府俄狂拔刀傷毛利主本親就見幽於秋元喬房邸失封邑其弟忠毅賜七千石仕出羽守承祭祀以寬保二年卒子豐後守忠友少為侍御食秩千石父死併亡品食八千石明和五年拜為少老益五千石封參河大濱改出羽守叙從四位下復為僕安永六年除側川人益七千石徙駿河築沼津為城主天明元年又益五千石任侍從位觀老中五年除老中又益五千石併前三萬石八年罷職寬政八年又為西城老中享

和二年卒養子大和守忠成襲封改出羽守文化
三年拜爲少老九年除西城側用人叙從四位下
十四年位視老中任侍從文政元年除牙城老中
領度支四年益萬石

忠幹生七年大夫入卒哀毀如成人屬有甚異禽以進
者忠幹問其名答曰慈悲鳥忠幹歎曰善哉名之其
焚高禽鳥主重無敢飛脫畏得罪而不言忠幹聞之
曰有翼者若何罪主者措而不問年十一始朝謁歸
記朝儀服章與人姓名歷歷不爽祖父忠直深器愛
之每曰與吾門者其此兒乎一日謂曰器玩狗馬之
屬唯汝所欲予且與之忠幹請賜駿馬乃以采地所

產駿馬賜之

忠幹襲封機務之暇每召軍師讀兵書自城塞營壘之
法而軍射御刀槊無不精練時各家徒演藝武技常
戒左右曰士而不資文武非士也勿甘玩愒而自曠
爾職使人不求備獎其勤勞優之祿秩故士無親疎
各盡其心命郡吏曰人各有能有不能苟強其不能
必致賊人勢體其意以斷國是博納衆議從其所長
平素敦文學時召儒師醫官講論經典研味其義將
以錯諸事業也其佚告在國也時遊名區或適別莊
應詠自適日聞新寫字夜凡召親近者煎茶品酒談
暇歌工演說故事率以爲常

忠幹受封既久度支告匱享保庚子秋置一匯封鎖竅
其感聽言制書者殺戢自達躬啓其匯取其可用不
可者焚毋斷死刑及復商議常曰賤人破家猶吾之
喪國也罪止其身家口何及務從平允到部者再母
行管內問民間疾苦富庶則喜

松平越中守定信

定信越中守定綱之裔也定綱者隱岐守定勝第
三男也定勝姓菅原氏久松實 東照大君異父
弟也 東照大君因賜源姓松平氏定綱少串
東照大君慶長九年賜下總之田五千石明年任
越中守十五年增五千石大阪冬夏兩役爲書院

番頭有功功元和五年增封遠江三萬石主掛川

城九年徙山城主淀城增五千石寬永十年徙美
濃主大垣城增二萬五千石十二年徙伊勢主桑
名城增五萬石併前十一萬石進從四位下慶安
四年年六十卒子定良嗣并從四位下明曆三年
病卒年二十七無子養子定重嗣宗國隱岐守定
賴之子也叙從四位下寶永七年徙越後主高田
城正德二年致仕子定達嗣享保三年年四十二
卒子定輝嗣十年病卒年三十三無子叔父定儀嗣
十二年病卒無子養子定賢嗣叙從四位下松平
大學頭賴貞第三子也寬保元年徙陸奥主白川

城明和七年卒子定邦嗣叙從四位下天明三年
我仕是定信義父也定信幼字三郎田安中納言
宗武三子也定邦諸大府爲義子天明三年定
信襲封任越中守叙從四位下七年拜爲老中任
侍從八年爲輔佐職老中如故寬政五年解職進
推少將入溜班文化九年我仕號樂翁子定永嗣
任從四位下侍從十一年入溜班

定信田安中納言宗武第三子實有德大君之孫也
幼而穎異好讀書進習之士交臂將罷必面命之曰
汝等在家終日勿敢怠荒用心於文武及入白川野
益治實學平居恐人告以亡過也欲廣開言路而

近世人鏡錄 卷之八

致直言極諫是乃著求言錄以示群下其序曰予
也愚愚加以寡聞唯恐違嚴君之教命而辱祖先之
令名每一思之悚然沮喪戰兢戒懼中夜忘寢當食
忌味羶疊以孫而已嗚呼二三子勿愚我而弄書勿
謂我而捨爲朝夕納諫以弼以輔以教以訓則幸不
逮嚴君之命罪戾是免焉若則曰君無過矣予何得
無過哉講讀言之今予事君不忠乎事父母不孝乎
持料下無恩禮乎大幼無序乎夫婦無別乎朋友無
信乎言行之悖乎威儀之失乎自是以廢學乎自用
以拒諫乎不在其位而謀其政乎私好惡以招譏乎
顯覆其德竟耽于酒乎殉于貨財恒遊畋乎好鄉聲

近倭人乎微行而遊狹紆乎遠春德而比頑童乎慢
朝榮會同之期乎玩好耗財乎有一於此則可謂無
過乎有過而不諫雖曰愛君吾不信也

天明三年定邦老焉定信襲封是年東土饑定信憂國
貧用不足加之以錢鍾召家老古村又右衛門於江
都詳問度支即日脫緇換棉食不重味大下節儉之
令而又恐百姓食匱至餓死多買鯉鮑魚乾蘿蔔等
件輸諸白川以賑窮氏明年就國躬益節儉誓御老
人徐諫曰飲食之微薄從君所欲可也但穿棉衣欲
以耐寒土恐非養生之道也請裏綢以禦寒夫身無
疾病手足堅強故事君父是忠孝也願君之熟察之

近世人鏡錄 卷之八

四四

也定信聞之良久曰善夫汝言之也然而予不能用
也予之所以爲非衣惡食者非曰家臣皆如此也請
爲汝說其所以蓋國儉不富雖曰命數所致人抵因
人事不盡也何也儉急乎外而或饒乎內是以內多
枉費其所令者動輒反其所行而人心不服也人心
有服雖設法不嚴而節儉自行夫國有不可得儉者
六焉曰軍役也武備也公勢也國用也國政也衣食
住也就此中精論之一毫難儉者軍役公勢國用也
武備去華取實則費減備足國政明則費少暗而費
多若夫衣食住三者無論貴賤儉之與奢其効殊異
也三者之中衣食爲甚故曰儉在於衣食夫儉云者

取實用棄無益之謂也予之衣食雖曰微薄視彼野戰長陳之時則不亦美乎群下貧者穀薄於予之衣食者不可勝計當戰鬪之世大將獨美衣玉食無恤士卒孰敢為之用哉我家累世用度銷亡幾盡士大夫家士上不能以事父母下不能以畜妻子日夕唯恐衣食不贍何暇學文武乎其如此積年則家士大半為無能無藝之人多不中軍用即天下有事其如之何有國不能承祖業長生久觀何益之有今我用度之費不能畜家士猶戰鬪取敗也敗而國勝雖人不見處欲儉之行內外如一故如此駭薄也然而病死於此猶死於戰場也何憾焉是予之所以不能用忠

言也勿以今日不用之故而諫於後日老人歎歎

上五

言也勿以今日不用之故而諫於後日老人歎歎而罷歸即脫網穿棉會妻子親表為兩君之言聞者感涕至婦女子皆舉箸綿此車流傳國中翻背純緣無敢用緇者節儉大行及國富百備成時命除一年租稅封內大悅鄰國之民聞之願耕于其野者多云定信在國也志于一藝者召見賞之或臨演武場覽觀勸之或會素讀生十書院使人贊三紙躬親聽之誘掖激勵無所不至是以不數年文武大行

定信在國政事餘閒遊畋郊野親視農業俛從搶斂廢矣其餘家士子弟耳所聽鳥獸或適意不石命子弟荷擔而返於是膏粱子弟乃得身健無病云或諫曰

封內之中與邦之人往來不絕也而唯從幼弱其如不虞何定信曰家士祿減苛省可想予欲使其多暇日而便于營家事是以乃爾夫所從者雖弱也皆是世家子弟耐臨軍者一旦有事豈棄我而走乎哉予故以為是備豫不虞

六年天下又饑定信於是其家老廢士於朝親命曰汝廢無論內外官皆予之股肱也予豈為親疎於其間哉汝廢亦無不國予之言曰孝于父母友於兄弟慈於妻子是則學聖人之道者也予重之敬之汝衆同無有不孝只有厚薄之異耳自今之後厚者益厚之薄者改而為厚日夕勸勵足予所望也夫孝者人道

之末也故語曰忠信出於孝子之門今竭忠於予不肖乃所以事大府也忠孝一也報祖先愛子孫莫大乎足平常讀書亦只欲行此也武藝士人之家業

上六

也也不可弗學也游戲之技不可不禁也近日士人或廢武事而專心於游技不亦惑乎夫幼而不學武成長之後國家緩急將何以効忠節是以父兄族人於其子弟也不可不誘掖激勵也為子弟者一旦折節正其心是有志氣者也予嘉尚焉汝衆祿大臣多者如予用心愛恤家隸使其有國職孰敢不効忠節乎目付者予之耳目也近日於此職者弄揚人之醜希言人之美余資質惡惡好善聞人之惡則快快不樂

聞人之善則欣欣而喜爲目付者克察予之意其於人之善勿不視聽目付監諸官署而彼有司欺徒印帳簿是不智也或與有司比貨賂相貪其罪大千穿窬之盜重臣預政者不可弗察也我家累世用度不足多借金汝衆所知也而又若摧餒餓予囊封之後日夕焦思憂戚曰國貧民窶何以得事 大府於是除武備之外悉賞華侈之器僅得以償積逋一酌年用度稍足事將辦治則又偶歲饑恐百姓餓且死乃借汝衆俸俸以救窮民予萊衣惡食飲與民同疾苦汝衆亦儉素自持克忍艱難則何喜若之今經一二年歲熟因定則所借俸祿皆可交還予豈輕視

汝衆哉不先救民則國本不立歲不熟則武備闕損視人物隨材任使予不肖甚難之苟有材足以託度吏者雖鄙細人亦且擢用之汝衆公觀此視者有其人則詳書封緘因目付以聞

六年八月廿一日 浚明大君有病不豫二十七日老中田沼主殿頭意次近侍摘藥趨前守正明罷職意次停朝請正明削秩三千石九月八日 太君薨備君承統十月四日薨 先大將軍閏十月五日薨田沼意次采地二萬石七年四月十五日儲君冊拜征夷大將軍六月十九日 大君召見定信命曰孤幼冲即位未能親政加之近日綱紀紊亂百事失度今

天下大政專委任之卿卿居首相之位以料理百事且執之動作皆仰卿指教定信乃往執政署徑坐上班足時非伊掃部頭直幸爲大老牧野越中守貞長松平周防守康福水野田羽守忠友島居丹波守忠意阿部伊勢守王倫爲老中太田備中守資愛安藤對馬守信則潤井飛騨守忠香井伊兵部少輔直朗松平玄蕃頭忠福爲少老始任老中者必先謁先輩乞教常也故老中相顧不言少老進謁定信稱慶且言伏乞指教定信應曰戮力一心共盡忠孝乃起大老謂定信曰諸見謝老中定信伴爲不聞默然不應老中乃悟定信拜老中非常例也皆進謁如少老

所言定信應之亦如應少老既而殿中常參之士皆守大目舟岡朋等各進拜賀定信不應良久乃言卿等賀予蒙大命耶皆曰命自今伏冀垂教諭定信曰諾皆汗出夾背而退初老中田沼意次等大政之餘年紀綱治酒賄賂公行世趨奉侈文武道之亂亂雖存臻富而奢侈滋甚者竊急然七年三月米價踊貴斛主銀百九十文天下騷動下民囂々不安生以爲富商貯積謀利五月都下有入群聚聚富家米商白曰爲剽掠大阪亦如此六月諸國漕米至米價減半人心稍安定信爲執政政記大政而復舊法興學政而勸風化抑奢侈而制節儉以定江都不

期月都下一變相望中興九月十一日井伊直幸罷
大老十月二日田沼意次封除見銅八年三月四日

天皇使鳥丸大納言詔定信曰丙午以來天下
騷擾萬民不安汝治以爲泰乎朕懿汝忠勤以汝爲
大樹輔佐職勸之勿怠正月定信發江都巡視京師
行裝資素從者皆穿棉而齒簿整齊也見於 天

皇定信以內府之孫故不待 勅許得昇殿世以爲

特例南宮忠繼以職見放籍沒家資有黃金二萬五

千兩定信舉皆假諸輩下使月出三朱息五年償之

息銀買粟追年委積以備凶荒巡視畢如大阪途中

聞轎輿建館上書者凡四人皆受不却召見名備中

井積善山問時勢積善乃筆記以獻焉名曰草茅危

言與力隊安井市川春祿見放大阪人以爲快而不

憐定信爲巡行也發令除道以避煩擾委巷竊問或

行視不巡行大街也留京大阪不過數日無發一令

而民情懽喜自大阪如南都經伊賀山伊勢而還江

都

定信執大政七年黜汚吏薦賢良官得其人百職舉務

開言路並道經學聽察無蔽不便於諸侯害於民俗

者悉發令禁之 大將軍順心委仗定信而知無不

爲足以天下喁喁焉稱賢相皆頌中興又其於國政

亦能整齊國富俗化

定信雅嗜古古器扁額鐘磬銘等奇恠偉麗可喜可愕

之物乞假寫之或遣人遐方就而摸之軸而藏之寬

政五年解職整理分類凡十四銅器印重硯樂器甲

冑馬具刀劍弓矢旌旗鐘銘碑銘扁額小余色紙也

九年拔成名曰集古十種

近世人鏡錄卷之八終

近世人鏡錄卷之九

豐後岡 角田備大可撰

分藩

○嶋津修理大夫義久

綱貢

弟多職義弘 佐中勳言家
久 家久子 光久 光久孫

修理大夫義久豐後前司忠久之裔也世爲守護
職兼有薩隅日三國威振西海天正十五年豐臣
關白秀吉帥師伐薩義久乃薙髮自號龍伯傳國
于弟兵庫頭義弘乞降秀吉許之削日向之半後
爲三位法印義弘爲侍從慶長四年義弘還自朝
鮮其功爲最 東照大君與奉行扣議前削薩

地四萬石盡與之義弘爲參議其子忠恒爲左少
將五年應石田三成戰于關原軍敗而還乞降
東照大君許之立其子忠恒爲薩主十一年賜備
誦松平氏忠恒乃更名家久十四年伐琉球以其
王而歸賜以爲附庸十六年龍伯年七十八卒元
和二年從朝京師拜參議左中將五年父義弘年
八十五卒寬永二年徙家江都三年拜中納言千
京師賜寮俸馬七年 台德大君遊薩邸琉球人
奏樂十五年六年六十三薨于光久嗣進右中將貞
享四年老焉世子綱久先卒孫綱貴嗣進權中將
元祿七年光久年七十五卒寶永元年綱貴年五

十五卒子吉貴嗣進左中將享保六年老焉子綱
豐嗣進左中將延享三年老焉子宗信嗣進左中
將寬延二年先父而卒年七二子重年嗣任權少
將寶曆九年年七卒子重蒙嗣進左中將天明
七年老焉子齊宣嗣任左中將文化六年老焉子
齊興嗣進左中將

義久爲守護職兼有薩隅日三國天正十九年豐臣
關白秀吉帥師伐薩義久乃剃髮自號龍伯傳國于
弟義弘使伊集院忠棟請降關白許之削日向之半
以義弘歸京師又召義久至與之朝宿邑於是義久
密請薩 東照大君 大君爲言罷謗書獄厚資贈

使得歸國

文祿元年義弘與諸將伐朝鮮薩人作亂佐數
太閤秀吉疑義久使之將執之 東照大君曰不然
義久爲之豈來就曰太閤曰善便之伐朝鮮 大君
曰不可義久老命在且久不任軍事若死義弘持喪
而歸又失一將太閤乃止是時義弘擊朝鮮功爲最
太閤豐罷朝鮮軍亦義弘父子之功爲最 大君欲
賞之奉行請待幼主親爲之 大君曰不可國不必
無事賞罰不行不可使八諸君必待幼主親賞其功
亦待親行其罰止不刑罪人邪盡賜前所削薩地四
萬石

義弘善石田三成數救其難。大君伐會津使人歸發兵欲以請軍會石田三成作亂召義弘義弘不直三成欲入伏水城伏水留守見義弘前爲三成而不肯納之義弘乃攻伏水得松平家忠首其秋九月大君大破三成軍義弘避統前兵不得出井伊直政從後擊之義弘從子中勢豐久詐稱義弘留死之義弘亦還射傷直政然不能得豐久而行逃入伊勢不見人三日殺牛馬食之至大阪欲拒天下兵毛利中納言輝元不可乃歸薩兄義久怒義弘反德珍。大君不之見遣錄田出雲嶋津忠長請赦。大君如伏水福嶋正則爲義久言又所捕獲薩人言伏水人不納

義弘與使者之語無異且恐用兵邊裔復擾天下也

大君乃敕立忠恒爲薩主

初義弘殺伊集院忠棟忠棟之子久直以莊內叛此時忠恒如大阪以父擅殺老臣背太閤之法待罪高雄大君遣歸與共伐莊內又遣長崎奉行寺澤忠摩守廣島往降久直於是久直聞薩敗于關原舉兵復反。大君使使者賜暑衣二百疋二千于忠恒至則斬久直忠恒曰德川氏屬召二君恐誅不往代父祖者子孫之職也雖死安所避我既襲封我往也德川氏之恩不可不謝與使者共如伏水是時史密浮田中納言秀家急秀家在薩忠恒曰秀家之罪雖不可

赦當與臣之父有盟秀家而死臣之父必不獨生願殿下竟生臣之父。大君乃赦秀家放八丈嶋嶋津氏安慶長十一年賜松平氏及徧歸忠恒乃更名家久

義弘謂義久曰今也天下偃武庶士少年日漸怠惰至武侵禮義犯法令諸嚴法以齊之義久曰善吾將檢之法且爲訓而汝求聞乎爲人君者使之以禮待之以恩則臣卑君以忠何武健嚴酷之爲哉義弘愧服慶長十九年豐臣秀賴起兵使者數來求救家久曰關原之役德川公赦先公傳國于臣爲人之臣子遺其大德可乎捕最後來者致諸幕府

近世八鏡錄卷之九

光久曰老臣子弟生長乎膏粱沐浴驕貴習與性成蓋十八九故及執國政不解事情甚有窒碍則以家老子弟爲行人使諸四方使其廣聞見知物情也由是才人輩出云

綱貴在江都邸或放蕩無賴常遊妓館留止數日有司以聞綱貴歎曰彼等跋涉山海逗留異土時賴琴酒以遣旅愁固其宜矣咎雖然渠數適蕩不可弗嚴制之也其如是則法罔密而罪人口滋有予奈之何流涕久之莫聞不感

常憲大君晚年視朝常晏綱貴見老中曰臣等晨朝而將軍未見焉意者憚煩也請辭老中慰喻曰將

軍今將視朝綱貴曰臣等官法留輩下期年今而還
歸不復煩將軍遂起且出老中固留以告大君

大君因出視朝爾後視朝有制

○細川越中守忠興

父兵部少輔藤孝 夫人野智氏 子忠利

忠興藤孝之子也藤孝三淵伊賀守宗薰之子幼
鞠於細川播磨守元常家因冒細川氏歷事大將
軍義晴義輝義昭三朝任兵部太輔天正元年織
田信長賞以長岡治于青龍寺足利氏滅事織田
信長徙封丹後田邊及信長為明智光秀所弑
頭自號玄旨又稱幽齋傳封于忠興慶長十五年
年七十七卒忠興初事織田氏及豐臣氏興拜從

四位下侍從兼越中守秀吉薨事東照大君關

原亂平益封豐前四十萬石治于小倉進從二位

參議元和五年老耄傳國于子忠利乃髡頭自稱

宗立又號三齋正保二年年八十二薨忠利任越

中守歷從四位下侍從進左少將寬永九年益封

肥後五十四萬石治于熊本耶蘇賊興也與諸藩

共帥師擊之獲賊將天草時貞十八年先父而卒

年五十六子光尚嗣任侍從正保二年割宇土三

萬石與仲父中務少輔立孝慶安二年年三十七

卒子細利嗣進左近衛權少將正德二年老耄養

子宜紀嗣任侍從即弟若狹守利重第次子也享

保十七年年五十七卒子宗春嗣任侍從延享四

年八月十五日朝大府為板倉勝丘所刺而卒

年世二弟重賢嗣重賢字子明好學尚儉經倫庶

政肥後大治進權少將天明五年年六十八卒子

治年嗣任侍從七年疾卒年三十無嗣和泉守立

禮自宇土入承宗國任越中守史名齊茲進權少

將文化七年老耄子齊樹嗣進權少將

石田治部少輔三成使諸將攻田邊足時越中守忠興

從東照大君伐會津處守之良藤孝督厲戰士死

守相持凡五旬藤孝以和歌名世嘗受古今集於西

三條氏悉傳其秘蓋王室自中葉學廢專崇和歌託

古今集

祖宗之道於歌學授受為訣以古今集為最重時公

卿以下無知其說者僉恐藤孝死而其傳泯藤孝亦

自歎之因錄其說以獻諸天皇副以和歌曰伊

爾之惠母伊麻母閑和羅奴與庚奈加耳古古呂能

多年乎農居須胡登農波天皇覽之慨然乃詔

前田玄以和解天使泄之敵罷歸藤孝避于龜山

尋聞關原報遂遁於高野事平東照大君念其勞

也召還老于京師天皇擇公卿長歌學者受其

業云

藤孝少好學諳練制章足利氏奕世興故莫不通曉

東照大君拜征夷大將軍也令永井直勝屢往問禮

反覆不措江都制度儀節多其所定云

藤孝嘗謂人曰學不可弗博也譬若乞兒囊橐殘肉冷

羹悉貯也夫博學多識而後辨論取舍適耳

忠興娶於明智氏日向守光秀欲其君織田信長也

忠興以津國而乞援忠興大怒遂絕其使不報使急

適告於豐臣秀吉曰請戮力討虐臣先秀乃整勒士

馬

豐臣關白秀吉嘗賜忠興以會津辭曰是出於器使之

任敢不唯命是從若或錄微功賞之願得小邦輔干

京畿關白因封蒲生氏鄉飛騨守

豐臣秀吉天正中舉淺野彈正少弼長政增田右衛門

文十ノ金銀

尉長盛石田治部少輔三成前田德善院法印玄以

長東大藏大輔正家爲五奉行參決大政及疾病也

更置五大老三中老 東照大君及前田大納言利

家浮田中納言秀家毛利中納言輝元上杉中納言

景勝爲五大老生駒雅樂頭近正堀尾帶刀吉晴中

村式部少輔一氏爲三中老因命曰小車奉行議而

行之大事大老坐而論之大老奉行所執不同或爭

權生都則中老斟量調停之秀吉既處人懷危懼旬

旬不集石田三成增田長盛竊相謀曰今天下雖有

五老無出德川前田之右者二公相親以出政令則

吾輩爲彼役使辱莫大焉不若離間二公也於是長

盛舉 東照大君三成車利家利家信三成欲以黜

東照大君其子利長曰細川忠興姻戚也利家女

忠興子不可以弗告夜潛詣以告忠興曰三成之奸

邪心忌內府與重相而百方圖內府非真尊立重相

特欲假其威以擊內府也彼今日既黜內府明日又

必及重相也而朋黨比周墮彼街中不亦危乎今爲

重相計不如與內府修好相睦足萬世之利也利長

幡然曰命哉顯足下苦諫家翁忠興乃與利長俱見

利家諫喻切至利家感悟曰君幸而教之請爲我熟

圖之忠興卽冒夜如伏見見於 東照大君以明利

家無他志自此數爲往來恐人知之身著蓑笠自掉

小舟又與加藤清正淺野幸長會謀協謀兩家和成

及利家覺利長竟封歸國三成等又譖利長有反計

忠興又明其無貳利長之冤以得白而三成奸計不

果行

忠興受道學于藤原甫善和歌習熟武藝而至散樂歌

謳之類莫不窳綜又鑑識刀劍茶具大造其妙業之

者咸取法騎射犬射之禮錄余將軍時盛行其後喪

亂之久莫有講習者竟失其禮忠興家存其籍忠興

死後可百四十年齋藤高壽推之者出丹與二禮而

振起士風云

或製甲冑使請註色樣忠興援筆立註授之其使者冒

標牛角以桐爲質使者曰桐木易折如之何忠興作
色曰聞時標大易礪以折爲佳使者又曰標折之後
其如之何忠興笑曰士之捨命赴敵何患乎標之易
折唯輕無礙爲佳夫刀戟標折其觀更倍焉後日易
以他物可也子唯慮標折之後也則亦能慮頸折之
後歟頸折其欲何物以易焉

忠興之伐會津石田三成作逆是時列侯率大率在大
阪各邸三成建議收質諸城中乃遣兵圍忠興邸夫
人明智氏謂留守曰妾不負孺子公敵兵仰入慎勿
與聞乃手刃三成縱火自撲其夫先委之女也先秀
之作難忠興絕命書出之則屬既滅忠興夫人流落民間

有年艱苦守節豐臣秀吉嘉其意標諭忠興復之韓
睦如初列侯夫人之在大阪者以嚴時皆入起居浚
妃夫人惡父之非義輒托他故未嘗入見知其情者
僉怒而美之及死舉世稱其義烈焉

小倉大早忠利乃出書畫名器贈諸京師以代稱參
藏親賦諸氏京師所司拔倉重宗異之令商賈曰乘
急賤取有罪因以得自救天下稱善憂氏主加藤忠
廣國除皆以當爲肥守者細川越州其人也

○黑田勘解由孝高

子義前守長歌

孝高播磨人初稱官兵衛事豐臣秀吉更稱勘解
由天正十五年以前後勞封豐前六郎以中津爲

治所十七年致仕乃剃髮號如水又稱圓清及秀
吉薨石田三成作亂孝高與子長政俱車東照

大君慶長九年卒長政開原亂平益封
筑前五十二萬石以福岡爲治所任筑前守陞從

四位下侍從元和九年卒忠之嗣忠
之母東照大君養女也慶長十八年台德大

君賜松平氏偏諱叙從四位下寬永三年任侍從
十五年擊耶蘇賊有功十八年大府命忠之與

鍋嶋勝茂交代戎長崎以備外夷永應三年卒五
十三卒子光之嗣任侍從元祿元年老焉子綱政

嗣任侍從分墾田三萬石與弟伊勢守長清正德
元年卒

元年年五十二卒子宜政嗣任侍從享保四年老
焉無子以叔父長清之子長好爲嗣長好立更名

繼高累遷權少將明和六年老焉養子治之嗣任
侍從實德川宰相宗尹之子有德大君之孫也

天明元年年三十卒養子治高嗣任侍從京極高
文之弟也明年疾卒養子齊隆嗣任侍從一掃卒

相治濟第次子也寬政七年卒十九疾卒子長順
嗣更名齊清任侍從實有德大君之孫也

入正六年荒水拂津守村重及豐臣秀吉造伊丹
喻丹三不肯秀吉復使孝高往村重提而幽之以示

絕孝尚不屈夷然起臥一室村重亦不加害

孝高跋而勇與竹中重治半兵衛並為秀吉機密臣聽敏

機警每為奇偉倣儼之策幕下目為良平重治盡死

孝高獨用事秀吉益信任而心竊忌其能不欲建為

大藩孝高亦知之恐取殃及受封于中津無幾告老

秀吉不許曰卿今中身何老之有答曰臣雖未衰而

足既不良迨又覺癢結之疾賤息長政既長幸不甚

驚竊恐一旦填溝壑不及觀其榮願使之登從國事

得以慰鄙心固請焉秀吉愈之曰但勿廢帷幄之職

也因令長政襲封孝高乃祝髮自號如水益見親暱

及朝鮮之役興亦隨如肥前郡護屋軍在其署語旁

人曰山師之要在乎選將今可能統大兵定殊域者

莫若德川氏其他則前田氏與我而已浮田氏匪其

器故加藤清正小西行長負勇相讐以私忌公吾聞之小

西置法加藤沮之加藤布令小西捨之所向唯勢攻

伐而無經師之方故種人皆恟懼逃竄我所得諸道

不生寸草而欲以平定豈不難乎秀吉側耳戶外聽

而領之

臣聞自秀次為入谷屠屬中原無事志益驕溢日事

遊畋荒淫亡度孝高切諫曰太閤櫛風沐雨以割定

禍亂春秋既商而凶器未戢實智上焦心肝之秋殿

下以外甥得為嗣位極人臣車馬關門公卿牧伯望

塵而奔走皆太閤之恩非殿下之功也及今不圖報

効晏然以逞嗜慾非至計也今太閤割于外征殿下

盡致過悔非請如行臺攝軍勢焉太閤必悅富貴可

保不則讒譖譖興變不可測矣秀次不納卒及禍

孝高家富而自奉甚儉日根野備中歸自朝鮮見孝高

欲還前所假金偶有饋魚者召庖人煮其骨以食備

中備中甚不釋出所持金孝高曰昔有萬里之行豈

望見及竟不受備中慙收金而去孝高頭常生瘡集

所拭紙以作屏風

石田三成作亂涉檄四海孝高晒曰石豎子尚能搖螳

臂乎乃下令戒嚴欲伐四隣賊黨時適修城隍違命

停役喪僉曰事方如此宜益營繕孝高曰吾守任四

境當愛養民力以圖進取萬一東師不競賊薄我城

雖有金湯亦何益矣乃服長政之東也將士多從處

守之良孝高乃頒帑藏招客募兵客有齊名再取幣

者有司欲詰之孝高曰客之來者皆致身於我也身

且不愛何有於金幣足其人貧寒不辨軍裝爾平日

節川委積者以備今日也一士不可失焉於是士爭

趨之

孝高山師克大友氏統于石垣原進進攻安岐上城主

熊谷直陳在大垣漢叔父外記處守孝高起樓臨

以巨炮火箭又以龜甲車毀壘址城中大窘或人請

焚城為內應孝高不許曰守而二心姦之大者也吾

焉利之且縱火多死傷吾不忍也乃射書城上諭外
記以順違且曰若用命不殺一人外記乃毀城奔上
國孝高入城悉祿其士又進得富水主人夜出所
營擊却之足時城王垣見家純死於大垣有遺歸者
軍吏拘以獻孝高縱入城守將乃降士衆怒其所
營請正罪孝高晒曰我已薄彼彼亦薄我其事相抵
功之最在得地而不殺人悉出其氏而祿其士

開原之役以長政預義軍功多更增封筑前孝高東上
賀捷且拜賜 東照大君欲奏進爵置湯沐邑于上
國咨諏大政固辭曰已老且病無復意於世兒今受
大藩為榮矣就其嘉獎足以煥餘生焉初孝高為

豐臣氏謀主以見豐盛告老於長政自忖選列侯士

大天日建其館遺紛錯門如市然不以爲意也尋
辭歸灌園 台德太君聞而嘆曰留侯采與赤松遊
孝高病革也召長政曰我不若汝者有四焉事四主咸
得其驩不若也君于大國不若也告喪赴敵不若也
算思深謀不若也汝不若我者有二焉我哀我死而
不哀汝死以我寬有恩汝嚴急期也我雖思樂汝以
爭衡天下其不濟者天也愛撫人士趨時不失皆汝
不若也命婢執履之左水右結與之曰備物而用則
後機汝多思慮恐不能立大功于天下執編蒲可裏
飯曰國主民民主父汝好貨賤食非所宜也既舉人

之細過罵不容口長政承問言乏孝高曰此爲汝也
聞者莫不流涕

初豐臣秀吉入西海道收 仲哀天皇背承相祠田

長政就國脩造瀨祠復祭田撫幼散老民大悅方無
事會賓友極歡約故老互舉其過以故好里友信但
馬等常得規主之過小瀨甫庵作史諸侯爭贈金帛
求美名長政難之曰我家爲國而不爲名

淺野彈正少弼長政 次子馬守長政 季子朱
女正長重子內匠頭長道

長政長子長政四十六人

長政尾張人又右衛門長勝之子也稱彌兵衛軍

豐臣秀吉任彈正少弼大見起庸秀吉天正中置

五奉行長政調居其一文祿四年增封甲斐凡萬

四千石後避石田三成遜於江都長子左京大夫

幸長以開原之功更增封紀伊三十八萬五千石

長政亦得養老邑二萬五千石以慶長十六年卒

年六十七幸長任紀伊守叙從四位下以和歌山

爲治所後父三年而卒年三十八無子弟但馬守

長嚴嗣 東照太君以女室之元和七年增封藝

備二國四十二萬六千石賞大阪之功也寬永三

年從 台德太君例京師拜侍從九年四十七

卒子光茂嗣長晟少弟長重少仕 台德太君爲

采女正慶長五年賜采邑其後增封五萬五千石

元和八年徙常陸笠間寬永九年與兄同日卒子

長直嗣任內匠頭正保二年徙播磨赤穂益三千

石新築城居焉寬文十一年老焉子永女正長友

嗣延寶三年卒子內匠頭長矩嗣元祿十四年三

月長矩典勅使館吉良上野介義英掌天使

接應之事十四日大府延天使長矩怒義英

拔刀擊傷之常憲大君怒即幽長矩于田村右

京大夫建顯邸令其自殺遂收赤穂城邑義英創

愈視事如故十五年十二月十四日夜長矩遺臣

四十六人襲吉良氏擊殺義英誅之以報君之讐

天下稱其義到于今不衰矣光嚴寬永四年爲侍

從安藝守賜松平氏進左近衛權少將寬文十二

年老焉子綱嚴嗣爲侍從延寶元年先父而卒年

三十七子綱長嗣爲侍從寶永五年年五十而卒

子吉長嗣進權少將寶曆二年年七十二卒子宗

恒嗣爲侍從十三年老焉子重茂嗣進權少將寬

政十一年老焉子齊賢嗣進權少將

長政豐臣秀吉正妃之從父昆弟而長政婦者正妃之

姊也以故見愛親長政始代父事繼而信長爲射幸

稍擢先鋒騎士積功勞爲京師奉行同秀吉視中畿

田信長死後事秀吉任彈正少弼食植賜江二萬石

京奉行如故甚得吏民之心天正中秀吉置五奉行

長政遷居其一

文祿元年豐臣太閤使諸將擊朝鮮起行臺於肥前長

政亦從焉太閤憤諸將無功二年秋九月會列侯重

臣曰征韓諸將皆不勝其任我當親征源重相一人

留統大政我無內顧憂我以兵十萬將中軍加賀率

相以十萬將左會津宰相以十萬將右一戰舉韓鼓

行覆明集正帝號撫異域實千載一時卿等亟具舟

艦東照大君弗釋曰臣自幼事武未嘗以懼怯自

撓今殿下以名公巨藩航海臣獨遺落在後何耻若

之長政離次言于東照大君曰太閤孤憑矣狂言

則然矣公勿以爲意太閤怒激起援刀擬長政前

近世人錄錄卷之九

田利家蒲生氏鄉牽裾諫曰不須殿下下手不敬之

罪請議正典刑長政神色自若曰死而有益於國家

聞門寸斬唯命最日喪亂之久天下糜沸以殿下戡

定億兆欲息肩乃猝興遠征玩武黷兵瘡痍之民忍

痛荷戈老弱復瘁於漕輓加以國計乏匱徵歛亡度

愁怨之聲都鄙相撓今而殿下下一航海則雄鎮大藩

無所統御群盜乘虛蜂起四方反側子將響應景附

上有瓦解之心下有土崩之勢天下危機敗症一朝

駢至源納言獨留亦未如之何願及今疾罷征韓之

師振旅於京師縮凶器布寬典與民休息可以興頌

聲可以祈永年實天下幸甚太閤滋怒利家氏鄉應

長政退長政還舍賅罪居數日肥後急警至大關大
驚召長政曰孤甚憐其使汝子幸長伐肥賊於是
航海之議竟寢

四年太閤以甲斐兒萬四千石封長政語曰始孤與子
約爲兄弟今孤君天下不能以大國封子孤甚憐焉
然亦天爲之子其勿恨大關薨而後避石田三成遜
於江都 東照大君嘗視之

長晟築江都天主樓造清水門日比谷門築之數崩少
弟長重勸誅主者長晟曰若然罪在我也我無辜以
免人孰信我失信不如死也子不佐我以義恐亂我
宗舍我趨利商賈不爲今人必謂子不如商賈也按

刀從之在坐驚救之

長直者長重之子也襲封笠間正保二年秩赤穗益三
千石而無城矣長直素與水野忠篤以節俠相許

忠篤爲之請築赤穗 大猷大君不許忠篤語執政
曰淺野長直愧無故墜先業欲亡如而野臣爲之謀
不得於官亦從足辭執政以二子沾沾自喜恐生事
白 大君聽爲城長直大悅乃隸水野氏拜之忠篤

曰奚用是爲請疾見小幡景憲勳兵以謀經營

元祿十四年三月 天使來 大府命長矩典 勅使
館吉良上野介義英等 天使接應之事使長矩咨
之初吉良義英以事辱加藤遠江守泰恒欲中以危

法泰恒怒欲共之死詔之東老家老因行千金于義
英而後遣泰恒泰恒至義英驛履趨出如無自容之
地泰恒見之惟而不投既知家老行千金泰恒雅與
長矩善知其剛戾客財而義英爲人貪黷故誚長矩
曰昔者伊達政宗與兼松正吉飲酒輕重不相中正
吉以扇擊其額政宗笑不省夫政宗天下英雄也豈
不知以扇擊面之爲辱哉顧社稷重於身身亦重於
仇也故舍拊藏怒以全社稷於君如何長矩數曰賢
哉泰恒曰君以爲賢請先身後仇以爲萬全之計十
四日 常憲大君延 天使謝宣命 天使辭義
英誤長矩暗笑之長矩怒拔刀擊之傷額被血而走

又擊中脊骨不死官衛攝川賴照兵衛自後抱持長

矩呼目付收之 常憲大君怒即幽諸田村建頭郎
令其自殺收長矩諸郎特以本莊之邸授弟大學頭
長廣遂又收赤穗城邑吉良義英創愈命亂車如故
四月十八日受城使脇阪淡路守安照水下巴後守
利康目付荒木一右衛門押原采女至赤穗長矩之
老犬石內藏介良雄先期封府庫指田里令吏循行
境上脩橋除道及開巷市邸並禁喧擾至是迎拜官
使于城上且勞之因進言于兩目付曰朝廷賜寡君
死又使諸公來收城邑已承安藝淺野大垣戶田正氏
定二侯奉旨指令臣等敢不惟命之聽然主殺國滅

臣等義當死之吉良君有祿位於朝如故而獨寡君以罪死臣等有何面目以見諸公乎但以寡君之弟大學頭長廣在故姑竊生以待朝廷之舉耳罰者因大垣侯以請而未得命也會諸公至臣等從二侯令謹納城邑不敢肆竊歎之怒以煩執事此臣等所以尊朝廷之義也朝廷若惠赦寡君之罪辱收錄其子弟使之得食祿於朝以饗寡君之後臣等將沐浴載之仁荷再造之恩然後退而自殺於寡君之廟以終人臣之義也已惟諸公憐而察之門目付未應良雄又言曰赤穂藩屏國家亦已久矣自寡君曾祖長里從大坂之役身服勤勞立勲當時 台德大君昨土

而寵之便得列諸侯至祖父甘受先朝恩遇衆所同知也以及寡君之身日夜勦勵士臣惟恐無以勝方面之任也而今有犯憲之事實出於一朝之怒不然何其與平素之守操相反也亦可哀矣朝廷如恕其情推存舊之恩而舉繼絕之政不獨臣等受賜而死亦使天下後世仰朝廷之德無窮苟以此意致之於朝幸莫甚焉門目付曰諾今以且卿之言上聞良雄拜謝已默邑里名數簿然後退謂衆曰吾固知官使之言不可特以爲信然所以不死於此者以我心未伸也是日兩目付歸城下舍使人召良雄謂之曰官使入境吏治道所過淨清入城群下奉禮益恭

且所進圖籍甚詳悉皆可以爲奉土之法今已遣人具狀以聞朝廷聞卿等急効臣順不煩一言必有恩裁下亦大學君之福也衆欲從他邦者吾可以書先於其所往欲留不去者亦聽之良雄遂去赤穂寓居城之山科以爲謀主同鄉之徒往來東西相爲耳目良雄乃佯狂樂酒大逆婦人而買田宅大營居室曰吾將老矣如此者一年仇家偵知以爲莫能爲也稍弛備焉及明年七月大學頭長廣見放于安藝良雄乃決復讐之意與衆俱往江都

十五年十二月十四日夜良雄與子主稅良金吉田忠左衛門兼亮書前澤右衛門兼貞原總右衛門元辰

片山源右衛門高房間瀨久大夫正明其子孫九郎正展小野寺十内秀和其子幸右衛門秀富磯貝十郎左衛門正久堀部彌兵衛金九其義子安兵衛武庸近松勘六行重富森助右衛門正國潮田又之丞高敷赤垣源藏重賢奥田孫大夫重盛其子定右衛門行高矢田五郎右衛門助武太石瀨左衛門信清早水藤左衛門滿亮間喜兵衛光延其子七次郎光興其弟新六光風中村勘助正展菅谷半之丞政利不破數右衛門正種千馬三郎兵衛光忠岡野金右衛門包秀木村岡右衛門貞行貝賀彌左衛門友信大高源五忠雄岡嶋八十右衛門常樹武林唯七

隆重村松壽兵衛秀直其子三大夫高直倉橋傳助
武幸杉野十平次次房勝田新左衛門武堯前原伊
助宗房矢頭右門七教黑神崎與五郎則休茅野和
助常成橫川勘平宗利三村次郎左衛門包常俱襄
吉良氏擊殺義典之而地泉古寺使吉田兼亮富
森正固造大目付仙石伯耆守久尚郎請罪曰淺野
內匠頭長矩舊臣大石良雄等四十六人謹言臣等
以吉良上野君爲寡君之讐昨夜襲入其邸殺之今
仇已報矣臣等分當自殺然騷擾都下肆戮朝貴其
得罪朝廷亦已大矣臣等願伏斧鉞之誅以明國家
之法又使臣等不背朝廷之心恭白於天下故衆議

皆就芝泉岳寺寡君墳墓之地以俟官裁歸死耳於
足懷中出四十六人名簿進之久尚乃留二人謂朝
以聞而歸謂二人曰卿等既有報仇之志而去赤穗
後曠日不爲何也曰初大學館罪聞於家寡君之
仇猶有未報遺報者大學既寬於安藝自是決意殺
死期以必報而仇家強宗不易覬覦故延久至此久
尚又問義典死狀二人具以實對問子左兵衛佐義
周曰搜索宅中不見問家人曰臣等約入宅不敢縱
殺但其來抗者不得已而殺之爾

吉良氏隣邸水多源太牧野一附家亦皆止書以告變
於是官發卒按驗吉良氏第得一槍三矢及兩書而

還其書曰赤穗陪臣大石良雄等再拜白去年三月
寡君奉命館伴 天使與共事人吉良上野君有隙
遂以朝會之際延乎刃之豈以積怒不得不報耶朝
議以寡君不知所避爲大不敬賜死又命列侯持節
來收其城邑陪臣良雄等請官使指揮謹納城邑尋
復離散鄉里不敢聚居其上誠以畏朝威而急於奉
命也寡君之報然吉良氏也烏在是諸公拘而止之
不果其志意其臨死之間遺憾無伸在奉質食祿之
臣實有不可忍者以陪臣之賤謀朝貴之臣橫恣之
罪非不自知然同仇之士相繼今不洒戴天之耻無
以盡在三之義故今夜謁上野君敢請其首以繼寡

君之志耳豈有他哉臣等既死之後有來歸于此者
辱賜觀覽亦足以知臣等之志矣元祿十五年十二
月日赤穗陪臣良雄等再拜白書下在廷人皆得觀
之嗟嘆不已或有泣下者中阿部豐後守正武揚
言於衆曰以今世有節義之士如此豈不足爲國家
盛事哉

良雄等造泉岳寺使僧閉門各盥嗽水洗義英首盛以
盤置之墓前良雄進焚香自呼名拜謁乃退衆亦如
此良雄又進至墓前出匕首于懷置諸碑上衆皆
圍墓跪坐良雄乃出祭文讀之曰維元祿十五年十
二月十五日前所謁竊生之臣大石良雄等再拜稽

首謹告于亡君故內匠公之靈衆皆拜伏又讀曰去年三月十四日我公與吉良上野君有事於朝臣等卑賤守壞於千里之外當日之曲折固不得審也雖然竊以鄙情忖之亦知其有深怨積怒非得已也但不幸仇人未得而公賜死國除繼之以室家遷徙太學君被囚雖事出官裁職仇人之由臣等不思不材不能折衝禦侮於前又不能排難解紛於後使我公身死世絕一朝而亡祖宗百年之業又臣等之罪也今乃倍朝命誅仇人雖固知非公教上之意然臣等既食君祿宜死君事苟視君仇人而不爲之報仰有以慙不共戴天之言俯無以酬不同階地之義他日

苟徒抱耻而死又何面目以見我公地下乎由是臣等相議誓以死報自始謀此事而來棄妻子離親戚奔走東西不遑殫所衝冒雨雪並日而食一以間視仇家不失機會爲奪而棄老之臣若多病者恐不及大事盡先朝露而相勸急於致死者屢矣然又恐輕舉輒敗重爲世笑以貽我公之辱是以曠時久而不敢發又有待焉耳遂以前夜三更往攻吉良氏賴天之恩君之靈果得仇人以首來獻自今已往臣等有以復君而死無憾矣此七首昔公在時割所愛以賜良雄者今謹還上公有靈請以此甘心仇人以還當日之怨臣良雄等再拜誓首謹告讀畢起取盤上首

七首擊之三乃復焚香拜退衆亦如此皆泣數行下良雄等遷至中堂見寺主僧曰臣等之事畢矣卿使人詣仙石伯耆君告以臣等誅罪貴寺誠犬馬戀主之心不忍故君墳墓之地幸得就死于此又臣等之願也則令開門以曾蒙率衆來攻僕等迎擊之耳足日執政急發使召諸士於仙石氏分收之於細川越中守綱利松平隱岐守定直毛利中斐守綱元水野監物忠之四家郎初良雄自起事以來輾轉不洩以遂其志夜攻之時部署號令一川北條家軍法以是無一遺佚及詣仙石氏衆尙羣服挾槍至始釋門刀更服祇就囚罪法四家各發卒數十人監典以迎

之衆在四家庖人饋食必取膳廢食飯與羹而已其餘不食早晚外爲設他食又辭不食後數日詣曰臣等日賜盛饌非卑賤所宜收辭不可又請曰臣等自喪寡君來食不甘味需以恩禮之隆不可急仰私情不敢告請令庖人日供蔬菜一品四家重述其意聽之

十六年二月四日命賜四十六人死四家宣朝令曰內匠頭長弼當襲天授日乃吉良義興於朝其罪在法不赦義興以無罪奉職如故生殺皆由上旨而長矩家臣號稱王仇聚徒結黨擅殺朝臣大逆無道賜自盡皆誓首再拜曰臣等亂政犯法自分朝廷處

之極刑以懲天下後世而辱賜刀以自裁亦朝廷之仁也良雄拜命畢傾細川氏老臣在傍曰朝命有聚徒結黨之語夫招誘非類譴張爲姦臣等雖不肖自知無足行矣凡此四十六人者皆委實寡君志同報仇而舉事之間不雜外人今也雖得罪朝廷不輕然人臣同死主難恐不可冒以明黨之名如何乃微笑起就死足日吉良左兵衛佐義周至公廳仙石伯耆守久尚宣命曰父義英見殺不能殊死赴救爲子無狀乃放之信濃高嶋寶永六年 常憲大君覺行故淺野大學頭長廣還江部大石良雄以下諸子亦皆自流所歸羽半 文昭大君賜淺野長廣九百石正

德三年安藝守松平吉長與良雄之子大三郎祿千五百石

○藤堂和泉守高虎

高虎近江人仕羽柴中納言秀長食二萬石迨嗣主秀俊卒無子國除乃出事實臣秀吉始列諸侯任佐渡守益封八萬石秀吉薨有寵于 東照大君慶長十一年轉和泉守 台德大君亦尊祖之元和元年叙從四位下寬永二年爲侍從次年進左少將累增封食三十二萬三千石治于阿濃津七年卒子大學頭高次嗣歷從四位下進爲左少將寬文九年老焉長子和泉守尚入嗣

分久居五萬石與次弟佐渡守喬通鑿田三千石與季弟圖書高賢高久後進爲左少將元祿十六年年六十六卒子高睦嗣任和泉守加侍從寶永五年卒四十三卒無子支封佐渡守喬通長子高敏嗣任侍從享保十三年卒三十六卒無子支封備前守久陳之子高治嗣任侍從北年年四十六卒支封大膳亮高豐入承宗國歷遷左少將明和六年老焉初養高治之子高般爲世子先卒故以其子悠爲嗣任侍從其明年二十病卒無子支封大膳亮喬敦入承宗國更名高巖實高豐之弟也高豐以天明五年卒年七十三高巖歷遷左少將

文化三年卒長子高松多病次子高兌自支封入承宗國任侍從

高虎父源介近江人淺井備前守長政微者也蚤歲去而游事諸侯皆不遂得委質於羽柴秀長從事數有功以勇敏著稱累益邑至二萬石文祿三年嗣主秀俊卒無嗣國除豐臣秀吉授伊豫今治七萬石以列諸侯任佐渡守蓋錄其舊勲也及朝鮮之役興益賜一萬石

慶長五年石田三成作亂高虎與諸將擊敗之關原事平 東照大君增其地爲十二萬石高虎素卑 東照大君至是親寵益渥屢參大政機密與宿臣駢肩

台德大君亦待之甚厚。壬午年轉和泉守。十三年從封伊賀。加以阿濃津。就治焉。食二十二萬二千石。元和元年及豐臣氏滅益伊勢之田五萬石。三年又加五萬石。

高虎與加藤左馬介嘉明有鄰。寬永四年台德大君命高虎曰。會津樞要之地。請以卿為其主。高虎誓辭曰。臣老不堪也。加藤嘉明其人也。大君曰。夫非曾臣對曰。臣雖不肖。不以私害公也。大君悅。從之。嘉明聞之。往謝。遂共結驩云。

寅出或缺。望祿。請行。高虎必設若燕饌。之出刀為信。因言汝晚他邦。或不得志。又歸來。若有歸者。待之如初。

初

高虎年老。作誠子一編。言敬老愛幼。夙興夜寐。不赴宴會。禁奢靡。誦經史。事又叙已。所以起傳諸子孫。是時未著殉死之法。恐已死多喪良士。真一函于願。命曰。我命在且夕。誰相從。地下願知其人間記姓名。而投焉。投者四十人。既而在駿邸。亦得三十人。高虎封簡而厭焉。曰。此皆逆臣之子。孫能守節。効死者也。請假葬。殉。東照大君嘉而聽之。高虎因召見之。曰。大府命藤堂氏世為先鋒。不得殺士。送塋。自弱其兵。官命如是。且人孰無死。終同歸泉下。早晚必相見。此是咸止不死云。

○上杉彈正大弼定勝

定勝父景勝。車豐臣秀吉任中納言。文祿四年益封會津百三十萬石。慶長三年秀吉薨。景勝與石田治部少輔三成謀歸國起兵。東照大君帥師東征。至小山。聞三成之亂。留公子秀康于宇都宮。引兵而西。明年夏。景勝見三成死。天下無可與成事者。因秀康請降。執朝京師七年。奪會津食米澤三十萬石。八年朝江都。台德大君遊其邸。至暮而罷。諸侯聞之。曰。我輩無患矣。元和九年六十。九。薨。子彈正大弼定勝嗣。殺老臣直江山城守兼續滅其家。後從朝京師。拜左少將。寬永二十年卒。

兵定會津正保二年。年四十二。卒。子播磨守綱勝嗣。拜侍從。寬文四年。年七。卒。無子。欲以保科正之中子為嗣。正之夫人之父也。不可。以均之異姓也。然不若甥之子。之善。立吉良上野介義英之子景倫。朝廷以請。後不如法。削福嶋。以東十五萬石。景倫嗣。更名綱憲。任大炊頭。拜侍從。元祿十六年。老。焉。子民部大輔吉憲嗣。拜侍從。享保四年。分墾田萬石。與弟駿河守勝周。七年。年三十九。卒。子彈正大弼崇憲嗣。拜侍從。延享三年。年三十九。卒。弟大炊頭重定嗣。任侍從。明和四年。年老。焉。養子治憲嗣。

治憲幼字直九秋月佐渡守種美第次子也襲封
任彈正大弼拜侍從自儉以廣民親賢定國天明
五年老焉稱越前守號鷹山以弟中琴大輔治廣
爲嗣治廣嗣拜侍從進左少將文化九年老焉稱
兵庫頭養子齊定嗣實相模勝熙子大炊頭重定
之孫也

寬永二十年加藤式部大輔明成國除大猷大君使
定勝率兵定會津令至定勝乃出帖付家老家老奉
以行莫有闕事左右惟之間公何以知之定勝曰予
何先知不唯是已常作書記部署將吏率每十日必
默檢是直江兼續教我

大猷大君謂上井利勝曰聞定勝樓上見舞國中皆舞
足何爲利勝曰臣嘗試問之殿下勿預知焉乃問諸
定勝定勝笑曰士人多無由盡知又欲布陣一見恐
隣國疑之故因舞識其面分隊伍咸陣雖舞者不之
覺也 大君聞之感歎

綱憲吉良義英之子出承綱勝之後冒上杉氏元祿十
五年義英爲仇家所殺綱憲欲伐之衆咸曰君爲上
杉氏死卽死爲吉良氏死臣等不知竟不得出 常
憲大君聞焉遣老中弔之綱憲益慙不朝翌年遂老
焉

近世人鏡錄卷之九終

近世人鏡錄卷之十

豐後岡 角田簡大可撰

外藩

池田新太郎光政

祖參議輝政 香大膳氏明 芳賀內藏九

光政祖輝政記伊守信輝第次子稱三左衛門尉
天正十八年豐臣秀吉授以參河吉田十五萬石
支祿三年娶 東照大君第次女生忠繼忠雄慶
長五年 大君益封之播磨五十二萬石八年加
賜備前三十一萬五千石進少將十五年又加淡
路六萬三千石十七年賜松平氏陞從三位參議
十八年十五十一覺父利隆母中川氏慶長十年

任右衛門督為侍從十二年轉武藏守及父輝政

薨 大君分其封為三以播磨與利隆備前與左

衛門督忠繼淡路與宮內大輔忠雄利隆者元和

二年年三十二卒光政稱新太郎八歲襲封次年

更徙封因幡伯耆二國元和九年為侍從寬永三

年陞少將九年徙備前寬文十二年老焉傳國于

子綱政以天和二年卒年七十四伊豫守綱政

嗣島侍從分壘田二萬五千石與次弟信濃守恒

能一萬五千石與季弟丹波守政倫綱政崇淨屠

父廢佛宇盡復建之止德四年年七十七卒于大

炊頭繼政嗣進少將寶曆二年老焉子伊豫守宗

政嗣為侍從十四年年四十卒子內藏頭治政嗣
進少將寬政六年老焉薨髮自號一心齋子上總

介齊政嗣進左少將

輝政為人沉毅寡慾有大略恒言我荷大主殊遇併有
大國無以報也但天下有事當悉賦電赴不候東旂
之勅乃割戶郡散金帛以招致名士出納之間無所
顧吝又言國主之職在養士撫民治則為藩屏亂則
為子城如是而已矣盛滿之業豈容為一身之計哉
乃遠女色却珍玩其自奉如郡生西道倚以為重及
薨上下駭惋

光政生五年始見於 東照大君 大君手自執刀以

賜撫其首曰輝政之孫也孤日望成長光政拜受刀

印拔見之 大君驚為執綱綱之室既退 大君目

送謂左右曰眼彩電發必非常人矣

光政每宵就寢不寐侍臣問之不應及其反常又問之

光政曰予幼冲人籍父祖之靈併有大國因念何為

而得教養國民盡思夜慮焦心刺意食不甘味寢不

安席昨聞儒官講論始悟為君子備足以教養國

民然後心靜有足宵得熟眠時年甫十四

光政見京所司教舍勝重問治國勝重辭曰老夫只治

間閭獄訟耳何知治國之道光政曰君尹京而辱迹

必有先務也請問之勝重曰治民以寬譬猶方盒貯

鼓圓抄寫之也光政臨之良久曰其奈四隅有餘何
勝重曰唯唯否否老夫事 東照大君多見智謀之
士也而未有少年潛思經世如君者因意君之明敏
必欲四隅整飾如棋枰畫幕也望治國以寬不則氏
不服也故云爾

光政為人器識剛毅有弘濟之志實永九年徙封備前
乃欲得英傑而任政旁求諸四方聞近州中江原縣
道德高尚厚禮聘之原病不就使其子及諸弟子
仕光政渴仰益甚適值弟子音問相望原朝江都來
任宿于大津驛使人邀之待遇優渥客經義及時務
及死設神主去秋親祭之舉熊澤伯繼委使刑政諮

詢百中伯繼稱次郎八後政助右衛門號了介京師
人也初仕光政居五年行隱於近江相原學于中江
原光政雅聞其有逸才正保二年又聘為隊伍士長
賜祿三百石是時伯繼年二十七最數年光政益知
其有經濟材遂擢伯繼執政賜邑三千石時年三十
二伯繼既被登用款款奉國知無不言以教化安民
為務為入遠之計不求近功小利當國專柄凡可八
年國富政治光政亦宵衣旰食經綸庶政又廉察孝
悌力田賜以貨賂豐帛獎勵無忌是以民德一新淳
厚成風

童子如伊勢將謁大神官或人東行途諸塗使從者問

其居曰備前從者戲之曰汝偽也非備音焉童子哂

曰詐偽欺人備人皆耻之且國大禁也有女為婢於
姬路者疾主人善視之既女將去乃封散碎銀以呈
曰薄以表寸情主人不受女泣曰妾在東也常聞熊
澤公之故食恩不報非人也主人感嘆乃受

光政居身清約非食惡衣而盡美於禮服熊光公宅兆
設宗廟與 東照大君廟亦皆致莊嚴一擬禮制及
脩溝洫築堤坊之類大凡係於國事便於人民雖萬
金之大不同其費焉此蓋從熊澤伯繼之教云
承應三年備前大水民居墮壞或流沒光政發藏賑之
而尚不治國中他於足乞 大府貸黃金四萬兩盡

以為施金使石司循視封內人民舍審視之與金錢
及米穀而行至於家臣若市井羅災者亦皆加賑給
丐兒入岡山者造廬舍為粥食之封內由是安堵其
明年大饑然民無有凋敝焉

光政雅惡緇徒美衣主食盡財惑民也將欲沙汰國中
僧尼庸猥蠹蠹者並勒還諸俗熊澤伯繼因贊成之
又發令悉廢淫祠若載祀典者則新興官祠崇奉祀
之慶長十六年次禁天主教而來縣官命緇徒廉察
之足以上自公侯而下至士庶人皆歸依佛門光政
以為浮屠大抵東西南北之人多不可信不如廟令
世著其土為可尤信也乃謁諸縣官發令國中以廟

今代繼統譏惑邪教者至於季斗佛法衰儒教廢布
光政恐有司或以法驅民民有不心服者寬文六年
會重臣諸司寮士以書諭之曰神儒佛三教 東照
大君治天下皆兼用之夫神以正直清淨為本儒以
誠止仁為首佛以無慾無我慈悲忍辱為先其如是
則三教雖殊兼行不相悖焉無傷於世今且神儒二
教衰矣唯佛教隆盛大行乎天下予熟觀其為教者
有慾有我堅貪邪見十八九然而自掩飾其非欺罔
愚民予與汝均足人也豈得能行其事雖然唯
依倚彌陀日唱佛名或唱題目則死可成佛趣樂土
足非勸善懲惡乃所以勸惡也傷風俗害人心莫甚

乎寔齋使 東照大君睹今日佛教則必當排擊損
烈豈肯與神儒並用之哉封內繼使母說此邪教又
曰予聞一夫不耕或受之饑一婦不織或受之寒夫
國多僧尼乃使民飢寒也僧尼自識亡之非還初服
者可使之有常產若不肯弃邪歸正則摧充其產
居佛寺可也毋使至飢渴今還諭雖謂尼參驅入
之神儒固非其宜也君子導之以德使其自來徒爭
於口舌之間求也僧尼若有病者老者愚者尤加憫
恤毋使失其所又曰誠則明明則正直凡我士民誠
其身攘去惑勿失正直其誠心無惡則雖事佛浮屠
何為不可又曰自非灼然明達神儒者不可妄廢寺

黜而附益其奢又曰廟令固守清淨之教毋妄為奉
祭毋妄為禱祝或氏蠹財又曰真知尊神儒佛法
者先誠後事喪祭之禮可以漸興之夫人死魂歸于
天魄歸于地是常理也由是論之歸地之魄不若速
朽之愈也雖然使土親近親膚速至朽腐孝子仁人
之情所不忍也故豈有其道矣祭須守身分以為默
奠夫喪毀哀祭毀敬是之謂知本天地之道易簡也
毋拘泥陳蹟而徒事繁縟只要知時處位
光政憂俗趨奢侈禮義難行大會衆士諭之曰士辨義
利為第一義見義不見利士人之行也知利不知義

市井之氣也汝衆士奢靡無度衣食之費踰于邑入
須猛省焉汝衆士奢靡無度衣食之費踰于邑入
仍多貨金以濟其慾猶不知足也是以鬻穀祿其
價貴顧一亡之利不虞他人之害但知貪利以自私
耳以故天憎其頑愚降降饑饉以儆汝衆士衆士於
此救之無術皆以墮遺于我歸予數下節儉之令慮
有此患也然而汝衆士反以儉節為吝嗇而賤之以
奢侈為快活而貴之是無他焉由不知道也夫不愛
家奴不封邑氏廣明友之交絕慶弔之禮軍役公役
咸乏其具而常以聚貨財為意是之謂吝也儉云者
刻一己之奢檢妻子之奉而交際有禮于視家奴猶

郵邑民軍役公役咸有其備之謂也汝衆士絕無廉耻之心復無忱慨之氣一年穀祿盡供一亡之奢與妻子之奉耳是以家奴邑民雖飢寒不肯捐愛軍役之具公役之備共闕乏無有然而居恒妄謗道學不公消奉公頑愚之輩謂之何要之奢之與吝跡其心同共出干慾也

光政平居被服於儒以君子儒自居雖在政事繁劇之中手不釋卷又甚好雅樂親題硯匣曰懈心一生自暴自棄舉世譽不益進舉世毀不益退嘗慨喪亂之久教學頹廢人不知道於是寫明州府學於岡山新建學及其子舍設師導廩諸生六藝武技諸當講習

者莫不全備乃大立學規記諸其壁其略曰古人爲事惟日不足何也蓋以人安肆懈怠忌義廢職則喪己之良知也夫德存於中是謂仁義形於外是謂文武猶華之與實也良知明則此德自生是故我黨會集相訂以致良知爲示嗚呼人生難得聖教難聞同入難逢今也併得三難豈不至歡哉而飽食煖衣虛過歲月則天鑑在上可畏可慎又曰雞鳴而興盥漱櫛整衣端坐熟讀經傳靜思默識及身踐實勿放心於書冊上又曰食終則當彎弓試刀夫文止戈爲武卽治世之具也勿包藏妬心而有殺伐之氣又曰禮者檢形樂者和心故學禮樂者不可無和順之心也

縱不學禮樂形順於外心和於內則所謂無體之禮無聲之樂故曰禮樂不可斯須去身也又曰朋友相交敬讓和睦講道輔仁有過則規之麗澤相潤缺礪相磨救急難賑貧困以結同胞之義存萬物一體之心勿蔽於一己之慾而昧良知之明也又曰議論不合則屈心待之儻爭氣相加至於詬罵非進脩之道也或好評論人之短長或譏閭閻之細事不徒無益而大害於事夫言者心之表可不慎哉又曰規諫逆耳忠勸容之尋繹政過管猶手足傷則藥之也此曰花園會約光政親臨勸勵振士風郊野亦真師農隙教育子弟後又取津田重次郎永忠議別興學校於

開谷大建聖廟光政於偃武後首興學化民君子賞之
先政恒憂徵法廢茶歛行因欲觀聖人之法乃作井田於和氣郡中親臨勸稼穡又飭社倉法出米六千石而貧之民取小息以救窮氏嘗召郡宰命曰汝等以爲民食糟糠者也殊不知黎民亦均足人也日爲穀食固其所也但爲政之不善其所不當食者至於不食不食豈不哀哉夫富氏是一夫無失其所是主上之所大欲也然以一人之身而獨爲天下之政力不及也于是封建諸侯所割國土託以黎民予又以眇眇之身而獨治主上所託之民難矣故又割戶邑

以屬百官也由是而觀之國郡皆主上之有而非己之有也如以爲己之有貪戾嗾通飢寒其氏以放主上之命其罪大矣雖然非謂慈惠之行一民不殺也苟有傷俗害風雖百人殺不可以弗誅也

寬文中光政舉津田重次郎鈴木兵衛森半右衛門署之橫目自祭祀延禮蒐狩武備獄訟賦稅以至百兩政事無不預聞又家老藤頭以下有過有非則而實加誨諭有嘉行則雖小善也必以聞尤爲重職光政乃召家老宗室命曰庶事之本壹是在脩其身然後舉措諸家國而已余德固多過誤矣然與卿等脩身整頓事則風變俗易封內可化矣今法令之不

立風俗之不止措而無治則不忠于大府莫大焉予因增橫目員爲三人足大猷大君置大目付之意也乃令橫目光臣救我過然後及家老宗室以下也夫家老宗室國之柱石職重身貴士衆所矜式也而其身不修則大害于國政大鈞政事不行由重臣不奉法令橫目諫諭卿等再三卿等不肯則予不敢赦加以嚴刑又命橫目曰橫目職重委任萬事專圖圖足非他官治一車比汝等三人不遵強禦忘身殉國張膽明心日以舉卿之職苟不持職予處以嚴刑自今三人可同會評定署初津田重次郎永忠爲近習宵常不綴直光祿召問曰鐘鳴何更永忠夷器輒

應曰臣今坐睡不知何更光政默然既退光政獨言曰可任大事矣擢爲橫目永忠時年十八家老諸司會評定署事畢閑話永忠進曰足政署非閑話所家老見于光政語以其事先光政悅曰諸事敢言果如我所料矣永忠入白事而退光政歎曰奇才無友若不馭以其道則必爲國害矣其後嗣政永統擢永忠爲執政更稱左源太

先政嘗與列侯朝大府列侯各論國家所以創業光政徐謂曰三形原之役東照大君戰且奔甲人登蹙大君度不脫友之憂目正吉長右在濱松開事急馳至也轡諫曰勝敗兵家之常君第疾走臣請謀

易以誑敵乃挽回大君馬首驅以矛鏃遂與其健闘皆死大君因得免以此觀之是時微憂目之死鴻業如何得構大猷大君聞而然之

光政如江都船經兵庫海夜遇颶風飄蕩將覆沒從者皆病光政獨夷然端坐徐命船奉行曰死生有命當和平心氣以指麾水手既僅得達岸居江都甚雨大震將問大府還戒駕而朝入城徒行三侍臣一履奚從焉雷望三四步外以響振天地從者膽落僵踣光政衣背魚見汲人震死顧呼從者視之神色泰然無殊平日

先政行鄉邑盡慰民舍庖人供羹光政少食之叱曰羹

有沙庖人乃言曰今日風勁揚沙草主公口中亦有沙
爾何有於羹請可嗽而食焉光政怒急解曰然因食
之謂曰汝之言是也予過矣途中見蜂結大房校擊
破之數百蜂出潰亂群飛不可嚮通從者蒼黃辟易
光政泰然立亂蜂中不避毒正色謂曰嘻以吾見分
釐蜂針猶遺君而逃設為尺劍刺刺且奈之何

光政嘗使儒者國孝經爭臣章因謂家老以下曰卿等
能熟思於斯乎連必諫中川謙叔在殿下坐連曰公
之言及乎此實國家永久之兆矣然公大有嚴威而
聰明絕倫面有痘痕風標不揚眼光爛射人通會有
怒人皆心怖不可仰視其如此也孰敢犯震諫之

公先和顏色賞諫士則言路開尚亦有益哉光政然
之喜其諫言謙叔稱權左衛門中江原之門人也

光政謂曰予幸近日稍無大過泉仲愛答曰君自以爲
無過是臣所惡也光政勃然作色入內仲愛退翌日
不朝光政因召見相歡無有芥子心仲愛則入右衛
門熊澤伯繼之弟也

老臣池田大學堂以大珊瑚爲荷包上壓口捺子元政
視之心憎其華侈於是親灼大筋竅木變子以爲捺
子佩以視朝乃召見大學解佩以賜曰荷色雖惡也
壓口捺子則予所自製矣大學拜而受之日傾大慙
即以爲佩卒廢故佩

光政謂三宅大道曰汝居京師有何奇事大道對曰近
日有舊奉京極黃門曹者大洛其偽其價與真同大
欺彼都人士上可憎之甚矣光政詰之有間曰是固可
憎焉然而未至害人之家國也若夫奸臣佞士實智
欺人以竊爵祿是乃偽賢者也卒至利口以覆邦家
世間可憎莫大乎是常惡吾國亦有如之者也

光政曰爲政必在威與恩恩以臨之民乃悅服而親其
上安其土威以糾之民乃畏懼而勤其業無敢犯法
也故恩威兼濟可謂算矣然其行恩威也不可弗審
下情也欲察下情則不可弗學道也是以爲人君則
當學道而措諸事業也

又曰爲君獨佩名刀何蓋之有但綵撫士康使其所佩
刀各砥礪銳利則橫行天下孰能禦之

又曰凡士以勇爲尚然世人動不知大勇何耶知義可
爲人或毀之止而不爲知義不可爲人或譽之進而
爲之足怯非勇也夫義之所在被千萬人毀不爲沮
義不可爲敵千萬人譽不爲勸足謂大勇也故以義
爲質中立不倚無奪乎外誠可謂學道入矣

光政疾病醫北山壽安自京師至入見案脉退而歎曰
公誠君子也惜乎病不可治焉視國中素朴而威綱
紀備布感涕而行光政初臥於內寢至足自度不起
盡却婦人遷於外寢而卒

光政歷事三朝其見貴重名譽藹赫海內之士畏服如神慶安中九橋仲彌與山井正重俱謀逆也謂其人曰宜先了備少將不則大事不集矣井開玄悅嘗入見出而謂人曰溫恭而不可犯寡默而可親其言也中其行也法豈非君子者乎徒備為政凡三十年政行民服謳歌忻戴及卒百官民庶莫不愁悱焉老臣相議謚曰芳烈喪祭悉循儒法禁絕俗禮蓋奉遺命也

芳賀內藏允初為右筆輝政與諸將攻拔岐阜將報捷江都使芳賀執筆會城中火起延及藥櫃山縣公響陣中震慄芳賀怡然不省輝政甚異之賜采地二

千石及利隆立與番大膳氏明並為老諱士或有問而請者芳賀則叱曰此為人臣而可言者也哉而不以告利隆利隆不肯則犯顏諍之乃出而曰此君之德

大阪之役利隆次長柄大及逗留後弟忠繼忠雄蓋非利隆之罪監軍誤之也不知者或以為觀望登下因流言曰茨城兵之阨於尼崎而城中弗救弗納者係武州貳志長柄觀望可相證矣東照大君聞之弗釋命按之既正監軍罪涉足推尼崎巔未利隆驚惶使番氏明辭焉諸老臣謂曰國之存亡在此行也氏明曰事不就予必死之乃至二條城大君引見詰

貴之氏明蒲伏對曰尼崎要地戊辰奉國守之命不敢失堅片桐月元市豐臣家柱石雖新歸順而誠偽未的其陽抗大阪陰合謀襲要地亦未可知苟若救之納之陷其毒計戊辰噬臍莫能及矣且城中寡單苟分兵助之餘衆不足以備不虞果且非僞而約於戰守不知變通乎亦唯憂茨城一支兵而已要地之固自若也與其失職速致上辱大命下累吾主不猶愈乎足以戊辰熟圖以從事爾伏冀賜察大君辭色俱厲曰恭請麥書卿可憫而武州當留心事實不可測乃起將入氏明投佩刀趨進度襜褕淚曰武州公雖非吾大夫人之出亦足殿下外孫祖孫恩

我豈有乎何見外之甚也事今日不白史侯待明日因大號大君降色曰孤既諒之武州其慎後明誓首有愆于前宜創艾以慎後武州公忠誠謹恪終始一前無愆後更何慎其殿下猶有所疑也賤臣萬罔攸及乎大君曰善武州赤心暴白孤無復憾氏明九頓首而出大君目送諸侍臣曰渠父大將軍相國人也長湫之役國難其死戰頭受鏖陽體朱殷軀焉而回童存宗祀後又累勛升為執政明今復如此實有斯父而有斯子也武州得見士嗟嘆久之

光政將舉人召老臣謀之士余淡路田中村忠

可光政從之淡路與忠雅不協至是忠往而拜之且請解宿憾淡路曰尊舉爲國也私怨如初

津輕越中守信政

信政右京亮爲信之曾孫也爲信家世事南部氏至爲信起大浦盡有津輕地城弘前爲治所地廣兵強南部力不能復制也天正十八年豐臣關白秀吉帥師東伐北條氏爲信馳請行營乞降時奧羽諸侯未有款款者關白召信先衆而來即賜朱筆爲津輕主食四萬石石慶長五年上杉石田之亂爲信屬義軍西討十二年卒五十八卒越中守信牧嗣 大府益封以上野之田二千石

寬永八年年四十六卒子信義嗣任土佐守是信政之父也明曆元年年三十七卒信政時生九年長任越中守割邑五千石與弟信英實永七年年六十四卒子信壽嗣任出羽守享保十六年致仕長子信興先卒次子信著嗣任出羽守延享元年年二十九卒子信寧嗣任出羽守後轉越中守天明四年卒子信明嗣任土佐守寬政三年卒無子以吏封左近著高長子寧親爲嗣寧親襲封任出羽守後轉越中守文化四年北虜擾蝦夷津輕舊與南部氏交代成蝦夷以備北虜於是寧親乃遣部將航海往救之盛岡同發兵仙臺秋田兵亦

繼至互爲應援共拒却之明年 大府命寧親增其賦爲十萬石叙從四位下以賞其勞南部氏又以功爲二十萬石寧親尋割邑五千石與支封三十郎親足上諸爲列侯親足者信政弟信英八世孫也

信政曰人不可不知耻也不知耻則放佚怠傲遺吾家業竟廢士人之道事事無若人矣甚則上貽主君之羞辱下汚祖先之令名忠孝兩廢此皆由頑不知耻也

又曰左右之士必將曰莫樂於諸侯予可以爲莫苦於諸侯也予居江都則思國政在國則思 大府旁

及列國細事又莫不聞焉豈有一日閒豫乎且世間萬事莫難於國政自文武有名之人而至技藝者不愛祿廣收之不獨爲自己計兼訓練士衆也乃所以事 大府也封內黎民皆 大府所託而非吾之有也爲政之不善大厲其民則何異于謀逆乎日夕心在于此則兼業悵惕之不遑豈知諸侯之樂乎信政見諸士先期朝服金漏報期輒作親朝茶盃在手措而不飲焉戒駕將出又如此無有差刺貞享四年十月五日信政坐那須與市資德福圖圖書杜門停朝參信政乃命重臣曰予既被譴杜門猶居園城之中也上下同食膳勿戒味亭內宜慎火喪上

及此時須習己業病生于蘊結然演習劍槍則恐聲
聞于外但可講習文武之書於是每日會世子家老
用人近習共講習武書自城郭營寨之法而至部伍
進退之事身自諄諄指畫又與世子從五六人巡視
邸內備置不虞晝夜各一鐘其雨大雪不欠其數至
明年四月十六日兄釋朝參乃止

侍臣問膳蓋終退信政問曰即今魚鳥市中尤多者何
侍臣應曰不知也信無有知與曰然一種不知焉
信政不釋口是爾汝必有驕也不然大體也夫國
隨四時各有產物也若其土諸色有無遲速皆不之
知可乎若貴不之知則四序轉移必不能知況物彼

士人之道乎是非太昧而何若以爲鄙事可不必知
則傲然自托大不知也分也足非驕心而何夫有驕
侈之心者必廢士道違民情更怨其如是也及有
大非誰肯爲已用汝能察乎此識靜勿驕儉素勿侈
又謂左右曰遣君父或謀弒逆迹其所以皆出于驕
侈也不可不慎焉

信政擢士爲老職必而論曰汝累功升爲老職上顯父
母下庇子孫可謂無窮之休矣然又有無疆之福也
何則家老貴任重卿君秉柄衆上所具瞻而非處
司之比服政有邪枉至一怨民客則不可不自殺而
謝罪也念念存于此則何暇遊佚歡樂昔者北條泰

時勵精庶政密勿無怠春不窺園偶開窗見之花候
旣過紛然委地因浩歎曰人非匆忙無一日暇北不
待我豈不哀哉乃作和歌以抒其情云嗚呼家老之
職可知於此故曰汝有無窮之休又有無窮之恤也
信政韋詩吉良上野介義典大爲喜宴義典素名驕橫
飯出不食壽伴食者私問之義典曰飯惡不嫌於口
信政之責膳夫膳夫色變忿然獨言曰多爲飯擇厚
其善者矣有不可下箸乎信令有之強食之亦質之
禮也上則公驕而無禮可謂甚矣我且撈殺之乃
搜刀而作在坐驚抱止之信政亦來視之乃素色謂
曰飯不甚惡與在坐皆恐膳夫罪信政及善其氣

近世人覽集卷之十

十八

節後接而不問其罪待之如初

信政英敏有智局文武兼資至於技藝觸類洞悉每日
威儀正動作有度自少至老一無惰容大聘文武異
能士使訓督衆士衆士子弟有俊秀者輒與俸祿以
振厲士人之氣博求百工使醫無乏用巡視鄉邑褒
賞孝友力田贍鰥寡貧寒以循撫百姓之心命諸
司整藝苑田大盡地力廣樹百木繁茂山抹津輕本
蝦夷之壤其地雖廣風俗甚陋及信政治國修明政
教文武並用矯國革俗封內一變元祿中大府大
擇諸侯可任大率者得七八信政爲其巨擘云
○細川越中守重賢

寬延元年夏重賢始就國令曰聞頃朝有貪邪汚穢之

士是山予之不類耶抑以有司用人有私也夫汚吏

在官貪婪屬民間有懷誠抱志者咸畏懼官長銜口

心邑是以下情壅塞然咨莫遠自今而後無貴賤有

以言事者各因其官長封緘以聞予親覽焉於是上

封畢者衆初請日遠奏吏屏迹內外整肅

賢欲得後任任政召重臣謀之竹原玄路助十四

勝名平太左倜儻有才略治國安民足其人也

厚禮庸之或又薦一人重賢欲從之玄路固執不

可重賢怒起將入玄路趨進挽袖直前切深重賢感

悟乃舉勝名爲大奉行委使國政待遇優渥勝名亦

魚心竭力弛張綱紀總攝內外常國專政凡三十年

國富政治大有龍績食邑三千五百石

曆四年建學校於羅城講文處稱時習館銓叙學士

以充之置教授助教訓導旬讀等十餘員演武處號

東樹西樹亦置自稱略而至弓馬劍槍師數十員使

定崇統攝之於是上自家老庶士子弟而下至庶人

俊秀日入游處其中乃大立學規紀嚴勤惰嚴密能

嚴訓厲有方重賢在國正月入學使教授官說孝經

而端恭謹聽焉還自江都即先登中城入政府及學

校而後就花圖之館將如江都亦如此後世未以爲

定例又設爲再春館以爲醫人講習處訓治醫事者

不可弗知禁草也大開園圃多蒔藥草號曰繁滋園

於楚手教化大行文學之盛比上國

肥後法律本有死放二刑耳重賢謂見放於遠邑者動

輒失衣食之業窮苦之際復萌盜心卒爲良民之害

因與屬勝名議始制管徒照三刑罪輕者笞之重

者照之或削眉以服課役大則五年小則三年此拘

徒刑徒刑者盡實於一舍每日自辰至未役於作院

其備錢與三之一其六及原遺之日筭以與之聽在

舍則捆縛織席以罰諸市由是罪人見釋也即以備

錢與所業者爲費本各服產業爲良民者亦衆

世祿之弊易流於游惰放佚且害於後進官路重賢因

今日我家亡論舊臣新室舉皆世祿今也私邑日繁

公入愈減難乎賞俊秀殆非先公川人材之意也今

新作科格官以慶安二年以前是爲舊家以三年以

後爲新室舊室世祿新室則否雖新室也子孫開闢

或俊秀不在此限焉減習與不減俱其才不才耳自

此厥後新室之士致仕或死沒官長詳察其子行義

及材藝具以狀聞則審計父之勲與其子之材卽有

秀異則優量賜給不則斟酌減之又若馬官醫師以

技仕者也乃盡與舍米替其能以制其食以足黜陟

明勸懲著俊士子弟各砥礪成業云

年益光尚乏也有即祿之役厥後不復
用于其故以其死之年分年之半也

寶曆八年命有司羅粟新置義倉於各處儲備凶荒及秋之際民有不給卽用此補之米價貴踴則賤賣之以贍商賈天明中天下飢饉民以無餓愛山林難墾地力有遺同水足至房五郎熟於樹藝使之行封內相土植水道畔水深一有品地必藝楮槿使有司督之於是山林繁殖民本不知藝業乃發令樹桑畜蠶取織直紅女於上國使民學之季年其業普布

重賢以爲民頑賦殷也命有司隨宜減除歲一萬五千石郡宰所用紙及墨筆盡以賦民而蠲除之民戶地稅不論其土美惡咸視於上腹曰嘗聞先王之政一夫與五畝之宅世降俗流縱不能行其政隨其土賦

之可也乃改革舊法有通租則執其父母妻子因諸

十一

水牢中用誅求其通重賢聞之驚愕曰不意有此慘酷之刑也亦刊除此法民戶爲編米增其丈未實者徒爲茶食因爲禁斷曰欲厚之祖先則收穫之秋先薄其新可也胡必用此物爲蟻蟻起食苗葉則徧驅賜鯨帝使濯田去之其他於民利知莫不爲也於是膏澤滋潤百姓驩虞及農隙之日戶作蒸沽酒設重賢位以供之猶祭神也祭竟闔鄉男女重沓鱗革飲酒歡呼終日號之曰國主祭歲一爲之

重賢神宇英爽幼好學善詩年老不釋卷出則必持尊崇經籍端坐繡之讀竟慎弗放机上雖急遽之

問未嘗有委於席也少壯引見服元喬高維馨同業厚禮待接之言必曰先生爲布衣歡而最服於元喬旁謬詢邦政元喬齒高身健不欲見諸侯也而大感重賢優待屢來見焉曰細川越州賢君也善養老者矣元喬歿厚禮其孀又閨誼馨遺子無依收爲夫人文在江都邸秋夜寂寥乃凭欄望月因念往車感文友多爲鬼乃作懷舊詩曰龍溝邸第夜將闌明月西風獨倚欄筆似木華東海賦樓同庾亮武昌看昔時高閣空歌罷今也朱絃誰復彈獨坐蕭條懷舊處秋來白髮不堪寒

重賢喜臂鷹擊鳥而懼妨於稼穡每出必使從者步大路命曰汝等且息於民舍若有乞飲雖一掬之茶必償其價可也躬以數人邊墜而步不敢蹂稼穡視者不知其重賢耕耨不變也

重賢有幹力好武事弓馬最妙掌張方八寸侯射百五十矢不中者一

重賢清簡寡欲質素率物飲食澹薄未嘗重味綿細爲衣垢則澣之居所儉陋如布衣矣條舍有憩息之館爲卒命毀撤之治城西南有三層樓最宜眺望亦廢之水前寺村有別墅焉林泉之勝尤爲奇特重賢喜遊焉斯而悉墮大爰獨存小亭耳東行宿於醒井

侍臣胥語其鼻陋重賢聞之言曰衣支暑食瘠
輒饒家幣雨露則足矣然則此亭雖陋也可謂多矣
重賢在江都時朝兩奴將傘之誤擊其頭既而有司請
罰之重賢曰不予卒然而出以觸傘也奴非擊我焉
寧用使奴提器奴雖僵而壞之待臣為奴懼重賢聞
而曰無傷耶不問器也變於其郎取梃會箸謝主人
曰予欲如爾年老衰憊不能須臾忍也請恕焉乃起
伴食者進相之重賢私之曰予將喫開曉之乃空器
也故廣託而與予復坐卿則以它辭請易之必勿告
主人不則奈磨夫何膳夫聞而感泣其委曲忠厚類
如此

世八錄卷之十

四三

重賢嘗值歲儉減士俸而憂其困苦也所食唯一品侍
士諫曰恐有過下之謗也重賢曰祿減士瘠情有矜
傷思欲與之同憂故如此夾帶裂修補用之左右曰
為堂堂大邦之主而用補綴之物可愧之甚重賢曰
衆士貧弊朝不圖夕故不敢新作也曰使其無不當
重賢慨然曰予欲為之而力不能也

重賢用人無方隨材銓貫雖農人賈豎有文學秀異或
材足幹蠶或加甄進素所昵者有罪則斥之素不協
者材斯拔之蒲池喜右衛門正定為內務資性剛毅
重賢曰今正定率犬正定不肯曰非臣之車也嘗命
掃庭內則又不肯曰是小臣之任也數市太郎安就

憐不俯仰順時重賢皆擢為奉行以貳大奉行官稱
其器大允人望重賢恒言予誓天不棄人材也或問
川人曰唯用人人所尊而已矣

重賢後房不填侍妃夫人久我氏目盲矣而輯睦不衰
夫人謂曰妾不幸喪明伏以閣下未有世子請畜侍
婢以圖國本於是乃始納二妾而慮內寵之盛或妨
邦政痛裁抑之僅與兩口糧黃金十兩及生公子少
增之而已

○上杉輝正大弼治憲

和祖元部勝延 行役夫作
當稱 先此秀所 開口滿

明和四年治憲年十七襲封曼國貧用不足大發節儉

世八錄卷之十

四四

之政以為對內之儉自官中始官中之儉自閨門始
於是先議減女買家老色部修理曰房中婦女大半
先太夫人之腰也雖出之治憲曰吾意已決矣乃踵
尾郎告以其故悉還太夫人之腰女於是僅留九人
耳老內人有一女事夫人亦在途中乃因色部修理
以請曰一女不受公養竊蓄之私室修理以聞治憲
曰私養已室特許之但我入閨門不許共謁見翼日
治憲又謂修理曰昨日之言夜三思之我過矣則則
我少年張女絕美家嚴或謂我愛其色特留之則儉
政乃不行老內人所請不可得許也修理曰君命臣
已傳今又反之恐不可治憲曰聖人不言乎過則勿

憚改我不倭前困於思慮過許其請今悟其非故決
然改命之卿重于發言則請謂之曰昨日所命卿正
太過與千萬拜謝請可遣輩汝之子我如此為謝恐
卿以為耻也我則欲使五六千臣與封內庶民參得
其所而大發此儉政冀望其偏行封內夫謝婦人與
不能承祖業其耻孰大孰小不辨可知我以酒大耻
為事瑣瑣小耻雖得寸百固所不辭也遂令老內人
出其家於野外自此食不重味衣內外著綿以身率
下初治憲為世子也衣食之料歲黃金二百九兩恒
言我或衰封衣食之費即如今日則庶得以救貧民
乎至是居如其言是以數年之後封內化其教儉政

大行

治憲始就國召見新屋長藏岩瀬涵養穴澤查齋
有兵長藏知國故事酒養明地埋皆年八十餘查齋
通經史有兵善居室皆年七十餘治憲賜四老食先
嘗之便各言長藏曰臣祖父在江都會嶋原亂起一
夕大府召先君先君以為有師命問老職曰寡人
明朝不歸邱卿能成師否對曰君受命與親近先行
臣請整軍及之金河今也開年一朝戒行數月或有
不能具其裝者夫嶋原距江都三百里而遙欲從若
我死孰與江都距米澤八十里而近欲行以致客顧
升平之習人唯知奢靡所齋火器多乎戰伐之用足

以難供耳治憲大然乃令從省約

治憲在江都日夕讀書或馳馬擊刀未嘗出遊然值四
時佳辰必謂左右曰梅莊花開馥郁否米叡山飛鳥
山賞櫻者頂背相望否挑園之挑內原之牡丹近日
何如集鴨有菊海晏亭有楓海棹遊舟以鉤沙魚接
觀明月而為歌詩是皆一時樂事汝等有間暇盡出
遊焉乃使衆士追暇遊行左右或勸郊遊則曰聞汝
等花月之興其樂賢於目擊家老睹治憲勞心書籍
恐其或發疾因慮從頭在戶鵬從容勸遊郊頗神治
憲曰鵬為我應家老曰厚意感匪既而鵬見無不遊
郊竊乘間問之治憲曰我且語汝以其故夫花月之
遊持二本具整齒簿而行汝以為有興乎即欲微行
以取興萬一有不虞其如之何或者市中整頓主郊
散隊唯從遊習手恐從者不肯遺有尖刀而按乎又
不肯非徒然也我性下戶酒興甚希故遊郊食畢唯
觀汝等酒宴耳慮歸途遠將欲命駕歸則汝等酒興
未夫因恐未徧於奴僕以是又倚柱吹簫久之雖名
樂花月實少勝于此抑步行和身乃平人之事我每
乘輜足不慣步強步二三里乃覺疲勞因耐何和
身之有若每曰五十回為如遊則能慣步行或足以
和身養生乎如此不獨勞諸臣又負好佚遊之名也
我居恒執木刀或乘馬足以養生何必用強步出遊

哉雖然家老厚志棄而無用人其謂何因不一辭惡
我甚好乘馬內馬場隘且短不足馳馬故恒乘於外
馬場然從者有數而又有馬官有司警衛等出不知
勞發許人與我是以不能數乘或欲乘而止亦或有
之夫外馬場人所關觀者唯東方耳若造板屏障之
則猶內庭也我欲乘時廐人牽馬來近習則受之朝
夕得隨意乘馬而無勞多少人則予之樂莫大乎是
養生之道又莫大乎足鵬以告家老家老乃使監工
官造板屏其費三四金治憲又謂鵬曰前所命者我
大過矣昔漢文帝欲作露臺其費百金曰是
家之產也遂止之況於我小隗川度不足家衆俸祿

減半累年夫如此之身雖屋厘三四金也取供一已
之樂事豈不大過乎遂命止造板屏

明和八年夏旱大雩不雨治憲憂懼昧爽素服芒屨徒
步以登愛宕山自禱禱食頃雨至不聞一聲雷下山
左右傘之顧曰昊天降惠可為禦之不傘而還民皆
泣伏流濕中城中士女又咸雨立向公官而拜雨一

日夜出大蘇

九年二月江都大火櫻田麻布兩邸焚士欲辟荒田而
興國利長幼尊數千人皆就耒耜于田野苦力甚
至治憲又與諸執政步行田間備極慰勞田利大復
災後農士欲省費用無役不服福田橋在南郊屢為水

所壞農士引石改作治憲東歸至橋駐馬而下步入
橋下舉手仰見日農士之力乎何其勉也遂步度橋
左右諸乘曰農士乎作可以馬蹄踏哉聞者感憤江
都邸之士亦欲減費相與作兩具匣治憲出拜新年
數日里多故僕人請命工改作扈從頭在戶鵬止之
曰勿改三百餘侯誰有命士總君子製衣籠者我故
惡勝他完美矣終不改作鵬字子雲謂六郎兵衛好
學有吏幹雖居劇職文雅之樂未嘗廢也

作國邸賦民一野民新助費火得錢一貫文特應調吏
不受曰調富民而已貧窮不與焉新田均君之代也
置之去既又請役于江都役一期常超人及與顧錢

獨新不受因與國辭為減其半夜強受迫歸歸盡輸
之吏有錢十六貫文問有所徵言無固問曰日來先

曰藤卷丹波堂以私財辟一野去賜手書勞勞之子
孫寶焉手小人失火燒之常憂或為不止憐憫其寶
不得繼祖業死者石如何以報卑幸有此役役以為
是報我先之秋也故不愛四體致償萬一受金錢非
素心矣事因命復其田作手書變

米澤北鄙之婦欲織布祿之除室潔不口不足是成布
一端既造里長請獻長見其恭謹苦乏狀以告縣
吏縣吏異之持以獻朝治憲即派工示之短短不得
制便強制之服朝三日不慮里婦之請職

治憲為人恭儉好學夙從尾國紀德氏執弟子禮襲封
之後彌志于經濟恒延政德氏干郎諮詢百事呼必
曰先生一名也米澤建興讓館選俊秀數十人為第
子石口有房居南原原俗尚武而有力與番原中相
言曰我原唯武而有力以文充讓策莫入焉之子林
貧無買書之資相與聚金與之治憲聘招紀德氏使
立學規德氏留止一年大定學政及乎江都治憲整
儀衛親往勞之贈白金百枚帛十五匹及酒魚至妻
子門生皆有賜

民帽稼穡治憲愛之安永九年欲親耕于郊飭古籍田
客諸老臣執政竹股當綱口農國之木其儀不可不

卷之十

九

敬令吏關川於南郊治憲與家老庶士祭服早朝祖
廟遂載福酒以之田所治憲耕三垅家老九之愛士
終畝於是治憲歡福班嘗之邦氏聞之扣警無不勦
農

督御有佐藤秀周者年五十請曰臣體未龍願佃公田
治憲許之於是衣蓑戴笠與僮奴雜耕及駄糞請公
馬家老詰之對曰誓御貴於馬身已荷糞焉馬何有
治憲聞善之借所愛馬孩熟過播氏為種農功倍下
他日

稼熟佐藤秀周欲自負以獻于江戶邸有卒金子與右
衛門者請秀周代負曰小人無報上願以教小人之

子幸免罪戾行資亦既備不煩公之費與驛馬辭曰
不可負以乘曰駄而乘曰將厭君豈可下於帶乎治
憲聞嘉之謂秀周曰卒欲見我乎對曰不敢明日治
憲試馬見卒伏于埒曰買求者與異士異候慎疾病
卒叩頭泣

江都邸內寢庭中多樹萩值花時治憲曾自家老庶士
而下至與僮分日觀花庭際敷筵設煙盒羅酒有便
人隨意取興以慰旅懷治憲見人人興熟大悅
治憲難不好散樂未嘗有觀舞以父里定其好之故嘗
言大人之好散樂使其樂餘年無若此然吾不與
俱為則大人不樂於是治憲乃每重定為散樂必與

卷之十

七

偶為乏嗣江府謂曰大人所掌學伶人金剛三郎
年長技益長進大人懸車十餘年于此亦自長進即
使大人金剛之技其樂則不鮮矣乃請三郎及其
弟子遺之米澤又嘗愛父獨在國蕭屑送日謂曰友
封駿州雖歸國也家素不富必不能致而樂大人
於是乃命在戶賜送金駿河守勝承忠以充招請之
費而私囑其臣曰招請畢感則大人忘其為攬援心
必下樂花日月夕臨時招請以歡大人而可大人若
欲使為之又必不樂故慎重為之勿使漏泄

治憲聞與老人年九十以上者歲召見敬待之備極慰
勞百姓市八則會於代官所就見之皆賜衣服重定

又歸之賜黃金及食使其子女若孫親饋焉猶在家也治憲見之嘆曰事親者豈不可如此乎獨憾我父子共居不得日夕親饋如彼輩所為也雖然招請友人時親饋事之不亦賢於已乎請今日為始乃固請以代近習親饋食焉後為常

天順三年吳羽大饑治憲憂懼發廩粟救之又買米木州濱田及越後縣之王衣服並致有賜貧民令曰貴賤皆食粥菜果不足乃命膳夫每朝供粥至翌年四月治憲不忍遺窮民而朝江都乃謝病緩朝期六月天尚寒或曇或雨無一日晴人人穿絮襖治憲益憂五穀復不熟十一日使佛寺禱歲又命羅城佛寺悉

會太祖謙信廟二夜三日為祈禱治憲躬齋戒入廟斷食自前十三日天忽快晴遂為大暑民大悅太公重定國治憲入廟斷食以此君而得疾士民之患不益大乎乃齋戒自持粥來進食之治憲不能拒拜受而食既百備成氏以無餓及十月朔江都

五年年三十五歸老于國時太公重定尚無恙治憲性孝日朝太公雖疾風甚雨迅雷求嘗有不親也太公又一日不見則心不歡子孫遵教如之

七年五月治憲聞實父秋月種美^他稻江邸念不往省視則不孝也將往親之則距米澤八十里其費不少累年減家士程加之三年賦廢士金其既歲上

杉氏而為秋月氏多費國用不義也夫不孝不義不可以為國也焦心憂戚晝夜默坐人語則應不言則不語如此三月遂謂曰我益為儉約節年年經費用其羨餘以充用度無妨國用則孝義兩全於是治憲乃請大府八月十七日發程兼行北四日踵江都邸徑入秋月邸謁實父植美自此晝夜將護節時其飲食至九月廿五日捨館舍凡三十餘日其執費也甚慎日衣禮服義父重定聞之感涕恐其毀瘠羅病使人贈魚曰請為義父少割哀願生治憲不能拒因食所賜魚召侍臣賜之十一月十四日服竟夜中急迎至曰太公疾病治憲大愕其翌請大府十六日

發邸雪路倍程北四日宵至米澤不脫旅服入太公館見焉自此左右將護至明年二月十六日病起凡八十餘日終無倦色焉治憲有實父罹病而卒至義父病起無一日安寢食其孝道之大世上高之初治憲入都也大君聞治憲賢政治氏召見賞之賜

外套三治憲乃領一領衣實父種美^他稻九年紀德民如米澤治憲使文學卿保行簡迎之干南境初谷關而躬出城里餘自迎于羽黑堂檣必饗饋既為先引入城使館於奥山氏蓋奥山氏請之也翼日使使勞德氏且請之大場饗禮待遇優渥宴畢德氏退則更使使賜仍几蒲席及小盃曰先王奉

秋而幸辱臨于敝邑寡人恐其勞瘁莫能此凡
坐此席以頤養精神人求入見托如屏帟勿起先生
近日飲酒好用小盃故又及之又曰老臣以下當謁
見先生必勿枉駕往各德民每日常午入見談說得
失及經義入宵而後罷家老中條常前竹股兵庫在
戶六郎兵衛亦時時侍坐德民屢入學校為生徒講
書或指教詞藝市人請聽講說者德四口人德氏遇
為說書時日人皆感泣德氏逗留五旬將去治憲自
送于郊如初郊迎之禮德氏反江都嗣主治廣使人
迎于千住驛家老扈從頭二名待於德氏家越翼日
治廣拜於尾邸而訪德氏德氏謹迎延之治廣不肯

就實坐辭讓久之扈從頭須田多仲進曰如此及煩
先生也治廣因就坐言曰今般先生不遠千里為寡
人父子儼然辱於敝邑何賜若之乃賜以佩刀二口
及銀綿帛酒魚而恩及妻子德民乃與之治廣盡權
而反治憲之尊德樂近暨治廣能繼其志君子所稱
焉

式部勝延者綱憲第四子治憲叔祖也貴重比支封好
學恭謹雖家人未嘗見伸膝於爐前時年七十六尚
著水棉衣左右請更帛不可曰節儉之令未改公尚
衣棉老大豈敢衣帛不更而致

竹股當綱字君瑞稱美作輔政當國抗直言而回顏危

誅姦邪而除國害止新政而復舊章舉忠良而退諂
佞賞孝悌而勵親睦興學政而育賢俊抑奢靡而制
節儉勸農桑而足財川咸其力也初治憲為世子也
當綱為聘紀德氏為其師將東歸世子乞言當綱對
曰臣聞要語不煩請姑思之臨行世子問要語如何
當綱曰臣思得一言世子曰何如當綱拜誓首對曰
熟聽記于之講

明和壬辰災後殿士諸耕田當綱曰公等忠壯如此國
其庶幾乎我職不可曠朝不能從公等抑拒請使兒
代行公等幸教之旨云令郎貴寵不可與臣等同執
役當綱不聽其臣曰郎君不可及服以行于國請至

野乃服當綱叱曰烈士為之我兒獨得不為乎兼笠
芒躡荷耜以出衆士益奮

將作國邸當綱部衆士伐材山中臥樹下凡餘日得一
萬株欲梓于津川遣使請會津會津許之因發民疏
川

米澤產漆嚴禁欄出百姓請云如止逐捕相與密告賦

有司知其詐欲不許當綱曰上不信下下何信上罷
逐捕而欄出益多則召氏曰我不欺汝而汝欺我將
來所告何以取信氏大懼相戒莫盜漆利嚴障

當綱盡思社稷家之有無一無所問性忠懷處物果敢
毀毀譽交至君恒曰半君能致其身吾之所願學臣

之所未君豈暇自謀乎哉功罪唯人所識也天明元年坐車奪職幽居十年無憂色獨日手筆硯錄時勢之要數十卷臨終授兵庫厚綱曰吾生明不得報國死而有遺憾汝辱居職其圖其可者為之能有繼以報國則吾敢拚地下此死言不及私車喪年六十而歿

佐藤秀周好武事命為執御辭曰臣性鄙朴不習進退只好騎馬一日不聞馬臭不能飲食諸選能者治憲不許出語人曰國無人取替御於馬矢中

秀周沉默恭遜如愚從在江都會東信聞孝婦之狀治憲親讀而淚下其詞紀德民見焉及夕辭出治憲執

三十一

一

狀命秀周曰速遣報紀子講後語多而忘之秀周頓首謝曰臣昨以為匹婦至賤以孝故使君讀且泣既曰君之好年雖風化所及而亦紀子之訓之賴君見紀子必先言之而終日不及臣疑其有說今君曰忌之其斯之忘何所不忌昨喜今非戲歟不已治憲惺然惺惺慙却膝不食即寢不寐

關口滿雅字子恭為輕卒頭年六十餘其父尚健滿雅敬養不衰恒自歌舞以樂其意及喪哀慕如孺子歲餞用不足治憲議減家老衆士之俸大召衆親命之滿雅退朝其子問之滿雅且泣且語曰君命之尋老父不堪賦激請命曰用不足減祿之半夫君制臣祿

上下之固其所也然憫焉之意顯于其言生逢此君豈不感泣其子問之曰實然然以家不足又復減半固靠火糧無所取給滿雅思之良久曰雖然我忍不

及財又泣
下保作兵為守昭兼監交物有持金賂之者笑曰利賂之苦大半無命其人愕然而去以勞還輕卒頭因詰會計家老知其意故不問同請曰十年餼賜期此一會耳既檢之不失分毫

近世人鏡錄 卷之十

九

近世人鏡錄 卷之十終

近世人鏡錄附錄

豐後岡 角田簡大可撰

小早川左衛門督隆景封筑前攝守法華舊弊整飾士風繕懷及側布寬大之政務與氏休息境內悅服嘗觀喪亂之久人不知學則學下毛足利學規于治所名嶋設庫舍建聖廟行釋菜之禮使家老士庶入學親臨勸勉焉

隆景嘗老退居三原後諸絕世故優游自適素好茶藝至是謂其入曰茶室之設主於儉朴幽邃器物之需適在進濟其粗饋而手點皆所以重賓主之禮洽其歡心也今觀世八造競競究倚靡捐千金以取一毫

是皆驕奢長邦之階或賤買貴賤以矜賞鑑是商賈之事又以行禮為伎藝送歲巧拙沿流忘源豈隆景之意哉實可憎之甚者遂絕不復為車簡編吟詠終身

豐臣關白秀吉討北條氏也前田利家上杉景勝下鉢形及所在城郭諸行臺獻捷關白無喜色二子退不自安關白謂左右曰二子之功不為不多矣然事有招納無矢石之勞凡為將者當先屠一城而後受降不則有恩無威二子聞之請屠八王子武以自効許之如藤左馬介嘉明謂其人口關白其無後乎殺以立威是偏裨將校以武自喜者之為耳長天下者

止殺猶恐不及今有斯言不類焉

加藤肥後守忠廣快矣嘗謂曰我為有力之人被重鎧蔽護其躬則身無矢石之憂焉老臣飯田角兵衛直景聞之曰公大戰數十小戰數百未嘗小傷古人有言曰能戰者則生不能者則死夫施仁於百姓結義於眾士君臣同心同德猶手足扞頭目則士庶甲冑猶閣下被之躬也不然雖躬被千領何益之有乃泣止出曰何劣於先公之甚也

吉德大君乳母每月設食請客雖與優之賤親饋食焉執政本多佐渡守正信承問諷之乳母正色曰人或言君驕卑不誣也老婦昔者在參也家道貧乏不能

食客今叨荷曲恩家資頗富待客不難感念往昔故如此君忌為驕人耶時耶正信赧然病革大君親省臨問止所欲言乳母曰百兩政事準繩神祖

大君曰諾他無所欲乎乳母曰無有初乳母男見放大君將出乳母乃號曰主公所以屢問者謂姑息之愛不忘耶卿子無賴請勿教苟以老婦之故而教之天下後世謂之何且老婦目不瞑也言畢即死

津宇右衛門事甲府參議綱重為人剛直好強諫綱重飲酒日劇殺人以為笑樂宇在側每正色諫爭綱重素重其為人雖醉未嘗不敬容謝親信有三村右

近者謂綱重曰字侍願少留意綱重乃怒曰字老人也故強宮之耳汝弱豈言不得此字立斬之曰以足勸酒字乃進曰左右有罪當下有司如何屈公侯之重下為劍手之事君所親殺者咸不當死況有逆犯死敢言縱不能容豈忍誅之哉從今後欲有言者皆以右為諫則忠臣日遠佞者益進君與誰治甲哉且臣聞大猷大君屢有獄辭自誠曰政不修教不至歟天之降亡國時無有勢求可活之理而出之是君之所親見聞也今親殺左右侍臣朝夕所狎愛者曰以足勸酒是人之情哉右逆妻子曰右逆死投地擗膺恨不與之共死而君曾不之省足人之心乎

人而無人之心不獸畜之類乎且人孰無過過而不改足謂之過君若聽臣之詞而改其行有追及前死者以死格君之心雖死猶生願君留意臣之諫綱重勃怒叱之曰汝以死比禽獸汝速行不爾亦殺汝字曰臣聞分死君不聽臣之言臣不敢去綱重忽舉前刀斬之後飲酒稍多則字朝服在側如將諫者後則去由是少止其飲曰字不為身死而遺救也言所未聞也建廟祀之傳抱世子往禮焉世子自甲邸入承大統是為文昭大君聞字忠誠賞金石改造廟上野西

八木主稅世業散樂喜多左京之弟也主稅號為舞

常憲大君盛好散樂舉為替御賞賜累千金或至其家見母與妻主稅於是思効死報恩見大君曰怠政專任柳澤吉保編垣重富所進用貲罰皆決二子阿諛者貴而忠盡日踐乞聞言事大君益驕主稅乃欲強諫情大君將入直與妻子訣而後出意在干殺身盡言大君亦知而不召見會中秋置酒最宴近臣皆侍大君起入內者數色益悅主稅乃當道叩頭諫曰長樂苦于口而利于病金言通于耳而利于行主公安容臣狂瞽之心焉大匠夫長干一案猶知自重也今天下萬姓實繫主公之一身主公之一身豈不重乎然主公無自重之意日耽

游宴好內無節用心區夫之不若也臣所以日夜為之歎息一也主公急改不有朝廷行事茲抑之臣專斷大政有善歸己有惡歸上庶政日臻萬事日廢臣所以日夜為之歎息二也主公又以為天下人安黎民懷德不知祖宗之業殆墜于今日德川之流將竭于來時存孫陳臣援引諫臣以為歡樂足臣所以潸涕泣不已也主公縱不聽臣之言其忍棄二祖之訓哉大君怒不應將入內主稅乃固持大君之裾曰主公不聽臣之言願賜死于前莫使臣見德川氏之衰左右郎中曳田主稅主稅歸家為死具以候使者至少頃大君使親信如主稅家曰主公深憾于

之言子誠忠臣也然亦特不可請問乎於衆中辱主
公非所以示人臣也子幣遠彼侯主公之命明且同
妻子徙高崎後將召之而免

相馬泉田寬字子容早訪記德氏請問曰敝邑有姦臣
惑上害下臣欲以告君君如不聽臣死而無益于君
敢問告姦而死與不死而執孰爲忠德氏曰知而
不言非忠也言而遇死非智也和與忠子將孰取寬
思久之曰臣取忠矣與德氏相觸去其夜以告君君
立黜姦臣

五井純賴補曰春和陽舒也句者伸甲者折錦乎園林
鱗乎山川都人士女袷服觀雜翠乎拾芳乎尋鶯琴

近世人鏡錄

卷之十

四十一

隨尊妖歌一曲名薰一爐村童野姥以爲神人不敢
露憔悴以窺其左右貴介公子素封子弟坐新轡障
細馬臂鷹牽狗行厨提金釵酒霞肉妓館主人改衣
整裳以候遊屢希望其顧爾乃妙妓低童倚欄目挑
凭欄心與春水鷗暖浮萍田田新荷盛柳絮魚兒游
濤淺仰海紅俯帶紫繁絃何處粉黛離船錦華
之盤饌供銀絲之鮮豈知人間又有辛酸事上有父
母下有妻子一家五六口實環堵之室披藍縷之衣
父繼顛墜於前母績於後妻補壞弊幼啼求食夫肩
畚甕就田野挑蔬蕪市得錢不過二三十乃供薄
粥尚未克稱暖其衣服屋當沙岡辨之不幸夫有病

輒憂釜無遺粒探囊無一錢乃父母相携行乞市過
隣給曰春日和暖遊寺院隣家夫婦亦懷一兒鎖戶
將出曰吾上郊外墓分背而去日暮遇於途乃各自
丐食人家相視憫哭淚汗散而夫疾劇妻不忍坐視
脫衣典而求良藥藥未下咽而死父母乞得錢五六
文米數合而反但見子斃而婦啼兒猶求食乃不勝
悲痛啼泣相持赴水而死吁嗟世間有酸楚如斯一
經耳目使人愴然不樂矣古人云滿堂而飲酒有一
人向隅而悲泣則一堂皆爲之不樂四海之廣區夫
不獲聖人以爲憂不其然乎世有不惜千金買妓女
妾或施僧壯寺院或易之古器或飾居第或奉妻子
之娛至賑窮救貧則恬而不顧卽有錙銖之施輒亦
大恩之而不忘復獨何心也

近世人鏡錄

卷之十

近世人鏡錄附錄大尾

蒲生重章 著

近世偉人傳

明治二十八年（一八九五）東京府刻本

據明治二十八年（一八九五）
東京府刻本影印

明治十年六月新鐫

蒲生重章著

近世偉人傳

青天白日樓藏梓

圖書集成

忠 必 讀 士

近世偉人傳

僑史館副總裁公題

蒲生氏梓

之 書

明治十年七月

伊地知正治書

近世偉人傳序

蒲生子聞將就其著近世偉人傳屬余一言余諾而未果會西陲變起羽檄旁午電報荐至我輩散官雖不預聞機務然治亂所係痛心焦慮殆廢筆硯以故委之麓底三閱月頃子聞又馳書督責乃一讀卒業為之敘曰甚矣我人心之趨於澆薄也苟不起而救之

近世偉人傳

序

蒲生氏梓

南豐曰西
陸之變本
不與歐學
相關此篇
乃傳會巧
識其得老
段史之手
蘇家之法
來

名教墜地不知其所底止蓋近日論者心醉歐學不辨我國體為何物僅讀解字數卷輒肆然放言舉古人所謂孝悌忠信禮義廉恥者一概非之甚則大賢如桀公亦斥為匹夫之諒一犬吠虛萬口附和風氣所移施及四隅或聞廢城黨亂者學校諸生居多夫學校何地諸生何人所讀何書所業何事乃敢執

南豐曰平
野東屋諸
子皇宋
之忠臣而
舊政府之
亂氏也蓋
欲盡心于
皇後者雖
不可不耶
舊政府
特其難未
建而幾耳
至其防長

豪傑之士
率皆亂
賊獲罪
政府矣今
則嚴立
朝廷切烈
著乎時由
是言之亂
顯亦可以
為忠良忠
良亦可以
為亂賊人
事之變見
有窮極乎

近世偉人傳

序

三

蒲生氏梓

干戈以抗王師不復知人間有義理名分也此編所載多論孝子義僕貞婦烈女如渡邊平野粟屋諸子或陷圍圍或觸刀鋸皆出於慷慨悲憤憂國愛君之餘未嘗有好亂犯上者故令亂人夙聞其風則或將有所少識牒焉往時幕府執權人趨阿諛伴蒿溪著畸人傳有取於隱逸高蹈之士所以諷世也今子

雪江關思敬書

明治十年六月 寶江川田剛撰

多識前
云生月

近世偉人傳

一等府縣府地知事題字

蒲生氏梓

著平生法

明治十年七月

健地正治書

夫子之學
如海子平
夫子之知
夫子之德
夫子之德
夫子之德
夫子之德

近世偉人傳

題辭

五

蒲生氏梓

著天白
日樓閣
花溪亭



近世偉人傳

題辭

六

蒲生氏梓

望是乃古碑臺
又直提掾軍紀
少去曹氏領間風
月閣發函光獨
君 純之解題

蒲生子聞小傳

子聞名重章。蒲生氏。號精菴。又網亭。又蠖屈潛夫。幼字意贊。越後村松人。今為東京人。幼喪怙恃。零丁孤苦。為伯父所鞠。比弱冠。負笈東游。周旋諸名流間。強學力行。殆十年矣。藩主聞之。召至。將有所用。忤執政。旨得罪。被放。竄乃賦古詩一篇見志。有俯仰我曾無所愧。青天白日放歌行句。歷游諸州。歸下帷于東京。麴坊自號青天白日樓主人。生徒常數十人。以國事得嫌疑於幕府者。往往匿于其塾。戊辰夏。徵官醫學館。累遷至少史。今官吏局。性情雅澹。襟懷怡曠。絕不近世偉人傳

小傳

蒲生氏梓

露圭角。然當義侃然不屈。詩文率意拈出。不假彫繪。而時有傑構。明治九年八月。撰于熱海浴舍南樓。薩南成齋重野安繹。

右舊雨社文話中之一則。錄以代小傳。

受業

東京

蓮見鉀之助

同校

上毛

杜岡文平

近世偉人傳自序

蓋自古倣儻非常之士。不遇於世。則往々網羅國家遺事。以傳後世。後世讀其書。欽其人如觀景星鳳凰。豈不盛哉。余之不肖。何敢望之。然而其所志。則有慕焉。是以毋論忠誠義烈。至異行奇蹟之人。苟有所見。聞則紀之。若夫有偉功於中興維新之際。磊々軒天地者。非吾輩鯁生之所專任。然以常承乏於史局。頗得縱觀天祿石渠之藏。因欲悉紀之。而在官不久。不能果也。今傳紀之脫稿者。僅々二十七篇。子弟輩鈔錄為二卷。將鈐諸梓。問題名。余乃名之曰近世偉人傳。嗚乎。余也不過不自揆。敢欽古人欲網羅遺事。而傳諸後世。寧不招世之嗤笑。然幸得託偉人傳名於後世。比世之倣倖躁進。冒昧勢利。死而無聞者。或有別焉。抑傳中有不可必稱偉人者。然司馬遷作滑稽傳。若優孟搖頭而歌。優旃臨檻疾呼。皆論之以為偉。且偉即奇也。今余所紀奇行奇事。其人雖或汙也。豈不可比之二優乎。遂書其所以名為序。

明治十年強國赤奮若驚蟄節。撰于青天白日樓南窓。螻屈潛夫。

重野成齋曰。馬遷之傳。伯夷屈平李廣諸人皆假。

以寫自家之抑鬱數奇。子聞偉人傳。蓋擬之者。而此文即可當馬遷自序。

坂谷朗廬曰。古人云。假他人杯酒。澆自己磊砢。如偉人傳。蓋蒲生先生之杯酒也哉。

元田南豐曰。借前言往行。以作濟時之策論。文辭已高。志意又存忠厚。善諷子亦偉人矣哉。

龜谷省軒曰。其事既偉矣。其文安得不偉。

岡田后得曰。泰觀云。司馬遷為人多愛。不忍。雖刺客滑稽倭幸之類。猶屑々焉稱其所長。子聞兄作偉人傳。亦甚多愛。雖不可必稱偉人者。才有一言。

近世偉人傳 自序

蒲生氏梓

一行之可取。則屑々焉為立傳。而文辭却自雄偉。人々皆成真偉人。甚矣人之有須於文士之筆也。吁。

郁々之文。諄々之戒。是編刻成。則吾將置一本案上。以作座右銘。

吾網亭先生之於偉人傳。既顯微闡幽。而又諷世戒人。其史筆之為功也偉矣。蓋所謂具三長者也耶。

紀偉人之言行。乃所以鼓舞小子後生。先生之導人亦偉矣哉。

受業 赤尾孝謹題

受業 平佐藤謹題

受業 森小勝謹題

近世偉人傳例言

一是編就吾網亭先生文集中鈔錄近世人物偉行奇蹟者其意所主專在警人諷世若夫文章則已有本集在將俟他日而刻之

一本集紀傳多隨感而作故年代前後錯雜體裁不一今亦存其真不拘次序

一編中諸作係于廢藩以前者多矣故藩名地名皆由舊稱今不復改焉

一傳末或著其作時之年月可見其所際之時事故從原稿錄存之

近世偉人傳

例言

十

蒲生氏梓

一先生作文常慙々乎世道人心是編雖僅々冊子其持論之正確立志之悲壯豈特一場談標云乎哉

一近世人士多溺於空詩浮文先生夙專志史學不尚浮華其於微顯闡幽蓋亦有微意存焉云

明治九年秋桂花月

東京

受業長岡

皷謹識

近世偉人傳目錄

上卷

蒲生君平傳

據水戸楊山氏
傳記

平山行藏傳

據松岡萬所
藏行狀

平野國臣傳

據履歷書

栗屋良臣傳

同上

長尾重威傳

同上

渡邊登傳

同上

賴三樹八郎傳

山陽遠稿行狀
八郎作三郎

狂々先生傳

因循先生傳

守山順成傳

半牧方士傳

據義子恒二郎
手記行狀

沖剛助增井熊太傳

據履歷書

下卷

橫山正太郎傳

據太政官
誌

月性傳

據履歷書

近世偉人傳

目錄

蒲生氏粹

月照傳

同上

大久保親春傳

同上

浮田一蕙傳

同上

齋藤三平傳

據其子某手
記

浦野望東傳

據履歷書

文鳳女史傳

據一齋撰墓
碑其口碑

花蹊女史傳

川瀬太宰傳

據履歷書

大鹽平八郎傳

據二藤精義
雜錄

駒井躋庵傳

據履歷書

御振耕助傳

同上

義僕萬助傳

據坊間寫本

書估宿瘤傳

右通計二十八人

近世偉人傳卷之上

東京

蒲生重章 子聞著

蒲生君平傳

蒲生君平名秀實字君臧君平其一字稱伊三郎下野宇都宮人其先出自會津參議蒲生氏鄉初氏鄉有庶子稱帶刀及蒲生氏徙宇都宮帶刀食秩三千石納邑豪福田氏女為妾有身會蒲生氏復封於會津帶刀從之留妾外家生男妾父母不忍遠遣之於會津佯稱女子鞠于福田氏因冒其姓為宇都宮編戶之民帶刀玄孫曰正榮有五子君平其末男也幼近世偉人傳 卷之上 蒲生氏梓

而穎悟一且聽祖母語其家系慨然發憤誓欲與祖先之名聲自復氏蒲生折節讀書不事生產嘗寓于下野鹿沼鈴木石橋家會歲暮掃煤塵舉家匆忙而君平不在索之適乎堂室厨廁而弗得見屋上君平端坐閱書如始不知其忙者眾升屋引下之君平悠然手不釋卷既長益好讀書史然不甚研究章句特通志孝大義景仰千古英雄豪傑而已常慨然謂其友曰吾生也晚矣前之弗能出大化大賢之世而遇大職冠淡海二先公相業之盛後之弗能際天慶天正之亂而觀秀鄉氏鄉兩先君將略之雄今昇平二

地南曰
雄十領

地南曰
年現覽

百年矣草莽布衣何所施設顯多著書以裨補於世道人心庶幾乎不忝為名族之苗裔矣其惠天下蒼生痕乎茲臣俗吏也乃作革弊賦役諸篇號曰今書其忠制度律令之不復古也乃作職官神祇姓族等志其患山陵之荒廢而不修也乃作山陵志其患喪醜之跋扈而不之援也乃作不恤緯帶上山陵不恤緯二書於幕府有司謂其皆非布衣所宜言却之且議慶之重法會十鉅儒為權貴所重者辨解其無他得免焉君平自此不復言抑默齋以自警益專力著述顏其讀書之齋曰脩靜曰此吾之所以修身而近世偉人傳 卷之上 蒲生氏梓

成名也常自以關東布衣稱終身不筮仕晚娶紅葉山伶人多氏女無子文化十年癸酉七月五日以疾歿于江戶僑居享年四十六其疾革也自作脩靜齋大人墓碑銘文極恠奇而其三賢之說皆慶君憂國之正言也君平為政真率不修邊幅故人多輕之嘗開仙臺林子平有奇士之名訪之行裝敬惡宴如一野人子平心鄙之曰此野翁不能自修而何能弗禮君平亦念曰野山澤有儒何自尊大至此耶迺去平素忠孝慷慨之氣發乎肝肺不能自抑遇甯航佐渡拜順德帝陵見其荒蕪頽廢而悲泣欲告之鈴木

尚書曰使
實得此報
聞此語則
豈得此報
然乎

地南曰九
單據扇則
國扇也
扇則曰標

扇便扇以
今之

石槁直歸路遇一川暴漲乃解衣屬之直走行不覺其為裸體也行路皆指而笑之大竹與五者自京師來說朝廷近者贈役小角神變大菩薩之號君平

聞輒泣曰歷世天皇山陵荒蕪且有未上謚號者矣而如彼小角則異端左道之徒何賜追號為號哭

展轉殆墜地常路過東寺見足利尊氏像不堪忿々大聲數其罪鞭之數百迺去又途見朋友之讐輒欲

報為人所扼讐得聞而逃在下野古河夏夜與客飲酒酣君平起之廁聚蚊如雷君平揮扇中團扇拂賢

驅之不知其染不潔也既而聞談及楠公事一人曰

近世偉人傳 卷之上 三 蒲生氏粹

公之死早矣不念全生扶持王室乃潔已售名豈得為真忠臣哉座客皆雷同君平不能平卒出廁揮團

扇而辯駁一座異其臭甚掩鼻而作行酒者指君平所揮團扇曰是廁中物也視之染不潔而座上杯盤

君平衣袴亦皆莫不汚座客惘然君平至性居祖母喪盡哀骨立

善諷子曰嗚乎君平死已五十有七年矣而皇室龍興大政維新恩洎枯骨榮蒙雲仍賜三口之月糧

旌表其里門褒辭曰草莽一介之身慨乎綱紀之衰弛名分之紊壞然時之不可為專力著述以尊崇

朝廷補裨世教開其風興起者不數九原之下有知其感泣果如何哉而一生輾轉不得志之恨亦可以銷焉嗚乎積善之報其盛哉明治三年庚午春正月

屬稿于東京飯田坊魚板橋西尚綱亭中于時瑞香一盆盛開錦紫爛然清香薰然

武富地南曰世稱君平與高山秀九郎林子平為三奇人其流似相同而所主各不同唯君平學識

獨長故保身亦獨善其著述之有補於世亦愈於夫二子矣今作之傳寔為千歲不刊之文精庵盟

臺為其同氏而如洪深屬不少概見豈以疏族無

近世偉人傳 卷之上 四 蒲生氏粹

可涉筆耶然其有斯文自愈於他姓之人也遠矣元田南豐曰君平有詩云忠義楠河內英雄柴筑

前三公孰可學伏劍問蒼天英雄慕英雄子闇作此傳亦在于此

又曰尊氏罪惡固可數矣然當國家無事之日擁殺人主擅弄威福以貽禍宗社人民者其罪未必

減尊氏蓋亦君平之所數也

平山行藏傳

行藏名潛。字子龍。號兵原。姓平山氏。行藏其通稱也。其先某伊賀人。天正中。本能寺之變。東照公避難。徑于伊賀。某率土人為鄉導。遂皆仕焉。後世稱之伊賀衆云。祖梅翁。父勝壽。皆以劍技名時。母宇都宮氏亦賢。教行藏頗嚴。故行藏年十四五。已善屬文。用力寬政。癸丑。選入昌平學。丙辰。任普請役。非其志也。謝病去職。遂絕意仕進。益勵精讀書。夜不就卧。倦。几假寐焉耳。禮樂刑政。農桑水利。無不悉講究。而最留意於兵法。故家藏和漢兵書。至一千八十餘部。而城壘近世偉人傳 卷之十 蒲生氏粹

朝慶曰
事有起

朝慶曰
人之古
不可及

又曰昭
顯

又曰非常
之人必有
非常之事

朝慶曰
贊中有此
等之志尤
大生色

近世偉人傳

卷之上

六

蒲生氏粹

書有言曰。陳亮曰。一日之苟安。數百年之大患也。豈非知言乎。若諉言於不傷人。不殺民。而姑息以自處。則輕侮我者。豈唯魯西亞而已哉。四方夷賊。乘隙於我者。接武而起矣。雖有知者。不能善其後。加旃我邦州牧侯伯。輕侮幕府之意。自此而生。至其所極。將有不可言者焉。蓋勢之所必至也。不可不慎其機于此矣。人以為為阜見。性貴儉素。惡奢靡。至炊脫粟米。漬鹽水食之。年垂七十。雖隆冬。未嘗重襲熱衣。蓋以矯卑平士風之懦也。一生不近粉黛。故雖老。頭心屋丹氣力不衰。日講十八般武術。是以手掌堅硬能九弄。近世偉人傳 卷之上 蒲生氏粹

栗子帶殼者。文政十一年戊子冬十二月十四日病歿。年七十。不娶。故無子。養門人隆富者為嗣云。善諷子曰。吾嘗借兵原草廬圖於松岡古道觀之。滿堂皆書笈。與兵器耳。兵原朱顏白髮端坐其中。似有深思者。又讀其上書。至其曰我邦州牧侯伯輕侮幕府之意。自此而生。乃投卷而嘆曰。嗚乎。兵原之思深矣哉。五十年後事如預見之者。若使兵原生于今。其憤激感念果如何哉。城下之盟。既屢尋。侯伯之兵亦將動天下之事。不忍復言也。孟子曰。猶七年之病求三年之艾也。苟為不蓄。終身不得。然則今而用兵

原其人則猶可。是余與古道。所以汲々傳兵原事也。慶應紀元乙丑秋八月。屬稿于江戶麹坊寓居青天白日樓中。

小野湖山曰。平山兵原。書估宿瘤。義僕萬助。三奇人傳皆成。於感慨憤悶之餘。文勢雄健。筆鋒銳利。使人驚嘆敬服。僕喜讀此等文。反覆數回。而不厭也。不知今日都門可出示此等文者。有幾人歟。吁。辛未元旦。閱於梅花深更。

又曰。三傳皆妙。僕尤服平山子傳。蓋其人品。使其文品。有低下歟。是恐作者所不自知。翌二日夜。於

近世偉人傳 卷之上

七 蒲生氏粹

燈下又題

又曰。臘尾年頭。人忙我閒。偶出故人詩文讀之。亦閑居一適也。人日微醉後。又題。

坂谷朗廬曰。平山兵原之為奇傑士。天下皆知之。此篇敘述有精采。作者亦富當時慷慨於其中。妙。

平野國臣傳

平野國臣者。福岡藩士也。稱二郎。號獨醒軒。初冒小金九氏。後復本姓。平素好讀書。講武技。慕高山彦九郎。為人常憂乎皇威之不振。而夷狄之猖獗。安政五年戊午。變姓名。曰都甲楠彦。上京師。糾合同志。將有所為。事不成。而歸清水寺僧月照。其同盟也。避難與俱。西走福岡。幕府逮吏踪之。乃為道士裝。與俱潛行。抵薩鹿兒島。西鄉隆盛盡力匿之。而幕吏追捕益急。於是三人航海。走日向會。潮惡。舟不得發。三人吟酌。徹曉。隆盛月照醉後。劇論不勝慷慨悲憤。忽相持。

近世偉人傳 卷之上

八 蒲生氏粹

投海。國臣大驚。命棹夫援之。月照既死。隆盛乃藉既而藩主流隆盛于大島。國臣又變姓名。稱宮崎司。入京師。又潛有所謀。當此之時。幕府閣老間部某搜索唱草。攘之士甚眾。國臣乃至于備中。偽為商賈。奔寓于長門馬關。往來于南筑東肥間。以糾合義故。辛酉歲復入薩。著尊攘英斷錄。及培覆論。以上之。其義取於培王室。而覆幕府也。島津和泉覽而大嘉之。國臣入薩者。前後既已四矣。始得達其志云。島津和泉之將入京也。國臣潛藉出。關上書曰。陪臣某謹奏。觀方今天下之形勢。內憂外患。併至。鳳閣之危。於累。

入日一篇
復氣足
後世八日

卯臣等竊唱尊攘大義有年於茲矣而義徒寥々無復有強援故遷延未舉事也而幕威日猖獗近者聞命和學者其案廢帝之舊典其無忌憚一至于此是以天下之義士扼腕憤激欲鳴其罪也沛然如水之赴壑矣今適島津和泉在浪華義徒踴躍從之是千歲之一時難得之機會也時乎時豈可失哉臣謹獻三策陛下幸擇焉一曰令島津和泉在浪華宜速下詔拔華城火房城屠條城和泉親率一隊入京掃除幕吏解粟田宮之幽囚而奉鳳駕於華城然後陛下號令於天下六師東下以函嶺為行宮問罪於近世偉人傳

卷之上

九 蒲生氏粹

幕府幕府若悔過謝罪則視官削祿班之諸侯若逆命抗順則討伐是隨是為江策二曰待和泉還狀水乃詔召之一掃在京之幕吏解粟田宮之幽囚拔條城以擐之號令於天下而徵募義徒取華城而大駕臨之乃問幕府之罪是為中策三曰方和泉上京之日會議于陽明氏而掃蕩幕吏解粟田宮之幽囚拔條城以擐之張皇威募義兵拔華城而問幕府之罪是為下策此三策斷而行之則其成功也必矣當此之時黑田齊博將觀于幕府次于播州太倉谷齊博者和泉之從王父也或曰齊博將見和泉沮其義舉

朝慶日
無動心
人

國臣乃拉薩人伊牟由尚平俱詣大倉谷陳說義徒振起之狀以勸之勤王齊博聞之大驚稱疾還歸會薩藩逮捕尚平併收國臣去以嚮尚平犯七命禁也給衣服善視之曰歸藩則將與汝俱大謀義舉既抵馬關又縛之歸藩囚之一室蓋恐同盟奪之途中偽姑釋之也文久三年癸亥春皇威頗振諸唱尊攘獲罪者多遭赦國臣亦在赦中又上京八月出仕學習院當此之時中山公忠光舉兵於大和朝廷遣國臣往鎮撫之然忠光既開兵釁勢不可中止也國臣近世偉人傳

卷之上

十 蒲生氏粹

乃歸京則時局又一變義徒四散幕吏又大索國臣國臣乃走但州糾合義故詣長門說澤公宣嘉奉之遂舉兵于但州生野遙為忠光聲援以大鼓舞天下義士之氣既而忠光兵破幕兵四逼宣嘉南走國臣為豐岡藩兵所獲繫于京獄明年元治紀元甲子秋七月十九日輦下兵燹起而為幕吏所殺時年三十有九初國臣之入薩而上書也島津氏臨其去贈金十圓國臣乃抵南筑購石燈以建高山秀九郎之墓上云善諷子曰嗚乎若與國臣同時經艱楚西鄉公生逢

朝慶日何
人不來
又曰舉一
遺事應首
為結妙

遭於邪隆之世。陞高位。居顯職。則向艱楚瀕死之苦。亦可以償焉。而如國臣月照。或斃于森鋒之下。或與汨羅之鬼為友。豈不哀哉。抑若節之士。生際今日之邪隆。而猶沈淪乎泥塗者。亦不勝數。而當時國臣諸子之所愧齒者。往往取貴顯。其是亦有不可以已者歟。明治四年辛未秋七月。屬稿于青天白日樓茉莉蕙蘭傳香霞。

坂谷朗廬曰。苦節如平野子。亦古今之所罕。讀其傳。想其志。實不勝慷慨。抑亦彼一時。此一時。方今尊王愛國之道。果何在焉。不可不深慮熟講也。

近世偉人傳

卷之上

十一

薄生氏粹

川田甕江曰。慷慨激烈。近古少比。今讀三策生。凜々使人毛髮森然上豎。

岡田后得曰。此傳宜與月照傳參看。叙事詳畧。彼此對照。方知其妙。贊語無限悲憤。筆底有淚。

栗屋良臣傳

栗屋良臣者。膳所藩士也。初名達道。稱良之助。父秀右衛門。元岩國人。仕膳所藩。生二子。長即良臣。次稱冉三郎。良臣。踰壁而不能。繼家。以冉三為嗣。良臣少慷慨有氣。年甫二十。遊京師。學於長州儒生岡村箕齋。稱茂。癸亥秋。登下之變。箕齋慨然揮淚曰。天下之事。已至此。吾焉可鬱々久留于此乎。吾今將歸。藩良臣將欲與俱謀之。其父秀右。秀右曰。我與冉三盡忠於吾藩足矣。汝處士也。宜從師。急臨危棄之不義也。良臣乃從箕齋入長門。生清水清太郎家。當此之時。

近世偉人傳

卷之上

十二

薄生氏粹

三條基基等七卿在長門三田尻。其從士杉本拙藏者。頗好學。箕齋一日訪之。良臣從焉。門者叱良臣出門。曰。他邦人不許留門內。良臣慨然謂門者曰。吾緯墳墓而來。此竊欽慕矣。之義聲也。苟抱勤王之志者。非乃皆侯之使也。耶。吾意侯必能遇我。不圖擯斥之。至于此。言畢。淚潛々下。即將自刃。箕齋百方慰諭而止。及亡命人復籍之。命出。秀右贈書以召良臣。良臣答曰。大人往日教兒。以從師之為義。兒今猶銘諸肝肺。且大人不見當今之世態乎。松平容保為京師守護職。恃寵擅權。為天下義士之所怒。天下義士將鳴。

敵而攻之。是豈兒歸鄉之日哉。長侯慶封聞而嘉其志。延見之。慰諭而令歸。且以銀二十枚贖之。清太郎亦贈一僕一槍云。良臣之歸藩也。藩以補贊記。錄而良臣以屢切直言事被黜。又奔京師。甲子夏。幕吏襲三條客舍。捕諸藩有志士。大坂市中喧傳。將有事於長郎。良臣大驚。走抵長郎。告急。門者拒而不容。良臣憤激。欲直往長門。買舟西下。會箕齋受藩命上京。乃從之。當是時。真木保臣等帥兵據山崎。良臣踴躍投其營。義徒既數上書朝廷。訴長侯之冤。不報。因皆憤然議曰。不決壅蔽。朝旨難回。乃將擊會津邸。衆悶。

近世偉人傳

卷之上

十三

蒲生氏梓

良臣之跋覽也。欲置之軍。後良臣大叫曰。人。大夫既已決死。何敢居軍。後衆壯之。七月十九日。良臣與衆俱持上書。詣鷹司公邸。幕兵奄至。良臣繫跼猶能健。聞遂死。邸外時年二十有四。後長侯建清水清太祠。以良臣配祠焉。

善諷子曰。吾作良臣傳。蓋撫時變慨然者久之。嗚乎。當良臣諸子之時。人々皆慷慨尚名節。猶如東漢之俗。及開化說起。人々講功利。士風靡然。恭恭猶如西晉之清談。放蕩愛世者。其亦可不鑒哉。明治四年辛未秋九月。撰于尚綱亭東軒。于時楓葉曝錦。鞠花散。

舍燦然乎。几案間。

坂谷朗廬曰。鋒銘四射。可謂文善摸其人。

田甕江曰。以開化說。此西晉清談。奇論。即確論也。愚亦竊慨歎云。

岡田后得曰。幕寫變者。似從平原君傳得來。贊語。

僅々五十字。即一篇時勢論。其憤世嫉邪之思。可

準以此賈長沙矣。

近世偉人傳

卷之上

十四

蒲生氏梓

長尾重威傳

長尾重威者。福岡藩士也。字子固。稱正兵衛。蹄友山。其先出自後村上天皇皇子某。幼而穎悟。從鳥某學射。一日藩主閱藩士射。重威年甫八歲。上場射。十發十中。藩主大賞之。同儕妬之。欲因事困辱之。重威察其機。直歸家。竊磨刀。母詰之。答曰。兒不徒受人辱。將以是從事。母大驚。奪刀戒諭而才止。九歲聽師講項羽紀。慕其豪邁。頗廢習字讀書。既長而悟其非。祈節復學。遂以善書博學聞。慶應紀元。藩主欲補要職。召之。稱疾辭。當此之時。幕吏弄威福。如雷霆鬼神。重

朗廬曰。其銳可想。

又曰。善書。

又曰痛快

而貴曰講
明正學教
育人才實
為濟時之
急務但吾
未知其山
所謂正學
者果為何
物耳

威憤之常慷慨扼腕思効力於王室與月形弘伊丹
重速等相議又嘗嘆正學之不興著書曰天下之事
不過一治一亂治亂之由不出乎人心明闇明闇之
本全出于斯學盛衰邪正矣彼欲一事一節格之正
之者如隻手塞江河真惑哉近世綱紀壞廢人心狂
亂相欺相誣財竭食乏當此危急之際議此等事如
最迂遠者然他日有明君良相欲建中興之業風俗
衰敗如此實無一人可議事任事者偶有所舉則大
率偷祿固位欺世誣人之徒也不然其是非見識錯
亂或妬害如婢婦怯懦如癡女或諂諂佞媚如鬼狐
近世偉人傳 卷之上 十五 蒲生氏梓

至無可與共事者然則講明正學教育人才莫急於
是時矣是秋羅吏議而廢銅三年丁卯遭赦明治三
年夏藩主賞其羅冤枉不渝節賜月糧二十苞又嘗
召重威與重速賜宴慰籍之重威養病不復出戶一
日夢得句云舟衝香霧溯桃源因自知死期迫晏然
囑後事厥明如眠而終享齡七十歲實明治五年壬
申十月六日也重威為人長身高額眉目秀爽人一
見知其非凡人事父母孝善教子弟居常慷慨極口
罵錄倉室町諸將軍而激獎南朝諸臣其祭菊池氏
五百回忌辰詩及征西將軍古戰場山隈原懷古長

關慶日錄
不謂其詩
其風骨可
想也

句皆悲壯淋漓忠義之氣溢紙上是以其所薰陶門
生加藤德成月形詳伊藤勝益森通寧安田勝從小
金九種美山內信進毛利元常等皆拮据勤王事罹
禍云

善諷子曰嗚乎社鼠城狐何代無之善哉重威之言
也妬害如婢婦怯懦如癡女佞媚如鬼狐此真古今
之通患也而世方尚刑名功利漸鮮講正學者矣悲
夫

坂谷朗廬謂太則似黨類傳中史公
之聲息

近世偉人傳

卷之上

十六

蒲生氏梓

岡田后得曰長尾氏論學書正確明快真是時病
對症之藥惜世無用此藥者也噫

渡邊登傳

南畫曰學
儒不如學
畫古今同

渡邊登者。田原藩士。生長于江戶。半職門外郎。名定靜。字子安。一字伯登。號華山。又寓繪堂。又全樂堂。登其通稱也。登倅微。不能奉養父母。賣畫以給焉。恒嘆曰。一日不作畫。增一日之窮。不唯身窮而已。上虧於二親之奉養。下致乎弟妻之飢寒。故余之於畫。猶農之於耕。漁之於網。不得已也。初登欲為儒。從同藩鷹見爽鳩學。一日友人高橋文平來謂登曰。子欲為儒。誠善志也。然子今貧甚矣。夜卧無衾。為儒迂矣。不如學畫以救急。爽鳩亦慙應。登從之。摹寫古畫。又從谷

近世偉人傳

卷之上

十七

蒲生氏粹

文晃而問畫法。家貧不能多給好紙。母日以錢十六孔若二十四孔。買美濃紙。以與之耳。然登天性敏乎畫。學之無幾。而其巧妙過人。于時年才十五六矣。及長。畫益精妙。世以大金索之。登好作墨竹。題詩曰。鄙老畫蘭不畫土。有為者必有。不為醉來寫竹似蘆葉。不作鷗波無節枝。壬辰夏晉年寄格。加祿百石。別給二十石。癸巳至田原。巡視封內及沿海諸島。竊憂海防。乃畫海外各國船圖及旗章。以與沿海戍吏。既而歸江戶。又與鷹野長英小関三英等。講究西洋事情。遂著鵠舌或問。慎機論夢物語諸書。以譏諷時事。觸

幕府忌諱。已亥夏。下獄。至冬十二月。送田原幽之。時

論寃之。登由此益恐。思咏國詩曰。古里津美天。世遠壽美加。未能希武太。幾波已加太。幾添布薪。那里計里。終毫無怨色。天保十二年辛丑。及冬十月辛卯。自及而歿。遺書于其子立曰。雖餓死。勿仕二君。慎事祖母。汝之母不幸人也。宜盡孝。汝之父罪人也。當不得建墓碑。因自書不忠不孝。渡邊登享年四十有九。登為人肥大。長面豐頤。而其量頗宏。於物無所甚愛。唯愛書籍。畫軸。聚藏書數百部。畫數百軸。晚皆獻之。其主或謂登曰。子積年窮困。而所聚今悉獻之。豈不惜哉。登曰。子積年窮困。而所聚今悉獻之。豈不惜哉。

近世偉人傳

卷之上

十八

蒲生氏粹

盡少遺之子孫。登笑曰。此余之所以大惜也。子孫若不愛之。或賣或賣。若愛之。則亦當如余而聚。且此書畫長藏于藩庫。子孫若欲見之。當借之主君。孰與其付之子孫。而散亂或服其宏量云。

善諷子曰。余觀渡邊登言行。可謂至忠至孝矣。而至其自盡。則自書不忠不孝。渡邊登者。何益激也。夫士為國家憂慮。著書而一為群小所中。則至忠至孝。反為不忠不孝。而孰能不激哉。嗚呼。世徒知其畫之為妙。而或不知其壯節如此也。余故作渡邊登傳。川田甕江曰。華山一代奇士。才識超凡。恨生非其

時嫌疑獲罪。殞命劍鋒。余讀此傳。不覺流涕長太息。

元田南豐曰。伯登真為之士也。而當時幕府不唯不能用。又從而罪之。豈不亦可深惜乎。抑伯登雖吞恨以死。然其名節議論。為之益著于世。而精神之寓筆墨者。千歲可以不朽矣。則伯登亦少自慰于九原耳。要之士之得失榮辱。固不可以目前而決也。

近世偉人傳

卷之上

九

蒲生氏粹

賴三樹八郎傳

賴三樹八郎。山陽賴先生第三子。名醇。字子春。三樹八郎其通稱。幼而喪父。為母所教育。年十七。遊浪華儒。後藤松蔭門。歲癸卯。遊江戶。入昌平黌。丙午春。遊水戶。遂游奧羽。越松前而歸。常慨然欲繼父志。曾抱奇憂。自號古狂生。癸丑夏。墨利堅使節來品港。要互市。海內騷然。諸侯伯多貯貲糧。物價頗貴。三樹八郎謂西京仰食四方。一旦邊釁開。海陸運輸之路絕。則輦轂之下。億兆之生靈。必至飢餓。不可不預貯粟也。乃與同志有力者相謀。將貯粟二三萬石。適為幕府

姦吏所沮。遂不果。當此時。上方銳意攘夷。而幕府不肅。敵愾。因下詔源齊昭。於是乎四方勤王之士。竊謀其事。三樹八郎與梁川星巖。梅田源次郎等共謀。屢說粟田口親王。及三條內府等。幕府姦吏惡之。收三樹八郎等。送江戶。鞠之。不屈。姦吏誣以覈士而謀國事。輕侮幕府之罪。遂刑之。實己未冬十月七日也。年三十五。臨刑賦詩。有風雨他年苔石上。誰題日本古狂生之句。一時膾炙人口。君子以為不愧為山陽先生之子。

近世偉人傳

卷之上

十

蒲生氏粹

愛好飲酒而慷慨。時々說子春事。余因知其為人。又讀松浦多氣四郎所刺子春一日百詩。而知其詞鋒類父。嗚乎。吾雖不見子春。猶見子春也。悲夫。

鷲津毅堂曰。此際事實。人々所聞。有少異同。正據確證記之。不然。吾兄在史官。其所筆。天下後世所取信。可不慎哉。

今藤悔堂曰。僕亦與賴支峯善。支峯每語及子春。未嘗不悲泣。子春本卓犖之人。有用之才。惜年以未更事。謂慷慨扼腕。可以濟事。遂掛吏議。而中殞。當時如子春之不幸者。不可勝數。自此一變。以成

今日放蕩無氣節之俗。猶東漢名節變而為西晉清談。撫世變一慨然。

又曰子春得此傳。長不朽。宜寫一本。寄示支峯。儻有軼事。請更補入。

岡鹿門曰。子春東遊淹滯我藩數月。余時十四五。常見子春于一醫生之處。磊砢奇偉。一見知其為不凡人。惜當時童牀不能吐一奇語。敵其一斑。又曰。粟田口當時稱青蓮院宮。子春為親王。黥竄建白草稿。內有恢復大業在此時云々。語幕吏舉之詰問。子春語塞云々。因藩正牆薰所說如此。

近世偉人傳

卷之上 蒲生氏粹

岡口后得曰。子春等既被刑。瘞于骨原。後有旨。改葬幕府麾下士松岡萬聞之。詣瘞處。乞其骨一片以歸。遂建分骨墓碑云。子春既得此佳傳。又得知已如萬者。則亦可以瞑矣。

狂々先生傳

余辱先生忘年交久矣。常服其猶介而懇切。非今世之人。欲為立一傳。然先生為人謙讓。未嘗誇說其履歷。故莫得而知焉。頃者得其門生飯田加藤信敏所作畧傳。頗詳其履歷。乃點竄補綴作此傳。

狂々先生。果何人也。見其所自跡。可以知矣。先生久住於江戸。交道頗廣。平素不修邊幅。必以真率接人。一見乃服焉。性狂慥。直憂國之念極篤。往年洋夷之事起。勞心焦思。不能頃刻忘之。至癸甲以後。擊犖汲々。拋擲百事。冒涉危難。常結托於有志之士。或

近世偉人傳

卷之上

蒲生氏粹

奔走於當路之門。欲竭心力以報國家。故勸藩主以直言強諫之義數矣。而不省。當福山侍從執政。因其臣某獻守禦之議。當秀根中將執政。因其臣某獻內外要置之畧。或危言以聳動之。有一友人。咎其不擇人妄發。先生答之曰。時情迫切。豈暇擇之耶。平生與藤田東湖翁最善。因以其志達於景山老族。自侯家事以及國家內外事。無不指陳。又與梁川星巖翁善。議論相資。郵筒往復。因欲獻言於天朝。友人又規以出位之罪。先生曰。是納約自牖之義也。且國家之有外寇。猶父母之係激疾。苟欲求救之之道。區々罪

附錄
通可也
此可也
學則不
食此厚
便余未

書之期
附錄
附錄
附錄

謹復何顧之癸丑之秋讀幕府論列藩之令慨嘆數
耳偶客有自浦賀至者談及邊事相共號泣乃作詩
贈之云房山相山何巖崑海關之險天所設况是國
冢法令嚴侯伯東西兵營列近聞諸夷事航海巨艦
三桅影出沒增兵增戌勞廟謨期使瀛海氛滅今
年癸丑六月初何物黠虜稱使節寬待懇諭不聽
踰險過關尤唐突利誘威却一函書虜情強傲我情
屈千古金甌玷缺生此辱後來誰能雪吾友長藏性
豪達曾拋牙籌懷投筆機權自慕拔蒿計勢節細講
孫武術一聞虜來怒髮豎重開虜去目眦裂千里南
近世偉人傳 卷之十一 蒲生氏梓

遊何所為南中情事太詳悉吏情將弱軍勢如山禿
水窮民力竭欺人自欺無不為示弱納侮計最失此
身可廢言可用直擬獻策叩天闕天闕高深不可
攀彷徨向空書咄咄歸來蕭然來過我只見言語帶
哀咽嗚呼噫嘻一時之權可奈何使人太息痛恨今
年夏六月所謂一時之權即用令中語也長藏二水
松人姓中島號黃山亦忱慨奇傑之士云丁巳之冬
大學頭林某奉幕命使 皇京先生曰是猶可庶幾
之時乎乃又作詩送之云安政第四年丁巳十二月
林君奉幕命嚴程使 京闕奉使非常職其事定機

又曰名話

又曰名話
可想

密竊聞道路言奏決制虜策此言若果信志士誰可
默嗟哉今時勢六馬而朽索彼虜窺窬久出之以狡
黠廟議漫紛紜因循歸姑息談笑愚惑王張儀果
何者相率拜夷虜倫檜皆可殺神風久不起大道
殆否塞自非大本立安得免窘蹙往者癸甲際失著
人共惜時乎不再來更張期今日取斷仰宸衷定衆
在一決待君反命辭頓使海內肅奮起忠義氣一洗
宴安毒以明膺懲義以議戰守略 皇威可以宣國
辱可以雪可以伐虜謀可以盡臣職所關如此大君
其可不最卷也雖駕罷三世在門末微忠擬獻芹君
近世偉人傳 卷之十一 蒲生氏梓

請恕狂直林某與左右讀之慨然先生每誦杜子美
避人焚諫諠句云人臣之義當如此故前後上書獻
言不一留其稿然觀於前二詩可以見其概畧其他
詩諷世者不遑枚舉及戊午之獄起天下名士被逮
捕者甚多不論事之曲直虛實咸暴慘刑實不可言
其在西如梁川星巖梅田雲瀨賴三樹其在東如藤
森弘庵日下部伊三次勝野豐作皆先生所親善故
諸友皆為先生危之而先生猶自奔走盡力欲為數
子雪其冤遂因此得罪於其藩竄逐不得住府下先
生於是乎有信越之行然人皆怖幕威恐其保累故

附錄四
臣憂國堂
知大

附錄四
臣憂國堂
知大

附錄四
臣憂國堂
知大

到震落魄不得久留。既藩又誘致之。罪以時諱不容

易禁錮於其國。吏卒監護如囚獄。先生作詩述懷。絕

無怨憤之色。而憂國志益切。吏卒或語以東西變故

則默而不答。仰屋長歎。然先生素溫厚。其議論與世

之過激粗暴之徒不同。故聞其或謀殺夷人。或欲集

黨舉兵等事。則又歎曰。粗謀淺慮。徒自禍耳。何補國

家其志一在於整藩治正。幕政宣揚皇威。以紆禦外

寇。始終確乎無變移也。吏卒初恐其脫走。監護極嚴

後見其無怨憤之色。皆頗親服。或有竊送美酒良藥

乞詩書者。先生雖為其藩被罪。然當幕府慘淡時。得

近世偉人傳

卷之上

世

蒲生氏梓

脫深冤苦楚者。蓋以其平生有誠直之實。而無一點

自營之私也。先生系出于參議小野公。中古以來以

故國地名橫山為氏。近者復本姓小野。故天下之士

多稱橫山先生。不知其姓為小野也。名卷。字懷之一

字舒公。晚又更名長愿。字侗翁。湖山及狂々之號。終

始用之云。

善諷子曰。先生年過半百。猶強健。善飲酒。賦詩。憂世

而不已。其交遊貴官富人。滿都下。無日無佳招。而殊

不余之狂愚自承也。數辱見訪。每驩然對酌。談及

天下之事。未嘗不慷慨悲憤也。今得詳其履歷。益服

其孤忠至誠。故特表之。如其嘗擢微士。任權辦事。立

朝顛末。錄在史局。故不復著。

信敏原稿曰。余遊其門。殆三年。故知之頗悉矣。而

信敏傳先生。在先生禁錮中。故又曰。余欲一起其

國。候起居。不幸丁外艱。繼又係沈痾。自料不得復

與先生相面也。故略作其傳。若他日先生得宥赦

余亦得復常。而再相面。則可出以乞正。且以供一

笑耳。余及覆讀之。想見其人品。蓋其篤厚懇切。雖

出乎先生之薰陶。抑亦天性也。觀其料其生前不

得復相面。為作畧傳。其至誠悲惻。使人潸也。余既

近世偉人傳

卷之上

世

蒲生氏梓

全錄畧傳。又惜其用心事之渾減。故附記于茲。

坂谷朗廬曰。先生忠義大節。為詩名之所蔽。以其

謙讓不誇也。余嘗惜之。今得此傳。不勝快。又感厚

於故舊也。

川田甕江曰。余與狂々先生交有年。欲為作一傳

以贈焉。今覽此文。我所欲道。皆已道之。即我所不

能道。亦能道之。此可以作一篇壽藏碑讀。

小野湖山曰。昔者山陽翁將刺詩集。得篠崎小竹

序。喜曰。使子成重於九鼎大呂也。余於此篇亦云。

感事何堪。

元田南豐曰。先生以狂。自號。豈謂狂之甚乎。然觀其慷慨憂國。議論振名節。悉令君子之正。則先生決不狂也。顧世之士大夫。冒昧勢利。廉恥掃地。甚至欺人誦世。而意氣揚々。如自以為文武智勇。青雲之士者。往々有之。自先生視之。則其人殆不免乎狂矣。故余將為先生解狂々之義曰。上狂狂之也。下狂言世人多狂態也。蓋先生以不狂。而狂世人之狂矣。

近世偉人傳

卷之十

世

蒲生氏粹

因循先生傳

此南曰二句一篇之要言為人溫厚而好奇計殊奇

先生名利貞。稱金次郎。後更私作。杉浦氏。江戶人。為人溫厚。老乎世。故白髮皤然。常好奇計。與壯士俠客交游。而論天下之事。最長於揣摩縱橫術。是以人有紛難事。則問策於先生。先生乃不擇貴賤。必盡心力焉。余嘗買宅。不足於財。造平生親交謀之。無為出力者。先生乃憤然出金若干。以助之。而無德色。魯仲連曰。所貴於天下之士者。為人排難解紛。而無所取也。先生豈其人歟。然先生謀事多。因循。故人或罵曰。因循先生。余為作歌以解之。贈先生歌曰。先生謀事雖

近世偉人傳

卷之十

世

蒲生氏粹

因循事成。豈復尤。因循羈暴。誤事世不少。先生因循。踈時。臻休道。白頭無成事。從來早成。非大器。方今天下事如麻。揣摩縱橫。暗勞思。壯士俠客。常敲門悲歌。慷慨倒青樽。罵為因循。都不省。奇功只要不食言。先生大節。我已識小小。俗事亦善測。往々為人解紛難。然々低眉無德色。義氣俠骨。高於山。不惜為國微軀。捐世上艱苦。甘於銘鍊磨心腸。五十年。因循。因循。君勿口。因循。蛟機。是老手。泰山崩前。色不變。先生心膽大。於斗先生視而笑曰。善矣哉。盡我也。因自號。因循先生。先生方水戶景山老公之時。奔走周旋。盡力乎國家事。因賜俸若干。及水戶藩廢。為茨城縣少屬。遂為其貫屬。善諷子曰。余與先生交。已二十年所矣。未嘗見其勃然之色也。古之有膽量者。史稱其喜怒不形於色。而先生有喜則笑。容可掬也。而怒則否。此其所以老乎世故耶。抑天性寬怒而然耶。吾聞之。燕田光曰。血勇之人。怒而面赤。脉勇之人。怒而面青。骨勇之人。怒而面白。神勇之人。怒而色不變。先生豈所謂神勇之人耶。吾深服之。武富把南曰。允雋然之人。世不易多得。而平交間。

率多藐視。不省錄其善。使其終埋沒可惜也。苟用意於此。雖爾汝之侶。每有可服可嘉之事。隨即紀之。傳之。亦學文者所宜為也。古人樂道人之善。如斯傳。可謂寔獲古人之心者也。

川田甕江曰。首尾數句。舉要畧叙。中間插入長歌。用韻語。以詳寫其為人。何等巧手。

近世偉人傳

卷之上

廿九

蒲生氏梓

守山順成傳

守山順成。初名猪三郎。浪華人也。年十八。慨然自奮。曰。吾不幸。生商賈家。商賈賤業也。大丈夫豈可。齷齪爭錐刀利哉。乃來江戶。不齎一錢。無處寄身。因為鹽坊匠家丹野某僕。是時。余亦寄寓某家。某日。省病家猪三郎。擔藥籠而從之。病家與酒錢。則懷以歸。每夜買酒看。獻余曰。願先生飲之。為僕講書。且縱談古今事。余為講語。孟或說和漢古今事。猪三郎聽之。到深更。不少倦。如此者有日。志益勵。偷閑讀書。尤好易。有疑義。則質余。無幾。學大進。作詩文。比自可觀。而於易尤

近世偉人傳

卷之上

三十

蒲生氏梓

有得焉。歲壬戌。余住下谷。猪三郎自作士裝。佩雙刀。來謁曰。僕之不肖。亦因先生之教。幸得知斯道之尊。請先生名字。僕以為終身之戒。余乃名之曰。滋字之。曰如斯。通稱之曰順成。彌之曰活水。且曰。異日作之。說以發其義。順成再拜曰。僕既屢聞先生講語。孟畧知其義。何復煩先生作說。僕但觀源泉之滾々如斯者。砒々讀書。以順天地之理。則何志之不成之有。果有成。則是先生之賜也。乃開業本庄。賣卜自給。歲癸亥。余將下。惟麴坊使順成卜之。吉。遂下。惟教授生徒稍進。七治者亦衆。因得不仰祿米而食矣。順成既開業。講讀益力。兩目生翳。療之不愈。遂失一目。因復寓余塾。學軒成之術二年。有所得。開業于西郭鷺森村。旁教授村童。而乞藥者。日盈門。丙寅秋。米價騰貴。斗米直一圓。江戶窮人。皆建幟。大書困窮連。連猶黨也。造諸侯及富商門。乞賑恤。府下騷然。順成聞之。使門人負麥二斗。贈余曰。粟米貴於玉。恐先生匱食。故敢以饋。自今每月為恒例。余謝其篤志。又指几邊盆石菖蒲詩。示順成曰。鬱々石菖蒲。生石只飲水。几邊一閑人身世。正相似。順成笑曰。先生復作骯髒言乎。然先生非久貧者。僕請試筮之。乃筮之。遇需。曰。需須也。

北朝日報
諸學言史

南豐日報
夫政而不
言禍之可
也視秋政
而贊成之
天下將如
之何此輩
學術雖優
固不足貴
吾美左祖
于順成不

人長則須生也而志亨也故曰需干酒食貞吉先生
過三十五歲則貨食有餘贏乎又筮仕吉日先生
口訥而行峻不能媚權貴恐不利出仕其慎勿仕余
異其言丁卯夏四月順成患疫招余至則古卷不能
言瞪目視余々灌藥口噤而不下是夕歿蓋僻村之
良工劇症失下之所致也余為之哭而慟曰余門生
前後數十人而順成終始謹事自今而後復有如順
成者哉順成有至性嘗省老母以金若干為壽順成
還江戶老母報之以生薑一苞順成每食未嘗不泣
拜有詎勉國事者與財善視之故草莽慷慨之士慕
近世偉人傳 卷之上 季 蒲生氏梓

風來見常慨然語諸生曰人之所以為人以忠孝也
苟人缺忠孝大義則非人也吾不欲與此輩交嘗避
一老儒門後憤其人視幕府失政而不一言請削門
籍又裂其所書天地有正氣幅曰唉腐儒不知正氣
之為何物讀書萬卷乃不若一武夫振纖部乎纖部
者與幕府權姦抗論而死者也其慷慨尚氣節蓋如
此戊辰夏余蒙 鎮臺府徵顧思順成言曰順成勤
王憂國之士也余之蒙 恩命固其所喜而嘗戒勿
出仕者謂仕幕府及諸侯耳輒奉檄趨徵後累選為
少史賜祿百三十石乃又思順成泣曰年過三十五

六則貨食有餘贏之占中矣使順成猶在其欣躍果
如何哉丹野某亦篤厚人今為太政官主記屢訪余
語及順成事則嘆惜不已順成娶農家女生二男皆
尚幼

善諷子曰昔者揚雄沈默耽著述人皆笑之而獨侯
範終始謹事之嗚乎順成亦我侯範也而今既亡矣
夫誰為我解嘲者噫明治四年春二月屬稿于東京
魚板橋西玲瓏齋中

川田甕江曰有斯師乃有斯弟子此篇雖曰順成
傳我必謂之蒲生氏傳

近世偉人傳 卷之上

季 蒲生氏梓

元田南豐曰精菴先生學主忠孝心存憂國故其
門多慷慨氣節之士若順成者蓋其一人耳先生
特哀順成早死不能有成其志而作是傳以深致
痛惜之意豈亦自有所感耶至其文辭曲折紆餘
一唱三嘆可與退之祭十二郎文並讀
岡鹿門曰序實際事愈出愈實惻々動人古人云
詩尚實際文亦然

半牧方士傳

朗廬曰同類聲氣壯濁不介
又曰錄之得友

朗廬曰利名義者宜為法

半牧方士者。越後三條人也。名椒。字其馨。村山氏稱秀一郎。初名通。字仲宣。號荷汀。而半牧方士。其後年所號也。幼而穎悟。年甫六歲。誦小倉百首。長而稍介沈毅。不妄交人。負笈西游。與藤本鐵石山中靜逸諸子交善。文久癸亥秋。藤本鐵石松本奎堂等奉中山公忠光舉勤王義兵。事不就而死。方士時在播磨。聞變走入京師。命門人筒井某護送。鐵石妻於備前。當是時。幕吏搜索義徒甚急。方士復走播磨。潛匿焉。甲子夏。遂去播磨。變姓名與筒井某俱經間道歸越。

近世偉人傳

卷之十一

王

蒲生氏梓

後東西歷遊。凡二十年矣。方士既歸鄉。與小柳春堤鴨松溪等交結。論尊攘大義。嘗抄藤田東湖吉田松陰遺文而上梓。領同志以鼓舞義氣。余亦得其書一本。戊辰春。王師破賊于伏水。東北騷擾。方士慮北越亦將為戰地也。乃與小柳春堤鴨松溪星野藤兵等謀。預畫平定策。上之北越鎮撫總督高倉公。五月官軍奪米山壘。進取柏崎賊營。賊將走加茂。長岡城亦破。賊軍連不利。於是賊疑方士等告北地情狀於官軍也。先捕松溪春堤下獄。時霖潦過度。信濃川將決。方士避水。在片口村松尾某家。適得春堤等被逮捕

朗廬曰近世士人仕習一而士

之不及何

朗廬曰簡潘古潔自來史公論贊

之報。同松尾某。遁匿內山村近藤某家。某避兵燹。搬

運家具于山中。遣方士守之。會方士弟某來告。賊兵物色急而去。當是時。東自巢門山。西至雲浦。壘相接。砲聲如雷。日夜不已。賊勢復甚熾矣。而鄉里訛傳松溪春堤既被斷頭。方士慨然曰。與其受縲絏辱而死。賊手不若自盡。以潔身。即作遺書托後事於兄弟。且賦國詩二首。悠然自裁。時年四十四。後經一月。東京鎮臺府徵書至。兄弟為之痛惜焉。己巳冬。太政官賜褒辭曰。村山秀一郎。以艸莽一介之身。夙抱勤王之志。接天下有志之徒。將擣報國之忠忱。戊辰春上。

近世偉人傳

卷之十一

王

蒲生氏梓

書鎮撫總督告北越之情形。狀方王師進入之時。為賊所制。歷卒自盡。為特可憫恤。因賜養子恒次郎終身月糧三人。口。

善諷子曰。方士畫工也。其畫品高古。如其為人。其畫世多傳之者。故不復著特著其大節。亦方士之志也哉。

余得方士書。藤本鐵石畫稿小品一篇。亦可以見其志。因付錄于斯。

藤本鐵石翁所臨摹。沈芥舟畫冊十幀。原本浪華。灰屋某收藏。十六幀摹本。今欠其六。筒井香山受

之於翁珍襲裝潢既成請余題言且語曰或者觀此以其不似原本輕焉余曰此蓋稿本也故其烘染處勾葉處皆省畧焉翁常與余論畫曰位置邱壑或可以意移筆墨之靈活何假之他耶此本筆墨不失翁之為翁何其本似原本之病且香山之珍藏此本意別有在焉乃為題一絕還之沈公邱壑鐵公筆二美合并把玩間此本別存真賞處丹心一片濟時艱

小野湖山曰半牧之畫余數觀之其為人之奇亦略聞之而其忠慨之節凜然如此得此文始知之

近世偉人傳

卷之十

三十五

蒲生氏粹

甚矣文之不可已也且不稱其畫稱其大節真是半牧子之知已矣有此文半牧子可以瞑也
岡田后得曰方士與松溪善松溪有才學與余同里人交善而余不知方士然因其友以知其為人又讀此傳想見其義烈凜々有生氣筆與其人並足千古

沖剛介增井熊太傳

明應曰其
事不詳其
號

又曰小當
鄭公

沖剛介者鳥取藩士也名銓號天外狂夫為人精悍能辯嘗奉藩主書使幕府閣老板倉防州而陳書中餘意反覆論辯防州作答書以付之剛介歸至濱松自意答書可疑乃析封見之果與其所口授異輒再如江戶出其書而詰難防州愧赧不能答乃面改作答書以示剛介剛介受讀一過然後封之持歸元治甲子秋八月京師喋血之變幕府將起征長之師於是乎藩論紛然勤王翼霸令黨相軋剛介素主勤王一日與同藩同志增井熊太相議曰監察某首嚴兩端陰排正議彼而不除則恐害於公家而大事去矣乃連署投書於執政荒尾某曰臣某等伏惟欲解幕府嫌疑而嫌疑益甚者我鳥取藩是也二三年來以尊王攘夷之正議一新闔藩耳目矣而至今忽欲變之以解嫌疑亦已誤矣明主豈不識哉而近日姑息之政令相續而出無他佞臣惑之也臣等不堪忠憤誅除佞臣某然不告而除君側之姦者春秋書為叛臣等固不欲受叛名故先告而後誅之也伏冀執事幸察焉熊太名一貫字子忠號北洋年十八東遊江戶學劍於齊藤彌九郎彌九郎之門生徒常數百人

近世偉人傳

卷之上

三十六

蒲生氏粹

明應曰明
白正大
王之口
乾已為
賊者引
死

南豐曰使
容就死此
為男兒
明應曰聲
救即奇哉

而熊太技出等輩已與剛介投書於執政元治元年
秋九月五日乘夜與俱龍殺監察某自訴待罪是月
十一日賜死二人聞命神色不變陽々如平常徐賦
絕命詞自割腹以死時年二十二二人適同年亦可
謂奇矣熊太雖武人乎略涉史書其就囚也遺書父
母曰忠孝難兩全自古然兒今死報國恃養不終
幸勿罪不孝副以歌二首聞者莫不垂淚云

善觀子曰忠臣義士不忍坐視國家之傾覆乃除君
側之姦亦不得已之舉也嗚呼如冲增井二孖豈可
以刺客目之耶其忠憤義烈後之為臣子者其亦可

近世偉人傳

卷之上

三十一

蒲生氏粹

以為法矣

元田南豐曰斬姦之事不可以訓然其志則出忠
君愛國之至誠與以私怨賊殺人大異賜之死無
太酷乎

坂谷朗廬曰當時尊王勢焰薰灼海內如二子亦
其翺々者何得起之今日警醒世之忘大義名令
者

近世偉人傳卷之下

東京

瀧生重章 子聞著

橫山正太郎傳

橫山正太郎者。鹿兒島藩森喜右衛門第三子。出爲橫山某之義子。庚午歲。遊東京。入田口文藏塾。頗勵精。一日。竊慨乎朝政之不振。作上書。排竹頭。乘夜詣集議院。建其門扉。而還。抵藩邸門前。以訣父及鄉友之書。托閹人。乃屠腹焉。閹人驚告同藩士。同藩士問其故。正太瞪目曰。自朝廷開集議院以來。抗疏者無慮數百人。其情多不上達。然則余今以草莽昇殿。

近世偉人傳

卷之下

瀧生氏梓

之軀獻區々之愚論。其望採用也難矣。然業已抱意見默止。非吾本意也。因念不若一死以諫。故到于此耳。同藩士乃及其未死。欲告其建言之達否。遣人集議院問之。會集議院判官懷其上書。朝太政官乃還告之。正太正太欣然。乃瞑。實庚午秋七月二十七日也。其書曰。方今朝政一新。天下四方屬目之秋也。宜府藩縣共依遵朝廷大綱。以各新敷德政矣。豈圖舊弊風暗。浸淫乎朝政。昨日所以爲非者。今日以爲是。請試舉十弊。一曰。以輔相之大任。而猶侈靡驕奢。上則暗誘。數明下則不省。蒼生飢餓。二曰。大小

謂其言當否。吾輩所知。而文則殊。銘就發。人消滿氣。

近世偉人傳

卷之下

二

瀧生氏梓

官員外張虛飾。內貪名利者不鮮。三曰。朝令暮替。萬民抱狐疑。迷方向。此以作事多牽強。付會。用心之不著實也。四曰。驛道人馬增其賃。且使獻國財五分之。一之類。總不察人情事實。不省人心之歸。不歸。可謂刻剝矣。五曰。不崇正直。而尚才能。廢耻不立於此。故世風日趨輕薄矣。六曰。非爲官求人。而爲人求官。故諸吏不盡心於已任。或有以官職當商業者。七曰。酒食之交厚。而道義之交薄矣。八曰。以外交之條約。輕卒物議沸騰。九曰。黜陟之大典不立。故多以愛憎進退人。如春日某。廉直之士也。而以私恨陷冤罪者數矣。聞此出乎一二大臣之意。十曰。上下交征利。而國危矣。伏冀今日在朝之君子。有公平正大之善政。實績焉。其副書曰。方今草莽間。咸唱征韓之說。此畢竟出乎慨皇威之不振。雖然。起兵有名焉。有義焉。若對海外。一失名義。則縱令獲大捷。奈天下萬世之誹議何。兵法不云乎。知彼知己。今如朝鮮。姑舍之。察我邦之情實。萬民困窮。迫乎飢渴。政令屑々。于瑣細枝葉。而其根本至今不定。百事徒汲々乎文具。其實效之立者甚鮮矣。口唱一新。未見一新之德化。萬民洶々。天下隱然有土崩之兆。若使我國勢充實。威強。則區

之朝鮮豈敢加非禮於我哉。愚不出于此而只侮朝鮮之國小力弱。欲晏起無名之師。苟起師而萬一蹉跌。則天下億兆謂之何。今蝦夷之開拓。猶受其土民之怨多矣。況於征韓乎。且朝鮮近來屢與外國戰。煩慣兵革。不可與文祿之時勢同日而論也。文祿之役。以豐太閤之威力。尚費數年之力。而粗暴之徒。高言放論。欲九弄朝鮮於掌中。真是欺已欺人。以國事為戲也。愚意今日之急務。在於先肅立綱紀。整一政令。示信於天下。使萬民安堵。且宜慮蕭牆意外之變。豈暇問朝鮮之罪哉。其訣父及鄉友書。亦頗剴切可

近世偉人傳 卷之下

三 蒲生氏粹

哀云。正太為人。海朴善事父母。平生豪言。然視其藩政及交遊中。有闊遠則必直言。死時年二十有八。善諷子曰。聞正太平生。未嘗激烈議朝政。今觀其上書。可謂激烈矣。故一死以謝之歟。是其人朴直可想見也。嗚乎。士仕直言無諱之朝。尸素箝口者。聞正大之風。其亦可以愧死矣。明治三年庚午秋八月。撰于青天白日樓中。于時木犀蕙蘭盛開。筆研皆香矣。坂谷明廬曰。其事不可有二。而其忠誠則多々益妙。三千五百萬誠心凝為一。以立富強之業。天下豈有敵哉噫。

明廬曰一
生大木根
文自此入
筆勢矯々

兩豐曰海
防備之名

川田愛江曰。所陳十事。雖不無失竅。然亦有其深中時病者。噫。橫山氏憂國之士矣哉。小野湖山曰。余嚮在鄉。聞正太郎自盡之事。後又讀其上書。深悲其志。欲錄以傳後世。今讀此文。實先獲我心者。余復何言。元田南豐曰。橫山氏氣節比胡濬。莽而誠忠過之。嗟以若人而作若言。當路君子。豈可不狂省乎。

近世偉人傳 卷之下

四 蒲生氏粹

月性傳

月性者。周防人也。字知圓。住持於其國大島郡遠崎村。明圓寺。為人狂狷憂世。嘗讀西蕃紀傳。至於西班牙以天主教。蠱誘呱哇。遂奪其國。慨然揮淚曰。嗚乎。彼得民。心有一天主教焉。而已彼既以教誘民。我亦不可不以教結吾民。心夫民之易感動也。莫吾黨教若我。將以吾教結民心。以拒彼來誘。我民者。因每說法。必寓尊王攘夷意。言々懇惻。聲淚俱下。庶民感激。翕然翹之。聽者常數千百人。其藩老益田某等。尤信愛。屢延見之。於是月性名譽噪于遠近。時人號曰海

本奇

防僧安政丙辰春。本願寺主召月性於京師。問其所志。月性乃作數千言書呈之。寺主大奇之。給俸錢若干。置之東山別院。將有所用。方是時。天下爭講海防。

策京師儒梅田定明源二。素與月性交善。一日談及紀伊海防。囑月性。性說其藩。月性即理行裝。至和歌

山藩。老父野某迎見之。私邸大嘉其說。嘆稱曰。以方外人。其杞憂猶如此。我輩肉食。豈無怛怛乎。幕府之

開拓蝦夷也。命本願寺主遣其徒。以教諭夷民。月性中選。將之蝦夷。適有故不果。居一年辭而歸。喪母哀

痛。作其狀悲泣淋漓。讀者皆垂淚。五年戊午春。本願寺王又召月性。月性暴病而死。年四十二。月性狀貌魁梧。好酒善詩。自號清狂。蓋取諸陸放翁詩。酒清狂

二十年之句。歷游四方。與天下名士交。一時有名儒家。篠寄小竹。齋藤拙堂。坂井虎山等。皆懸榻待之。且

各作文貽之。時論比之於靈一。浩然其少時出鄉也。題壁曰。男兒立志出鄉關。學若無成死不還。埋骨豈

期墳墓地。人間到處有青山。素土木形骸破衲。散履頭如栗。鼓旅舍人往。認為越獄人。拒之。或戲擬

之。剝刀輒掩頭逃匿。如嬰兒。性快宏。擲金如土。倦輒張妓樂。兀然坐粉團中。吟詩歌。俗曲。音吐雄爽。四坐

近世偉人傳 卷之下 五 蒲生氏粹

頃耳然決不宿青樓。時發其氣耳。與人議論不合。奮快叱咤。狀如夜叉云。

善諷子曰。余聞之於故友桐石屋曰。月性嘗與賴三樹寺飲。于月波樓。醉後慷慨說法。陳尊攘意。三樹等皆泣矣。嗚乎。月性學兼八宗。忠孝至誠。能動人。非韓愈所謂墨名而儒行者耶。我烏得不為立傳。作月性傳。

坂谷朗廬曰。嘉永中。余過伊勢。訪齋藤拙堂。入津城門。一僧頭如蠅毛。破衲敝履。手持文書。兀立與

門監爭辯曰。此卷豈足下輩所能解乎。監益怒。欲近世偉人傳 卷之下 六 蒲生氏粹

拘之。既學館生徒十餘人。馳至大笑。保擁其僧去。門監瞠然。余怪徐至拙堂家。坐客數十人。而僧最為上客。初知其為月性。後相會於浪華。客舍相近。日夕來往數月。大論外國處置。說或不合。而主肯

共歸尊王。久坂義助兄玄機亦同宿。酣飲絕叫。至受小竹松蔭諸先輩之規。今日屈指將三十年。讀此傳。慨然嘆其死。急呼酒祭之。不勝懷舊之感也。

明治十年二月。素揮淚識。岡田后得曰。入手一段。筆氣深々。秋濤颯天。末段摹寫如畫家寫真。頰上加三毛。風神奕々。清狂和

明治十年二月。素揮淚識。岡田后得曰。入手一段。筆氣深々。秋濤颯天。末段摹寫如畫家寫真。頰上加三毛。風神奕々。清狂和

明治十年二月。素揮淚識。岡田后得曰。入手一段。筆氣深々。秋濤颯天。末段摹寫如畫家寫真。頰上加三毛。風神奕々。清狂和

明治十年二月。素揮淚識。岡田后得曰。入手一段。筆氣深々。秋濤颯天。末段摹寫如畫家寫真。頰上加三毛。風神奕々。清狂和

明治十年二月。素揮淚識。岡田后得曰。入手一段。筆氣深々。秋濤颯天。末段摹寫如畫家寫真。頰上加三毛。風神奕々。清狂和

明治十年二月。素揮淚識。岡田后得曰。入手一段。筆氣深々。秋濤颯天。末段摹寫如畫家寫真。頰上加三毛。風神奕々。清狂和

尚呼之欲出。

又曰。聞月性幼時不好讀書。母以為遲鈍。督課甚嚴。月性一旦感悟。折節讀書。年十五辭鄉游學。豐肥間。學業頗進云。題壁詩。豈作於此時耶。

近世偉人傳 卷之下

蒲生氏粹

月照傳

月照者。西京清水寺成就院住僧也。為人慷慨重氣。節善和歌。初名宗久。稱久丸。家世業醫。久丸年甫十五。父玉井宗江。携詣清水寺成就院。托其住持藏海上人。為僧。天保乙未。夏代師藏海。住持其寺。改名忍向。號月照。嘉永甲寅春。讓寺職於弟信海。歷遊諸國。以觀察世道人心。丁巳冬。夷艦泊浦賀港。天下洶々。先帝深憂之。月照先眾唱義。出入諸公卿門。以勤主事。又奉勅修法。樓妖氛。先帝賞其誠忠。至賜御書御衣。是以幕吏尤忌之。近衛公某恐其罹禍。命避難

期應曰八
字全篇獨

期應曰此
已非凡

期應曰此
言可想

期應曰時
運未至事
皆乘運使
人悲憤不
勝。又曰情
照千秋

南豐曰讀
此詞而不
泣者非忠
義之士也

近世偉人傳 卷之下

八

蒲生氏粹

於薩摩。使薩藩士西鄉隆盛。有村俊齋與俱。戊午秋九月十日。月照與隆盛俊齊。及僕重助等。同發京。抵大坂。適聞島津侯某稅駕於長下關。乃欲謁之。買舟而發。阻風。十月朔。得達下關。則侯已歸國。隆盛乃欲先發告其主。謂月照曰。師當至。筑前博多。留候予迎焉。乃令手去。月照等至筑。或告幕吏。追踪甚迫。既而福岡藩士平野國臣來曰。事甚急。宜速潛行。乃自改名雲外。稱月照弟子。月照改名靜溪院。鑊水僕重助。改藤次郎。皆偽裝道士。下筑後川。從久留米若津。抵柳河小保。又買舟而發。土薩摩市來港。至第二關。陳說諸鹿兒島道士清淨光院。關吏叱不入。乃轉取迂路海瀕。十一月八日。得達鹿兒島。十一日。詣清淨光院。是日。訪隆盛。而島津侯既病歿。終不得謁。相對哭。居無幾何。聞追捕又至。乃欲同隆盛等避難於日向。泊舟于御舟浦。時會望夜。大月。霧朗。開宴。吟賞酒酣。慷慨書和歌。示隆盛。隆盛受而懷之。與月照相抱而投海。國臣等大愕。各入海拯之。隆盛幸獲。而月照則不可救。翌日。藩廳遣人檢之。隆盛夾囊中有月照歌二首。其一曰。大君乃為爾波。何爾加惜加羅牟。薩摩乃世登爾。身波沈無登毛。於是國臣等復還薩旅舍。

期廬曰爾
推談笑風
采可想

嘆曰。我輩今罹幕吏毒手必矣。不若割腹而死。藤治
說以未可死。既而國臣終放於日向。藤治押送京師。
月照死時年四十六。僧臘三十六。葬于薩南林寺。月
照顛沛流離之際。或問曰。幕吏搜索如此。急師若被
逮捕。能不變節乎。月照笑而咏歌示之。曰。弓矢登留
身。爾波阿羅彌度。比登筋爾。立志心乃末波如盤羅
志。初月照好和歌。受歌道於近衛公。登其門籍。
善諷子曰。嗚乎。月照投海之辭。僅々三十一字。乃可
以抵彼懷砂賦二百餘言。豈不亦壯烈乎。而世之稱
歌人者。大抵遺外世事。嘯咏乎花鳥風月焉耳。豈足
近世偉人傳 卷之下 九 蒲生氏粹

復稱哉。
坂谷朗廬曰。二和尚皆以月為稱。皆僧中之豪傑。
雖志不遂。能發光於暗雲中。可謂奇也。
又曰。藤治苦節。近日載新聞紙。艱楚萬狀。臨死不
亂。可謂奇男子。
元田南豐曰。月照與西鄉氏同氣類也。月照死而
西鄉氏則為明治中興之元勳。人之有成敗得失。
豈非天哉。噫。

大久保親春傳

大久保親春。土浦藩士也。字子信。號靖齋。稱要為人
慷慨有見識。當天下無事之時。常用心於邊防。憂憤
見乎辭色。世人往往目曰狂。嘉永三年。藩主奉幕府
命。守浪華城。建議置礮臺海口。以備不虞。親春與有
力焉。因謂西洋火術日精。不可以不學。乃研究其術。
始鑄巨礮。自題銘曰。神靈忽奮。神州氣靈。器却碎靈
國。船安政元年。魯夷旋泊浪華港。親春率兵警備。指
揮整肅。甚可觀。藩主大賞之。幕府諸有司上京。議開
兵庫港。親春太論其不可。使藩主抗疏。其議遂止。五
近世偉人傳 卷之下 十 蒲生氏粹

年。藩主免職。親春扈歸江戶。遂為幕吏所忌。中以法
禁錮之。六年病歿。年六十二。當其被譴責。泰然自如。
嘗謂親近曰。不過三年。吾寃當洗雪。沒後三年。
朝廷命幕府赦其譴。建墓碑。果如其言矣。親春幼而
孤。事祖母孝。鄉黨稱之。性恭謙。平采秀微。言語清爽。
善與人交。四方之士。乞謁者。一月大率至二百名。常
置筆硯座右。記其語。顛末。其密交多一時名士。會澤
憩齋。藤田東湖。藤森弘菴等。最親善。云。親春每聞雷
鳴。喜稱快。亦可以想見其剛邁也。其所著。花字津
穗五卷。懷刀記一卷。土屋氏系譜二卷。武林隱見錄。

一卷。土屋家累代言行錄一卷。正氣堂叢書三十卷。雜錄十卷。皆藏于家。

善諷子曰。吾聞土屋氏祖先之墳墓。在甲斐者。年久而埋滅。人莫能知其所。親春徵之古籍。問之父老。始知其所。告藩主。每歲遣藩士祭祀焉。嗚乎。久者難知。遠者易忘。是親春所以有系譜及累代言行錄二書之著也。其忠孝追遠之情。蓋厚矣哉。

桐石厓曰。史氏之筆。可以扶持世教。諷旨絕妙。

元田南豐曰。親春材負文武有名聲。最為薩人所重。幕吏廩之。得其與義徒交通文書。有謀要擊間。

近世偉人傳 卷之下

十一 蒲生氏粹

部閣老于東海道事。因以罪云。此土浦人所說。

岡鹿門曰。余聞之竹堂子。親春嘗學兵于平山子。

龍。精于兵家言。天目山勝賴三百年々忌。代藩主。

會祭席。長坂長間子孫亦與祭席。遺臣輩以次行。

香次及長坂孫進至位前。衄血迸出。不終儀而退。

云々。親春為竹堂談如此。

又曰。魯船來于天保山下。大原公微行。訪親春。請。

就而借兵。親春困甚。奎堂所談。余在大阪。暱親春。

家嘗所役之小婢。好說親春之事。今皆不記。

浮田一蕙傳

朗庵曰一
生寄志自
五字生

又曰一事
已可知其
人

浮田一蕙。名可為。京師人。班。画院寄人。嘉永癸丑。墨繼之來也。適在江戶。謂其子八郎曰。志士報國之秋至矣。然非依賴於右族巨藩。志不可成。乃請長州藩編八郎。其隊伍既而幕府講和。墨繼拔鎬去。一蕙不勝憤。每有乞画者。輒作神風覆夷艦圖。以與之。安政甲寅。墨繼再來。河寄一蕙遣八郎察其形勢。圖其地理。將有所策。是年。皇城災。以一蕙班画院寄人也。召還画御屏。功竣。褒賜。當是時。外患日迫。國事日非。一蕙乃因當路某公。上時務策一篇。天子嘉納。

近世偉人傳 卷之下

十一 蒲生氏粹

朗庵曰一
人中亦
平原本守

又曰似張
雅陽

南堂曰求
忠於孝
子之門古
人其教哉

之問。其名則向画御屏者也。五年戊午秋。幕府起大獄。天下名士多被羅織。一蕙父子亦繫獄。尋押送江戶。京師人池內大學亦踵至。一日幕吏同謝之。一蕙執義不屈。大學吐言曖昧。稍阿幕府。一蕙還囚室。大怒。責大學罵曰。汝非士也。大丈夫寧為溝中瘠豈可屈節。我八郎素與大學相友善。乃謂八郎曰。汝宜速與大學絕交。不肯。則吾絕汝。因激昂論君臣大義。聲聞室外。已未秋。獄讞。藉沒其田宅。被放。父子歸京師。一蕙囚中病瘳。遂不瘳。至此沒年六十五。一蕙采居喜讀孝經。誦不誦一字。教子弟必先以孝經。嘗創。

幾
明處曰海
外以與
實用知似
洋人
又曰如
則亦大

急作孝經圖獻之。天朝常謂門生曰：「畫雖小技，乎其間教也大矣。古者工執藝事以諫，君彼徒粉飾花鳥以悅俗目者，非我徒之畫也。至於此，隣化其教，行以孝聞者有三人矣。一、憲又通陰陽家術，甲寅災後造營。皇居也。上言曰：『昔者慶元之造營，百度苟簡，皇居不復舊觀，寬政之造營，白川侯董役稍廣其前庭，然南門斗出，宮垣四隅缺矣。夫萬乘之居而隅缺不祥也。爾後災變蓋由于此也。』由是安政之造營，皇居四隅皆全而不缺云。」

善諷子曰：「吾觀一憲因中罵大學之言，慄慄有生氣。」
近世偉人傳 卷之下 十三 蒲生氏粹
不圖画工而有古烈丈夫之風也。所謂技進於道者歟。

阪谷朗廬曰：「畫人而立大義，有一憲有鐵石人情如是。皇室豈得不盛哉。」
元田南豐曰：「池內大學初唱大義，已而變其節，却為幕吏游說。由是聲望頓衰，終為勤王黨所刺云。吁！士之不能卓然樹立而與世浮沈反覆無常，以智巧自許者，焉知其不為取奇禍之階梯也。至若浮田氏，則可謂得正而斃者矣。」

齊藤三平傳

齊藤三平者，與州盛岡人也。初名某，少而慷慨，學長經濟。年十七，慕幕更高橋三平者，有威權，自更名三平。仕南部侯，為近侍，兼會計職，嘗為其藩說蒙古富石槁彌平者，借金三萬圓。年二十二，辭職，歷游諸州，遂至于江戸。卜居桶坊，為商，屢上書幕府，閤老某言蝦夷開拓之為急，務南部侯又起以為勘定奉行，使之謀進家級，駒從前頭，用金章櫃。三平乃百方請要路，終得聽焉。初三平薦橫澤某，某居要職，某反忌其才，譖奪其職，欲送之盛岡而鴆殺。其友花輪某贈書告

近世偉人傳 卷之下

十四 蒲生氏粹

幕府下院
幕府二字

明處曰空

其姦謀。三平乃脫走，匿與岩城。其藩鳴其脫走罪，訴幕府。捕三平，將致藩。三平訴冤町奉行烏井某，某允之。乃欲鞠其曲直，召橫澤某，稱病不至。然三平寃白，唯謹其脫藩之罪，不許住江戸。三平乃住濕東小梅村。當此之時，夷艦來浦賀，天下洶々。三平竊慷慨曰：「我有一策，彼可擊破也。」乃命画工作戰捷圖，裝屏建其書齋。余偶訪其廬，觀之，輒賦詩示之曰：「亞夷連年存乞盟，來泊內洋勢縱橫。藤子慷慨竊有策，自道一戰殲渠兵。乃使画工圖其事，其圖一々快人意。鐵騎蹴波白雪斑，醜虜驚說天兵神火槍。巨獸紛

中樞閣議
想之并
入時一
大

期產曰篇
中眼目又
其人眼目

期產曰一
生本領刊
立而身不
存今古其
一六遺
憾可為痛
哭也

又曰傳中
事案似戰
國策士可
以好其書

委地敗走無遑轉火輪天兵乘勝如破竹輕騎追及
只一蹴輪劍相旗爭先登亞夷舟中指可掬日本之
刀誰克當左屠右剪似驅羊幕雲慘澹風冷如攝輦
涌動大東洋憶昔豐公壬辰役八道瓦解竟無敵藤
子此圖頗相似我知異日奏此績嗟呼田野蓬蒿中
誰知忱慨有若翁我亦切齒常嘆此今對此圖恨成
空三平視而欣然曰先生可談也乃命酒款接後屢
訪論時事安政三年丙辰三平又上書閣老阿部某
勢言蝦夷開拓事某奇而薦之幕府赦給廩十人
口將有所大用適某病死三平之建言不行當此之

近世偉人傳 卷之下

十五 蒲生氏粹

時時局一變海禁已弛遠人膺至三平乃雇米人某
自捐貲謀開拓從事於礦及殖物無幾罹疾殞
實文久紀元辛酉九月六日也米人某常深服其才
學至是痛哭亦得疾而死矣三平為人龐眉脩面清
瘦如野鶴常默然端坐如有所深思者
善諷子曰吾始訪齋藤翁時年甫弱冠翁不甚敬及
贈詩論時事蓋頗服焉及後訪之稱先生而不名翁
平素好讀戰國策時延余贊其疑義蓋其游說經濟
皆出乎此矣吾又於其友人溝口桂崑家觀其所彫
刻象牙蛤蜊墜子方寸餘耳而裏口樓閣巍然禽獸

走飛草木繁殖歌童舞妓醉客雜遝歷々皆可辨云
小野湖山曰余亦曾識三平其平生行事此傳略
盡矣蓋三平以膽智自許以經濟貨殖為志而終
身貧窶不得有所成如所謂坎壈纏其身者可惜
也

又曰題畫詩句々雄快讀此詩亦可以知其圖之
快人意然詩畫之快真可喜也時事之不快意如
之何也噫丙辰春二月識

坂谷朗廬曰余卿有夢中摧外艦覺而說其快狀
者又有一人風顛說外兵狼狽降伏之狀者一時

近世偉人傳 卷之下

十六 蒲生氏粹

傳以為奇至畫之詩之則更奇可以觀當時人心
之所向也

浦野望東傳

期廬曰二
十三不
蓋晚矣
如此可
絕矣也
又曰人
快事
南堂曰
望東者
寓居之
意

望東者福岡藩士浦野勝幸之女也。初名元子。年甫二十四。嫁同藩士野村貞貫。元子為人明慧而有氣。自鍼黹紡織。以及點茶插花末技。無不諳精。而尤工和歌筆札。其夫貞貫亦雅人。黑頭致仕。與元子俱。望東與元邦訓相通。故取以自名。漫游上國。與諸名家唱酬。其名大發。當此之時。幕吏擅權。蔑如皇室。望東竊憂之。年已六十矣。密謁大宰府。寓之諸公卿。其開壽筵也。三條公賜之扇。及歌。曰。須邊近世偉人傳。卷之下。十。蒲生氏梓。

期廬曰亦
人世快事

期廬曰快
女子

之其在島也。小屋一間。賊風。蚤雨。雖丈夫所不耐。而望東悠然自得。不渝其志。著日乘三卷。二年秋九月。長門正議浪士等。憐望東年老而窘。乎牢獄也。潛航。姬島。奪以去。匿馬關。高杉晉作等。厚遇之。既而移之。於三田。尼荒。賴致和家。遣侍婢。懇待之。無幾。何罹病。長疾。乃遣醫問之。且贈衣服糖菓。吏胥兵卒。尚氣節者。亦更來訊望東。欣然曰。蒙斯優恩。生已如姬妃。卧病死。亦奚憾焉。三年丁卯冬十一月六日。遂歿。享齡六十有二。有子曰貞則。先歿。其孫省。亦受訓家庭。周旋國事。坐嫌疑。下獄而瘦死。時年二十四。

近世偉人傳 卷之下

十 蒲生氏梓

善諷子曰。南筑當時。閨秀不乏其人。如少琴採蘋。皆以風流文藻著。而其德不足。論望東。獨以慷慨氣節著。余故為立傳。聞京都府大參事植村某。指贊刻其日乘。亦可謂我輩人也哉。

坂谷朗廬曰。當時尊王已有僧。又有女。氣運之盛。有不可已者歟。

元田南豐曰。望東以眇乎一未亡人之身。而唱尊王大義。志節凜然。馳名於天下。照映史策。可不謂我東洋之美事哉。

文鳳女史傳

文鳳女史者東京鞠坊人高島彌兵衛之女也幼而聰慧好文雅學筆札於佐野東洲受句讀於竹村悔齋又學茶儀於宇佐美默齋極其奧秘悔齋沒後入一齋門問經業作詩文都下稱爲女學士時文政四年也當此之時幕府隆盛兩城仕女數百人女史出入關內教授之諸親藩亦延入後廷聽其講說尾紀兩公尤寵遇之是以門戶赫奕男女子第至六百餘名時林氏司海內之文柄而不許女子執筆特以女史篤學力行無世上婦女艷冶之態許登門籍世以近世偉人傳

卷之下

十九

蒲生氏粹

爲榮女史號竹雨文鳳其名爲人靜婉而內嚴肅嘗薄暮過柳原有剪鐮兒將剪其所佩女史拔銀釵擬其眼剪鐮兒辟易而去少時父母爲納塔女史謹事之一日侍宴於樓上宴罷女史奉案而下失脚而墜墜在樓上問曰幾器乎女史憮然曰幾何良人之失問也宜先問妾損傷而唯器之問妾不願伴如此不情不仁之人也乃請父母與塔絕終身不復嫁齡六十有六以終有弟曰靜壽其弟高嶺文輝配之文輝盡傳女史之諸技代教導其子弟三齋李女竹露亦受筆札茶儀於女史文輝乃請先師墓文於一

齋手書以刻石建城西四谷祥山寺

善諷子曰余嘗謁鞠坊菅公祠觀女史所書大幡筆勢天矯殊不類婦女子筆蹟又嘗看其詩亦可誦矣內子學筆札於文輝及見女史風采爲余說其軼事如此

坂谷朗廬曰余平生惡女子之卑屈又最惡女學士之得意色然品行秀潔果如文鳳花蹊二傳所錄縱使有缺乎三從之教請以洋說賞之

又曰不問馬之人豈易得乎然亦識見卓然頗似開男女同權說

近世偉人傳

卷之下

二十

蒲生氏粹

岡田后得曰文鳳花蹊二女史各得佳傳長不朽方今晴湖女史名聲籍甚其伎倆那讓二女史而未爲立傳是爲可惜耳噫

花蹊女史傳

明應曰命
下加云字
微評然

明應曰舉
其一文而
學問識力
俱見此法
來元史遠

花蹊女史名龍攝津國西成郡人跡見重敬之女也。系出于天種子命云。女史性明慧。生三歲。已不與群兒嬉戲。唯好書畫。父奇而擇師。學書畫。在西京有年矣。明治五年壬申之春。始來於東京。以書畫開業。生徒日集。乙亥之冬。新築女學校于中狹樂坊。大興女教。生徒常數百名。多華族貴人。洋人亦有入校者。其所教和漢書籍及書畫算數裁縫女紅。生徒受教者。容儀貞靜。閨秀彬彬然出焉。女史齡三十。內行整肅。雖或周旋乎絲肉嘔啞之席。未嘗為鄙猥之態。嘗應近世偉人傳卷之下

洋人之需。畫四季花卉。自題曰。趙昌好畫四季花卉。以芍藥躑躅寒菊山茶。或梅花黃葵芙蓉山茶。具數。芬芳嬋妍。古來寫生之妙。稱莫之過者矣。而余亦好畫之。然在我邦。則不得不以櫻花具數。夫櫻花五大洲中絕無。於彼而特。有於我者。故余今以櫻花。佐牡丹紫藤。瞿麥蜀葵。薦葉山茶。類殊覺其芬芳。嬋妍也。此文雖小品。亦可以見其有膽識也。教部省嘗徵為訓導。女史上表辭之。宮內省亦屢徵。見有恩賜。善諷子曰。天下之廣四海之大。鬚眉男子而畢生無聞者何限矣。而女史以么麼柔軀之身。其名達。

天開華族貴人執弟子禮。西洋萬里外之人。亦欽其技藝。令其女學焉。豈不盛哉。如女史可不謂曠世之奇女子乎哉。噫。

坂谷朗廬曰。文部省有女學校之設。史局亦宜有烈女傳之編輯。而女史與此傳。為其嚆矢哉。川田甕江曰。舉自題文。以表其學識。洵為妙手。朗廬翁評。先獲我心。

元田南豐曰。吾嘗觀女史畫。筆力遒勁。絕無脂粉之態。詩亦琅々可誦。今讀此傳。又知其人品太高矣。不圖女流而能至于斯。豈亦昭代文運之盛所

近世偉人傳卷之下

薄生氏粹

使然歟

岡田后得曰。吾姪春桂。年甫九歲。學書畫於花蹊女史。塗鴉橫斜。水墨淋漓。往往已有可觀者。乃知女史教育生徒之懇篤也。子聞兄為立之傳。曰。閨秀彬彬然出焉。可謂不虛其美矣。

川瀨太宰傳

川瀨太宰名定字子靜號在菴膳所藩老臣戶田五左衛門第四子也出為聖護院法親王家臣池田某義子配其女為人聰慧善事其夫池田氏出自川瀨氏故至太宰復之太宰為人慷慨有學識嘗憂時著近史略若干卷起于德川氏初世訖乎外夷登城之際又精天文地理曆算推步術著中星表日影表江州指掌圖等若干卷膳所侯聞其賢欲使與政務召之太宰固辭焉嘉永癸丑墨艦來下田港太宰懷既憤激論尊攘大義策海防急務以士言於膳所侯近世偉人傳 卷之下 廿三 蒲生氏粹

者數矣文久壬戌薩土長三侯上京太宰大喜交結天下志士奔走拮据以勤王當是時海內之士蒙幕府嫌疑者多潛匿其家矣元治甲子七月之變太宰憤激殊甚乃唱勤王諸侯合從之說拉水戶島原膳所藩之士七八名抵因幡其藩立異論不內抵備前亦不內遂與膳所藩士柳原某傳澤島某新三村田某精俱抵周防謁流寓七卿既而諸卿之長府太宰又往謁焉遂至于萩城上書於城生曰某謹自長門宰相公閣下伏惟自醜夷來我國以來天下之勢駸々乎日赴衰弱膺徵之鳳詔終莫奉之者天下之志

即應曰倭
夷銳其
鋒不可當

古仁人不勝扼腕切齒當斯之時閣下獨奮然先天下之諸侯唱尊攘之大義走卒兒童亦知其誠忠然而去年八月變起乎不意閣下之志垂成而不遂焉賊跋扈于朝暴威以迫乎至尊欲舉堂々神聖之域化為禽獸世界於是乎閣下不忍傍觀坐視舉兵擊賊即去年七月之舉是也然而不幸軍不利姦賊益恣其兇暴誣閣下以朝敵將欲逆用征伐之名而傾覆其國其狡黠姦謀實可惡矣當是時苟抱勤王之志者誰不欲依賴閣下而遂報國之志哉而閣下反信矯詐之詔畏朝敵之名縮々恭順不知陷乎賊近世偉人傳 卷之下 廿四 蒲生氏粹

之術中深自罪列關七月之舉家臣七人首又多幽閉正議之士此所謂自招禍敗者切為閣下不取也夫所謂朝敵者非乃幕府及會津等而誰不待彼之來自我攻之可也今日天下之諸侯若從賊願使向我則是亦賊耳我豈赦之我昔者楠廷尉之擢于宸也北條氏率八十萬之兵以擊之此雖出乎北條氏之方寸亦假光嚴帝之敕命則廷尉亦當時不免乎朝敵之名矣若廷尉而畏朝敵之名廢勤王之實功縮々恭順而戢干戈則焉得奏中興之偉績哉閣下則今日之楠廷尉也宜以廷尉之心為心果以廷尉

之心。為心。則防長。二州即十窟也。以二州之精兵當天下狗鼠之徒。何畏之。有何恢復之難。之有某。雖在草莽。勤王之志未嘗一日摧折也。竊聞閣下之高義。而心竊慕焉。去年七月八月。變故以來。同盟凋零。宿志不得伸。今僅拉義故三名。而發上國。入雄藩。俯冀閣下不渝其夙志。確乎唱勤王之大義。解數士之幽閉。俱勦力圖恢復。則姦賊無所施其詐術。延頸伏天誅。可算日而俟也。某等雖不肖。請與聞其謀焉。事關天下之安危。情出杞憂之切迫。不顧越賂之罪。布區區之愚衷於左右。不勝恐懼俟命之至。書入。不報。紳

近世偉人傳 卷之下

廿五 蒲生氏粹

原某從七卿。澤島某留周防。村田某同太宰東。後太宰微行京師。被逮捕。繫獄。捕手抵其家。持縛其妻池田氏。池田氏從容請少間。曰。更衣。服而就縛。捕手許之。池田氏入室。悉束良人與義故。往復書牘。關時事者。投之火中。自刺。吮以死。捕手空手而去。太宰丙寅夏終被斬。

善諷子曰。吾觀太宰之上書。辭嚴義正。凜々有生氣。嗚乎。有斯夫。乃有斯婦烈矣哉。池田氏。吾不得不牽連以書也。

坂谷朗廬曰。一篇精彩。全在上書。慨氣吐雲。天將

兩粟。一種之奇觀。

元田南豐曰。夫妻名節。一對好幅。

又曰。先帝之末年。幕吏跋扈甚矣。而天下無敢起兵以討之者。雖防長之士。亦止唱私義。而執幕令耳。視諸捕判官之事。則大有徑庭矣。而推其所以然。實由在上之君子怯懦而無斷。不能正名分。明賞罰於天下。雖毛利氏。其如之何。則太宰此論。不果行者。固不足怪也。終使姦賊得志於一時。而先帝暴崩。不能親睹太平之治。可勝慨哉。可勝慨哉。

近世偉人傳 卷之下

廿六 蒲生氏粹

大鹽平八郎傳

嗚乎。士不幸有舉事。非其時。而得亂賊之名者。信乎。學者全要識時也。余惜大鹽平八郎之舉事。非其時也。作之傳。

大鹽平八郎。名後素。字士起。大坂府士。夙慕王陽明為人。治其學。敏乎吏務。文政丁亥。捕耶蘇邪黨于京攝間。有功。己丑。有猾吏姦卒與豪富交通。盡政陷人者。事連及權貴從僕。吏皆危懼。不敢問。適高井某莅府治。命平八糾察之。乃憤然為之。施設秘策。擣伏發姦。巨魁自刃。餘黨悉獲。論法處刑。舉其贓。得三千餘

金瓶梅

金瓶梅

金瓶梅

金瓶梅

金瓶梅。其能斷獄皆此類也。庚寅出令。喻破戒。將廢者三。而逮捕其不悛者數十人。悉是派遠。近。雖然。仰其治風。于時年三十七。高井某年殆七十。以老病。上書辭職。平八慨然曰。余本微賤。而蒙公之知。遇言聽計行。除衛靈。鋤民害。規僧風。以立功績矣。而今公歸休。我義不得不共棄職。以招隱也。苟不然。平生讀聖賢之書。役事於良知之教。獨不愧乎心乎。乃賦招隱詩。送。無功漁釣亦應非。湖上煙波好正歸。賴倚吾公濟時效。今秋共製芰荷衣。平八既致仕。以陽明之學。教授生徒。生徒或有喪心者。輒戒之曰。世近世偉人傳。卷之下。廿七。蒲生氏梓。

為海身為船。心為舵。身終日浮沈。世海如無心。則未為利。而名風慾濶。情波所覆。溺者幾希。是故要。不我性。實者宜堅執。心舵以渡。那無涯無底之世海。矣。縱逢風雨波瀾。庶免予覆溺之害也。問心舵何之。謂也。答曰。心舵即良知也。天保八年丁酉。米價騰貴。貧民殆餓死。平八憂之。乃建一策。欲令府下富商各出金以救之。使其子格之助說之。山城守跡部某。啞然而笑曰。平八發狂耶。何言之過也。格之助歸報。平八大怒。且嘆曰。傳曰。四海困窮。天祿永終。又曰。小人之使為國家。蓄害至。信哉此言也。近年天舊地。

無此等若

變指不可勝傳。而有司恬然。酒乎。而色乎。漁賄賂公。行愛憎。任意士風。不振。廉恥掃地。吾豈忍坐視之哉。乃賑貧民。人金一銖。凡一萬人。喻曰。若見火起。則疾來集。又移檄攝河泉播。煽動窮民。文意在乎代天拯民。二月十八日。事發覺。十九日。跡部某伏兵。召其黨。瀨田濟之助。小泉洲次郎。二人覺走。伏起。斬洲次郎。濟之助逃歸。告平八。平八亟急集黨。纔得五六十人。發砲縱火。樹旗二道。一書。天照皇大神宮。一書。南無妙法蓮華經。蓋表代天拯民之意也。跡部某等帥兵攻擊。大破之。斬獲數十人。而平八格之助。不知其近世偉人傳。卷之下。廿八。蒲生氏梓。

所之。或曰。焚死。或曰。走薩。善諷子曰。吾觀平八之初心。非好作亂者也。蓋有所激。而果於作亂也。初平八見識於高井某。如彼。而又見愚於跡部某。如此。此英雄豪傑之所以斷齒扼腕。而憤怒也。嗚乎。彼馬遑問事之成敗哉。吾又觀其良知說。似有得乎陽明之學者。而所謂心舵者。彼自執之。而自誤者。何哉。悲夫。明治四年秋七月。屬稿于東京。城直夜。于時城鼓擊々。百感蟬集。不寐至四更。今藤梅堂曰。贅語簡短。而曲折。藤野海南曰。二十餘年前。大阪有老瞽。為余說曰。

乎。嘗自他歸。與來不知客為平八。共語平八之政績。且曰。今而不去職。他日將登令舉。平八意有所感。發還家。厚謝遣之。與夫駭愕去。招隱之念。蓋自是決也。鹿門月佳話。

元田南豐曰。余嘗聞之浪華人曰。平八之亂。府下豪戶率為其所火。而竟不敢怨。至今猶稱為太鹽公云。其人品之高。政績之偉。亦可以想見矣。

又曰。平八當德川氏盛時。不量功而動於亂。敗陰地。其事固不足道矣。然其志則在代天拯民。豈不壯哉。近平雲井水齋丸山江藤前原之徒。亦皆

近世偉人傳 卷之下

世九 蒲生氏粹

以一世之豪雄。而相繼為亂賊。獲罪于我政府。未識其能學平八之志乎否。丁丑春三月識。

橫山德溪曰。首揭立傳主意。以諷世。議論簡潔。辭然有古色。是太史公之遺法。壬申仲秋評。

岡鹿門曰。平八受知於矢部駿河。事見東湖謾筆。駿河有治聲。終任東歸。後尹跡部甲斐問。居官之法。駿河無他言。唯曰。與力有大鹽某者。年老致仕。此人。有器幹。足下每有一事。問是人。決事。必可無足慮也。後跡部召見平八。憎之。遂至此。此事余聞之森文之助。文之助學東湖。思東湖之言。

又曰。聞平八庭前有一松樹。為弟徒說經有疑難者。必指松取喻的確。聞者冰釋忘倦。此人胸中了。可推見也。

岡田后得曰。賴山陽書傳習錄後曰。吾友大鹽士起喜王學。知其人豪傑。當以此學適用。適用斯可矣。又知其必不藉口良知。以為恣睢。如明清間王學者派也。山陽書此。在文政丁亥後。十稔天保丁酉。士起果恣睢暴舉。得亂賊名。山陽之言。如著龜鳴乎。我謂學者。迂遠而濶於事情哉。

近世偉人傳 卷之下

世十 蒲生氏粹

駒井躋庵傳

駒井躋庵者。加賀人也。業醫於京師。為人慷慨憂世。常欽慕長。侯勤王事。欲其舊主。亦如此思。為竭力焉。一日。訪某氏家。座有冊子。紀時事者。躋庵見而請借之。主人曰。此世上雜說。何所用。躋庵曰。欲取我藩邸人。以知方今天下之形勢耳。主人曰。貴國以堂々大藩。方此國家危急之秋。未嘗聞有一人為皇國竭力者。朕之復何益。不眎而可也。躋庵慨然嘆曰。宜矣。為諸君所輕蔑也。我國百萬石之大藩。而因循苟且。徒消過歲月。始大義名。今所在者鮮矣。此可愧之甚也。

明倫曰初
王說之
動也當時
有書工有
女子而文
有發即有
運隆感可
知也

聲淚俱下不能仰視。坐皆感動焉。聞姊小路少將
公知之遇賊害於朔平門外也。躋庵憤甚。乃急作匿
名書。郵送金澤城。以報京師之動靜。於是藩主大驚。
使老臣本多某因上京。以周旋於王事。初如賀藩
君臣得匿名書。不知誰所為。後知其為躋庵所為。大
稱其志。後躋庵屢報京師動靜。藩頗發憤。勤王躋
巷大喜。百方竭力。使藩士交結勤王諸藩。文久三年
癸亥秋八月十八日。禁門之變。一時正氣掃地。躋庵
慷慨切齒曰。此吾竭力致身之秋也。乃奔走四方。探
聽諸藩議論。以報長藩。誓欲洗長侯父子之冤。又頻

近世偉人傳 卷之下

幸 藩生氏傳

報時事於加賀藩。藩主大興起。親上京。執掌王事。
其所尾從之士大野木某忠三郎。不破某富太郎。青木某
等。屢詣長藩邸。一日。慷慨謂其藩士曰。方今姦
臣滿闕下。將排陷賢公父子。掃九重雲霧。貫徹膺懲
之。獻愚。此則寡君之微志也。臣等雖不敏。將有所
與力焉。弊藩與貴藩久疎。然屢辱使命。是以弊藩主
臣盡感服。臣等敢謝。元治紀元甲子秋七月十九日。
輦下踈血之變。加賀侯出兵於近江。進屯阪本。大野
木某等竭力謀議。既而長軍不利。大野木某躋庵等。
皆辭京。歸加賀。歸則藩論一變。犬野木某不破某青

木某等皆屠腹以死。躋庵下獄病死。後長侯深痛悼
之。為建其墓碣于京師云。

善諷子曰。善哉躋庵之為其舊主也。吾觀世之士大
夫。多知出而不知處。其既出也。或視其舊主之危厄。
如越人視秦人之肥瘠也。何其無情之甚矣。嗚呼。後
之遭亂世者。觀躋庵事。其亦以知其所處身哉。
坂谷朗廬曰。忽而尊王。忽而卑王。畢竟為其私意
而已。既不知尊王之為尊王。何有於舊主。何有於
此民。余讀此傳。有深感。

近世偉人傳 卷之下

幸 藩生氏傳

非至誠至忠。烏能如此。
又曰。不食其祿。而任其憂。躋庵真慷慨之士矣。
岡田后得曰。聞草莽一暨言。奮然興起。以勤王。加
侯亦可謂賢明矣。而卒罪之者。何。豈為姦邪所制
耶。抑畏幕吏耶。噫。

又曰。此條泰時嘗在評定所。聞第朝時第有寇。輒
起赴援。平盛綱曰。是小事耳。公任重職。何自輕也。
泰時曰。兄弟有難。何曰小事。以吾視之。與建保永
久二役奚擇。苟喪吾親。重職何為。而況舊主乎。而
況父兄乎。豈無處於危難之道哉。吾讀此論。贊慨

然者久之。

又曰。非知尊王之為尊王者。焉能為社稷。棄身竭
力哉。若天逢迎從諛。以婦人之道事君者。未足與
語尊王之大義也。意。

近世偉人傳

卷之下

御堀耕助傳

生

滿生氏粹

御堀耕助者。山口藩士也。名直方。初稱太田市之進。
為人魁岸。勇武絕人。年十八。東游江戸。學劍於齋藤
彌九郎。每朝蚤起。試技數十返。已而其技大進。為整
長。恒代其師。往諸侯第。授劍技。居四年。迺歸。又游學
鎮西。既而為毛利世子近侍。無幾何。請游京師。當此
之時。中山公忠光。稱兵於大和。而不克。纔從七士走
長門。直方謁諸途。遂與俱西。元治紀元夏。以浪士隊
參謀。在京師。是歲。十月十九日。役。為福原某一介
候。戰于藤之森。初。長兵整隊徐行。幕兵忽發巨砲。擊

朗廬曰。此
與之俱動

南必出焉
得如焉

朗廬曰。村
田翁真豪

備。之。如
人。便。有。真

氣。而。豐。曰。耕
助。亦。不。下

人之之尤
難。能。者

朗廬曰。安
語。亦。治。用

之。長兵有死者。直方乃大怒。從一士叱。揮鞭馳之。

騎。見而誰何。直方大聲呼。由長藩太田市之進。直

方。勇名大揚。幕兵之侵長也。直方拒安藝道。力戰卻

之。以功為參政。明治二年己巳夏。以主命。航西洋。九

月復命。後朝廷屢徵之。以病固辭焉。四年夏五月十

三日。遂歿。年三十一。直方少時。勵精苦學。其父嘗携

詣村田某。請教。某乃書拔山簌海唯精意。勤學晨

昏。須戴星之句。以與焉。直方終身誦之。雖醉卧。未嘗

晏起云。

近世偉人傳

卷之下

生

滿生氏粹

善。諷。子。曰。吾年十八九。謁息軒安井翁。請教。翁曰。一
日之計在朝。一年之計在春。一生之計在少壯之時。
少壯而晏起。之謂懦夫矣。今。子少壯。其勉。卿必有成
也。余慎奉教。嗚乎。今之諸生。輩紅日三竿。猶作鼯
之聲。何其懦也。若省於安井翁之言。而觀耕助事其
亦。以。知。其。所。立。身。志。哉。

坂谷朗廬曰。論贊亦自為一傳。為戒深矣。

元田南豐曰。人之所以達成志業者。在於勉強耳。

而勉強之源。出於勇苟無勇。乎。惰心。心勝。不半途

而廢者。幾希。宜聖人之稱勇。為三德之一也。吾讀

耕助氏傳深重其勇而信其能勉強於學也若天
借之年則其成就豈如斯而止哉
岡田后得曰孫子曰朝氣銳晝氣惰方今諸生輩
往々膏騰晏起不勉強乎朝氣之銳惰了滿腔精
神惜哉宜讀此傳猛省焉

近世偉人傳 卷之下

手五 蒲生氏梓

義僕萬助傳

萬助者伊豆伊東人也享保年間仕江戶淺草東仲
街醫安中益菴于時年甫十歲益庵善視之萬助亦
謹事之享保二十年萬助年四十三而益庵年八十
其妻六十三益菴患中風不能來往於病家日貧
乃悉散奴婢萬助獨不肯去謂益庵夫妻曰予去則
君等當窮於使令余雖猶經幾年不辭仕君益菴夫
妻曰汝在焉固宜雖然自今而後難給俸金衣服汝
當辭我仕他萬助乃汪然流涕曰吾不願賜俸金衣
服雖飲食亦當自謀乃強留馬事之益謹益庵家事

明曰貧
朴之語即
天真
又曰今人
必曰不聞
化境

又曰不聞
叔僕有大
臣之風

又曰愚賢
不失分寸

近世偉人傳 卷之下

手六 蒲生氏梓

擔藥籠而從之既而萬助鄉書至曰汝出鄉久矣當
歸萬助慨然曰繫我有第二人在當使之繼家養父
母我自十歲成長於主人家不忍見其困窮而辭去
也乃復書乞父母不歸比隣感其忠義白其事於其
地頭傳法院々主乃稱其奇特與錢三貫緡萬助不
自有一錢悉以付益庵益菴乃買綿衣一襲以與之
比鄰又白其忠行於町奉行大岡越州越州乃以錢
五十貫緡賞之實享保某年某月某日也益菴沒後
萬助遂終于其家

善諷子曰萬助無學一寒僕耳吾觀其視其主之窮

又曰非獨
萬助之罪
人也又曰
之罪人也

不去而經紀其家。選諸生壽伯以配其女。何其偉也。
哉。嗚乎。今之仕人者。吾不知其何心也。秋食千百腹。
藏萬卷美食。安坐儼然稱學士。而觀我秋狷其外。姦
惠擾其內。恬然曾無一言。烏在其修孔孟之學也。是
非獨孔孟之罪人也。又萬助之罪人也。變應二年丙寅冬屬稿于

澤西別業四
時皆宜莊中

坂谷朗廬曰。靖獻之史官。又且載之新聞。所謂補
真開化者。蓋在此耳。

又曰。近日新聞紙載高松縣義僕之事。未知其孰
元孰弟。甲戌六月識。

近世偉人傳 卷之下

幸 蒲生氏粹

岡田后得曰。萬助說老主一段。質樸逼真。画出一
个樸直漢。方今狡黠就炎之徒。視此寫真。便是
服清凉散也。

書估宿瘤傳

江戸柳原之南有書估。不詳其姓名。額上有大瘤。突
然隆起如肉角。號曰宿瘤。柳原距昌平蠻數十步耳。
故昌平之諸生買書者。多歸宿瘤。宿瘤雖商賈。亦
知廉耻。賣書籍不甚貪。視他商賈。價頗廉。故其戶讀
書生。無不知宿瘤者云。宿瘤為久真率。好交其君子。
余嘗親之。及入桐原屋小柳坊寓居。宿瘤被酒。散髮
飄蕭。昂眉談笑。旁若無人。而獨顧敬我輩。聞我輩
談天下事。自旦到夕。亦不倦也。有奇節。終身不賣
西洋盤行書。或以大金索之。謝不甫。今夫才大夫
近世偉人傳 卷之下 幸 蒲生氏粹

梅堂曰
句大抄
生動

南堂曰
壯二字
篇神龍

南堂曰
教一世士
大夫何事
猶快

往々為高賈之行。書画刀劍茶器。瑣屑之骨董。廉收
貴出點計。詐術競毫毛之利。曾不知其為耻也。嗚乎。
孰知商賈之不為士。而士之不為商賈。耶。余又嘗見
一醉客之罵宿瘤。宿瘤不勝忿々。淚淫々下。因益知
其天性之直也。諸生之多歸宿瘤。亦有以夫。嗚乎。余
天下貧書生也。三十年間。所讀之書。蓋不下數千卷。
而皆借之石屋輩。異日有餘貲。以買書。亦將歸宿瘤。
故記其事以傳。
善諷子曰。昔者齊閔王之治國。北行隣國。諸侯朝之。
侵三晉。懼秦楚。其殆宿瘤有力焉云。嗚乎。方今五胡

猖獗天下將亂。雖然。凡事求其所以然者而為之。則無不可為者。夫方今之勢。到此者。非廉耻之風不振而然耶。苟使天下之人。皆如書估宿瘤。存廉耻之心。則方今事亦何有不可為也。亦將有如閔王之用宿瘤而朝諸侯。侵三晉。懼秦楚者矣。惜哉。文火癸亥春正月。書貽石屋生。以致宿瘤。

相石屋曰。宿瘤得此佳傳。瘤上更生異光。

今藤悔堂曰。東京大書賈以百數。入其肆。珍函秘笈。汗牛充棟。若觀天祿石渠之藏。然其人皆駢儻之派。外賣孝經。而內罵父母。其或與學士太夫往來者。亦皆交乎為市而已。今宿瘤有奇節。以一貧書賈而生立佳傳。視之他大書賈。重何啻九鼎天呂。

近世偉人傳 卷之下 三十九 蒲生氏粹

元田南豐曰。此傳之作。距今僅十餘年矣。蓋傷德川季世士風之不振。而諷切之也。然以今日比之。當時則士風之衰。殆有更甚焉者。意世道日降。上下爭利。朋黨相軋。激成內訌。使無辜之人民肝腦膏草野矣。豈可不慨然掩卷而長太息哉。明治十年春三月識。

近世偉人傳 卷之下

綱目此
役也。然
而林氏
生而當
其必有
其所以
而。非吾
輩所知
也。耳。意

近世偉人傳跋

東肥之戰。余右手為銃丸所射。歸京。偶讀是編。至粟屋御嶺諸子奮戰處。拍案叫快。不復覺銃痕之痛也。嗚呼。是編之快。既如此。陳檄瘡頭痛。豈足復言哉。明治十年七月上浣。受業 立花敬勝謹題

余讀偉人傳。至平野渡邊諸子傳。慨然拍案。不能自已。所謂誅奸諛於既死。發潛德之幽光者。其在于斯矣。偉哉先生之筆。受業 木曾 旭謹題

偉人傳。刺成余讀之。諸子之慷慨激烈。先生之雄文奔放。皆足以發舒我輩胸中鬱抑悲憤焉。古人讀漢書。添龍籌是編。亦真一種好下物也。吾知天下之志士。或夜窓酒間。一讀必添龍籌。不知東方之白。

近世偉人傳 跋 大尾 蒲生氏粹

明治十年七月念五日出版御屆。以上。二編三編逐次上梓。著述并出版人 蒲生重章

東京第子區區 飯田町一丁目六番地

發兌人 東京小石川大門町三十六番地 青山 清 告 同通旅館 三番地 生 龜 治 郎 同趣町八丁目八番地 森 田 鉄 五 郎



古道

近世偉人傳

三條相公題字

一

蒲生氏粹

照顏

色

近世偉人傳

三條相公題字

二

蒲生氏粹

明治丁丑冬日為

春天白日樓主人寫

梨堂

題辭

讀書作文果何用。補于世道
人心耳。此意能去果為誰
交遊中獨子閻氏。子言天質
剛且淳。世百為事。視必存。

近世偉人傳

題辭

三

蒲生氏梓

一意研究夜繼晷。廿年著述
殆若牙。近者編成偉人傳。縱
橫筆。更加錫煉。闡幽微。顯
是之肯。勸懲之事。篇見
世間。各限著士徒。動輒荒唐

亂世未其甚。則匪為教者
見蚩氓被欺誣。子閻。吾生
子以道自任。真良士。更有救
焚拯溺。女子之述。作矣止
此。

近世偉人傳

題辭

四

蒲生氏梓

明治十年。天長節。於停雲詩
會。之夕。陽佳。雲。

湖山野老。題

題近古偉人傳

友人蒲生子闇挂冠之後讀書滿
學以名教自任頃者寄新著徵余題
言凡近世忠臣孝子節婦義傑
細羅無遺夫事雖偉矣文非其
文不顯文雖工矣人非其人不傳斯
人而有斯文之而紀斯事余知
此書之出戶誦家讀頑夫廉懦夫
有立志所謂禪補於吾道人心者

近世偉人傳

題辭

五

蒲生氏梓

非歟子闇嚮與余同僚其為人
質直而好義談及名分順達之
事慷慨扼腕感極而泣余所親
睹也於是乎題

明治丁丑蒲有黃華之月
一少居士候撰并書

綱要曰初
編則成見
之書也
馬君之志
之清一土
來因之
賦是詩先
助以余未
常識其人
又未嘗微
其詩而後
此佳篇可
謂奇過矣

義君信史紀當年潛德
幽光萃一編司馬文章
董狐筆偉人多藉偉
人傳 時在丁丑季冬

浙東泰園王治本



近世偉人傳

題辭

六

蒲生氏梓





近世偉人傳

題辭

十

蒲生氏粹

顯晦由來皆有命
蓋棺論定竟如何
看君史眼明如炬
燭取英豪入圖羅

松塘元好揮題

近世偉人傳二編弁言

綱子曰
義也
句動也
如斯錄

綱子曰廣
嗣而兵向
關而日本
史不救之
夜臣傳其
見皇兵故
凡給古今
其形跡而
以其清也
則其也
南豐曰歷
宋又者而

吉備愛國之士阪谷素評近世偉人傳前編。又評其後編。慨然嘆曰。前年王政復古之故。今年薩賊平定之由。其在乎此也哉。有客怪問曰。二大業。皆不以明天子威德之盛哉。曰。然。不以諸將校智勇哉。曰。然。不以兵制得宜操練能熟哉。曰。然。不以汽船電信應機。銳砲器械精良哉。曰。然。而歸其由於區々此前後。編何哉。曰。嗚呼。有大焉者。曰。何。素肅然曰。名義是也。名義之太且重也。國以此立焉。交際戰鬪。以此開焉。是立君共和諸國之所同也。況於開闢一系之帝國。近世偉人傳 牛書 蒲生氏梓

乎。夫一系君統之貫闔國腦底。開闢至今。豈特可數之二千五百三十有餘年哉。與國俱生。與人同育。非此無名義矣。非此無國。又無人矣。萬古顯然揭逆名者。唯平將門。而口實在其自為皇族焉。又且稱親王。不稱天皇焉。忠憤慷慨如藤原廣嗣。以兇器暴舉。自屈而死焉。姦雄如足利高氏。亦非假名北朝。則不能為一事焉。何則。苟為我人民者。雖憤怨暴怒。自忘失其頭腦。小間有觸焉。顧其名義。輒頭蓋之底。藹然而動。勃然而發者。奮前邁往。不可歇抑也。武門弄權七百年。德川氏為最盛矣。人民忘有天朝亦久矣。一旦

不及類
若曰類
則亦非
而人亦
已

有觸焉。其藹然勃然者。紛起競發。至畫工僧侶婦女。僕隸。裂肝碎首。手足異處。而不顧。如此前後編所載是也。人心至此。即天也。德川氏豈得不還大政。遺賊豈得不就降伏。而諸藩諸士致力固其分。豈得矜其功哉。素嘗曰。德川氏三百年撫民亦長矣。然而亦唯開闢中小部分而已。譬猶魚之在水中。水可忘也。不可離也。近日薩賊之起也。一呼蓬々二萬人。六百年頑犢之民。率以桀驁之將。為之魁首者。又夙負海內重望。而時則德化未洽。人溺舊習。抱憤於外交。訴怨於租稅。加以海內士族之怏々。若使此變在外邦。所近世偉人傳 牛書 九 蒲生氏梓

謂智勇將校精練兵隊者。橫暴不奉命。而揭竿嘯聚者。所在雲興。夫用器者。人也。人而如此。則汽船電信。銳砲器械。盡資敵用。所謂精良者。適足自害而已。然而激戰二十有餘旬。海內不動。又且奮起敵愾。間有一二凶徒。隨即殄滅。是何以然也。亦唯開闢以還。貫腦底為名義之主者。使然而已矣。亦唯觸事藹然勃然者。紛起競發。至畫工僧侶婦女僕隸。皆裂肝碎首。而不顧。如此前後編所載者。為之甚而已矣。嗚呼。薩賊何者。亦育於此名義中焉。又嘗藹然勃然輔復古之業焉。而驕憤負功。敢提兇器。逞欺誣。較是非於朝

南豐曰：天理名義，一朝兩失，而不辨國體之殊，自進欲攫大權，安矣。其殲滅傳臭於後世，不亦宜哉。客曰：善抑世所謂卑屈奴隸之心，固結腦底而不可醫之弊，恐亦在乎此。曰：國各有體，不論其體，而欲一其理，是求松以竹用，責山以水利也。其自為奴隸於陋說，亦甚矣。夫萬國比較，多數在立君，何也？共和合衆，而必置首領，何也？共和國賢哲而有取立君世襲，以選立為非者，何也？人無忠厚之心，木石而已，禽獸而已，心有主而後能忠厚，國可保民可護，是天下之通義也。是世襲立君之所以為通義也。茲在世襲立君，則其最

南豐曰：以君統為公，有物何等，誠見

近世偉人傳

十

蕭生氏撰

在開闢一系，亦明矣。所謂卑屈奴隸心者，在氣力風習，不在立君共和之別也。不然，則獨逸英吉利，何以免卑屈奴隸之誚，素斯知我國小事難，而人然卓立於東洋者，以有一系名義之為主矣。若漫然輕薄，慕共和，失所自立，則必無國，必卑屈為奴隸而已。然則民權者非歟。曰：吁嗟，何不思之甚也。一系者，君統也。而闔國之所公有也。君固不得私之，君守此統，保此民者也。私之則無民，無民則無統，又何有君。又何有此前後編義烈之人哉。所可憂者，特渙然無統紀之民權而已。其公正而明名義者，是愛國之大者，豈可

南豐曰：君權之立，唯在公正。民權之立，亦唯在公正。民權不立，則君權崩。君權不立，則民權亂。相偏私而自為立者，安也已。夫國勢漸移，而士權生。士特民之在上者也。君姑託之為政，是武門七百年之體也。人智漸開，天將廢士歸民，德川氏退矣。薩賊殲矣。皆所以表一系名義也。所以重人民權利也。嗚呼，國憲確立，貫萬世而震耀宇內者，其豈不審其道可乎哉。然而世自有其人，素也何與知焉。請但俟偉人傳之更出，續々評之。客去，會有弁言之囑。書以塞責。

南豐曰：此論有刀斧氣，橫斫堅斫，畧無少恕。余於此篇亦云。拙著獲此雄篇大作，頓生許多關係，許多光彩，欽荷々々。

近世偉人傳

十一

蕭生氏撰

云：明治十年十一月。朗廬阪谷素撰。南豐曰：高論雄辯，筆力亦健，真鉅匠之作也。又曰：篇中文字有似欠妥當處，若口實在其自為皇族，開辟中小部分而已。薩賊何者，相偏私而自為立之類，頗覺難解。網事曰：金聖嘆評歐陽公縱囚論曰：此論有刀斧氣，橫斫堅斫，畧無少恕。余於此篇亦云。拙著獲此雄篇大作，頓生許多關係，許多光彩，欽荷々々。

明廬曰突
如來如妙

又曰錄得
有力

又曰比々
皆是可發
長大思

又曰有味

有為塾記錄以代自序

蠕々乎食米飲水蠶々乎衣煖居安跂々乎去來於
康衢而生不稱歿無聞者是行尸走肉耳雖則曰之
米中蠹亦可也夫人生為萬物之長而不免乎為行
尸走肉米中蠹豈非可愧之甚耶故有志者宜必有
為也孟軻氏曰有為者辟若掘井掘井九轅而不及
泉猶為棄井也又曰人有不為也而後可以有為嗚
呼是吾之所以名吾塾也凡遊吾塾者其慎志之雖
然世道日下士之志於斯道者鮮矣癸亥以來遊吾
塾者指不勝屈而能卓然有為者蓋寥寥矣此無他
近世偉人傳塾說前序 十一 蒲生氏梓

以得失榮辱之交亂其內也豈不悲哉夫方揚墨之
盛行也比之洪水猛獸而奮然拒之者孟軻氏而已
方釋老之橫行也比之毒藥鴆酒而悍然闕之者韓
愈氏而已處乎後之世變而卓然不惑者其誰歟嗚
々然而向之紛紛然趨之者所謂無所不為者也如
是則雖喋々日講讀經史與夫蠕々蠢々跂々蟲獸
亦何擇焉嗚呼士不學則已苟學道而不免乎為行
尸走肉米中蠹豈非可悲哉豈非可惜哉請與遊吾
塾諸子勉之

坂谷朗廬曰有為二字表的明白西洋所謂勉強

耐忍亦唯為此而已善哉名其塾

大橋陶庵曰吾友蒲生子聞名其塾曰有為蓋有
深旨焉其說以孟韓二氏證之則其志在衛正道
闢邪說可知也彼西洋所謂勉強耐忍則其所歸
唯利耳豈可同日而語哉明治十年十一月識
川田甕江曰一氣呵成筆力扛鼎蓋作者心地光
明無些暗昧處故其文亦光明俊偉可喜可誦試
擬以清儒則徐枋居易堂集其庶幾焉乎虎年二
月中浣識

龜谷省軒曰子聞所自任此篇可以見矣

近世偉人傳塾說前序

十一 蒲生氏梓

小永井小舟曰揭有為二字以示塾子簡而盡矣
猶愈於十數條學規

信夫恕軒曰有為二字一篇骨子而吾人奉可以
周旋者亦在于此矣蓋子聞早抱有為之才振有
為之筆既籍々乎藝苑而今亦望之於及門諸子
其用意可謂厚矣

佐田白茅曰起手短刀直入把惛漢蕩子鞭打摔
倒不留餘力激勵後進當如是

岡田后得曰吾輩頂門一鍼讀之安得不勉

近世偉人傳二編例言

一初編刻既成。領之同好。同好欣賞。或寄書促二編之刻。余因就先生亂稿中。急遽摭摭。又得一百餘篇。乃先整頓二十七篇。以付荊嗣氏銀根魯魚。或有不免紕繆者。讀者若賜指摘。則幸甚。

一二編義例。一同初篇。故今不復贅焉。

一天下之大。海內之廣。偉行奇節之士。豈一人獨力之所能傳哉。其必有崑居川觀。埋沒不顯。坎軻貧窶。沈淪不錄者。吾深憾焉。若有紀潛德幽光。遺賢軼事。而致焉者。先生將復立之傳。收諸三編四編。

近世偉人傳例言

蒲生氏梓

此吾儕所望於江湖諸考也。

一偉人事業。遠者二三世。近者四五十年。遺澤未斬。餘烈在目。固可以觀而感。聞而奮焉。雖然。歲月逾邁。事蹟日泯。此先生之所以有偉人傳著。而吾儕之所以汲々乎二編三編也。

一其人既偉矣。其事既奇矣。而其文亦自雋雅矣。余竊稱為三絕。讀此編者。鑒于其人。而省于其事。而誦于其文。則庶幾乎知吾言之不誣矣。

明治十年鞠有黃花月。

東京 受業長岳 皐謹識

近世偉人傳二編目錄

上卷

梁川星巖傳

援履歷書并口碑

真木保臣傳

同上

辻元崧庵傳

援佐藤一齋撰碑文并口碑

安道湯川先生傳

村松七士傳

援履歷書并口碑

白貴子傳

松岡萬傳

援靜岡伊東松漢詰

松島剛藏傳

援履歷書并口碑

八尾正朋傳

同上

富永伴意傳

援蜀本窓乃壽佐美

三好監物傳

援太政官日誌并口碑

依田佐助傳

援蜀本窓乃壽佐美

下卷

高杉晉作傳

援履歷書并口碑

龍尾先生傳

援安積良齋文并漢田宗伯撰碑文

近世偉人傳二編目錄

皆天先生傳

塙保己一傳

援山崎成義撰和文傳并口碑

山田亦助傳

援履歷書并口碑

吉田直人傳

同上

鱸孟陽傳

勝野森之助傳

小野桐翁為余說

信海正慎傳

援履歷書并口碑

貞曉傳

援蜀本窓乃壽佐美并口碑

片桐義卿傳

援義卿日記并弟篤紀事

義僕市兵衛傳

援蜀本窓乃壽佐美并口碑

賢婦某氏傳

同上

龍袋傳

援伴蒿溪和文傳并口碑

佐倉宗五郎傳

援佐倉士人某所紀實錄并門生市川義敏紀事坊間寫本

右通計三十四人

近世偉人傳二編卷之上

東京 蒲生重章 子闇著

梁川星巖傳

註定曰山
太北山尊
本清毛奇
齡學

梁川星巖者。美濃安八郡曾根村人。名孟緯。字公圖。一字無象。初名卯。字伯免。稱新十郎。星巖其号。詩禪。天谷。百峯。老龍庵。皆其別号也。年甫七歲。受句讀於其鄉花溪寺大隨和尚。十二歲喪父母。悲哀殆廢寢食。鄉黨稱其孝。年至十五。慨然有四方志。付家政於弟。東游江戶。從古賀精里山本北山學。晚折衷於王陽明劉念臺。又出入乎邵康節陳白沙學。德大進。識

近世偉人傳

二編上

一 蒲生氏粹

見高遠嗜詩如命。其婦景婉亦解吟。夫妻相携歷游四方。適意輒留滯。無旬滿月。興盡廼去。天保甲午冬。賃廢地數畝于江戶玉池。結茅屋。以閑詩社。曰玉池吟社。生徒日進。弘化乙巳夏。忽售其屋。將西歸。人問其故。不言。強叩之。乃曰。江都民物富庶。人口且五百萬。食率人日米五合。則一月之用。不下七十萬石。而其米多海運所輸。聞近者英夷猖獗。動冠于諸邦。見其可取者。輒奪而據之。若西清之香港。舟山亦已為之有彼貪婪罔饜。又安知不朶頤於我。一旦連巨艦列大礮。以闕闕於房相之間。縱不得衝突海運之利。

南豐曰作
神而不補
也道人心
難可美以
為

朗靈曰寫
神
又曰先生
之風山高
水長

近世偉人傳

二編上

二 蒲生氏粹

政星巖憂之。往々見乎詩章。戊午秋。閣老問部某。奉幕命。上京師。將捕縛唱尊。據諸子星巖。竊慨嘆。作詩廿五首。以譏切時弊。既而罹疾。是秋九月二日。遂歿。後及勤王諸子就縛。幕吏謂星巖為其巨魁也。數其罪。收妻景婉而下獄。既而見釋。星巖為人清羸。仙風道骨。人一見知其為偉人。性恬澹。有高趣。棲遲于京城東北鴨川上。扁其室曰鴨沂小隱。焚香讀書。與世抹撇。優游自得。有古逸民之風。其門多名流。大沼枕山。遠山雲如小野湖。山鱸松塘岡本。黃石森春。濤江馬天江諸子。鳴于天下。皆奉其衣鉢云。

苦諷子曰。余讀星翁遺稿。觀其畫像。眉目清秀。鬚髯
幾々如神人。其詩高逸。有仙氣。可以知其所養焉。詩
家奉以為泰斗。蓋非偶然也。

坂谷朗廬曰。賴山陽翁。眼蔑一世。而於詩則獨推
先生。而先生亦有力乎山陽詩。先生嘗曰。戊戌名
者子成。戊戌詩者余。不為無功。蓋文而山陽詩。
而先生。是文政而下公論矣。至二先生皆俱慷慨
乎。皇室。則詩文本源所存。亦可知也。

鷺津穀堂曰。余負笈東來。星翁既西歸。未嘗有一
面識。癸丑之冬。翁托薩藩士鯨島正人。突然見惠。

近世偉人傳 二編上

三 蒲生氏梓

書鳴乎余之於翁。非文字之交。而慷慨意氣相投
者也。今正人與星翁墓木俱拱矣。追憶往事。愴然
者久之。

小野湖山曰。星翁余所師事。故略知其平生。此篇
未盡。備後五寸士憲曾作翁年譜。未行于世。可惜。
岡田后得曰。聞星翁少時在山本北山塾。放蕩不
羈。負債數十圓。不能償焉。債主督責太急。而翁無
策所出。乃自剪髮為僧云。用詩禪之号。豈在于斯
時耶。

綱目曰星
翁之事
最奇余別
有此事一
編

真木保臣傳

朗廬曰
一快人

真木保臣者。筑後水田菅公祠祝。號紫灘。稱和泉益
水田菅公祠祝。例任和泉守。故襲之。為人慷慨尚氣
節。夙慕會澤正志。為人遂如水戶學焉。既而歸鄉。論
時事。被譴責。潛居於其弟信臣稱慶家。戊午春。幕府
開老堀田正篤上京師。請開互市。保臣聞之大憤。慨
乃竊上封事於三條內大臣。實萬當是之時。天下之
士。往往言事廷臣。獲罪於幕府。獨保臣之封事。不暴
于世。而免焉。保臣又作迅速錄。天祐錄。二編。托平野
國臣呈島津和泉。時文久元年也。明年壬戌。薩藩士

近世偉人傳 二編上

四 蒲生氏梓

朗廬曰
交而致語

大久保利通自京師歸。路經筑後。保臣乃見之。事震
覺藩議將禁錮之。保臣乃拉次子拉次子。及門人吉
武某。勸防浦上某。三人携小鏡。提白刃。逃亡。將
如薩摩。其弟信臣拉次子某。先保臣逃亡。途上自料
不免。乃屠腹。保臣既入薩。無幾。何島津和泉上京師。
天下之士聞之。多集于浪華。謁和泉。謀義舉。和泉制
其粗暴。輕舉。將徐掃幕吏。恢復。皇室。而義徒翹然
皆勇於舉事。田中某河內。欲襲九條氏。以坂玄瑞等
欲攻所司代酒井氏。柴山某薩藩士。橋口某薩藩士。
等則別建策曰。急襲相國寺。以解粟田宮之幽。閉幕

可以觀
時人清

南豐曰其
本和氣
而心雖
臣平其
東上所謂
眼使陰
其志則
所成其
可得而測
也

吏之抗拒者便擊殲之乃奉粟田宮而參朝請命和
泉膺懲之詔則天下之大事一朝而成衆皆然之保

臣適至亦從此議柴山橋口二子與富田通信原注土

士議曰同盟諸子皆不乏於將帥才而真木氏其尤

者凡成大事不立首領衆不知所適從宜推一人為

首領今真木氏真其人也諸君若有異見則請今夕

言之自明此事無大小悉取決於真木氏敢違者

以軍法論之既而至伏見薩藩諸士諫其過激敗事

保臣等弗聽柴山橋口等遂被殺於伏見客舍保臣

富田等各押送其國而保臣明年文久癸亥釋其

近世偉人傳

二編上

五 蒲生氏粹

幽囚命上京中務大輔有馬慶賴數召保臣退侍臣

而密議保臣曰夫薩藩義舉之嚆矢而我暗雲夫人

之鄉國也故勤王之事宜與之謀慶賴乃使保臣如

薩保臣既歸則謗言喧騰復被幽囚當此之時中山

公忠光在長門聞之遣使救之適長津和野二藩使

亦至請解囚又有朝旨赦之慶賴遂赦而送之長

門保臣既被赦自長門入京師公卿貴戚皆禮遇之

保臣感激益盡力於王事會大和行幸之救出將

駐蹕於函嶺問幕府之罪既而議止毛利氏蒙譴三

條某々等七卿西奔保臣隨行常參帷幄長兵之入

蒲生氏粹
折不獲
而後止
士々々

京也保臣變姓名稱濱忠太郎與久坂玄瑞等俱據

天王山栗屋良臣等亦聞而投之來島政久等據天

龍寺將攻松平容保於京師保臣等止之弗聽乃遂

出兵應之戰敗玄瑞死之保臣等終自及于天王山

時年五十二實甲子秋七月某日也初保臣讀會澤

正志所著新論至其曰苟自非有豪傑奮起以亮天

功則天地亦將為胡羯腥膻所誣固然後已矣慨然

奮激乃遂以身殉天地自誓云

善諷子曰保臣與吾堂兄佐々耕庵相友善而其以

身殉天地者亦畧相同甚矣保臣之自誓者有似於

近世偉人傳

二編上

六 蒲生氏粹

吾堂兄也堂兄臨刑賦詩有 myself 縱作賊上肉正氣

長留天地間之句嗚乎二人之正氣在乎天地間者

凛々如秋霜千載不磨滅死亦何傷而余作保臣傳

不覺涕淚之隕也

又曰余聞之脩齋渡邊翁曰保臣脫國之春咏歌曰

梅花安多良盛波過爾計里東男乃首斬奴間爾其

激烈如此

驚津毅堂曰癸亥之歲龜山藩黑田勘一受和泉

託來于東勸余入京有故不果勘一慷慨尚義遂

亦死非命惟和泉為國勘一為藩今錄其姓名於

此以跋異日善諷子搜羅其遺事立之傳

坂谷朗廬曰余自初好開港曰非開港不可以尊王愛國也而又好攘夷之人曰卑屈如幕府不足與謀唯慷慨直氣不撓者可以開港尊王也讀此傳豈得不慨然哉

元田南豐曰壬戌義舉蓋恢復之好機會也京師空虛而幕吏慢兵備使當時廷臣有若藤房者輔翼皇猷斷然棄元私故事而薩人亦不敢反覆則一戰可以斃德川氏維新之績不待明治而見也豈不惜乎

近世偉人傳

二編上

七

蒲生氏梓

又曰余方閱此傳忽獲新報云西鄉桐野等戰死西南盡平余不覺拍案呼曰吁有是哉蓋慶應朝廷戡亂之績而又深為國家惜英雄之不得良死也因慨然仰天者久之明治十年九月廿四日識於東京小川街寓居

辻元崧庵傳

辻元崧庵名崧字孟松歸來嶺家世以醫仕林田侯崧庵幼喪父母長受業於多紀藍溪藍溪歿學於其子櫟窓業成居於江戶下谷長者坊邑治者日衆輿恒填其門履恒盈其廬名聲著滿都天保八年幕府命講書於醫學館十二年冬十二月賜謁弘化四年春三月擢充醫員賜月俸三十口夏四月為侍醫叙法眼嘉永二年兼醫學提舉安政元年為執仁叙法印彌為春院四年春平月罹疾歿年八十有一崧庵為人豪爽容貌魁偉耳毛蓬然嘗學于山本北

近世偉人傳

二編上

八

蒲生氏梓

山有學力故善解仲景張氏之書亦善運用其藥方如竹皮大丸方名世醫所未曾經驗而崧庵用其方屢愈篤疾云平生惡暑端蒙療子貴人其家寫招洋醫崧庵適至醫輿在門崧庵知其為洋醫其即坐極口罵洋醫曰彼無學不知病因地異吾聞西洋有地方病論然則在我國復當有日本病論今舉療肉食醫虜之方以施之我穀食之人是所謂為牛之性猶人之性者如彼可謂畜生醫者矣醫在別房隔壁聞之戰栗而逃去崧庵善詩與太窪天民菊池五山等為文酒遊不以虛累介於心少時放蕩遊北里狎妓

言頗挑洋
內怒然洋
醫約有學
有識者不
必怒以其
理固然也

則應曰秋

又曰崧翁
而可苦不
勝其悲之

又曰多情
人

櫻木者賦詩云。觀音寺裡起疎鐘。舟底枕邊夢正濃。
六曲屏風誰所畫。櫻花如雪擁山松。都下諸生一時
傳誦。崧庵無子。義子育庵先歿。以孫復庵承家。所著
有詩若干卷。脚氣論一篇。余與復庵善。嘗借觀其遺
書。

善諷子曰。吾少時寓長者坊。屢出入崧翁家。欽慕其
風采。尋游甲陽。聞其計至。作文祭之。後又遇其高弟
赤松玄民。為余說其軼事。乃記以寓欽慕之意云。
元田南豐曰。地方病論不獨醫術然也。政治亦有
之。長國家者。當察民病吏治因地而異耳。

近世偉人傳

二編上

九 蒲生氏梓

坂谷朗廬曰。余在古賀氏塾。友病熱。崧翁施治。
魁偉之貌。磊落之談。今猶覺可敬畏也。
又曰。今人一概抹却漢醫。而不知驗折漢醫長處。
恐負西洋窮理法。

安道湯川先生傳

聖嚴曰。
之師家。
時光景。
然在目。

先生諱元亨。字不困。號幽谷。又綠筠堂。安道其通稱
也。父柳南君多紀。櫟窓先生同胞弟。出繼湯川氏。舉
二子。兄元文有故廢退。先生以弟承家。年十八喪父。
家道窘迫。先生奮然誓欲興家。大勵其業。七治者常
關門。年二十二為舊幕府番醫。尋擢侍醫。叙法眼。歷
仕文恭。慎德。溫恭三公。為天璋夫人執七門戶。隆赫
諸侯。篤疾多請。先生療之。當是之時。多紀蒞庭。迂元
崧庵。匿名最著。而二翁療篤疾多延。先生議之。安政
丙辰夏。一橋侯夫人某氏患昏冒嘔吐。多紀迂元翁
近世偉人傳

二編上

十 蒲生氏梓

等或用竹皮大丸。千金半夏茯苓湯不瘥。先生一診
曰。此血熱鬱蓄胃間之所致也。乃作小柴胡湯。加生
地黃。犀角。進之。嘔吐頓止。神氣清爽。間下惡臭黑血
升餘。後作逍遙散。加黃連。生地黃。調理數日。全愈。賞
賜頗厚。蒞庭翁亦貽書激獎之。小笠原侯嘗患支飲。
四肢微腫。心下堅滿。喘悶不得卧。延蒞庭翁。一診
乃葭水防已湯而歸。喘悶依然。乃又延先生。先生亦
葭水防已湯而歸。喘悶尚不差。又延崧庵。崧庵亦投
葭水防已湯。唯用石膏比先生及蒞庭翁稍少耳。候乃
嘆曰。葭方之不一。如符節。三子皆海內良醫也。竟

聖嚴曰。
今豈復有
此絕技哉。

甘心服先生所調木防已湯數貼而愈水戶線教法人有拙川懺仁親王之女也慎德公養以嫁水戶侯稟賦薄弱善病其娠也侍臣皆危之而先生療之得分娩無恙闔藩大悅親王亦聞而大悅咏歌以賜裝飾俸麗軸用紫檀泥金描先生家章其歌日以都與李可阿津萬乃玖仁爾壽義馴天湯川乃那可連汲曾比佐志幾烈公頗解醫事亦深服先生之醫術手書往往諮問藥案稱湯川先生而不名其醫術精妙為王侯所推尊者如此安政五年七月致仕諧歌以自娛號半醉閑人然先生醫名素高請治者尚屬集

近世偉人傳

二編上

十一

蒲生氏梓

先生無貴賤皆應其請竟不能得閑焉明治七年七月罹疾自知死期至語家人曰人之寓此世也如電光之現空瞥然而見瞥然而滅乃操筆書曰稻妻也也美與里出天也美爾入留閣筆過瞑享年六十有八先生為人精悍御家嚴肅一家如朝廷其治病亦甚嚴臨機投藥變化迅速人不能測其端倪故庭翁為銘其藥籠有免起鵲落寸圭霍然之語令息台南君亦善繼其遺業請治者今猶不衰云

善諷子曰余師事先生於長者坊者殆乎十餘年矣觀其療病往往出于人意表此雖則由乎醫學淵源

翠巖曰余亦師事先生其子聞也學之深

胡蘆曰自其術精入其術獨得之妙可知又曰昔銘

今廢也

胡蘆曰五兄高義

翠巖曰余亦師事先生其子聞也學之深

之深蓋妙悟亦出于天性其治驗藥案可傳者甚衆余竊紀之遂欲以斯道馳騁于當世而世故變遷異端橫行頗愧與此輩奔波以攫富貴退然戢跡杜門却掃專從事文學不復業醫也姚廣孝曰方孝孺死則天下讀書種子絕矣嗚呼余於先生及後庭崧翁之漢醫道亦云悲夫賴有台南君及淺田宗伯赤松玄民諸子猶維持斯道綿々不絕如縷余作先生傳蓋不勝今昔之感擲筆慨然者久之

近世偉人傳

二編上

十二

蒲生氏梓

坂谷朗廬曰辻元湯川二傳是扁倉列傳之遺響余輩不解其術者何得與知焉然嘗以為舊醫方將絕宜著醫史明其源流吾兄知醫善文修史館宜備開一課也

田村翠巖曰寫先生為人僅々二三行而先生精悍之色宛然在目非親炙先生父者不能得摹寫如此之妙

學農曰
五人傳
意
明應曰姓
名今起然
復合叙有
作法

村松七士傳

舊村松藩有七士焉曰下野勘平曰佐々耕庵曰蒲

生濟助曰岡村定之丞曰山崎弥平曰中村勝右衛門

曰泉仙助安政萬延間勘平濟助憂乎幕府失政夷

狄猖獗欲鼓舞閭藩士氣以供於異日國家之用與

同志相議更番會其家以論尊攘報國之道藩主聞

之悅使近侍稻垣覺之丞問其說且屢詰家政覺

之奏亦遂與其盟七士等勸藩主上京藩主然之乃

先使耕庵仙助上京謀事時元治元年三月也二士

既上京與高杉晋作真木保臣川瀨太宰栗屋良之

近世偉人傳

二編上

十三

蒲生氏粹

助等交結咨國事四月下旬耕庵如江戸告藩主上

國事情且促其上京然而老臣等不信耕庵言遂不

使藩主上京耕庵乞再上京不聽命歸國耕庵歸國

說老臣堀某_{右衛門}以尊攘大義某不聽遂忌之仙

助自長門還亦告其事情亦不聽八月七士連署上

書於藩主其畧曰臣等伏惟凡事係兩端者不能兩

全焉故棄輕從重此之謂權道方今幕吏侮蔑天

朝其罪惡殆甚於北條氏是以天下之士不勝忠憤

義慨遂激成長門筑波之變臣等竊觀天下之大勢

天下之大亂不出乎三五年方是時錦旗不能指東

知得此
日名於

謂應曰
亦太甚

謂應曰不
自勉其
野男子

則必成群雄割據之世豈因循姑息不決方向而送

歲月之時哉且夫天朝與幕府孰輕孰重不俟知

者而後知也君侯宜速決志於勤王一端邦之存亡

榮辱唯在于君侯之斷不斷而已書入不省蓋姦臣

壅蔽之也慶應元年濟助上書藩主見而悅之尊王

之志益篤老臣堀某等惡之罪以蔑如幕府禁錮其

家適聖護院親王家臣長谷川某_{進士}及大樂某_太

郎以事過村松勘平等見之於是乎姦臣嫌疑益甚

罷覺之丞近侍欲陷勘平耕庵等搜索其過失二士

等素清議無些過當是時苟唱尊攘者名為七士黨

近世偉人傳

二編上

十四

蒲生氏粹

而擴斥之初中山三郎左衛門在七士黨中後及覆

媚姦臣故眾怒絕交云二年冬十一月遂禁錮耕庵

勘平定之丞覺之丞彌平仙助六人然誣無名乃蜚

語六人等將傾主家鳩世子而人無之信者姦臣以

為勝右衛門非其黨而不疑三年春姦臣將置六人

死地勝右衛門自謂我獨免則當何面目立天下乎

乃自訴而被囚老臣堀某遣齋藤某_{久七}前田某_八

等於會津以通姦謀五月十九日卒命勘平定之丞

覺之丞彌平勝右衛門五人屠腹斬耕庵仙助會津

姦臣木村某_{兵衛}土屋某_助茅野某_助等未蒞

廬曰以
下今敘
如西

廬曰自
文歌來而
實地親切
更能感人

八字行

廬曰春
風評宋

之悉禁銅耕庵勘平等子云勘平名正誠以武仕食
 祿貳百石狀貌白晢鬚髯甚美臨刑咏國詩曰身波
 皆乃下爾朽登母五月雨乃露登波消奴大和魂時
 年四十三耕庵名高遠本堀氏出繼佐々氏以醫仕
 食俸六口為人真率短身高穎好讀書有器局嗜酒
 家無擔石儲晏如也其在獄也亦泰然自如賦詩曰
 誤落賊手屈斯膝子然敢囚誰復恤唯有浩然一氣
 隨自是內錢甘如蜜其臨刑詩曰誓掃妖氛挽皇
 運豈圖群醜逞兇頑我身縱作敗上肉正氣長留天
 地間時年四十六濟助其弟名重脩以儒仕食俸三
 近世偉人傳 二編上 十五 蒲生氏梓

人口亦短身有學識嘗書意見二卷名曰愛謂篇獻
 之藩主藩主大嘉之森臣益忌之定之丞名勝知以
 武仕食祿二百五十石風姿閑雅嫻乎禮節音吐清
 朗善唱歌謠一坐傾耳死時年三十四彌平名貞興
 亦武人食俸八口善馭馬死時年五十二覺之丞名
 重喬亦武人食祿百五十石長身黎面直而賢勝右
 衛門名政清食俸八口死時年五十仙助名正光食
 俸三口為人魁梧死時年三十二士皆武人戊辰秋
 八月官軍進取村松城森臣等要藩主而走米澤於
 是濟助及耕庵勘平等子皆得脫囚濟助今改稱齊

善哉曰續
是傳則如
與七士相
時也

復氏堀在鄉教授生徒年五十二
 善諷子曰嗚呼七士吾舊相知也而如耕庵濟助二
 君吾同宗之親皆遇禍難慘矣然亦皆足以垂芳于
 千古也明治十年四月撰傳乎玲瓏齋南窓時窓前
 桃李棟棠爛熳奇芬襲人如復與七士相對也
 坂谷朗廬曰忽令忽離作法奇變而能盡其情狀
 蓋相知者之傳最用心於結構文自有花園奇芬
 之觀
 就津教堂曰善諷子與七士同鄉同志而記其事
 宜乎詳悉不漏嗚乎七士亦可以瞑目
 近世偉人傳 二編上 十六 蒲生氏梓

元田南豐曰事係兩端者不兩全理論上固然其
 實純忠正義率罹禍難而首鼠兩端之徒却得其
 志悲夫
 田村翠巖曰子聞慷慨激烈之氣常見乎其文詩
 若使之在村松亦同七士罹禍難也必矣游學以
 免可謂天章也哉

缺

缺

又曰蘭澤

不說成妙

此言事則辭而不作故每作有自然之文作詩好用
白日白雨白水白石白雲白雪白玉白屋白衣白眼
等字矣為人素朴少文與之交談乎若白水狀貌白
皙麗眉沈默如泥塑而氣力尤強余問其姓名者數
白賁子言他竟不答蓋隱君子也

善諷子曰歐陽永叔自號無仙子以警世之學仙者
蓋白賁子其亦有所警歟

小野湖山曰一味白描神活現画中誰及李將軍
此素子才論詩句也余欲借來評此篇

元田南豐曰一篇之文以白字織成斐然爛然可
近世偉人傳 二編上 六 蒲生氏粹

換以千金

坂谷朗廬曰無數白字翻弄文彩却爛然余特問
白賁子洋館洋器則如何

鷺津穀堂曰白賁子性尚白豈殷湯之苗裔歟嗚
乎天下僭紫偽紅者何限白賁子有慨於此獨尚

白以諷之亦所以有○○○之稱

岡田后得曰宋人茉莉詩云露華洗出通身白沈
水薰成換骨香宛然是白賁子風丰

松岡萬傳

謂應曰此
海士亦如
此人不少
況族下

南豐曰志
誠可也

朗應曰人
笑其志手
愛其直其
人恨不出

予從川氏
初

又曰謝得
妙發齋史
高一層

南豐曰墓
士而主事
五機史可

松岡萬者。幕府麾下士也。幼而喪父母。家甚貧。為祖
母所鞠。年甫弱冠。容貌魁偉。常佩白櫛。朱鞞。大刀。精
乎劍法。其忠孝出乎天性。而操履甚奇。祖母病。則自
侍湯藥。一切謝客。而不見祖母。出則尾之。如小兒無
私。財家產悉付祖母。常行懷錢數緡。曰。今日遠行。雖
飢無患。祖母賜孫錢若干。歲癸亥。大城火。萬謂其有
兵變也。即提偃月刀。走而赴之。至則煙焰蔽天。既已
灰矣。萬見而號泣。人有笑之者。萬怒曰。汝亦非幕府
之士耶。何不悲而反笑我。即舉偃月刀笑者走而避之。
近世偉人傳 二編上 七 蒲生氏粹

謂沙中金
也。已
謂應曰此
海士亦如
此人不少
況族下

又曰筆錄
如巨記

洋犬不勝憤。乃謂僕曰。佳犬佳犬。請汝與之。我僕曰。
此吾主人所酷愛。且此非常犬也。吾主人拋數十金。
而獲於洋夷者。烏得以與。萬曰。然乎。輒走。迫犬。僕瞥
見電光。則犬已殊其頭。尾血淋漓。僕恐怖而走。萬徐
拔大刀。而去。萬雖武人乎。亦酷好文事。常咏國詩。以
見其志焉。平生行道。亦必携書冊云。
善諷子曰。文云。文云。鉛槧云。哉。武云。武云。劍盾云。哉。
宇宙古今。但有忠孝大節焉。耳。人苟無忠孝大節。則
文如相如馬遷。勇如樊噲。張飛。亦不足挂齒牙也。已
余聞松岡氏子之事。想見其忠孝風。雖未詳其為人。
近世偉人傳 二編上 十 蒲生氏粹

又曰萬第某亦慷慨士嘗憤傳通院某和尚姦謀乘暗夜斬殺之已亦負重傷死其持論忠孝亦似乃兄吁兄弟俱足振起衰世士氣矣

近世偉人傳
二編上

松島剛藏傳

王 蒲生氏梓

松島剛藏名久誠字有文號韓峯初稱瑞益山口藩士也其先利碩出自奥州松島以醫仕剛藏弱冠東游江戶徙坪井信道受西洋學居四年歸國居母喪服除為世子侍醫扈從如江戶住藩邸為人豪爽不羈不拘々乎繩墨一日與同僚俱飲于市樓酣醉罵詈同僚同僚大怒剛藏由是免職當是時君側便嬖多修飾邊幅剛藏醜之恒抱不平適因醉洩其不平氣耳於是剛藏慨然立志至長崎就洋人某學航海術勵精三年歸國獻言以請創開洋學局適周布某

近世偉人傳 二編卷之上

明鑑曰中
村九郎實
一訪余今
見其名則
慘然揮淚

又曰困窮不屈志
有發時
慷慨
不能
連一
耳

朗廬曰
耐處不厭
可知
元田南堂
曰自方正
都不並立
勢必至此
可不謂國
家之殃也
歲
朗廬曰
時

政之
前田某孫衛門等居要路贊成其議遂開洋學局

剛藏感激講業以聚生徒後藩士以航海名者多出

其門云壬戌癸亥間尊攘之議大起天下有志之士

齋集于京攝間。物情騷然。剛載與中村某郎九。穴戶某。

九
野
等。戮力奔走。誓欲伸尊攘大義。當是時。朝廷

下期五月十日。拒絕外國之救。於是剛藏督庚申癸

文諸艦急赴馬關會。五月十一日夜。米利堅船一隻過。

馬關即砲擊之虜大怒更來襲砲射庫申壬戌二艦

破之。剛藏亦被創。既而講和後論功。行賞。剛藏功第

一初藩主摹仿洋製造小艦航近海講運轉技命曰

近世偉人傳

天下所

卷一
蒲生氏梓

航海術宣

之乃令剛藏航江戶剛藏奮然奉命開帆將達遠州

洋風濤大起。艦殆覆沒。喪水手一人。終得入市田港。

於是剛載益憂邦人短乎航海激勵生徒講究其術

當此之時。幕府將大舉以伐防長。剛藏與同志俱畫。

應之之策既而內訌奸黨欲誅正議之士以謝幕府

正議之士一網打盡剛義亦被斬時年四十寶元治

紀元甲子歲也。

善諷子曰人情蹉跌則沮矣而剛藏每蹉跌即厲可

謂鍊鑄其心腸。嗚呼剛哉。真剛也哉。

坂谷朗廬曰。識見卓絕。而氣力勇健。觸事益長好。男子好男子。使之生存。與大村大輔。恐難弟難兄。元田南豐曰。剛者易折。終不如柔佞之得富貴也。

近世偉人傳

八尾正明傳

二十三 蒲生氏梓

八尾正朋者烏取藩支封松平清直淡路家臣也。字子貞。幼字為之助。長更稱助左衛門。後又稱德右衛門。食祿百五十石。事主勤飭。累遷為用人。清直嘗愛內懈事。不視朝者數月。正朋深憂之。私謂方今洋夷猖獗。海內洶々。變將不測。我公宜補佐藩矣。以盡力國事。非逸遊娛樂之時也。數犯顏諫諍。弗聽。正朋退。嘆曰。我居重職。使公至此。無狀。蟻職何面目以立人間乎。不若一死以諫公。若少有所覺悟。則吾願畢矣。乃草諫疏一篇。伏刃以死。實安政乙卯秋八月廿九。

朗夏曰才
不覺常
識曰公

又曰得仁

由東口集
新多西行
君志之
可以想見
共為人矣

朗靈曰不
足惜三字
不忍讀

又曰何得不罵天

近世偉人傳

蒲生氏梓

自也。時年四十九。清直見疏。大愕且悟。乃登城謁藩侯。又拜東照廟。詣奧谷先塋。以謝罪。深稱其忠烈。增秩恤家。云。正朋身長七尺。容貌魁偉。性沈毅。初從清直在江戶。密語人曰。我諫諍術已盡矣。今唯有一下策耳。然在茲地。則不可行人。問其故。答曰。我欲以死陳耳。然茲地諸侯伯之所會我。今諫死。則鑿私名而布君惡於諸侯。伯是吾所大恐。故隱忍以俟時也。至此果如其言。臨死。舉止從容。遺書其母曰。兒今死矣。侍養不終。深負慈恩。然去年本牧之役。變起死事。則已矣。伏冀以是慰愁緒。幸勿罪不孝。母伊吹氏亦賢。近世偉人傳 二編上 苗 蒲生氏梓

坂谷朗廬曰諫死是苦節之極。比殉難其苦心果何如。是不可與輕薄者語也。

近世偉人傳
二編上

重刊
蒲生氏梓

富永伴意傳

富永伴意者。元祿間老醫。勇壯而有識。其業大行。細川族某正女。給米若干。是以屢到其邸。嘗會其藩士宅。一醫生尋求。會邸內人走來請醫生。醫生曰。予今纔省他病家。宜先請他醫。伴意聞之。怒曰。唉。子何不忠也。諸侯之祿。醫欲療邸內病者也。今子食高祿而不趨。同藩士急病。我欲鳴子罪。攻之。聲色俱厲。醫生恐怖而行。嘗上市間浴堂。有防火夫。同浴。視伴意短小。輕之。曰。跽坐。鶴鶴號者。為我洗垢。伴意曰。諾哉。乃以手巾洗其背。窺隙忽而手緊握其軀。丸而不放。防

又曰醫而
身死法
一掌何暇
此千江海
大儒傲官
員之輩九

又曰宜
大書特
揭之通

翠嶺曰邵
堯夫復生

火夫仰什叫苦顏色如土冷汗淋漓殆乎死傍人爲謝其夫敬乃使之作謝狀終聽之當幕府改鑄金銀貨慨然謂松崎亮臣者曰子年少矣當永觀世態自今而後世態人情當日趨輕薄至子年五六十之時則海內大困何則金銀貨幣者諸貨寶之本也而先夫其本射人亦必失質實而趨詐偽廉耻日消輕薄爭利此亦自然之勢也後果如其言亮臣大服焉筆

近世偉人傳
二編上

葉十蒲生氏梓

果何如哉。抑吾又竊有憂焉。自今而後四十年海內必有大變。是人事。天數則然。噫。坂谷朗廬曰。四十更加四。必確乎有定見。余不解邵子之數。故不能論。又不能服。獨變則不可不慮。而余不可得其壽。願史官之錄。而徵之其期。元田南豐曰。道家術數之說。余所不解。然以人事推之。天下之變。必發於數十年後。有意濟世者。宜熟讀舊史英法。以求轉禍為福之道耳。

三好監物傳

明應曰
非凡

監物者仙臺藩士名清房字顯氏號閑齋源姓三好氏監物其通稱也其先不仕至監物仕為小姓組勤勞有年擢為參政既而致仕慶應乙卯德川氏奉還政權於朝廷於是朝議召陸奧守伊達慶邦參預大政慶邦以監物有才畧復起為參政明年正月伏見兵起監物乃代慶邦乘汽船率銃兵一大隊入護禁闕當是時朝廷既赦慶邦討會津以九條醍醐澤三公任與羽鎮撫使舳海而東因令以監物所率兵護三公監物乃留兵兼程輿歸報朝命於藩先

近世偉人傳 二編上

廿七 藩生氏梓

明應曰
天白日可
之

是老臣坂英力奉德川氏之旨自江戸歸宣言曰薩長二藩利今上幼冲逼德川氏奪其政權其茲謀不可測藩士翕然信之牢不可破討會之議紛紛不決監物至乃以大義辯駁遂出討會之師奉迎鎮撫諸公責降藩以討賊大義而茲黨坂英力等潛通會庄二藩煽士民放妖言曰監物假朝權嚇藩主誤國事慶邦惑之當是時監物言不被聽謀不見用國論益紊遂至暗殺總督府參謀世良其時監物乃計事不可救自避逆船潛居其采邑磐井郡東山黃海村於是英力等無復所顧忌要二州諸藩與會庄

又曰從容
憂重

二藩連盟以抗拒于官軍官軍自白川磐城兩道連連破賊軍賊軍連降伏歸順英力等恐監物再起百方詭譎遂陷冤罪八月途伏兵遣捕手召之監物辭曰七月以來憂憤國事罹疾臥床不能上道又目料以為受辱乎因固不如斷然引決乃作上醍醐公侍者乞母命書及寄藩士同盟書呼三子酉助俊治欣吾進之膝下曰我有垂八十老母吾今被逮捕偷生一時徒為老母憂苦耳終不脫毒手乃將死而全大義汝輩其勉吾意及覆遺訓作終焉之計適捕手又至促曰縱令途中而斃速來監察之命也監物聞之

近世偉人傳 二編上

廿八 藩生氏梓

又曰悲壯
淋漓之
不揮淚者
必輕薄子
也

舉止自若謂老母曰兒死作忠義鬼將翦滅國賊使吾君復仰青天白日矣今先慈母而死幸恕不孝之罪毋毫無憂色莞爾肯之監物大喜又呼三子曰我縱令就死魂魄不滅汝輩記之我死後不過三十日國論當復反正反正則慎當守遺訓盡力於國家乃沐浴正服掛壁以岳飛文天祥謝枋得畫像焚香再拜召家臣小寺某正兵囑家事分與遺物又囑曰若捕手至收家族則皆可自殺勿為賊手所戮也乃呼酒訣飲作書畫咏和歌入夜退家人端坐自歎氣未絕忍慎目回顧朗吟絕命詞數首乃瞑時其長男清

又曰以天
祥之心作

救窮之辭

又曰一錢
晚欲烈

又曰一錢
其知

篤在仙臺。遺歌曰。國乃為盡。須我身乃真。心遠。繼天
告古。世。雁乃正。章。于時八月十五日也。數黨尚疑其
不死。輿尸至城。檢視云。監物為人。豪邁果毅。幼而孤
為母所教育。博涉書史。通達古今。愧落人後。議論不
苟讓。死時年五十四。後英朝廷賞其勤王。大義賜褒
辭。及祭資金二百兩。
善諷子曰。聞監物死。後國論一變。正議者遂就職。實
在九月十日。即距其八月十五日死。僅三十日耳。監
物之言。神於著龜。於戲偉矣哉。

元田南豐曰。仙臺亦有若監物者。誰謂與人頑迷

近世偉人傳 二編上

廿九 蒲生氏梓

不識大義乎

驚津毅堂曰。既有岡千仞。撰碑文。今又有善諷子
立之傳。監物忠操義節。幸不泯滅。

坂谷朗廬曰。當時仙臺藩唱名義者紛々矣。而監
物為其首。宜哉其忠烈悲壯。照映千古。然而使之
引決。以招一藩大辱。英力何者。萬斷之猶覺不足
甘心。

依田佐助傳

依田佐助者。幕府士也。班御先手組與力。少好學。長
能捕盜賊。還捕盜官。嘗語人曰。吾行道於衆中。一見
知其為盜賊者。又曰。九捕盜。唯當捕其巨魁。而餘勿
問也。嘗有戶塚驛邊盜賊六十餘人。暴行之報。幕吏
向井某命佐助逮捕之。曰。當從捕手十人以行。佐助
曰。捕數十盜賊。十人猶少。然以君威制之。則雖我一
人猶可。乃從六人。捕縛盜賊十二人而歸。向井某大
賞。而予貨物。佐助辭不受。曰。有盜賊六十餘人。而臣
故不悉縛也。且假君威縛賊。則臣一人行。命土人事。
近世偉人傳 二編上

三十 蒲生氏梓

可解也。何可褒賜之有。抑方今賦稅督促。民不堪困。
窮故多歸盜耳。苟薄賊稅。而緩督促。家給人足。則盜
賊自不起也。向井某聽以為然。聞諸參政。本多某。豫
乎遂縱囚。薄稅云。

善諷子曰。善哉佐助之言也。可謂知本矣。自古學校
年。建而風俗。年澆。緝捕日嚴。而盜賊日衆。者無他不
用意於其本也。夫明治九年冬十二月。撰于青。天白
日樓中。

坂谷朗廬曰。此篇蓋有感而作。為民政官者。宜當
坐右銘也。

又曰。捕官而其見出民政官之上。所以為名捕。
小野湖山曰。贊中數語。切中時弊。嗚呼。佐助逝矣。
今日不得使如善諷其人者。居極諫直言之地。真
可歎惜。

元田南豐曰。韓本末。知先後。則近道矣。然此義。特
可與端人君子言。非汲々於功利者所能及也。
又曰。先王仁儉。薄賦歛。以養民。國祚之所以長久。
仲尼亦云。富而教之。若以祖宗不足法。聖人不足
信。則我其如之何哉。

田村翠崑曰。孤忠幽憤。撫今追古。慷慨淋漓。真是

近世偉人傳

二編上

壬

蒲生氏粹

潛夫論之遺響

岡田后得曰。長官之納胥吏言。自是義事難得。舊
政府尚有人也。世之忌才。蔽賢者。讀是傳。能無赧
然乎。噫。

鱸松塘曰。余門生安井泉播州道中詩云。層樓金
碧。鄉釐羨。或恐窮民膏血塗。我愛鷄埭豚柵外。紙
窓竹屋聽呶語。正與善諷翠崑二子同一感慨。觀
風者。其可以忽哉。噫。明治十一年二月識。

近世偉人傳二編卷之下

東京 蒲生重章 子聞著

高杉晉作傳

附盛曰小
項籍

又曰晉教

朗慶曰
簡果各為
事

南豐曰
子文武智
曹未可打
輕真聯歷
矣哉

朗慶曰
復而他人
不可學

又曰某
然一時
附

高杉晉作者山口藩士也。名春風。字暢夫。號東行。幼
倜儻不羈。言論壯快。氣既食牛好賦。歌詩已而發之。
惟攻兵書。年十九。謁吉田松陰。松陰素稱久坂通
武為少年奇才。國士無雙。獲晉作大喜。以為可比通
武。而晉作負才自用。不勤學。言論誇張。少成事。通武
則言行脩潔。學藝既有老成之概。故松陰恒揚通武
而抑晉作。於是晉作發憤勵精。無幾何。學業大進。松

近世偉人傳二編下

蒲生氏粹

陰乃每議事。多延晉作通武。曰。晉作非吾所及也。晉
作聞之曰。久坂生天下之奇傑。我奚得與之抗乎。松
陰聞之欣然曰。二生推讓如此。是國家之福也。晉作
通武適同庚。時人稱為聯璧。文久紀元辛酉春。擢為
世子近侍。是冬幕吏將航上海。藩主命晉作從行。以
謀其形勢。賜資五百金。抵長崎。則幕吏將俟明春三
月解纜。晉作以為若與幕吏豪游。至明春則五百金
擲盡於此地。去他行亦有嫌。乃以百金買屋。贖妓。閑
居。以俟焉。明春至上海。八月復命。其冬遊學江戶。與
久坂通武。大和直利等相謀。將燒御殿。山夷人館事。

力可想也
南豐曰詳

又曰長人
之所以稱
武者蓋特
奇兵隊也
而奇兵隊
之編制實
出晉作之
建其功
不亦偉乎

洩不果。遁逃奔京師。三年癸亥夏。歸萩城。藩主不問
其罪。晉作惶懼。遁于松下村。六月五日。赤馬關之
役。長軍不利。藩主起晉作赴援。晉作建議。編奇兵隊。
是冬。擢為世子與番頭。既而亡命至京師。將與久坂
通武等俱勤王事。強之。通武曰。奈曠主職何。晉作大
窮。乃還藩下之野山獄。實元治紀元甲子春三月也。
是秋八月。夷艦攻馬關。藩主又起晉作於獄中。督軍
晉作更姓名。稱谷潛藏。是冬。藩內黨議起。唱勤王者
皆被坐。晉作脫走。過奇兵隊。隊士懇留之。晉作不可
曰。我別有策。乃去。奔筑前。既而還馬關。時邪黨集在

近世偉人傳二編下

蒲生氏粹

伊佐村其勢孤。適遊擊軍屯馬關。晉作欲率其眾以
襲伊崎。解舍乘勢入山口。與伊佐諸隊角。以攘邪
黨。頗遲疑。晉作怒曰。國家危難迫矣。豈拘常法而
猶豫之時乎哉。子等不肯往。我獨行。已子等碌碌。拱
手就邪黨之戮。衆遂奮袂而起。二年乙丑正月二日
夜。圍伊崎解舍。逐其宰藏田某。當是時。伊佐兵
亦襲繪堂村。大破黨兵。斬姦魁。財滿某。晉作乃
入山口。與井上聞多等謀。創制鴻城軍。十六日夜。擊
黨兵於佐々並驛。克之。二月。遂得夷黨。難初邪黨之
起兵也。號令一矯。君命其旗章皆用一字三星。我軍

史記邪

明應曰林知兵機

又曰有源義經用兵之風

明應曰車見北而美策則如何

聖賢曰忠奸安井翁著論幸聞神教惟切痛快如與生紀文

視之大沮。晉作笑曰。彼國家之賊也。而敢用公家徽號。我今擊賊於用公家徽號乎。何有。命作一字三星旗。軍氣大振。慶應二年丙寅六月。幕府兵攻其兵海陸並進。砲劫室津及大島。當是時。晉作監馬關軍夜潛乘汽艦。自大島東繞突出。于敵艦中央猝發砲擊之。敵驚愕失措。晉作激汽煙疾馳突圍而抵豐後洋敵艦。欲逐之。既以為是薩兵來援。長誘我也。乃止。是以室津以西海濱得脫。兵禍晉作用兵勇決奇敏大率此類也。長兵拔小倉城。破富士艦。豐前口戰勝。皆出其畫策云。三年丁卯四月十四日。以疾没于馬。

近世偉人傳 二編下 三 蒲生氏粹

關年二十九。晉作為人侃々。有識見。嘗憎參政周布某專恣。面折之。稱人富永某赤根某並有才。時人稱之。晉作獨不稱。屢論其反側。人多不信之。後皆如其言。其在長岑也。閱耶蘇教書。慨然嘆曰。其言頗似王陽明。然國家之害寧有之。過者乎。其傾城覆國。豈啻大碩巨礪。

善諷子曰。余嘗讀洋教書。其說妄誕不足取。然惑溺其說者。日益衆。駸々乎不可防。是真國家之大害也。晉作憂之。宜矣。余獨怪世之素稱正義家者。今往々奉洋教。何也。抑利昏其智耶。將無識見而然耶。噫。

而島津神二氏云。之門若此。道息八下。情絕獨乳。何所不至。後附所見。出同。

明應曰作。皆亦前此。

坂谷朗廬曰。余知久坂義久。而不知晉作。今讀此傳。其磊落奇傑。此義久更加一層。使之生存。則其造詣能為從赤松子之張子房。為咏寶劍之郭元振。皆未可測也。噫。

元田南豐曰。自君子視之。各國教法之說。無不涉於妄誕者。豈獨耶蘇教書而已哉。

又曰。邪黨矯君命。以擊義徒。天下何世無之。向使不有忠謀偉畧若晉作者。竭力於毛利氏。則防長義徒亦焉能見清側之功哉。

近世偉人傳 二編下 四 蒲生氏粹

龍尾先生傳

龍尾先生者。舊幕府医員也。醫學該博。著書數百卷。時莫之若者也。而以與同僚議不合。憤然辭職。栖遲于城西北大塚莊。自號龍尾。當此之時。我医道日衰。洋方日橫。余乃贈先生詩曰。龍尾先生。医中龍胡。為藏頭。又收尾。漢々妖氛簇江城。誰明斯道嚇蛇虺。先生著書高於山。排闥異端功甚偉。可惜先生不出頭。先生出。頭彼風靡先生。既隱不出。頭掉尾雲間。不彼齒我。亦從今學先生。著書定論百世俟。先生軒眉曰。子文章恠奇可喜。異日必揮筆於鳳池。乃探懷中出。

缺

缺

不能也今
之刀圭家
何嘗過三
命也
朗廬曰此
心先得余

畢出曰古
人亦畫人

難畫見易
其以人之
不知也今
洋匠則畫
死之類耳

命。傷橫天之莫救。乃著傷寒雜病論十六卷。蓋孔夫子懼作春秋之旨也。惟失聖人之道。坦如大路。醫聖之教。不外日用。故其言則軒岐相傳之理。共聞共見。其方則炎相竝錄之遺。易知易從。洵與絲麻穀粟同。切而不可一日廢也。奈何後之學者。顛預其說。河漢其言。譬猶斷港絕舫而求至於海。是豈聖人濟世拯民之意乎哉。是以洋學之徒。嫌其道之迂遠。誦蟹脚橫行之文。述馱舌支離之言。悍然以為高出乎軒岐之上。迥駕于農桐之教。天下靡然趨之。沿波不返。此可以不痛乎。雖然。彼所謂究理者。皆事物之末岐。新

近世偉人傳

二編下

六

蒲生氏粹

奇者。概漢家之陳腐。彼稱為高妙精絕。而實則未必。高妙精絕也。昔日佛之入中國。浸淫滋蔓。豪傑輩出入其窠臼。而不能脫焉。濂洛之徒起而患之。具絕人之識。唱性理之學。天下翕然知所趣向。此其救世之功。亦不在聖人下也。今異端之教。與佛之入中國。何異。而其為醫道之蠱賊。尤更甚焉。而人之篤信不已。者何也。蓋以漢家之學。日就榛蕪。醫聖之教。無門可入。彼視為迂僻。為芻狗。而我不能以禁之也。識者以為卓論。明治丙子秋。朝廷贈先生所刊醫方類聚二百六十六卷於朝鮮。是書彼土亡佚已久矣。其醫

何處可尋
未幾必死
性行大生
精神妙

口如已
好論
生可眼

官其顯章等大喜以為國寶其朝廷亦賜金若干於
先生其姓名直寃字書栗喜多村氏通稱安齋後蒙
公稱安正號栲窓又香城樂山龍尾皆其所晚號也
狀貌魁偉頰下生白毛數莖光鮮異甚性沈毅寡言
笑其讀書不甚飾辯詩如白話甲戌十二月雁風
疾右身不遂以左手作書丙子十一月九日疾病遂
終于家事齡七十有三遺命葬余戶稱福寺靜安淺田
惟常作之墓銘云

善諷子曰陳龍川曰孰是人中之龍文中之虎求之
我儒醫中非先生而誰哉而不遇于時儒醫于環堵
近世偉人傳 二編下 蒲生氏梓

遂蒿下可惜也夫余深感平鳳梨子之贈銘已之落
云

鷲津教堂曰余不學醫術安知漢洋得失異同惟
龍尾墨守舊學不與世波靡豈可弗謂卓立之止
哉

坂谷朗廬曰他年史官作漢醫傳以此篇結局
書體裁不愛無掉尾也

小野湖山曰龍尾子余亦有一面識而未悉其為
人如篇中儒醫之論公正的確可以補世道人心
焉然無此篇則恐其人與其說皆付泯沒其矣文

朗廬曰無
雅量而不
怒其人心
小人
又曰兩飲
投合如魚
與水

之不可已也偉人傳之鵠何可已哉

岡田后得曰龍尾先生嘗曰文運之盛衰隨時轉
變而醫道之污隆亦與世軒輊此乃天地生々之
機造物者之無盡藏也然則我醫道興隆豈無復
期哉此子聞之所以俟百世也歟

元田南豐曰余聞之先師帆足翁曰仲景方論盡
與西洋醫理昭合而其術之巧超過西洋人此仲
景之所以為醫聖歟翁嘗命門人作傷寒論注解
辨病理講藥方授西洋窮理說為証其說極詳余
亦常讀其書今皆遺忘不能為善諷子道也

近世偉人傳 二編下 蒲生氏梓

皆天先生傳

皆天先生者明石藩士也名淑稱宗真藤村氏皆天
其號又號鷄肋為人風流灑落嗜酒無日無時不飲
而多技能書畫鍊筆拈花茶儀及歌舞諧謔皆諳其
妙性直善怒故人多不與之合而唯與余善合日過
余飲曰不與君飲則不樂也余亦曰不與先生飲則
不樂也先生大喜曰顧余鷄肋耳而君何愛我之深
也請為我作鷄肋歌余乃操筆賦曰鷄肋先生世皆
棄自道棄我真可惜乃號鷄肋寓其意錢手罵人人
辟易我亦古拙不世容日友古賢氣吐虹腹枯骨瘦

又曰以自
作之詩立
金篇路機
作法奇處

又曰揭
避三舍

又曰解
有味詩能
如是降成
利秋二子

亦必倚
名

期廬曰二
句括盡

又曰釋機

又曰為知
已吐氣

有何味。不比鷄肋。和春葱。異哉先生獨取此。到處說
項如食旨。且通財物救窮厄。先生優通財物。助余有

如慈母愛赤子。四海我豈乏友人。寒暄之愛不救貧。杜詩口。聖名。但家寒。暗素書。一束空。故紙不若無言

是情真。嗚呼先生四十我三十。忘年交情何其淡。吾
曰先生非鷄肋。風味濃美似棘鬣。先生朗吟起舞作

棘鬣。潑刺之狀曰妙。因引滿大白。盡歡去。安政成
午秋。暴瀉病流行。妻兒皆死。先生悲哀無旬。既而曰

此皆天也。奚足患。醉態如故。後屢遭患難。常悠然曰
此皆天也。萬延文久間。天下漸多故。物情恟恟。先生

近世偉人傳

二編下

九

蒲生氏粹

慨然曰。幕府其殆覆乎。然大厦非一木之所支。此皆

天也。吾末如之何。醉放益甚。因自號皆天。又過余飲
曰。請為我作皆天歌。余乃又操筆賦曰。皆天先生。王

臧橫陽狂玩世。混流俗珍寶奇物唾不顧。一生唯嗜
醉酒綠。醉來起舞且高歌。意氣磊落無拘束。往々滑

稽諷人過。頗似漢廷東方朔。先生胸中無物累。直把
富貴比蕉鹿。自道萬事是皆天。不省禍福與榮辱。先

生高識我獨服。世間兒輩眼皆肉。不知先生隱麴蘖。
不知先生抱美玉。先生眼中曾無人。獨能收我見何

卓我亦感嘆。吐肺肝吟詩且擊漸離筑。先生一讀屈

又曰史遷
亦開筆

杯曰。君天才也。何寫吾真之巧矣。吾寫人真常苦共
不似。君不寫其形而寫其神。是其所以逼真歟。吾盡
殆不及君詩也。因盡弃前稱。而但曰皆天云。

善諷子曰。皆天先生。一目微眇。斜視物。其光如炬。醉
則更炯々射人。豈其精神有過人者耶。戊申後隱身

於播明石。但務貨殖。以樂天云。嗚呼多技藝如先生
而隱不出。可為世惜焉。抑出處皆天。明天子在上而

不出。何也。

坂谷明廬曰。皆天二字。以跋涉世路。天下無可嘆
之事。天下無不平之事。

近世偉人傳

二編下

十

蒲生氏粹

元田南豐曰。苟有自食之方。則不出可也。愈於養
病官署。而四雇錢者。萬々矣。

又曰。只是子聞得意二長句矣。前後文不過為其
注脚耳。而藤村氏之性度品行。歷々如指掌。何等

奇巧。文思瓌幻。不可端倪。
森春濤曰。二歌落筆縱橫。而每結尾活潑欲躍。亦

似棘鬣之狀。

岡田后得曰。篇中二長句。真是皆天寫真。余不見
皆天者十餘年矣。一夕偶讀是篇。皆天醉態躍然

于酒影燈光間。

塙保已一傳

仙傳曰此人有眼必不事半書

怒下朕一

又曰名言

南豐曰天下固多傑
下固多傑
眼之人皆
炳其則眼
在胸中
則應曰二
萬餘卷處
在席中又
在智中古
今藏書家
之始

又曰無眼
張華

塙保已一者武藏國秩父郡保已村人。因以為名。而其稱一者。本邦賢者之通稱也。幼而穎敏。學和歌於秋原宗固。遂專心乎水朝學。本朝古書莫不涉獵。而盲也不能自閱書。因倩人讀。已則傾耳而聽之。聽輒終身不忘。自號水母子。取於水母以鯁為目之義也。嘗夏夜應人招。講源氏物語。忽陳涼風。吹滅紅燭。保已一不知燭之滅。猶喋喋講說。坐客惘然。請暫輟講。保已一曰。何故曰燭滅矣。不得見書。保已一。西曰。有眼人。何其不自由哉。保已一學既成。開寶曰。和學講

近世偉人傳 二編下

十一 蒲生氏粹

談所教授生徒。幕府聞而祿之。補檢校。保已一益究和學。搜索名山古利之異書。其所藏和書。過二萬餘卷。乃校訂異同。作羣書類。從六百六十餘卷。續集一千餘卷。又精史學。著史料數百卷。淺草有山岡明阿者。其門人有片山足水者。亦皆精和學。足水家藏宸翰一篇。但署太上天皇。而無御璽及花押。而御書頗足。水刻作墨本。以頌同志。人不知其為何天皇也。一日客談偶及此。朗誦問保已一。保已一默而聽之。至其曰廷禁之闕。宸居無動。姑射之山。萬壽不騫。覽爾曰。此華園帝之宸翰也。何則。花園院在仙洞

之時。伏見院猶居仙洞。因稱伏見院為姑射。稱今上為廷禁之闕也。耳。其史學攻証之精確率。此類也。文政四年九月十二日。以疾歿。享齡七十有六。其所著羣書類。從史料外。猶有皇親譜畧。椒庭譜畧。螢蠅抄。花咲松。總隱集等。其所校刻。日本後記。令義解。百鍊抄。類聚符。宣抄。徒然草等數部。皆行于世。其孫忠韶亦好學。與余善。

善諷子曰。古俗云。五月五日生子。男害父。女害母。以故孟嘗君不為父田嬰所舉。而其母竊舉之。遂顯名于天下。聞保已一亦以五月五日生。而與家揚名。子

近世偉人傳 二編下

十一 蒲生氏粹

保繁榮孟嘗致客。保已一。致書其有不偶。然者乎。保已一以一替者。著數千卷書。博學多聞。卓越古今。眼光如電者。竟不能及方今。朝廷開史局。其所編輯。尚遵由保已一之史料。而不能脫其範圍。嗚呼。如保已一。可不謂曠世之偉人乎哉。明治十年一月。撰于玲瓏齋南軒梅花水仙爭開處。

坂谷朗廬曰。曠世偉人四字。保已一外。恐皆有愧色。可敬可欽。

又曰。保已一幼穎悟絕倫。而有梁上君子癖。父大憂之。候其睡。以熱油澆之。滅其明。然後告其故。深

戒之又保己廿初貪聘才婦唯責其為己讀書
縱淫無忌憚而保己一不問之後妻大悔謝罪保
己一曰君願不悔而務供讀書之任此二事余嘗
聞之一友今忘其姓名此傳不錄或非實而然歟
若作者不知而漏之請錄傳本
小野湖山曰和漢古今盲人而名世者多矣然如
保己一之博學洪識恐無其匹也余與其子次郎
及其徒相識聞其逸事者多他日將欲補此傳也

近世偉人傳 二編下

十三 蒲生氏粹

山田亦助傳

山田亦助山口藩人名憲之後更公章號愛山又合
章齋幼字卯七郎為人明敏沈毅好學嗜武有卓識
嘉永五年壬子秋寫憂外悔謂海防之為急務也與
同志謀活刷古賀侗庵所著海防臆測以領諸四方
以事觸法禁藩刑其祿錮于家安政五年秋七月藩
主以亦助精海防也起班手回組管造艦鑄砲諸務
尋兼管手當方密用局九月藩主遣先鋒隊戍捕津
兵庫亦助掌其事務六年夏六月藩主將大興隆文
武之道命益田某及亦助督學政秋九月藩主又

又曰應教
小助字信
有在哉

華山曰應
用無數本
助字是白

平原君傳
基用元光
生年得未

山下脫齋
字

則慶曰亦
助字則成
亞元氣脈
一貫

即夢曰確
助字則成
則慶曰亦
助字則成

命亦助及求原某親等軍軍制亦助等考究兵制治
革及外國之兵法以革定之藩主賜銃以賞之萬延
紀元冬十月藩主模洋製造軍艦於敦城亦助董工
艦成名庚申亦助乘之至赤馬關適英國軍艦拋錨
泊之藩主命亦助接之虜所言頗關大事亦助憂之
與長府候謀議既而英艦去藩侯賞其忠當此之時
天下洶々變將起亦助東西奔走周旋國事文久二
年秋九月藩主遣亦助於相摸橫濱買氣艦適獲英
國所氣艦名壬戌亦助為之奉行元治元年秋八月
英佛米蘭四國率軍艦二十餘隻以來冠于赤馬關

近世偉人傳 二編下

十四 蒲生氏粹

勢甚猛長世子親將臨之亦助從焉士氣大振已而
戰戰是月亦助免手當方掌軍政當是時國內黨議
沸騰亦助日夜焦思欲鎮壓人心反之正議既而老
臣益田親施福原元憫國司親相等皆坐京師變賜
死亦助亦免職錮于家尋削籍處斬于時年五十六
初亦助見吉田寅次郎語之曰近時歐羅巴諸州年
年盛而月々熾侵蝕東洋印度先蒙其毒尋滿清亦
受其辱其餘焰未熄桑願琉球突入長崎故天下之
人皆以防禦為急務殊不知西洋諸國侵略東洋以
其國必有一二俊傑也夫俊傑之所在其國必強今

藏不唐

又曰吉田
子奇傑然
未能副此
言大矣哉

綱目曰情
詞甚詳
字善推
其心也

彼振長策建雄畧將使人備己之不遑矣而我何其

區々唯防禦之云乎哉我皇國此立于萬國上自

古輝威于海外者上則神功皇后下則北條時宗

豐臣秀吉數人而已吾子年少才亦足矣宜激昂以

立勲名乎海外萬國不則非大丈夫也吾子其勉旃

寅次深服其卓識自此其操志益堅專攻兵書亦助

嘉其志執其所秘藏兵要錄講義以貽之寅次于時

年甫十六後終成名于天下不負亦助之言云

善諷子曰善矣哉亦助之興起後輩也寅次郎雖有

豪傑之資其能發偉行未必非感激乎其一言也而

近世偉人傳

二編下

十五

蒲生氏粹

漫然處斯當時風習可知也夫明治九年十二月三

十一日夜宿直于修史局草此傳了同黑川生小酌

賦詩示之云毀譽世上漫紛々好送殘年酒且醺君

見蘭臺諸老友幾人能繼史遷文

朗廬曰侗庵先生海防臆測其深識遠謀與躁暴

論海防者實絕矣知之者當時蓋有亦助君而已

余不知其人而深知其著思之大也

又曰近日隆盛利秋數子動于戈於邦內傳汙名

乎後世然渠亦一奇傑男子特憤悶技癢喪失方

向耳若使之率一萬兵亡命橫行于魯支土澳印

二子育知
當首肯十
九原之下

朗廬曰渠
矣而至理
有焉世是
不可解二

度間縱令事不成而在名必動五大洲不可不發

器小之歎也

小野湖山曰余每稱長防多人才而以寅次郎為

首唱今讀此篇則知亦助為真首唱也善諷子表

章之功尤可嘉賞

岡田后得曰亦助勵寅次郎言劉切雄快大丈夫

所當服膺

田村翠崑曰此傳一氣呵成殊有生氣直夜一詩

多少感慨

近世偉人傳

二編下

十六

蒲生氏粹

吉田直人傳

吉田直人者鳥取藩士也名保實初稱早藏後更稱

直人號隅山本穴山氏出繼吉田氏文久三年藩主

守護鞏下直人從焉當此之時外國猖獗屢求叔內

洋天子震怒海內竦然維新之政將舉矣而鳥取藩

因循姑息未歸一乎尊攘直人憤其為二三姦臣之

所使然乃與加須屋武文河田棋景足立正聲等二

十一名相議突入藩主旅館本國寺所姦臣三人迫

一人使之決肚直如老臣某所訴之又上書駕司三

條二公曰伏惟某々等四人在輔弼之職而望救上

廟堂曰社
伏老
廟堂曰八
宇公案初
板賊口實
常在此下
得不實
又曰恭順
可怪

廟堂曰當
時子下
可無此
復警所以
有新律

廟堂曰初
燕已極
矣而死
之子請
憐亦不
謂之
志臣與
子相
敵不忌
盡國也
矣故明
定

下阻抑藩王勤王之志遂使之暴汚名於天下不忠

不義神人俱怒臣等義愧與此四姦者俱戴天故今

同志相謀加誅戮從來弊藩之因循姑息未歸一乎

尊攘者皆四姦之所為也閣下向所疑者幸釋然冰

解焉臣等不勝惶迫泣血書既上皆屏居某寺院以

待罪明年元治紀元七月三日主命歸藩幽于某邸

丙寅歲及幕府伐毛利氏直人憂之復與同志謀潛

脫邸將赴長門中原忠次郎者預知直人等有此行

解一舸以候七月二十九日直人等果至乃與俱航

海泊于雲手結浦為雲人所扼乃上陸解雲人疑將

近世偉人傳 二編下 蒲生氏粹

西走初四姦之遺戮也其子弟乞復讐於藩主藩主

弗聽聞直人等脫囚赴雲也踪至手結浦襲其不意

直人忠次郎等四人蹶起奮闘死之其在舟中者既

抽鎗而走不知此變鳥取藩吏收四人屍合葬于手

結浦善慶院為建一碑云忠次郎者同藩領地伯耆

國河村郡橋津村商人死時年十九父吉衛以俠顯

其為義人備舟死難蓋亦出其庭訓云直人死時年

三十二實慶應二年丙寅秋八月三日也

吾諷子曰二十一人之戮四姦烈矣然食其祿者義

固宜然也中原氏以一商人其義烈如此可謂俠骨

律以防
水崩

香千古者矣

元田南豐曰筆鋒亦帶俠氣

坂谷朗盛曰當時斬姦皆自尊王而發人心所向

可欽也余門人松前僧三上超順者氣宇磊落非

九歸藩地亦斬姦尊王遂獨身守孤城與幕府脫

賊奮闘死賊中傳為奇僧余每檢其遺書未嘗不

沉涕也又未嘗不嘆尊王大義深微僻地僧侶腦

髓也

近世偉人傳 二編下 蒲生氏粹

孟陽名元辰稱辰之助鱸氏號透軒余嘗取諸宋朱

元晦陽氣發靈金石亦透精神一到何事不成語而

命之父元邦字考之號松塘棲遲于房陽銘山下以

儒道詩學教授其名隱然動大都萬延庚申春余漫

游寓考之家孟陽時年甫十六風姿瀟灑眉目清秀

如畫而志氣岐嶷已自成入日與余賦詩作文商榷

古今事慷慨悲憤如先天下之憂而憂者矣明年余

歸東京孟陽懷慕不已時々寄詩文其春江寄懷七

律云去歲銘山曾送行深秋天氣正淒清酒盞下奈

廟堂曰
時子下
可無此
復警所以
有新律

期星曰略
一句可移
即孟陽

又曰氣
可想

又曰余
揮淚

期星曰略
人一語
也蓋以
又曰淋
孟陽可
以

頻催別琴劍無端去上程鏡浦烟波應有夢墨川風
月豈忘情海南此日少書信望斷暮雲春雁聲其詞
藻之妙已如此亦時贈畫其嶙峋奔泉怪奇之狀驚

人蓋以洩其胸中抑鬱之氣焉也乙丑春歐血數口
考之招余療之孟陽雖病志氣益壯論時事作詩文
不異昔日余問曰歐血苦乎孟陽曰否胃中却覺快

余留療數日病少差迺還至五月歐血復甚遂歿時
年二十二孟陽有至性事父母孝甲子歲喪母過哀
病愈漸終至不起云後考之移家于東京名聲愈高
文業益盛余每思至泣曰使孟陽尚在其喜何如哉

近世偉人傳 二編下

十九 蒲生氏粹

遺稿若干卷考之行將上諸梓

善諷子曰人憂且哀則心火焦肺而血湧血湧則上
溢而歐也故愚人無歐血病嗚呼孟陽希世才子滿
腔熱血未能悉洩之乎雄文偉辭之間又未能吐之
於明主賢辟之前而吐洩二豎子憾何限是以余為
立傳

驚津教堂曰余距今二十六年前私刻聖武記採
要須同志幕吏欲中以法避之房州寓鱸氏家時
孟陽尚幼嶄然既露頭角今讀善諷子所述其有
所樹立果如此何天之豐其才而審其命也

坂谷朗廬曰才不才亦各吾兒也余前年失長男
每讀此等文淚淚先下不勝卒讀而特為考之賀
得佳傳則又不得不評也悲痛々々

鱸松塘曰得此佳傳亡兒可以不朽矣而僕亦得
併書溢義之至慙汗何堪但是紙牘之情難忘一
讀之際不覺淚之濺於行間又以見感人之妙也

近世偉人傳 二編下

二十 蒲生氏粹

勝野森之助傳

期星曰略
好幾智不
特幸而仁
所又獲矣

森之助江戶人勝野豐作之男也安政戊午黨人獄
興天下名士多被逮捕而豐作為其首名見發逃亡
晦跡森之助預料逮吏至集其父交游往復文書及
日衆手記類焚之吏果至搜索文書一無所得因收
森之助及母弟妹而去併下之獄訊鞫豐作所匿特
拷問森之助極慘楚森之助自謂使父出亦拷問慘
楚如此耳則兒唯有代死而已終噤口不言後母弟
妹皆赦而流森之助於三宅島居數年亦遇赦歸江
戶時已罹疾歿于其通家安藤傳藏家臨歿其弟請

又曰天亦
慘楚

所欲言森之助。瞪目曰：君親兩負，憾々他無所言。乃瞑森之助，長身白晢，與人寡言語，性情溫柔如婦女。子而於弓馬槍刀諸技，皆極其師傳之秘。死時年未盈三十，友人小野侗翁云：

善諷子曰：豐作交通廣矣。若使森之助不焚其文書，又耐其拷鞫，而有所言說，則其禍毒蔓延必及數十百人。然則森之助非獨代其父慘楚，雖曰代同盟數十百人亦可也。嗚呼！雖古烈丈夫何以加哉！如其父臺山見幾輟晦時人以此張子房避秦尤為不可及。侗翁已有文傳世，故不復著。

近世偉人傳 二編下

廿一 蒲生氏粹

驚津教堂曰：勝野父子忠孝相繼，而其不幸亦相尋。噫！天道是耶？非耶？余嘗識二子，今讀此傳，感愴何限。

坂谷朗廬曰：其人如此，而官不恕，天亦不恤。天道是非之疑，何世無之？噫！

小野湖山曰：余欲作森之助傳久矣。文思苦澁，未果也。今得借善諷子手成余志，乃欲卜月日以此篇告森之助靈，代清酌庶羞之奠。吾知其必來饗也。

又曰：如森之助可謂一死不負矣，而其臨終有兩

員之言何也。蓋以其不能繼父志成大事也。吁！其設心何烈也。余讀此篇，追念勝野父子不覺涕泗之橫流也。

田村翠崑曰：我子聞文直紀其實，而毫不假彫繪。讀之則自能惻々動人。此即畫家白描法矣。彼五色爛然，徒眩俗目者，未足與語古史之妙也。

近世偉人傳 二編下

廿二 蒲生氏粹

信海正慎傳

信海者，月照弟也。代月照住持於清水寺成就院，得紫衣之許，學和歌於近衛藤公。及墨夷來，同兄月照修法，以穢寶祚長久夷醜退去。先帝深嘉其至誠，而為幕吏所忌。月照西奔投海死，信海被拘。月照僕重助亦尋下獄。語月照溺海之狀於信海，信海哭而慟。已未春三月，押送江戶。幕吏拷問甚酷，信海不屈。舉時幣詰幕吏，二月十八日遂死于獄中。臨死，咏和歌曰：西乃海東乃空，登止加波禮虔。毛心波同志，君如代乃太。女子時年三十九。僧臘三十。正慎者，近藤

勝野曰：兄忠孝而死，其心可憐。余得此傳，不勝感愴。正字衍。

漢書曰其
為野蠻也
及之正人
施之正人
乎抑制之
可局可知
也日難不
漢人可敬

氏山城人也。事月照。月照給米八石。別給月俸二口。初薙髮稱義天房。獨一後還俗。更稱正慎。納妻生子。市太郎。事月照甚謹。及月照西奔。幕吏捕正慎。問月照所在。正慎答以不知。吏拷掠甚虐。正慎意與其父受苦。楚不如速死。乃絕食十餘日。不死。吏屢拷問。終不言。昨古而死。實安政五年冬十月二十四日也。于時年四十三。正慎為人魁梧。而有勇氣。臨難徐束。與義故往。復書簡。以投之火中云。

近世偉人傳 二編下

廿三 蒲生氏粹

元田南豐曰。信海兄弟所謂儒行而墨名者耶。正慎亦忠烈不愧其主。可謂桑門之一義事矣。求諸古今不易得也。

坂谷朗廬曰。釋迦牟尼佛所謂勇猛心。而兄弟同發此心。同死節義。益有不空寂者存焉。

田村翠崑曰。二僧義烈與勝野森之助同。想見泉下相遇。口角生沫。罵盡幕吏。

貞曉傳

南豐曰其
濟度衆生
之言未識
當今教導
職亦能成
此乎否
願曰平
常理而名
言不勝余
曰曰外
無王外
無氏共
各有難宜
奉求願助

貞曉者。日光山僧也。為人端正。而有學問。為日光山學頭。補僧正。時人稱貞曉僧正。而尊崇之。元祿八年。年可七十。會幕府公子病篤。命四方神祠佛院。祈禱百端。不効。乃命貞曉祈禱。貞曉謂有司曰。祈禱者。乞冥助於神佛也。而神佛以慈悲為主。今政令煩苛。萬民不安。生如此。而雖日祈禱於神佛。神佛不享焉。為望其冥助哉。若能改革苛政。仁愛天下。億兆之生靈。則雖不祈禱。公子之病即愈。苟不然。則如愚僧輩。百日禱之何効。之有。有司聞之。大怒曰。狂僧敢嘲上。其罪甚重。遂流于新島。後遇大赦。還江戶。時人益尊崇之。日光門主憚幕府下內旨。猶不許住于江戶。貞曉乃歸上國鄉里。終于家云。

近世偉人傳 二編下

廿四 蒲生氏粹

善諷子曰。貞曉之言確而當矣。而及罪之何也。嗚呼。吾聞之。劉子曰。周史陳詩。而八百其年。秦令禁語。而一二其世。後之治天下者。宜務開言路哉。

坂谷朗廬曰。讀此贊。不解此味者。不可以人在人上矣。

元田南豐曰。雖開言路。徒為文具。而不肯納忠言。則猶不開也。噫。

田村翠崑曰秦設偶語之禁而時相呂不韋招致賓客以著書皆詆訾時君而秦不以罪今良曉正言而被罪則其政治之暴可知矣後之治天下者其名則義而其實則愧於秦政者多矣不可不察也試問有時相能致客著書者乎曰無有能納客諫而革弊政者乎曰亦無

岡田后得曰唐太宗曰以古為鏡可見興替以人為鏡可知得失如是傳亦可以抵一鏡也已

近世偉人傳 二編下

片桐義卿傳

廿五 蒲生氏粹

義卿名直方稱省介源姓片桐氏號石崖又楠莊越後國蒲原郡二俣村人世為里正至義卿好學慷慨有才畧雖在草莽夙抱勤王志廣交天下之士而尤善大橋仲載賴士剛足立士信及余數人戊辰皇運隆興義卿躍然曰此我輩吐氣之秋也馳上京師謁摺紳諸公擢徵士以其久在江戶諳東事也任江戶府權判事上表再辭之不允命趣東行乃與正親町鳥丸就尾諸公至江戶翌日謁大總督有栖川親王及大監察三條公有所獻替六月朔置鎮臺宵旰

即盧曰先
義卿為人
扶金龜官
法
亦當同
又曰我輩
一句足以
見其為人
不可不聞

明盧曰開
關以來新
事新榮不
竟為尤龍

后得曰揭

先江曰伏

後又曰取
不相接可
以是非說

如盧曰東
坡先生之
風致

先江曰先
有經世志
天賦妙

則盧曰上
清可想

士遠臺三
字仍文

先江曰應

理事是歲冬十月車駕幸東京百官奉迎義卿以東京府權判事先驅人以為榮既而謗議喧騰義卿自知其說之不行辭職遂免官然尚賜金六百圓帛五匹以賞其功勞義卿既免官供給猶如居職時人或指之未幾罹吏議下獄其弟篤在越聞之大驚時十二月朔寒大雪單身跋涉山川困頓憔悴而至乃詣刑法官哀訴以身代兄不許已已冬十一月終坐濫用官物及服御涉僭濫流于伊豆三宅島交游皆贈貨物及詩賦以送之義卿既至配所廬舍不設風雨毒霧瘴氣交侵肌膚實人所不能耐而義卿安之適

近世偉人傳 二編下

廿六 蒲生氏粹

一夕風潮怒號吳常厥明有良材為風潮所漂揚此橫濱濱島民視而欣躍曰吳哉海神殆為我片桐君耶乃取以脩理廬舍島民既服義卿爭以島中產物贈之義卿因以鯉脯香草類屢贈東京交游義卿謫居既久又善病母憂之第篤憂愁不自勝一夕刺血書疏將欲自殺以贖兄罪其友栗太士遷視而止之謀之大橋仲載等乃上其書于彈正臺士遷臺士遷亦拉山田某赴越後為哀訴新潟縣廳官由此宥泥禁銅其鄉實辛未夏五月也士申冬官又允第篤請釋禁銅且賞第篤孝悌賜金若干明年癸酉春二月

朝廬曰山也之此

龍江曰微片桐君一初亦不可下閣

照妙云々句勝

朝廬曰廬兮廬兮

又曰好文字不負為舊友

十九日以病歿時年三十七。義卿風骨珊珊。眼有光。事父母孝方。其在顯職。迎母子。邸第奉養。甚至時。追憶亡父。悲泣沾衣。憂事果敢。久而不屈。先是文久三年癸亥五月。霖潦過度。刈谷田川暴漲。決堤義卿率村民八十人防禦之。上流之民拒而大鬧。遂擊殺十五人。義卿憤然至江戶。訴冤于幕府。經五年事決於。是村民皆泣曰。微片桐君。誰為死者慰。冤義卿平素嗜酒。好賦詩。當幕府失政之時。日交勤王有志之士。縱談天下之形勢。慷慨淋漓。酣飲往々。徹夜而不倦。方其酒醒。感極也。悲歌涕泣。不自知其衣之沾也。

近世偉人傳

二編下

廿七 蒲生氏粹

其氏生二子。長曰某。次曰某。皆好學。日進。

善諷子曰。義卿嘗狎柳橋妓梅吉。梅吉每侍酒。喜吟。韓子藍。閑詩。清音。幽細。時轉喉作婉聲。俯仰慷慨。使人洒淚。義卿及顯榮。賸以為妾。無幾何。謫南島。令而思之。則如藍。閑詩已為之識者。悲夫。

大橋陶庵曰。余與義卿交有年。每飲酒于一樓之上。把臂論心。談及時事。則慷慨悲歌。往々至淚下。追思屈指。事將十四五年。今讀此傳。其音容聲貌。儼然在目。殆不堪卒讀也。

又曰。義卿與余同庚。交尤善。其為人激昂有氣節。

朝廬曰旁新々々

方王政維新之時。能就顯職。將以其所學大施之事業。而謗議喧騰。遂罹奇禍。齋志以歿。洵可痛惜也。余也迂疎頑健。碌々守家學。無一所得。而二毛漸上鬢。則及讀此篇。不覺汗額。

川田麓江曰。在鄉々民服焉。在島々民服焉。其不得意時。猶如此。其得意時可知。而遂不令終者。蓋智者過焉之所致也。此篇記實。長短共舉。其人躍出紙上。可謂能寫真矣。

坂谷朗廬曰。創業之臣。自古不羈。不羈故能試一擲。又能自禍。

近世偉人傳

二編下

末 蒲生氏粹

義僕市兵衛傳

市兵衛者。上總國市原郡姉寄民惣兵衛之僕也。惣兵衛嘗小銳射鳥。誤中隣人妻。妻死。官論罪。以其為誤殺。特減死一等。處流於伊豆島。而籍沒其田宅。兒萬五郎甫三歲。妻姓娘。後生女。市兵衛夫婦勦力奉養。幼兒寡婦。且每月如江戶。哀訴政府。乞釋主人。惣兵衛罪既而慮貧而奉養之不遂。使其女仕江戶富家。又謂妻曰。今我與卿勦力佐主家。而卿若生子。則奉仕不如意。請自今與卿不同床。寢。寶永三年某月日。市兵衛携萬五郎。又如江戶。哀訴曰。之兒慕父甚悲。

朗廬曰永
獨角類

又曰其說
如此雖水
石亦動

朗廬曰胡
越猶可也
為賊者其
謂之何

且愬兵衛年已八十矣朝不計夕冀明府少垂憐流
我於南島而釋愬兵衛使兒一見其父奉行荻原江
州聞之憮然問曰汝為愬兵衛每月哀訴者既已十
餘年得無廢耕耘乎逆旅之費亦必多如何而辦乎
市兵衛乃答曰農業則付甥作十郎者逆旅則投淺
草某氏其惟余屢來問故因以實告某憫其志不復
收宿費殊加懇遇江州聞之大感嘆曰褒如此義僕
亦自佐德化之一助也乃上聞賜市兵衛田壹町及
家宅以褒之市兵衛潛然揮淚曰鴻恩銘肝然余無
釋主罪之恩命而受此厚賜非志也且吾豈為要賈

近世偉人傳

二編下

蒲生氏粹

而忠於主人乎哉願以此移賜萬五郎則幸甚江州
乃又上聞列賜萬五郎田宅市兵衛夫婦既異寢而
佐主家者十二年矣而萬五郎年已十五市兵衛事
之愈恭其禮如事愬兵衛云

善諷子曰吾嘗漫游過姊崎寥寥海濱一寒村耳非
有庠序學校之教也而市兵衛之仕愬兵衛又非有
累代君臣之誼也而其精忠篤義如此豈非天性也
耶嗚乎世之士大夫累代生其國食其祿而一旦離
散其情如胡越者聞市兵衛之事宜少知愧哉明治
十年三月屬稿于瓊玲齋中奇想天外落暎時夜過

三鼓玻璃燈欲盡又加石腦書之

朗廬曰全地球何者為第一寶曰忠厚二字矣如
市兵衛者可謂天下之表準也

南豐曰先輩有詩云可憐四十六壯士不及總陽
一義奴言市兵衛能辛苦哀訴得復主家田產而
大石良雄等不能存淺野氏祀也蓋良雄雖忠勇
有餘然近于名且其事不過犯法以遂君非而已
所以來後人之議也至市兵衛則純忠純正無毫
可議真萬世之龜鑑矣夫

近世偉人傳

二編下

蒲生氏粹

賢婦某氏傳

賢婦逸其姓名幕府治金局後藤某妻也為人仁慈
其夫有愛妾遇之如姊妹衣服飲食皆與已同如此
者數年矣賢婦病數日不愈其夫偶見有妾自筆簡
牘翻機邊拾看之即囑令戶某巫祝咒咀其妻死之
手簡也其畧曰積日咒咀之效驗頃日病日漸猶丹
精是請某讀了大怒曰吾妻積年遇之甚篤而彼忘
恩敢然我亦深愧乎妻然殺之則事布世上吾家之
耻辱也乃告諸妻而將放逐之妻卧病蓐潸然流淚
謂良人曰婦女之愚世或有如此者豈獨彼而已彼

朗廬曰此
事已可斬

南豐曰此
為君子之

言稱高貴
婦允其處
遂其名氏

朗廬曰慈
惠如佛此
妻亦必感

朗廬曰一
道神通心
水則明鏡
止

又曰本領
正大心便
不動

奉仕有年於斯今放逐之則貧寡誰顧飢寒可憫不
若教諭之令自檢分產於其所生子某以為之母而
置淺草所買市店而終焉此吾願也某乃從其言云
善諷子曰賢矣哉某氏以德報怨仁恕之言惻々重
人婦而悍妬閨門不修醜聲外聞而恬不省者往々
有之聞後藤氏夫妻之事豈能無恧忤哉

朗廬曰萬傳後讀此傳如加大黃以甘草

翠崑曰黃絹幼婦

近世偉人傳 二編下

幸 蒲生氏梓

龍袋傳

天明間有善相人者號龍袋名重治稱孫兵衛赤塚
氏出繼中村氏為人灑落不通世務家無儲蓄儲蓄
如也門人數十人龍袋常相其顏色曰子明日欲觀
花于其所乎曰然又謂一人曰子今夕將欲酌酒于
青樓徒費財耳無為也皆中其意是以門生服之如
神嘗有一人屢往來于其家一日謝絕之不復通門
生恠之既而其人通友人某妻龍袋曰彼有姦淫相
而其事既成動乎血色諫之無益故與之絕交也乎
居為人說其骨法以誘導之於善者頗衆云晚喪妻

又曰善自
決死所以
善和人

又曰以飽
食為餓死
奇說也而
至理存焉

縵貧自安一日照鏡自相骨法曰嗟乎吾縵貧有餓
死相不須徒生于世而費他人之賑恤也乃閉戶禁
人出入遂不食而死時年五十有七

善諷子曰龍袋以有餓死相遂自餓死矣不負其所
學復何憾焉今夫士大夫乘時偷富貴高第巍然珍
寶盈家佳花列園而其心瞿々焉未嘗一日安溘然
而逝者與餓死復奚擇而視諸龍袋之知天命而餓
死孰賢孰愚必有能辨之者古人曰萬事分已定浮
生空自忙噫明治十年六月撰于玲瓏齋中時軒前
榴花盛開

近世偉人傳 二編下

幸 蒲生氏梓

朗廬曰苟卿有非相論呂東萊駁之更說聖賢觀
相法其言雖正大而近謔聞歐米各國亦有骨相
家彼亦自一小道矣比較經驗豈無自得特欲波
動搖拘泥其法者固不足論已無欲占正路如龍
袋舍之為導與民之資亦可況善諷子假以罵殺
富貴者乎

田村翠崑曰論贊諷刺絕妙自東方朔傳侏儒飽
欲死臣朔饑欲死得來

兩堂曰人
民固有訴
窮之權
之者乃政
府之失耳
宗五郎名
正言順無
愧天地時
其不計時
勢而為之
所以未克
於快然
廟廬曰毅
然為社民
以死任之
慷慨之狀
可想

廟廬曰毅
然為社民
以死任之
慷慨之狀
可想

佐倉宗五郎傳

嗚呼方功利刑名之徒弄柄苛政重斂蒼生墜於塗炭之時一夫軼生直氣抗言強訴以濟斯民其行雖固犯禁網千古俠骨實有足多者作佐倉宗五郎傳宗五郎者下総國印幡郡岩橋村人為佐倉城主堀田某上野封內民故世號曰佐倉宗五郎云宗五為人精悍有膽畧正保間城主失政任用培克暴斂重賦邦民凍餒農夫二百十餘人結黨數請薄賦稅於郡宰不聽因相謀將抵江戶直訴之城主宗五慨然謂眾曰諸君事若不濟奈世人之笑何此事宜生死

近世偉人傳 二編下

生 滿生氏

以之城主不聽則當訴閣老々々不聽則當訴軍不濟唯有一死而已何面目復見鄉人乎我固決死矣諸君其思之眾皆奮曰君之言洵然於是眾皆訣別父母妻子以正保元年十一月十三日發鄉抵舟橋驛而宗五後而不至眾皆恠曰彼或渝盟乎何來之晚乃遣六郎兵衛重右衛門二人促之宗五曰吾將發而病作然今已少快閱二三日乃愈愈則直發子等速還傳語諸君抵江戶邸俯伏門外而訴慎勿入門內二人還告眾乃發舟橋入江戶抵西城下邸門外俯伏而訴閤人叱却之眾不敢退曰人民凍餒

大目次史
隱忍無道

廟廬曰以
死代衆
其初志至
此猶露
其當特
應修則
易水

死期方至願薄賦稅以活之吏出諭曰今日不得採用訴疏汝等速去明日来于青山百人坊別邸眾廼詰而去厥明眾詣別邸吏出諭曰地方賦稅郡宰所掌江戶邸吏毫不與知言訖即閉門眾茫然還旅舍厥明眾皆會淺草一茶亭相議平重郎者進謂眾曰宜俟宗五郎來決議乃復遣六郎重右二人促宗五宗五曰吾將明日發然君辱遠來請與俱行乃訣父母妻子而發宗五塗語二人曰拒訴疏而不納蓋國有司與江戶有司潛相謀而然也訴之無益已宗五等既至江戶復與同志會淺草一茶亭相議眾論喧

近世偉人傳 二編下

生 滿生氏

疏宗五徐謂眾曰諸君請勿聽聽吾說明日閣老々々世和州登大城宜路要而訴之何難之有眾乃從之其明早起伏路傍而視和州登大城宗五直前投訴疏於輿中眾踊躍謂事已濟矣宗五曰訴疏雖納成不遲速未可逆知也而旅食空送日其費不貲請余與六郎兵衛半四郎重右衛門忠藏半重郎諸子留俟命餘當悉歸國吾輩六人為首謀一切任之此事雖濟必不免乎抗言強訴之罪若死則諸君葬埋之乃張訣宴別居數日和州召宗五等六人六人乃行吏佐々木某磯太山路某見六人叱曰汝等不

譚尊嚴敢投訴疏於閣老輿中罪不容死然特宥
之後再為之則不敢赦宗五等抗辯曰臣等數訴城
主不納故敢至此幸採納以活此衆庶吏固拒而不
聽叱却六人宗五大息謂五人曰事已至此何面目
復歸見鄉人乎吾聞志士仁人殺身為仁且夫見義
不為無勇也我寧殺身以為衆庶成就此事聞近日
將軍詣東台廟吾塗伏而投訴疏事必成乃及期約
訴疏於竿頭潛匿下谷三枚橋下將軍乘大輿驕從
嚴肅前騎喝道來宗五乃俄然躍出投訴疏於輿中
而頓首衛士叱咤急縛之其疏畧曰前佐倉城主土
近世偉人傳 二編下 三十五 蒲生氏輝

井某大炊松平某狹視民如傷省刑罰薄稅歛黎
民無凍餒之患至今主視民土苴不啻苛政重歛人
民失產塗炭於墜溝壑於顛有司恬不省適往訴則
械繫從之臣等是以不顧斧鉞之罪敢請將軍以神
明之威諭城主薄稅歛以活萬民實正保二年正月
廿九日也一說為承應二年將軍家光還城覽之聳
然而驚乃召堀田某曰汝胡為虐民之甚且速薄稅
歛以濟窮民某惶恐慙愧汗背而退召老臣小島式
部曰封內之民曩者訴門而不納故今事至此噬臍
何及汝速下令薄正稅除雜稅如前城主土井某松

朝鑑曰雖
封建幕府
亦不仁

又曰四罪
則四大功
也幕府十
秋可裂皆
所謂其國
法者可呼
棄已

朝鑑曰
好日者

軍出曰逆
理人多見

平某以慰民心獨宗五蔑城主訴將軍甚可惡汝其
并其妻而磔之斬其子以懲後式部受命而退幕府
押送宗五于佐倉式部乃召宗五妻子及其黨曰汝
等欲薄賦稅如前城主某々生死以請之且將軍亦
有命故以聽之又特數宗五曰汝為首謀訴將軍其
罪一也蔑城主其罪二也投書閣老其罪三也煽動
衆庶謀此舉其罪四矣此四罪國法之所不赦因
今蒙汝及妻磔汝子斬乃上宗五及妻磔柱而擬
鎗坐其子其下先斬之妻裂皆睨城主邸第曰吾夫
婦為衆庶憂磔死固所期已今殺無辜見城主何其
近世偉人傳 二編下 三十六 蒲生氏輝

殘忍吾觀此長怨望堀田氏家宗五欣然笑曰信然
汝先獲我心遂被刑後數日堀田氏家乡怪一夜城
主獨坐見堂上有人鎗貫兩脇流血淋漓城主拔刀
瞋眼追之輒滅而猶聞哭聲又一日突飯飯成血色
於是大懼躬親祈禳之而怖猶不止乃使日者筮之
曰宗五及妻之所崇也宜建祠以祭之乃為建祠名
曰山口大明神每歲以二月三日八月三日祭之恠
乃止蓋二月三日就刑日也或
善諷子曰妖恠之說吾固不信也然古今所傳亦有
不可誣者左氏所謂氣饑為妖者耶抑物皆天地之

氣。所。凝。集。已。忠。憤。激。烈。之。氣。人。凝。之。而。天。地。亦。凝。之。何。知。不。如。山。崩。水。湧。為。無。限。變。態。哉。明。治。九。年。十。二。月。廿。九。日。撰。于。青。天。白。日。樓。南。窓。是。日。盆。梅。初。放。三。花。

坂谷朗廬曰。宗五事在抑壓世界。故其實迹紛紜無定。而極冤慘刑。幕藩俱成其醜。則昭々如此傳。不可誣也。宗五當時所謂士民也。而民外無王。々々外無民。余以北楠公。比岳公。以為尊王愛國之鑒。驚津教堂曰。武門之為治也。壓制是主。所謂豪族政治者也。當時于戈僅息。壓制人民亦太甚。宗五近世偉人傳 二編下 幸 蒲生氏粹

能自奮代一鄉性命。身雖罹刑辟。其志得以達。可謂一代偉人也。方今人民欲訴於官。皆可以訴始審廳。其不服審理者。可以控訴終審廳。而終審有違於法律。猶可以上告大審院。官之於保護人民權利周且密矣。使宗五生於今日。安有罹慘毒如斯之事哉。嗚呼。是誰力也。讀是傳者。傷古慶今。不可不思其所自。明治十年十一月識。

元田南豐曰。宗五郎以死訴民窮。而百世廟食。可謂我邦民權黨之鼻祖矣夫。

又曰。大將軍能聽匹夫訴。而我勅主管者。使薄稅

歛濟窮民。曾無賞其善御衆。進官秩等事。誰謂霸政殘酷寡恩乎。

又曰。堀田氏主從各過飾非。以逞慘毒。其罪天地所不容。而免於義刑義殺。真可憾也已。

田村翠常曰。諸傳敘事。寓一種憤世嫉邪之思。都非游戲閑文字。所謂忠臣痛入骨者矣。如此傳。讀去但覺字々淚。字々血耳。噫。

先生每一傳稿成。命余淨寫之。原稿顛倒塗抹。余不能讀。先生為一讀。則文理井々。顛倒塗抹者。皆可能了。輒淨寫之。殊以其事奇偉。而文字雅馴也。

近世偉人傳 二編下 三 蒲生氏粹

不自覺淨寫之勞。旬餘日而上下二卷寫畢。于時丁丑至日也。 受業 杜岡文平謹題

東京 蓮見鉦之助

受業 上毛 杜岡文平 同校

下總 廣瀨秋之介

題近世偉人傳後

蕭生子園近世偉人傳所載無遺
十人傳一編之辭豈何至每具精
也顧子雲終之仕在藉此以自表
耶子園好義之文首有全人臣錄
道者不以所見而中言子雲之志
之於泯滅無聞矣余亦有贊秋自
蕭士海如德門去之久初嘗入京師
有蕭建微既之般薩摩有故與
子死余去之平素亦喜讀蕭子雲之
近世偉人傳 跋 蒲生氏粹

近世偉人傳

跋

蒲生氏粹

能傳之於明治十年之十一月
俾為保溫之活會

西肥

松陽野口孝共梓題

攝西

花蹊點見氏相書

近世偉人傳二編跋

聚亭曰此
後我心多
謝々々

古人論文曰。議論易。而叙事難矣。以昌黎之筆力。其撰順宗實錄。特不滿人意。以東坡之才大。至叙事文。則終輸一籌於廬陵。所謂鬼魅易畫。牛馬難畫者耶。吾友蒲生子閻。篤學能文。最長于叙事。阿堵傳神。有深得於龍門之秘焉。所著近世偉人傳。已風行海內。今又鐫第二編。余欽其盛舉。為題簪言。若夫發潛德之幽光。有益世道人心。則諸家評具矣。明治十年。嘉平月。歲市日。厚知村山淳拜識。

清胡大海曰。古今人皆死。唯能文章者不死。雖有聖

近世偉人傳跋

蒲生氏梓

綱序曰快
論亦確論

賢豪傑。離文章。則皆死。今聚亭先生著近世偉人傳。初編既傳之通邑大都。今又二編刻成。宜藏之名山石室。則先生千載不以死。偉人數子亦皆不以死。豈非不朽之盛事也哉。戊寅一月。於東京中猿樂坊三宜樓中。花蹊跡見氏拜題。

微顯聞幽。真我師。非々々不容私。陰森膽冷春秋筆。英烈芳傳朋黨碑。松柏怛怛貞婦節。鬼神痛哭義人詩。編成新史豈徒爾。振起世風培國基。

明治十一年一月 受業 友部 確謹題

吾綱亭先生著近世偉人傳。紀忠臣義士孝子烈女

余著是編
不為徒然

事蹟續之。則使人如身閱其事。目見其人。懦夫聳骨。怯夫瞋膽。蕩子肅身。悍婦整襟。而况慷慨義烈之士。婉婉貞淑之女。一讀間。其必有拍案叫快。或齟齬呼冤。或不知紅淚闌干。衣襟之沾者焉。感嘆之餘。遂書卷尾。

受業 市川義敏謹題

諸傳模寫其人精神奕々。使讀者如見其父。故余朝夕把翫不措。乃如與偉人奇士。接膝而談也。錢賓孟限於有為塾中。

受業 平佐 廉謹題

昔人云。世固有由感而立傳者。又有因傳而感者。我蒲夫子。以卓偉之筆。傳卓偉之事。以洩自家胸中鬱

近世偉人傳跋

蒲生氏梓

綱序曰好
男子能知
其所樹立

抑此所謂因感而立傳者也。而吾輩小生。反覆讀之。竊欽慕其高風。而激昂志氣。直欲與夫偉人數子。俱立乎忠孝節義千載不朽之地。此所謂因傳而感者也。於戲盛矣哉。

受業 森山勝 謹題

病者嘗苦藥。而後得愈。獵者涉絕險。而後獲禽。蓋先生少時。非病者。而嘗苦藥。非獵者。而涉絕險。宜乎方今為有為之人也。近者。又以有為之筆。紀有為之人。著偉人傳若干卷。可謂熊魚兼得者矣。丁丑臘月。於有為塾中。

受業 赤尾政孝謹題

人有慎言皆曰。人為萬物之靈矣。而茫茫宇宙間。不

又曰僕々
三四行可
以抵余小
傳多々謝

能靈其靈。終身碌々成無用長物者。比々皆是。此所謂行尸走肉耳。安在其為萬物之靈也。故學此塾者。誓期異日為偉人傳中人。勿負有為二字。則可也。於有為塾中。

受業 田中秀馨謹題

又曰益嘆
動王諸子
不遵志而
沒也

余讀此編。慨然拍案曰。千載浩嘆。在于此。千載遺憾。亦在于此。讀畢。不覺涕泗之文。願也。若夫文格之高。與叙事之奇。往々逼真班馬。諸家評隲。已備矣。小子復奚贅言。

受業 根岸千引謹題

又曰孺子
可教也

蒲夫子著偉人傳。既刻初編。今又刻二編。以公于世。蓋其意不唯聞發潛德幽光。亦欲令讀者有所感憤。近世偉人傳。疎。

三 蒲生氏粹

興起也。我輩鰥生。受業夫子。遭斯盛舉。抑亦幸矣。可不勉哉。

受業 嶺展親謹題

明治十一年一月十二日出版御届。

以上。三編四編逐次上梓。

著述并出版人

東京第三大區四小區
飯田町一丁目六番地
蒲生重章

發兌人
東京小石川大門町三十六番地
青山清吉
間通旅籠町二番地
東生龜治郎
同慶町八丁目八番地
森田鉄五郎

見神
泣壯

近世偉人傳

春嶽全題字

一

蒲生氏粹

為己仲書

為己仲書

春嶽全題字

近世偉人傳第三編序

金洞之山有四大石門環門巨巖怪嶽異態百出。號為海內之奇觀。余嘗探焉。今雖久欽勝具而念一及之。輒將復命鞋轡。友人蒲生綱亭著近世偉人傳及

近世偉人傳

序

二

蒲生氏粹

第三編余每一編出讀且評之。呼奇叫快。如近世金洞之特云。蓋古之有偉人猶地之有奇觀。雖有為下山大焉。皆造化精英之所凝結。而活物疲態則人愛過山嶽。况綱亭之筆力能刺

畫出之。可生而金領乎。余遊可以止焉也。抑金洞第四石門尤軒豁雄偉。踞門下連前三石門諸巖而回瞻。壯快絕特矣。不古偉人傳其費四編亦能然歟。既及第三編。

近世偉人傳

序

三

蒲生氏粹

則第四編之觀。若不足也。余方按草硯俟之。

明治十一年十二月

朗庵及谷素撰并書

傷

蕭生君祖稿寓在江子
相檣風月足邀游是儒
流平一稿係也世偉人年
幾傳青天白日星高楊
重野安海好

花溪女史梓書

近世偉人傳

題辭

四

蕭生氏梓

侯偉人傳賦呈

偉哉近世偉人傳奇哉
文字幾子變造物主宰
天地人如此靈篇如何
現吾友子閣性好奇之

事一奇文真獨擅不

比長以賦子虛任史終日
侯小傳唱多方字
明天子在上述編安得
物監舊 明治十一年

近世偉人傳

題辭

五

蕭生氏梓

八月念二日

皆天孫村海祥題

春桂女史蕭生氏謹書
于時年十一歲

銷憂園

聚亭詞宗屬題

一六居士候

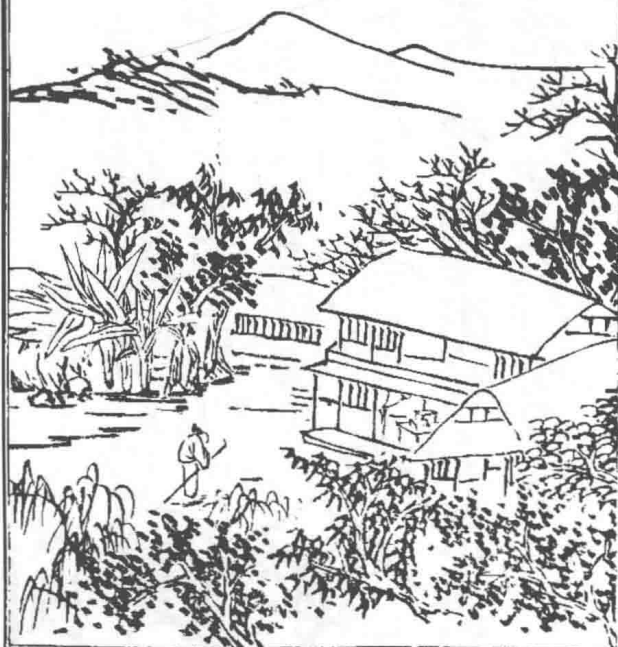
近世偉人傳

題辭

六

蒲生氏粹

銷憂園圖
為
聚亭先生
雅鑒
鱸氏采蘭



近世偉人傳

題辭

七

蒲生氏粹

白口書之樓百尺先生著作
筆下以雲龍來秋自忘意清
也以此書來時更之

去清書之樓百尺先生

廣曰以
銷憂則
何如此
不勝清
字為可

明廣曰
此雅致
可

江如批
無

成廣曰
之作上

江曰時
二字則
通作引

何

成廣曰
推名一
轉

文思甚
如圖

明廣曰
此樓皆
之之餘
思

青天之
日

之江曰
二

銷憂園記 錄以代自序

明治四年余既掛冠閑居無事乃修理園圃以銷憂
焉園在飯田街粗橋側廣五百七十餘弓園北有堂
堂右為室室曰菊完堂曰先齋堂東又畫為二室一
曰玲瓏齋一曰尚綱亭並面東南淨窓明几宜讀書
齋前夾徑作圃栽牡丹芍藥園外結短籬栽桃李木
瓜垂柳之屬籬外皆菜圃如農家其東作葡萄架以
遮烈日引清風架左右雜植梧桐槐松竹芭蕉石
榴櫻梅枇杷棕櫚南燭梔子薔薇山茶海棠薔獨之
屬以供四時之賞其中築小臺上之望園外長濠濠
近世偉人傳 園記代自序 八 蒲生氏粹

近世偉人傳 三編自序

江曰
園外有
以為園
景致何
巧乎

明廣曰
天下第一
之佳音又
任致欽羨

成廣曰

江曰復
何云五
字則變

可

又曰登
時勢可
者臨與
段青天
日詩賦
不特其
可謂其
可

一六曰
出十身
暢達妙
則妙矣

長濠寂與觀月為宜園東南有堤方春櫻雲蔽水是
為參議大隈氏園北望粗橋遙眺駿臺及礪川清遠

近世偉人傳 園記代自序 九 蒲生氏粹
園中艸木仰望駿臺林鬱然銷憂也因合而命
之曰銷憂之園客恠曰子既達達明時再列朝官無
凍餒之患而有園亭之娛優游自得復何憂之有而
今以銷憂命園何也余曰昔有發婦不恤緯而憂國
而況丈夫乎且余性善憂見紀綱未肅而內訌屢起
也輒憂見四民未得其所而風俗日頹也輒憂見異
說橫行而正學之未講也輒憂見忠良卷舌而讜議
之未興也輒憂見上下相狗而毀譽亂真也輒憂見
欺詐日生而廉恥掃地也輒憂聞金貨溢出而國債
如山也輒憂聞強國陸梁而侮我歲久也輒憂聞訟

事多不
中肯綮者

謂盧曰前
面無款波

謂得一論
頗佳大心

色

成齋曰此
圖刑何如

大獨陶庵

和自古大

下豈有異

憂之時哉

而此篇本

度深數十

憂者月中

肯綮之尤

事官可極

茲作者精

神之所在

雖謂之不

通時勢不

達事務者

中焉

獄繁興而裁決淹滯也輒憂聞盜賊滋熾而緝捕嚴

急也輒憂凡目之所見耳之所聞其為憂亦多矣昔

者陶淵明既辭官歸田園宜若無憂者而猶借琴書

以銷憂余惡獨不然客慨然曰如子之所憂則余亦

有之請携一樽酒屢求與子銷之此園乃書以為記

時十一年五月中浣

坂谷朗廬曰零細寫來如畫而出處進退之狀自

顯于其中末段胷中磊砢假客發出波瀾動蕩不

覺其長園林十轉忽望江海奇觀奇觀

重野成齋曰結末證淵明即一篇主腦至此發之

近世偉人傳 園記代自序 十 蒲生氏粹

引滿之力可以破石

川田菟江曰罷官閑居優游園林宜若無憂然而

慷慨悲憤見於楮墨間范子曰處江湖之遠則憂

其君其作者之謂子

小山春山曰余性亦善憂若此十憂常填鬱于胸

中而不能自銷遣焉今讀此篇剴切透骨識與筆

力俱老方今作此等文字者舍吾兄其誰歟戊寅

冬日訪聚亭盟兄席上拜觀漫識

田邱翠品曰所謂十憂非天下之靜者不能審知

也噫

胡廣曰諱
素餐者有
功乎世之
書絕高

又曰此必
有之理

又曰處士
大權取與
其權

又曰近人
恐忘

朗慶曰樓
未見此傳
傳必奇

又曰雖太
平頌太平
則為破太
平之端

又曰雖太
平頌太平
則為破太
平之端

題自著近世偉人傳

初編二編
三編刻成

志士從來愧素餐掛冠無責覺心安閉門修史償前

債我是中興舊史官

正氣浩然衝太虛一枝史筆憤寬舒誰知小室寥寥

夢無數偉人來謝子

興起人心事足傳鴻儒狂士又癡禪誅姦賞善尤愉

快誰信替夫筆有權

勤王翼霸說喧騰斬虜誅姦亦壯哉諸子精神君看

取總從憂國愛君來

當時風習雖過激一片丹心皆可傳賣國營私彼何

近世偉人傳

自題詩

士

蒲生氏梓

者腦肝塗地豈非天

多一傳成最慨然忠誠想子感蒼天千里岐岷風雪

路遙知紅雪卷櫻田

高橋多
一即傳

絕嘆滔天風俗頹綠林豪客日徘徊挽回時弊豈無

策喚起循良佐助來

依田佐助傳聞新開紙都下
近日逐篇盜者往通戶

敘事立言聊遣憂敢云筆削學春秋書成得失與誰

語笑仰青天獨倚樓

傷時諷世是忠誠敢傲諸公頌太平文就嗚呼又題

末誰知無限醉翁情

歐公作五代史論
贊好作用嗚呼字

潑恐空言人不信尼山所以筆春秋前言往行即炯

戒有位亦能劉覽不

久與時曹風馬牛獨揮史筆氣橫秋稿成一笑呼杯

酒盤礪桂花香裡樓

頗愛衡門人訪稀沈思枯筆夜淒其孤燈似識先生

喜豆大生脫稿時

稜々傲骨有誰憐獨讀我書銷寂然知己何須求異

代已遭清客贈佳篇

不須浮世買虛譽千古寸心眉自舒獨喜伊公華吾

著題云志士必讀書

審論名義并吾書雄辯堂々似子輿我德不孤垂不

近世偉人傳

自題詩

士

蒲生氏梓

朽鉅公妙筆助清譽

莫道文章不直錢數編新著亦良田蓬々布世三千

部支得飢寒可涉年

起用古
成句

罔極之情歲幾除停毫感舊淚漣如遺靈泉下應含

笑今日豚兒能著書

梨棗刻成眉目清數編新著古人情絕嘆不及先君

見聊當殯繁脩

示脫

未必編成飽蠹魚山中故友閱三餘敢希時輩捐貲

購非是刑名功刊書

維持名教策應無邪教滔々海內敦敢寫忠臣義士

又曰隱居
定降伏

又曰巴市
三千那何
君勝名山

蹟魯頌海內當神符

也似相如賦子虛閉門修史送居諸不遭狗監亦何

恨欲向名山藏我書

舊友遙尋隱士居盤餐所膾摘園蔬更將何物勸杯

酒數卷新編當漢書

坂谷朗廬曰琅々哦來可喜可嘆可驚可笑可起

舞大呼傾一大白此是數曲偉人傳之鼓吹明治

十一年十一月一日妄評

小野湖山曰盟臺近業中傑作似讀山陽翁修史

偶作如評語則朗翁盡矣余復何贅戊寅天長節

近世偉人傳

自題詩

十三

蒲生氏梓

拜題

鷺津毅堂曰寫出自家遭遇與修史消息筆筆靈

活而毫無近世輕佻之習是君高人一著已卯一

月妄評

鱸松唐曰不假修飾性靈自見可與山陽修史諸

作并傳於不朽矣敬服々々己卯人日於七曲草

堂南檐妄評多罪

龜谷省軒曰昔顧嗣立選元詩夢見元人來謝纂

其詩尚爾況於聞其幽光乎他日君將有所夢也

發事曰余
既有此夢
作詩紀之
古亦有此
事可證耳

朗廬曰愚
說人例言
中甚

近世偉人傳三編例言

一初編二編同門長岡堯民就先生亂稿中摺據整

頓乃撰例言授剝刷氏而今夏不幸上鬼錄是以

余不顧不敏乃代堯民額任其事整頓三編然義

例一同初編不復贅特揭管見一二告讀者

一朗廬先生紙碑說最妙曰事可傳者多則文不得

不長文長必須大碑大碑則要大費將小之舉事

蹟晦澁有文與無文同是豈人子之情所忍哉於

是乎紙碑之用大矣今如我網亭先生是編則所

謂紙碑之絕佳者也世之忠臣孝子欲傳其主其

近世偉人傳

例言

十四

蒲生氏梓

親之事蹟者托之先生則不朽矣

一昔陳壽索米於丁廩之子某曰當為乃翁立佳傳

如先生則不然其意在顯其潛德發其幽光而已

故苟其事蹟不入史法者雖以千金潤其筆亦辭

而不書乞者不勞意于此可也

明治十一年歲次戊寅桂花月於有為塾東窓

南筑 受業 平佐廉謹識

近世偉人傳三編目錄

上卷

息軒安井先生傳

據先生隨筆并碑

藤本鐵石傳

據村山恒手記履歷書并碑

橋本左內傳

據履歷書并碑

吉田大八傳

據太政官日誌并碑

木戸孝允傳

據明治史要并碑

高橋多一郎傳

據履歷書并人日誌

白囊子傳

真下晚菰傳

據滿口社誌并實見

中村中條傳

據其忠手記履歷書并碑

小川幸三傳

據履歷書并碑

木暮足翁傳

據履歷書并碑

下卷

佐久間象山傳

據其門人北澤正職年譜

田伯輝傳

據宛西兩堂手記

近世偉人傳

目錄

十三 蒲生氏梓

江藤新平傳

據明治史要并碑實見

學信傳

據伴高滿和文傳并碑

永田佐吉傳

同上

關雪江傳

據履歷書并碑

堀口文枰傳

據其叔青軒手記并遠州村氏手記

岸玄知傳

據高溪和文傳并碑

長岡 皞傳

據其弟手記并實見

無南傳

據高溪和文傳并碑

佐々木照元傳

同上

破鏡傳

同上

黒川登幾傳

據履歷書并碑

右通計二十四人

近世偉人傳三編卷之上

東京 蒲生重章 子閣著

息軒安井先生傳

頭鷹岡
普句六
先生一
本領

又曰先生
有功學
而事蹟
是為魁

言以除百
年積弊
謂儒者不
適世用乎

湖山曰借
老翁語以
表得人心
之深是道
之妙

又曰先生
曾不辭飲
肥極辭官
作乞養主
抄家子江
戶如何
又曰補圖

先生名衡。字仲平。安井氏。號息軒。又號半九子。飲肥。藩士。弱冠游江戶。入昌平學。師事古賀精里。勤苦過。絕等輩。居三年。學成歸鄉。闔藩敬信。藩主伊東祐相。年十九。賢而敏。亦深信先生。詔以國事。初飲肥之俗。有洗子之弊。數禁之不止。藩主用先生之建議。設嚴法。凡婦人受胎五月。告之有司。伍家保之。若墮胎。洗子者。罪之。貧而不能育者。三子以上。給子米若干。又

近世偉人傳 三編上

蒲生氏撰

氣江曰當
時講兵者
往往說刀
槍之利便
先生欲微
洋法造大
艦巨礮亦
足以証識
見與庸儒
異也
南豐曰派
論雖或失
當而大旨
則美文粹
亦可觀要
老儒之作
也
朝鷹曰共
和者人民
合為政之
謂先生天
解然皇朝
云乃則廢
立萬恆確
子不板耳
邦無君國
必滅
氣江曰忠
憤義憤請
到此不覺
淚落天下
朗虛曰傳
亦然也持
耶蘇
又曰歐學
不可不講
而講之者

既而轉某縣令。不就任而止。方皇政維新之時。微不起家居教授。以斯道自任。嘗有某生。來說歐米共和政事之美。先生乃辨其非。尋又與絕交。書論之。其畧曰。足下亦知所謂共和政事者耶。昔者周厲王無道。民不忍王。流王於彘。天下無君七年。同姓諸侯恐周室之覆。相共適京師為政。當時號為共和。故共和者。天下無君。群臣相共為政之謂也。若必欲行之於皇朝。不知將置主上於何地也。傳曰。君親無將。將而誅之。夫廢立何等事。今也公然唱之。學館而為之。師者亦不知禁之。以我道論之。赤族不足以償其罪。近世偉人傳 三編上 二 蒲生氏撰

明倫曰
生亦非
取而法
慎之而
又曰平
之理全
世人漫
可發深
湖山日
園
南堂曰
飲仁仁
中時病
朗唐曰
有所慨

近世偉人傳
三編上
三
薄生政揮

湖小曰翁之所最親交客隱外
在山田方谷木下屏
潭二子可予名必可
加東湖弘庵皆晚年
交是余所熟知
翁江曰山田方各與
宿陰交而先生則不
相識也湖山翁所言
惡屬訛傳

湖山曰翁之親濟文
妻貴似老足其於邵
堯天頗似不倫何如

氣江曰老泉堯夫恐
皆擬非其倫要之先
生氣象與宋儒迥然
別矣

近世偉人傳
三編上
四 蒲生氏梓

發事曰湖
翁去朝後
余尚在大
儒聞以大
博士徵先
生之議又
先生門人
長方安敦
今在子門
生御書藏
以大博士
徵事由是
觀之湖翁
之書似不
必然

小野湖山曰已曰學自僻處來又曰致迂僻之朝
朗君於安井翁似有未盡者余之服翁在宿陰橫
井諸子上象山東湖皆大異其趣故可別論耳
又曰徵不起三字恐非實事維新之初余暫在朝
當時山內容堂秋月種樹二君專任學政兼職務
進退余為錄海內名士三十餘人附之其於安井
翁則曰仲平雖徵必不出且非一紙可以徵者若
欲其必出君等親就謀之然二君終不往詔書亦
不下而止是余所以深尊翁世人皆不知也稱徵
不起者蓋訛傳耳

近世偉人傳 三編上

五 蒲生氏粹

川田甕江曰先生臨終囑余以墓銘今墓有富州
而未屬稿及讀此篇愧汗有泚但余所見行狀先
生高足弟子長倉某撰焉而與此頗有異同可疑
然各據所聞以錄逸事彼此兩存亦不相妨也
元田南豐曰息軒翁邃于經學著述亦富蓋近世
之大家也以余視之高於佐藤一齋一等

藤本鐵石傳

顯慶曰藤
本外自育
重義翁
又曰藤元
後身

鐵石初名鏌字鑄公後更名真金鐵石其號備前岡
山人片山某稱佐第二子出為藤本彦右衛門之義
子因襲義父通稱彦右後改稱津之介天保庚子歲
辭仕漫游四方安政丁巳遂卜居京師賣書畫以自
活號都門賣菜翁初鐵石住備前上道郡雄町村為
農事掛名屬吏蓋取號于此表不忘舊也資性剛鯁
容貌魁偉善和歌好說兵有大志常唱尊攘大義以
鼓舞天下之士文久三年癸亥秋以幕府不奉攘夷
之詔天皇赫怒決親征之議於是侍從中山公忠
近世偉人傳 三編上

近世偉人傳 三編上

六 蒲生氏粹

顯慶曰藤
本外自育
重義翁
又曰藤元
後身

光欲先舉兵誅幕吏而後奉迎鳳輦乃抗疏論之
潛糾合義故脫京南走擢鏌石以為軍總裁樹幟于
河內千窟城直前抵大和五條襲代官鈴木源內於
縣廳斬之其屬吏長谷川泰次等凡五名皆數其殘
如朝廷殘虐土民之罪而梟之實其年八月十七
日也遠近震恐高取挾山諸藩及豪農富商等爭來
獻物如高取藩既以書約獻鎗三十本砲銃三十挺
鞍馬三匹糧二百石而僅輸糧百石耳餘皆食言而
不致方是時秋候得罪親征議止姦吏跋扈時局一
變諸藩負約不應既而紀州郡山藤堂彥根高取諸

自史公來

又曰躍々如見而今其制變化其狀永絕

朗廬曰古壯士之風

藩兵皆奉討南山暴徒之命來攻鐵石大怒率兵三百餘乘曉攻高取城吉村虎太郎土州挺身提鎗躍

馬入城進抵第三門輒縱一騎々顛墜而死即城將

秋山某也將拔槍去砲丸一聲從城上墜洞其胸小

川某吉佐中垣某諱太等扶將去戰終不利乃跋涉大

日河鳩首嶺永谷等險而陣于天川辻敵兵益來攻

九月十日乘夜放火於四十五所嚴彥根兵于下市

敵兵狼狽鼠竄于焰煙中義徒揮槍如刺矛魁此役

義徒僅十二人鍊石以橋本若狹為嚮導若狹者河

上卿丹生明神祠祝能諳地理因先發砲於下淵郡

近世偉人傳 三編上

七 蒲生氏粹

山陣營以斷其應援潛經谷中間道襲之故有此捷

後轉戰數十所軍連不利崎嶇間關兵勢頽衰鍊石

猶不屈咏歌曰雲遠蹈美岩保遠佐々無武士乃鎧

乃袖爾紅葉加津知留既而以兵器彈藥日匱糧食

不繼料事不可為乃使勇士七八名護中山公以脫

焉乃從容咏絕命歌曰朝夕爾美加樂阿末世志玉

加羅太耶計試美無時波來爾計李因與敵兵大戰

于大和驚家村遂歿實是月二十五日也年四十八

後五年大政復古朝廷賞其忠烈賜米若干於其未亡人園子

朗廬思成死亦何憾

善諷子曰以鍊石有為之才區々賣書畫以自活何

其窮也洎中山公舉兵擢為統裁亦何其遇也然時

之不可遂飲寬以死悲夫抑自古英雄豪傑不遇當

世沈淪於醫卜書畫之間而歿者亦眾矣鍊石雖事

不成其義烈轟々如雷霆而皇運隆興亦如其所志

豈復有遺憾哉吾作鍊石傳慨然感其遇故特論之

云

坂谷朗廬曰大和之舉子房之鐵槌也雖身斃而

海內震動開維新之端其人慷慨可想而傳亦奕

近世偉人傳 三編上

八 蒲生氏粹

小野湖山曰鍊石余舊交也曩年東遊過余家留

寓十餘日當時稱名夜字曉夫一夕酒間余咎其

名字過奇鐵石曰吾之過奇豈特名字乎余因誦

宋人痴兒不了公家事男兒要為天下奇句鐵石

啞然笑曰先獲吾心遂三復其句激談盡歡而止

後思之如異日大和之舉亦已胎于其胸中者真

奇士哉余欲為作其傳久而未成今獲盟臺大作

洵可喜也因附記往事博一粲

又曰朗翁評以大和之舉比子房鍊錘鍊石有知當欣然大笑于地下余雖舊知未能著此奇語也

又曰鐵石數改名字如其號隨處而變但真金之
名鐵石鍊寒士之號世皆知之云

岡田后得曰鍊石與村山半牧方士善其死也方
士護送其妻於備前方士死後其弟某為鍊石建
碑兄弟並高誼而鍊石之取友亦何其端也嗚呼
鍊石可以瞑矣

近世偉人傳 三編上

九 蒲生氏粹

橋本左內傳

橋本左內者福井藩士也名綱紀字伯繼稱左內號
藜園後又自號櫻花晴暉樓主人蓋取諸鈴屋翁國
風意云父名長綱稱彥也以醫為業母箕浦大行寺
僧某之女以天保五年甲午歲生左內於福井城下
常盤街左內幼而穎敏好學從同藩儒吉田悌嚴講
習經史及長慷慨沈毅處事果敢而接人溫和謙讓
未嘗與較長短常慕岳武穆之為人自號景岳弘化
丙午亞米利加使節來乞通商嘉永戊申英吉利又
來于浦賀國家多故海內洶々而將軍家定多病無

凡事者自不
朗慶曰為

又曰板難
事於當時
時於外無
目的

又曰抑制
事斷所以
招禍患於
國者恒著
眼於此
后得曰後
之元道路
者皆坐于
此

伊道轉換
初生以如
南豐曰井

近世偉人傳 三編上

十 蒲生氏粹

制上下
倫理
安邦
在修
時之下
死道路
不幸也
時或以
持開國
振振揚
不亦悲
甚乎

嗣左內慨然憂之欲扶植幕府衰頽以翼戴皇室
接外國而不傷國體張皇威於海外當此之時
諸藩有志之徒相議以一橋黃門長而賢中外屬望
欲立以為將軍儲貳且以為外國條約諸港開否等
國家大事宜與眾共謀之不宜任一二有司專斷安
政丁巳夏藩主觀幕府在江戶召左內謀之左內乃
與薩土諸藩有志及幕吏川路土岐永井岩瀬諸子
交結贊成其議而水戶景山土佐容堂諸公皆在祖
其說獨伊井直弼欲排群議以立紀藩主家茂時年
五年戊午正月左內上京師以為清蓮院親王及三
條內府明敏有特操可終始與謀事也乃先謁內府
議時事內府問曰方今賢明可輔佐將軍者德川親
族中有其人否耶左內答曰有因具說一橋黃門賢
明年長中外屬望且陳其藩主積年苦慮內府欣然
拍手曰天下之事尚可為也三月左內上書青蓮院
親王書意在於扶植幕府而遵奉朝旨且言諸侯
茂幕府密邇乎廷臣而謀天下之事者為賣忠獻佞
浮薄之徒又說鷹司近衛二公家臣仕女等事將成
當是之時閣老堀田某使京師乞外國和親及
開港赦許且議將軍儲貳朝議紛々不決遷延涉月

明盧曰韓
換之機決
乎此

又曰自促
實紀自古
生於尊特

又曰風度
可知

南豐曰左
內忠壯可
飲而又樂
道知命殊
有君子之
風讀至其
從容就刑
處使人嗚
咽不已
明盧曰殺
忠者存者
唯邪幕府
事隆

幕使乃納重賂於用事二三廷臣促教許是以朝議
應變正議廷臣八十八人連署抗疏論不可委外事

於幕府幕使遂不得意而還左內先幕使發京師四

月抵江戶藩主以為執事專謀尊王佐幕左內日

夜暈勉從事六月伊井直弼竟擁立家茂為儲貳入

西城七月將軍家定薨家茂襲職直弼益專橫謹責

尾水土越四侯皆錮于其邸十月廿二日夜幕吏數

名闖入于左內家搜收其文書去其明召左內於市

尹石谷因幡廳命禁錮藩邸後數召詢訊左內歸舍

讀書吟咏或臨古帖晏如也未嘗一語及廳事六年

近世偉人傳

三編上

士 藩生氏粹

十月鍛鍊鐵成下獄既而又召獄吏賜仆左內廳上
而縛之斬于傳馬坊獄實是月七日也左內臨刑從
容著藩主所賜衣端座受刃時年二十六其弟綱維
及門人某等乞尸瘞于十住小塚原後函送遺骸于
越前某所左內狀貌白皙軀幹短小而志氣甚大年
十六慨然曰區々學僻鄉終不免乎井蛙之見乃負
笈游京攝及江戶出入諸名家門年十八襲父職班
醫負既而藩主愛其異材擢編親衛隊令游學江戶
安政丙辰藩主新興文武黷召左內免醫員而充其
幹事左內乃定令自藩士年十五以上至四十皆就

又曰雖依
醫主之知
遇其人識
見之者可
想也

南豐曰宋
儒性理學
實無益於
世務越氏
之所以不
振正坐此
耳宜乎有
志之士原
而求之然
比諸陽明
家猖狂自
恣者則其
弊猶小此
亦不可不
察也

又曰雖依
醫主之知
遇其人識
見之者可
想也

明盧曰陷
君於其
見卑絕

又曰雖依
醫主之知
遇其人識
見之者可
想也

學軍軍政購造砲鉞製硝藥掘石炭凡藩政之
未張者悉振刷興起所裨益甚衆先是藩學者率出
乎山崎門高談空理無益於世務至此學風一新云

初左內之在江戶也說川路某門左衛某大服之稱之

閤老堀田某々異日見其藩主於大城曰頃者川路

某語余越藩臣有稿本左內者妙齡而穎敏其議論

剴切精確一々中肯縈僕觀天下之士衆矣未嘗見

可畏如左內者也君有良臣可欽羨矣其為權貴所

推服如此初遭詢訊也人莫知其由者後家人聽之

廳吏曰其所與謀事者左內縷述無遺一吏問曰此

近世偉人傳

三編上

士 藩生氏粹

事女主當不知有欲暗回護藩主之語氣則左內有
感喜之色然至於尊王佐幕忠義大節係藩主者
則昂然軒眉吐實不避如水尾諸藩臣則皆曰事率
出乎臣等私意非主君所知其歸罪一己頗有孤忠
可憫狀人或咎左內之不然而殊不知死生有命使君
不義而苟免不若伏大義獲罪使之無缺於忠義大
節是其平生所志也故臨死不敢枉之其在獄賦詩
二首以見志曰苦冤難洗恨難禁俯則痛悲仰則吟
昨夜城中霜始墮誰知松柏後凋心其二曰二十六
年如夢過願思平昔感滋多天祥大節嘗心折土室

南豐曰收
上景岳
或稱之句
有力

后得四閱
新開則細
難若亦功
不可不為
立一傳

猶吟正氣歌人悲其死似岳武穆云

善諷子曰余從其弟綱維觀其画像蕭灑美丈夫丰
采奕々射人觀其小傳則其主春嶽公所手書云匠
心微妙咄々逼真可以知其一時遇合之概也有此
君有此臣而時勢之不可至此慘毒可勝痛惜哉余
著近世偉人傳此人不可缺乃草此傳潛然久之遂
以貽綱維

坂谷朗廬曰尊王一也欲各以其所事為之亦人
情也且德川氏之末大勢未變之際欲以德川氏
尊王是亦事之順者也然而賊臣不解事理殺忠
近世偉人傳 三編上 十三 蒲生氏粹

誠有策如左內者是自裂其肺腑也不斃何為故
大勢一去以至丁卯戊辰而已是覆德川氏者德
川氏之臣而非他人所與矣蓋天下之事正理而
已背正理則必以眼前姑息之利致不測之禍害
而已後之尊王者宜明此義而無陷卑王之禍也
明治十一年四月

元田南豐曰左內唯知有忠義而已所以辯駁吐
實而不避常人固不能也

田村翠崑曰論贊低徊俯仰有餘味得歐陽子筆
意

力作手傳

當作是
記獨作在

關相雲曰予南越人也年十八與堤正誼同為藩
蠻幹事助能識景岳為人景岳沈勇耐事寡言慎
行雖在燕室必正襟端座未嘗見曲肱抱膝而其
貌溫然其言藹然如婦人女子然當責義論道不
少假借予嘗同酌醉後放吟賴子歲泊失草洋詩

景岳奮然勵聲曰止子成不過為一讀書人苟取
詩乎有李杜在取人乎有文信國岳武穆在景岳
平生所志可以見矣安政四年秋藩侯在江戶召
景岳議國事八月某日景岳率正誼等上程予送
到柳原驛景岳臨歧握手曰勉旃所貴於讀書者
近世偉人傳 三編上 十四 蒲生氏粹

為國家耳苟因以釣虛聲士之羞也一別竟成永
訣距今二十年而景岳一語尚記獨予耳悲夫頃
日蒲生子聞作景岳傳以予之善景岳也介大鄉
穆卿寄書問其軼事余乃書此于其傳末以還之

正誤

以予之善景岳以下改作予之於景岳交尤深不
可默視迺援筆書之不覺淚潛々下也

吉田大八傳

星其曰後

吉田大八者。天童藩士也。慶應戊辰春。從藩生織田信敏在京師。當此之時。朝廷將討會津。命信敏為與羽鎮撫使。先導信敏乃欲繼祖先勤王之意。以謀報效。先令大八歸國謀事。大八既歸國。東西奔走。諭奉體。朝古宣布皇威。已而莊內賊兵來襲。城郭皆為焦土。仙臺米澤反覆。抗王師。與羽諸藩多應之。大八在賊中。毅然唱大義。奔走盡力。勤王賊憎之。欲逮捕。大八乃潛伏避賊。然四方皆賊。無地可避。問關崎。嶮至沖原。嶮形。為山形兵所捕。送米澤。

近世偉人傳

三編上

十五 蒲生氏梓

朝廬曰。決議。又曰。時並既決。死宜矣。從容。

又曰。名士。名士。

受其命。囚之山形。既而致之本藩。令囚焉。賊猜忌尚不解。山形嶺岸某。秋元某。來曰。宜處大八嚴刑。此各藩之決議也。大八聞之。乃沐浴著正服。求酒快飲。作遺誠與知子。咏諧歌賦。詩從容。拔佩刀割腹以死。其詩曰。眾口鑠金實信哉。郭為焦土屋為灰。男兒須識義不義。腰下寶刀龍吼來。日誌龍吼。作帶冷。時年三十七。實戊辰夏六月十八日也。大八幼好讀國史。平素慨嘆於綱紀之衰弛。銳意乎皇威之更張。潛心鈴鐺旁。講習劍槍技。參與藩政。力除舊弊。修文興武。廣交結。海內名士。孜孜勤勞國事。云明治二年冬十

星其曰後

明廬曰。後感。感動。

二月。朝廷下褒辭。賜祭資金二百兩。且命天童藩知事。織田信敏祀以旌表其忠節。

善諷子曰。大八在賊園中。毅然不屈。遂被陷。從容就死。可謂大丈夫矣。宜哉受朝廷之褒賜也。抑如我村松藩士。其死有前後。而其唱義遭害則一也。今尚墓門荒涼。家人裁供香花。豈忠義之鬼亦有幸不幸耶。悲夫。

坂谷朗廬曰。四面皆賊。藩小。又為焦土。單身唱大義。其辛苦可知也。千秋卓節。讀其傳。使人肅然起敬。

近世偉人傳

三編上

其

蒲生氏梓

木戸孝允傳

木戸孝允號松菊。舊山口藩士。本姓和田氏。為桂某所養。因稱桂小五郎。幼年驕悍不羈。惡戲無度。母戒之弗聽。童仆喪母。始悔悟就學。兄事同藩士吉田松陰。既而東游江戶。受劍法於齋藤彌九郎。精力過絕。等輩遂為其塾長。又出入于江川太郎左衛門中島三郎平勝麟太郎門。聽歐米事情。頗有所得。藩邸有翼。曰有備館。有國學漢學擊劍及洋書諸課。孝允為之都講。文久間。志士某某等欲刺幕府。閣老安藤某於城下門外不成。內田萬之助者亦與其舉。事敗而

則應曰改
一筆見他
日之基本

又曰善如
人

朗應曰成
敗大機關
公署眼能
焉

又曰古今
大機關亦
著眼能焉

走見孝允告志屠腹而孝允未始識萬之助也其為志士所慕如此元治紀元秋七月長人之舉兵於

輦下也孝允乘夜帥兵士肩著因州藩兵符入因州却促應援因人違約不出兵長兵既破孝允無地置

身會三本木坊有女岡部氏者慧而俠百計匿孝允孝允得間遂逃丹波後納岡部氏為妻是時孝允變

姓名稱木戶準一郎至山口藩邪黨夷藩主召還孝允為大監察察理藩政孝允舉村田箴六革定兵制

始用洋式藏六後更稱大村益次郎方朝政維新之時為兵部大輔先是吉田松陰為幕府所誅孝允

近世偉人傳 三編上

十七 蒲生氏梓

被大用闔藩士皆以所事松陰事之當此之時薩長二藩以事相惡土州藩士坂本龍馬憂之如薩郎見

西鄉大久保諸子和解之乃往長門說孝允薩藩士黑田大山諸子亦尋至於是孝允奉藩主命與品川

彌二郎等俱抵京師薩郎解說和乃成自是二藩戮力從事於大政復古慶應三年丁卯冬十月征夷

大將軍內大臣德川慶喜上表請奉還政權朝廷允之於是大政肇復古矣明治紀元正月孝允被

徵為總裁局顧問既而為參與歸國說藩主勸奉還其板藩主默然少焉曰善汝代我善為之孝允感

又曰明主

又曰桑梓
雖光同輝

朗應曰老
計

又曰臨事
不動

泣而退藩主急起呼之謂曰我既已諾之然今大戰之餘士氣激昂難戢若輕易發是說恐生不測之變

汝宜視時機而為之孝允歛容曰謹奉命乃至東京一日與參與大久保利通論海內大勢及奉還版籍

之議利通亦大然之二年己巳七月孝允罷參與為待詔院學士尋罷學士為出仕九月賞其復古之功

賜祿千八百石叙從三位三年庚午歸省在山口二月叛卒蠢起圍藩廳又圍其旅舍孝允適不在因得

免六月陞參議十一月從大納言岩倉具視抵山口明年廢藩令大布海內四年以外務卿岩倉具視為

近世偉人傳 三編上

十八 蒲生氏梓

右大臣兼特命全權大使差遣歐米各國老允利通等為之副使六年歸朝當是之時參議西鄉隆盛

副嶋種臣江藤新平等皆主張征韓論孝允痛排之隆盛諸賢終辭職而去尋又征討臺灣之議起孝允

又排之遂辭官歸國八年諸有司會議于浪華孝允亦與焉既而至東京再任參議為地方官會議長是

歲九月朝鮮砲射我軍艦於是問罪之議起孝允上書乞躬任其事辦理之而罹疾不果適視朝政往

往有與向所會議于浪華齟齬者心竊慨嘆之罷參議任內閣顧問疾愈車駕臨幸其染井別墅方車駕

又曰微
事

朗應曰老
氣橫秋
前而大

東巡孝允扈蹕十年丁丑又扈蹕于西京當是之時
西鄉隆盛桐野利秋等稱有所問于政府將帥大兵
至西京孝允奏乞駐蹕于西京徵討之詔自當征
討之任會大久保利通自東京至孝允與之論事不
合大爭既而疾復大作天子臨其旅館問疾孝允
將轉身下簾天子止之慰問而去叙勳一等賜旭
日大綬章孝允卧蓐一日大呼曰咄西鄉盡休溘焉
遂瞑實是歲五月廿六日也年四十有四朝議贈
正二位賜金若干葬于西京東山孝允為人溫厚閑
雅篤親戚故舊每朝拜考妣木主至死不廢如中島
近世偉人傳 三編上 九 蒲生氏梓

三郎平内田萬之助遺孤並善視之一夕默坐追懷
亡友吉田松陰大村益次郎等慨然賦詩曰一穗寒
燈照眼明默坐沈思無限情回首知己人不見丈夫
必竟豈計名世難多年萬骨枯廟堂風色幾變更歲
如派水去不返人似草木爭春榮邦家前路不容易
三千餘萬奈蒼生山堂半夜夢難結十嶽萬峯風雨
聲其官暇則與故舊賢士飲酒賦詩風派自娛云妻
岡部氏無子因養采原某子為嗣曰正二郎
善諷子曰余屢見木戶公於朝公長身豐下音吐
靜溫接人不亢妮々善辯今作此傳想見其侍帷幄

翼贊上大政之時也於戲偉哉

坂谷朗應由公事業豈待吾曹贊揚傳中於大處
著特筆贊簡淡不飾大得前賢遺音

岡田后得白太史公傳漢廷名臣直叙其事實而
微言隱然可見矣子聞傳木戶氏亦然

田村翠崑曰松菊公有句云孤松拂風立瘦菊經
霜殘蓋自況也惜乎遂為識矣噫

三編刻成上之三條相公々々讀到此傳曰孝允
與大久保利通論事不合云々當時無此事是屬
訛傳因更書以告讀者己卯六月重章自識

近世偉人傳 三編上 十 蒲生氏梓

高橋多一郎傳

高橋多一郎者舊水戶藩士也名愛諸字敬卿號袖
門多一其通稱本姓小松氏出于内府重城苗裔達
祖諸房衛門始仕水戶侯高祖諸輔教有故冒舅氏
姓高橋父諸往水娶堀口氏生二男長即多一也為
人慷慨果敢天保中景山公銳意求治釐革宿弊修
文講武闡藩翕然士氣大振幕府嘉吏忌之弘化紀
元甲辰中以蜚語命傳封世子南山公而幽景山公
于駒籠支郎南山公既難封奸使用事藤由東湖以
下數十人貶黜忠良一空多一憂之奮然以雪冤復

朗應曰四
字一生本

又曰亦一
後漢不勝
慨然

又曰景府
存亡之機
早決于此
時

又曰此年
此月此日
何等之時
也噫

則慶曰此
猶書以
用樂不
而何為
又曰猶知
懼名義知
而不改亦
甚

正為己任乃上書于和歌山會津熊本福山諸公訴
冤請救諸公感激為洗雪盡力嘉永二年己酉三月

景山公宛始解六年癸丑幕府起公議海防安政戊

午大老井伊直弼擅政主和戎惡聞天下正義公極

論其不可直弼大怒中以法再幽公當此之時天

子軫念詔南山公最以翼幕府攘夷伙多一等感奮

與同志謀警欲遵奉朝旨而直弼益專橫忌之遂

永錮景山公于水戶城其用事者安島某茅根某鵜

飼某等皆處死實安政六年己未秋八月某日也直

弼又當南山公登城與閣老安藤信正等列坐圍公

近世偉人傳 三編上 廿 蒲生氏梓

作色責以奉還鳳詔於幕府於是乎藩士洶々議

論不一或曰不可奉還或曰可奉還是以正義士恐

姦徒或竊持鳳詔奔江戶也結隊警衛小幡長岡

等行道夜則篝火煌々如晝矣而安藤信正等尚責

奉還而不已曰若不奉還則沒收封土若藩士有拒

之者則斬首於是老臣肥田某上江戶說安藤信正

天賜不可還之正義與藩士忠誠之至情信正

語塞乃與直弼謀請九條公回聖慮更下詔收前

詔於是多一慨然曰非除權姦正綱紀天下之事

不可為乃激勵同志指授方畧已則將糾合京攝同

又曰同心
隔地如影
誓天亦知
之乎

志奉朝旨格幕政拉男諸德赴上國路經歧蘇會

大雨雪欣然顧諸德及從者黑澤某曰此天助我

也想斬姦事必成矣是日同志十八人果斬直弼于

櫻田門外時萬延紀年庚申三月三日也多一既抵

大坂令同志山崎恭禮藏內藤某等具書斬姦

事呈摺紳某家因竟入觀覽云既而櫻田事稍傳

播幕府警察甚密多一一訪島男也家逮吏數十

人來圍而不敢逼多一與諸德避入四天王寺逮吏

追至多一應辱捕手乃刺刃肚咄咄出壯氣凜然眼

光射人捕手皆廢多一乃詰小川俊直家囑以後事

近世偉人傳 三編上 廿二 蒲生氏梓

賦絕命詞提筆大書更深偉刃血淋漓噴逝諸德

其血大書誅戮賣國姦賊某云云數十字於窓紙亦

賦絕命詞乃剖肚殉父實是月廿三日也多一時年

四十有七諸德年十有九初多一之出鄉也遺鏹一

領槍一條歌詩若干首於家命家人曰後有公命籍

沒居宅財器則當出之其詩曰死期有日此生涯自

踏危機報國家六十餘州無一眼獨伸憂憤對梅花

多一性明敏忠誠動人歷事景山南山二公多一裨

益安政丙辰結城朝道謀逆二公使多一治之多一
感激糾治其黨邪正判然朝道伏誅闔藩畏服無異

朗慶曰方
今有此人
必為名刺
事

又曰歐人
所以重國
事紀也
文字不待
多言

言。景山公賜書及章衣以賞之。嘗患舌疳。公親製藥以賜之。其被知遇如此。文久癸亥夏。幕府奉朝旨。許歸葬。及錄其後。六月廿七日。其弟鮎澤國維奉柩。自大坂四天王寺歸葬于水戶城。西常盤之原。中川親王親書闔門殉難四大字。以賜之云。

善諷子曰。詩云。人之云亡。邦國殄瘁。信哉此言。幕府多殺。慷慨憂國之士。不日而顛覆。嗚呼。後之治刑獄者。其亦知所戒。我明治十年十一月。撰于玲瓏齋東軒時。軒外山茶盛開。奇彩爛熳。耀映筆研。

坂谷朗廬曰。滿腔熱血。筆々寫來。不勝卒讀。又不

近世偉人傳 三編上

三 蒲生氏梓

厭反覆讀

青山鐵槍曰。多一吾同鄉人。慷慨尚奇節。此傳能摸其神髓。文字亦精練。老朽如僕者。亦將何言。吾素與多一相知。嘗為多一囑。作巡邑詩歌序。久懸渠記。屈指已二十五年。今讀多一傳。不堪今昔之感也。戊寅二月中浣。

岡田后得曰。高橋父子。慷慨義烈。並足千古。余尤愛諸德絕命詞。而此傳不載。故拈出于此云。國乃為恩比加計多留高橋乃。渡志波天太留。事曾宇禮志榮。

白囊子傳

朗廬曰。事不可說盡。以詩發之。逸致橫生。又曰。野語天真之妙。枕山曰。有法有力。七律能事畢矣。

白囊子者。北越人也。幼喪父母。孤窮不能自存。依於伯父而長。年十九。攜款與家。東游江戶。修業甚苦。既而扶儒醫道。漫游海內。腰常佩大白囊。因自號白囊子。囊上題詩曰。一片天真風骨寒。大囊皎々玉蟾圓。先生此裡盛何物。半是詩丸半藥丸。由是到處人亦往々。延以質詩療疾。白囊子得謝金。輒拉快友。上高樓。一擲以為快矣。曾拉快友二三名。飲一酒樓。醉中走筆曰。鸛鷺朝班奚足榮。妖氛漢々簇江城。好尋花柳。避嫌忌。深秘文章。逃姓名。造物無情。窘才子。美人

近世偉人傳 三編上

廿 蒲生氏梓

朗廬曰。非好色玉纖之白。白囊之白。白如也。又曰。把作篇何如。又曰。八字當時人罵漢。

此之時。攘夷之說方起。白囊子亦夙左祖之曰。苟不主攘夷。則不可得國之獨立也。攘夷乃我邦列聖之常法也。開港權道也。常法確立。而權道有時乎可行。方今肉食鸞彼。恫喝恣彼。驕傲而但欲從事於權道。吾恐異日禍害之起。如蠅毛也。乃作詩罵一貴權。交游或糊貼其詩于其門。貴權大怒。白囊子潛匿避禍。故有此詩。連山雲如吟。賞不措曰。狂杜牧復見乎。今日矣。乃和曰。敢道胷中貯甲兵。只須爛熳醉昇平。青山披畫終無價。紅袖求詩似有情。才子任他耽酒。

又曰。春知。於紅袖不。

遇可知

又曰至此猶金盜中之頑者已

朗應曰句妙法自蘇來

色聖人未必避聲名。若為耐冷林和靖。鶴子梅妻了一生。蓋起二句。戒白囊子好事也。然雲如亦有氣性。學詩星嵩。其慷慨悲憤。往往見乎詩章。非徒吟咏于風月者也。白囊子曾遊峽湘中。山中劇盜數人要之。白囊子徐倒索與之。唯護白囊太謹。盜以為重貨也。按劍大喝曰。不怯囊。則斬汝。白囊子罵曰。咄。汝獲此何為。盜曰。汝何護持之謹也。曰。此乃公心。血之所注。故然。盜不信。逼肘之。唯詩丸藥丸而已。渠魁語曰。異哉。彼不畜索金。而惜此無用物。大笑而去。於是白囊子所獲金皆盡矣。僅剩十六文錢耳。乃作歌曰。有客近世偉人傳 三編上 五 蒲生氏梓

有客其名字。腰間白囊何所藏。青龍白虎又走馬。名驅入其中遊四方。自號乾坤白囊子。鼻端出火氣。軒昂皎月一輪腰間掛。照去濁世行路長。單身千里飄然涉毒霧。瘴氣入異鄉。魑魅魍魎望見白囊走。且僵。何況麼二豎子。小點大痴窺膏肓。白囊子直投一匕。狼狽辟易何處藏。淋漓汗流脫然去。青龍白虎功便揚。走馬驚歎擊鬼殺。走馬湯治單刀直入力。何強。白囊子藥效如此。賊不能奪徒自狂。吁我白囊有奇藥。不問元化小青囊。既而復獲金若干。以還江戶。日與快友酌美酒。慷慨淋漓論天下之事。以

何子亦余之

又曰江山主人誰貌其推

枕山曰天衣無縫何等巧手

朗應曰放翁為此入深設此等句

又曰快語

又曰暗合之真者即成佳話也事亦然

為快矣。己未歲。應其藩辟。歸村松。歸輒忤執政。被放逐。乃復昂然而去。賦詩曰。一片丹心向誰語。群鷄一鶴未得處。三宿出畫。雖濡滯。去父母邦。君須怒。莫道把鐵鑄。大錯飄零作客。亦不惡。滿目江山清淑氣。吸入詩腸。一磅礴。俯省未必誤。此生仰見蒼天色。轉清俯仰我。既無所愧。青天白日放歌行。又集陸放翁句。以見懷曰。鳥出樊籠。馬脫韁。綸巾蕭散意差強。身游萬九一生地。樽前尚欲笑千場。萬里竄身元不錯。莫言人世足悲傷。自笑勞生成底事。但應賣藥似韓康。倦遊我已七年客。伴蝶隨鶯也解狂。百年浮世幾人樂。人事還隨日出忙。從教俗眼憎疎放。也勝歸作老馮唐。說與故人應不信。厭住愁城徒醉鄉。便死也勝千百草。離書千卷雜朱黃。人生但要無愧怍。閑中高趣傲羲皇。且吟且行。路過鴨松溪。佳加。松溪讀大白囊詩曰。奇。然結句是高青邱句也。白囊子曰。此我為此囊作青邱安得。盜我句乎。松溪示青邱集。且賦曰。半是詩丸半藥丸。書之囊上。自為珍。暗合驚君得奇句。青邱學士定前身。因大笑。遂復還江戶。以儒醫開業於麴坊。戊辰夏。徵官醫學館。既而補議政官史官。轉大學校三等教授。累遷至少史。又入史局。詩

又曰今明
一幅白囊
子立朝寫
真

又曰亦是
自天泉來
者

翠出曰白
囊則曰天
下士々々

今而思
之非大言
也
朗廬曰良
醫與宰相
一轡為良
野史亦妙

豪大沼枕山贈詩曰醫國醫人本一般玉皇前殿掌
文翰古方并適婦兒老異術何須英佛蘭腰下白囊
餘野態手中青史拜朝官知君百鍊心思苦他日
攘夷此寸丹初白囊子之被放也伯父時年垂七十
臨別老淚沾衣白囊子嗚咽不能語伯父諱重喬稱
玄意堀氏闔藩稱其德白囊子亦堀氏有故冒蒲生
別後伯父歿白囊子及就官寄所賜俸金若干以祭
其靈云

善諷子曰白囊子少嗜酒多大言少成事是以世皆
笑之然識之者以為非今世之人種也初欲以軒岐

近世偉人傳 三編上 葉 蒲生氏梓

術馳乎當世而遇世變慨氣鬱勃發歸文字絕口
不復言醫事今則慕於古之立言者而著書以自遣
然時放筆感慨胸中尚有磊砢者存歟

坂谷朗廬曰恠々奇々置之虞初新志中人不落

第二派文不下第二等偉人傳中又第一出色文

字蓋白囊子之奇遇則白或辱不過則白益揚瞞

々乎白囊子余悲其不過又喜其不過夫白囊子

亦安不遇益激昂文筆可也

鷺津毅堂曰白賣子白囊子同人乎將別人乎何

其性行之相似也若果同人其囊中所貯藥丸詩

丸之外必增加幾個史丸

鹽松塘曰余見白囊子為人所謂英雄隱醫卜者
矣其所論著多致意於方技蓋白囊子不見用於
當世胸中所貯之奇謀秘策無所施設故聊借醫
術以見濟民之一端焉耳而今則有所慨不復言
醫事隱乎野史氏嗚乎若白囊子可謂善於游戲
者也哉

田邨翠崑曰丁巳之春余請白囊子療母疾白囊
子戲賦詩贈余曰遙喚華佗問療方可知事母孝
心長為君秘訣吾何惜探盡青囊探白囊既而母

近世偉人傳 三編上 廿八 蒲生氏梓

疾果癒傳指已二十三年矣今讀此傳殆如前世
人而其操履之奇依然於戲白囊子真偉人也哉
岡田后得曰清人黃公度讀近世偉人傳傾慕貽
書云光明俊偉如閣下可以學聖相見既恨晚又
云傳中注々讀古詩實為心折可謂白囊先生獲
異域知己矣

真下晚菰傳

菰曰仁
慈仁侯四
守括盡晚
菰服樣一
生矣
明廣曰菰
而此人妙
在焉

朗廣曰六
國相公再
生
又曰用之
即晚菰殿
稱所以異
他人

又曰此人
蓋得樣樣
乃是真殿
機
又曰此是
所以為真

晚菰者。甲斐菰原村農夫也。名穆。字元教。稱專之丞。
某氏晚菰其號。取諸陸放翁十月區々種晚菰句。為
人仁慈。而任俠好學。善草書。初開質店。大破家產。一
日見幕吏來。欽其威權。謂家人曰。吾當到江戶。于仕
仕不為殿樣。不苟歸家。殿樣者。當時貴稱也。家人笑
曰。子既以質店破產。殿樣焉可得哉。晚菰不顧而發。
既至江戶。稱平馬新作。詣日光東照廟。禱樹長槍一
本。當時至。樹長槍一本。則得稱殿樣也。既而為代官
手代。頗得時望。眾醵金助之。盡稱無。乃以其金買真

近世偉人傳

三編上

世九

蒲生氏粹

下某職。祿之。林。冒真下氏。乃得稱殿樣。時勘定奉行
某有威權。擢晚菰為支配。勘定於是晚菰以管礦山
事。從吏卒樹長槍。而到甲斐。過菰原村舊宅。省家人
曰。我今乃為殿樣。如何。家人故舊皆委蛇俯伏。而進
謁。既而勘定奉行某有罪。貶黜。晚菰行弔之。以故晚
菰亦貶黜。班小普請。居有年。又起為作事方。尋遷
菰書調所屬吏。食祿百五十苞。乃得復稱殿樣。及德
川氏奉還政權。晚菰隱居于橫濱。賣書以自活。其草
書學懷素。狂蛇瘦蛟。婉々可駭。清客大稱之。云。初學
書。雖在劇職。日必課一百字。嘗語余曰。人萬物之靈。

殿樣
又曰解字
即解事
南豐曰傳
宇說使人
解頤

朗廣曰引
証生教

又曰如此
殿樣不妨

多
朗廣曰天
真在殿樣
外

翠品曰此
二名即余
兄弟也幸
遇國手
蘇生感謝
々々
朗廣曰青
雲若合
一所以為
真殿樣

也。苟立志專力於一技一藝。則可必傳乎天下。後世
也。傳字。必人。必專。余因以傳字為通稱。以自警。余曰。
叟之通稱專也。而曰傳。何也。晚菰笑曰。我亦人也。乃
併我為傳字也。余拊手曰。善哉。叟之自稱自警也。昔
者東坡得汪少微硯。其銘曰。松操凝煙。楮英鋪雪。毫
穎如飛。人門五絕。東坡云。其所頌者三物爾。蓋所謂
硯與少微為五耶。今叟亦以自已為傳字。邊傍蓋用
此例也。已嘗作詩云。閑臨古帖粟生肌。想像醉僧揮
灑時。擲筆逡巡驚且顧。明窓現出黑龍螭。其自負如
此。其在職也。善趨人。急好賓客。食客常不絕。是以家

近世偉人傳

三編上

辛

蒲生氏粹

無餘財。余亦嘗寄食其家。內子亦善待客。全家皆信
余。嘗食客二名。病疫。更數醫而不瘥。殆危。篤。晚菰乃
迎余療之。余乃用大承氣湯下。燥屎而愈。其屎熱臭
甚。晚菰恐其傳染。人也。乃手探鼻嚢。掘地埋之。人服
其厚。年七十七以終。其書懷云。先生出處任人評。七
十七回寒暑更自喜。青雲聊遂志。筆歌墨舞慰餘生。
此為實錄矣。
善諷子曰。晚菰形軀肥大。不便行步。方暑尤窘。而未
嘗一日安坐。終年役々為人奔走。是好為人役者也。
而欲為殿樣難矣。

鷺津親堂曰。晚菰嘗購匪夷犯疆錄。不能解。就余質之。當時其居與余相距二里而遠。然每朝必來。不擇風雨陰霽。亦一奇士也。

坂谷朗廬曰。御前殿樣之稱。與先生之稱。今日不常一文錢。而陽惡陰好者比々矣。晚菰翁則蓋陽好而陰惡。余未知其孰是而高。孰非而卑也。

元田南豐曰。晚菰磊落有用世才。如其愛賓客。善趨人急。亦可重也。

田村翠崑曰。余與晚菰殿樣同鄉。故識殿樣尤熟。此傳真可謂傳神矣。古人曰。文章使人欲笑者乃

近世偉人傳

三編上

三

蒲生氏梓

妙如此傳則然。

又曰。晚菰殿樣與子闇忘年交善。而殿樣不好酒。子闇則嗜酒如命。殿樣常為子闇置酒。雖然不厭。醉談往往至深更。可謂奇。蓋以其仁慈任俠性氣投合也。

中村中侗傳

蒲生曰。中侗。字大明。後名元恒。中侗其號。其先如賀人。系出自周防吉川氏。七世祖某。刑仕于前田利家。食邑中村。因以此焉。至高祖元規。始來于信州松本。業醫。祖父崇廣。住伊那郡。亦業醫。父澹齋。讓家弟養性。別自成一家。亦居伊那郡。以安永戊戌歲生中侗。中侗生穎異。五歲學書。六歲澹齋授之孝經。能記不忘。一日問大地盡處。澹齋曰。海也。又問海之外何物。澹齋奇之。寬政辛亥。澹齋移居山寺村。時中侗年甫十五。學於高遠藩。

近世偉人傳

三編上

三

蒲生氏梓

士坂木天山。天山講中庸。中侗已畧通其大意。天山奇之。呼以中書。中侗遂以為通稱。村距高遠二里餘。而其講日未嘗以祁寒暑雨不至也。居三年。往入松本藩儒木澤天童之門。庚申夏。卜居木曾驛藪原。業醫。業餘教授生徒。一日投卷大息曰。蠅。屈。僻。邑。鬱。徒。消。歲月。安得遂宿志哉。遂負笈游京師。師事猪飼敬所。學醫於中西鷹山。居歲餘。業成而歸。弟子益進。會新居落成。名曰不用舍。表有待乎大用也。來學者口衆。名譽亦日顯。高遠藩主聞其賢。文政甲申十月。徵為儒員。兼督醫學。給廩十口。言聽議用。興學校。建

朗廬曰。見龍在田。

朗廬曰。好男子之語。一篇氣骨。從此生。南豐曰。學有淵源。名亦不虛。

古書曰不
其其乃學

期度曰致
仕不為元
龍而陷之
小人可惡
如此

又曰莫便
有何代無
之

期度曰不
閱是君子

南豐曰中
僚察夫如
命可謂有
德之士矣
觀其臨終

揮其婦女
之言又何
杜也使人
飲茶不飲

上
朗虛曰其
水脫離其
人無意可

醫學館。藩治翁然。一。新嘗。庵。藩主。再如。江戶。恩遇。至。渥。時。賜。章。服。又。屢。賜。物。曰。閩。藩。向。學。中。書。之。功。也。弘。化。乙。巳。年。六。十。八。以。病。致。仕。會。藩。士。數。十。名。連。署。議。

開。塾。大。忤。旨。多。係。其。門。人。初。中。僚。以。新。進。而。居。師。傳。之。重。群。小。深。嫉。之。至。此。出。力。欲。傾。之。密。告。曰。藩。士。之。連。署。中。僚。之。所。陰。贊。也。藩。主。在。江。戶。聞。而。大。銜。之。嘉。

永。己。酉。冬。歸。封。邑。即。按。驗。其。事。謹。責。曰。汝。以。儒。臣。煽。動。藩。士。其。罪。倍。主。謀。掠。治。甚。嚴。內。外。股。栗。屏。息。噤。口。

莫。之。敢。救。者。中。僚。弗。屈。藩。主。盛。怒。曰。假。令。汝。不。知。藩。士。之。橫。至。此。乃。亦。汝。教。授。之。過。也。遂。則。祿。收。宅。謫。徙。

近世偉人傳 三編上 手書 一 蒲生氏粹

於城南數里外。不許親戚故舊通信。又令閹藩禁奉其學。嚴甚。實是歲十二月二十二日也。時論寃之中。僚泰然。自如。語家人曰。是天也。猶免飢寒。亦君恩已居三年。會封境有紛訟。有司不知地理。大窘。乃告藩主。飛書問之中僚。中僚答辨甚盡。有司得之疑團冰釋。嘆惜不已。辛亥八月。罹疾。自療無效。曰。不可治也。乃作書。招故舊門生等。徐告永訣。一日。揮斥婦女。子曰。大丈夫不死。婦人手乃瞑。享齡七十有四。初中僚卜高遠城東金剛山。自作壽冢。銘鑄石建之。銘曰。爰卜宅兆。幾百萬年。金剛之山。不崩不蹶。松柏森々。永。

飛

又曰舉其
言收前段
升表章其
學淵源又
字有力

不變遷。滿山靈色。惟任自然。乃埋我骨。以歸其金。曉乎安此。以樂其天。死後五日。遂葬于此。中僚為人質直。好譏切當。世々俗頗忌之。此其禍之所以胎焉。然學德已高。貴人締交者亦衆。若日野亞相公及沼津黑羽諸侯尤厚云。雅言。余見天山先生。學知所向也。從天童先生。學如發蒙也。事敬所先生。解作文辭也。我遵此三先生之教。自覺學有進步。三先生真吾師也。於書莫所不讀。寢遯乎易。其說曰。易則以天道地道今之。以陰陽為天道。以剛柔為地道。陰陽氣也。剛柔質也。不可混也。數則天道故以奇為主。象則地道。

近世偉人傳 三編上 手書 一 蒲生氏粹

故以偶為體。數之與象。不可合也。先儒大抵以陰陽剛柔為混。以象數為合。獨趙翼曰。卦象不本圖書。其見卓矣。特憾語焉不詳耳。占用著。蓋從天道也。莊子曰。易道陰陽是也。卜用龜。蓋從地道也。五行質也。為剛柔也。卜用五行。以從地道也。先儒或以易不言五行。為疑。不達天地有別之意也。乃著周易行註。周易外翼。易學源流論等數部。晚最留心武事。曰。苟食祿者。雖儒士亦武人耳。乃作尚武論。其餘所著。有經義。

盤說雜著凡一百餘部。其藏書亦一萬餘卷。嘗賦詩曰。已為萬卷主。又作千人師。一旦遭放逐。何須嘆數。

南豐曰有
文事者必
有武備

朗虛曰以
其詩錄東
全篇筆力
壯闊

奇蓋實錄也。明治間其子元起官修史局。余因得識之云。

吾諷子曰。中倅雖一跌以死。其子孫皆際中興隆運。而就官。又其著書可傳聞其叢書。落原拾葉一百五十卷。元起校正。孫畔夫獻之。朝廷。朝廷賜金若干。以賞之。嗚呼。中倅可以瞑矣夫。

坂谷朗廬曰。中倅自醫出。卓落不群。能興藩學。亦儒林中出色之人。不可不傳也。余又惟方今不論漢洋。自醫出者。注々赫奕焉。然則醫道之可重。不獨為濟生歟。明治十一年三月識于春日街。

近世偉人傳

三編上

三十五 蒲生氏梓

元田南豐曰。吾父執有野本伯美。以儒仕于中津藩。遇讒而廢退。居田里。教授以終其身。余嘗見之於日出。時年已六十餘。風骨清瘦。眼光射人。信其為偉丈夫也。伯美沒已久矣。而二豐人士至今思慕之。考其人品藝學。及行事之迹。畧與中倅相類。但伯美長文辭。而至著述之富。則不及中倅遠矣。大沼枕山曰。余嘗讀中倅尚武論。贈之詩云。憶昔文化文政年。偃戈以來稱極盛。四海波恬涵太平。五雲滿城表嘉慶。豈唯通邑兼名都。豪奢無地不華競。決皆不見戈船來。誰思蠢爾恣暴橫。中氏之

翁才最良。異常候變微知顯。十年前見今光景。氛侵漠々内外洋。文人而講武人術。能以一卷壯扶桑。持此可以陳臺閣。防外制內足方畧。持此可以示草萊。舍生取義多忠諫。嗚呼尚武論尚武論。勝於此書奏萬言。今讀此傳。不堪懷舊之感。書傳末。丑卯三月。為翁令息囑。

小野湖山曰。中倅翁信中偉人也。余未及識翁。然與翁第元三交遊頗舊矣。元三雖業醫。慷慨憂國之志。亦與翁相似。時々為余說翁平生。又示其著書。故雖未識翁而。猶舊相識也。今讀此篇。宛如與

近世偉人傳

三編上

三十六 蒲生氏梓

翁而晤。又如聽元三之談。而元三物故。今已廿年。翁則近卅年矣。一讀愴然。掩淚而題。
淺田栗園曰。余少年與天童之孫水澤晉輔。執贊學中倅先生。先生方面大耳。音吐亮然。談至得意處。開口大笑。一望而知為偉人。今讀此篇。宛如接警歎焉。先生曾題其小照曰。虛名非達。徒老非壽。蕭數非榮。少文非富。道從周易。業本傷寒。自信所信。體胖心安。蓋得意之語也。宜與此篇并傳耳。

小川幸三傳

明慶曰儒
中之項籍

又曰揭時
事金萬
首目軒輦

明慶曰卓
計即人々
意中之語

又曰小兒
不辭事

又曰又久
一句尤有

幸三者加賀國鶴來村人。名忠篤。字仕信。號精齋。源

姓。小川氏。幸三其通稱也。父曰忠安。母曰藤井氏。幸

三少憫懷有大志。年甫十四。游京師。學於太田典藥。

居五年。歸省諸父。曰。醫術唯濟病者而已。兒請學濟

天下之術。忠安以此奇幸三。使游學江戶。幸三乃師

事小林某。專攻經世之學。々成歸鄉。既而復遊京師。

當是之時。天子憂外夷之陸梁。募府。舉。應。德。之

典。而幕府因循姑息。正議蔽。十聖明是以草莽義

士。慷慨扼腕。竊謀復。王政。適薩長二侯上京師。有

近世偉人傳 三編上

三十一 蒲生氏梓

所奏聞。幸三乃慨然曰。我公食百萬石。方國家危急

之秋。拱手無所為。於天下而可乎。即裝束上程。晝夜

兼行。歸國。上書藩主。且見用事者。說上國形勢。論尊

王大義。藩主前田齊泰然之。乃命執政老臣與幸三

論難雜議。將有所大用。會有蜚語。幸三與淨浪無賴

之徒。通游說。賣國。因坐禁錮。時文久二年也。明年將

軍德川家茂奉敕入朝。於是齊泰始悟。派言不足信。

幸三之言可用。乃特命赦其禁錮。擢中士。賜祿十七

石。二月齊泰上京。命幸三扈從。參與機務。三月歸國。

是歲。朝廷譴責毛利氏。禁其上京。草莽義士憤慨。

又曰此舉
雖不底亦
復台之陳

涉

又曰早見
又所以度

福

奉中山侍從忠光。舉兵於大和。海內洶々。幕府乃召

東北諸侯於江戶。以自援。賀藩世子前田慶寧亦首

見召。諸老臣皆以應募命為可幸。三獨抗議。以為不

可。乃與同志連署止之。是冬。朝廷召慶寧。慶寧猶

豫未發。先令幸三等至京師。視其形勢。幸三等與正

議諸藩士相見。議時事。具狀復命。且勸上京。元治元

年五月。慶寧遂率眾入朝。奉。敕。護衛禁門。方是

時。毛利氏老臣福原某國司某等帥兵來次于京郊。

訴冤。慶寧屢為說。廷臣及幕吏用事者。百方洗雪其

冤。而不省。慶寧知事不可為。乃托病乞歸。藩。七月十

近世偉人傳 三編上

三十一 蒲生氏梓

九日急上途。是日福原國司等引兵詣。闕下。狀奏

松平容保等罪。輦下擾亂。兵變俄起。幸三在國聞

變。訣父母故舊曰。事急矣。不可不往。我謀不效。我其

死矣。乃為詩曰。入枕秋風夢忽驚。酒邊拂袂一狂生。

義肝一片不銷盡。又負月光鳴劍行。朗吟數回。乃發

馳至近江海津。遇世子。審其事情。慨歎數回。不得已

而歸。既而幕府誚慶寧甚嚴。闔藩恐慌。不知所措。乃

罪諸與事者以謝。而幸三以用事尤多。先下獄。是冬

十月二十六日卒。慶寧時年二十九。後四年。當大

政維新之時。藩主勤。王。闔藩不誤。順逆者。蓋因幸

明慶曰教
昂淋滴

又曰論贊
并及數子
傳碑而收
友之端亦
見

三諸子首唱勤 王之力云

善諷子曰余往年據長人所筆加賀人駒井躋菴事
狀作之傳示其同國人石寄諒々謂我舊藩勤 王
死節之士尚有數名世鮮知者子能傳之乎乃携小
川福岡千秋諸子事狀及其友人野口以成藤井世
均手書來示余余受而閱之其忠誠義烈有過躋菴
者而世均一書尤慷慨嘆小川福岡千秋諸子忠義
之不顯而躋庵獨成名於是乎余知大國之果有人
又感乎石崎野口藤井三子好義厚於同藩士也乃
先傳幸三行將及福岡千秋諸子云

近世偉人傳 三編上 三十九 蒲生氏粹

坂谷朗廬曰誘君以大義而時未至乃又代君死
幸三苦節實可悲也哉抑所謂首唱之功立於身
後而獲此佳傳余又為幸三賀
田邨翠崑曰幸三義烈如此而世鮮知者今善諷
子奮筆傳之真所謂發潛德之幽光者也

木暮足翁傳

足翁者上野國群馬郡澀川驛人名賢樹字五十樹
木暮氏號梅屋幼時稱谷五郎足翁其晚年號也系
出自佐々木高綱即翁生顯異年甫八歲從吉田芝
漢學才識超絕群兒芝漢器之年十七隨芝漢如水
戶寓杉山某家即太草養蠶須知二卷上之其籍土
既長慷慨抱杞憂當嘉永間洋夷事起數上書幕吏
不省乃咏懷曰語留邊幾人毛那久佐乃濱千鳥奈
久奈久獨世遠渡留我其學東重國體主張皇朝學
嘗註會澤正志所著新論有故不卒業其教門生尤

近世偉人傳 三編上 四十 蒲生氏粹

懇篤恒引管家遺誠曰汝輩攻洋學亦可也慎勿忘
却和氣漢才之神語又曰汝輩勿急而家業家業不
急而食足則心安矣心安即長壽之良藥也且清儉
自守而勿吝于財者世間人雖親戚友朋姓々吝于
財而生怨隙矣翁嘗從高野長英問洋學有所發明
故雖攻國學不陷頑固平生業醫家又素富藏貨券
數十通一日有所感悟束而投之火中曰無此亦足
矣因自號足翁々狀貌魁偉長七尺餘少時漫游海
內膏天暮無宿資叩一人家乞宿主人曰子何國人
曰上毛人曰上毛人則識高山彥九乎曰識然則宿

朗廬曰
言備述人
生基本
有他哉

又曰其
足翁

又四音吐
似馬靈

而為我話彥九事。乃留而聽之。翁言論雄快。俯仰慷慨。主人嘆稱口。真如見彥九其人也。翁在家也。壁常掛佐々木高綱字。治河先登圖。以自警。曰。我誓不忝吾祖先。萬延二年八月。以病終于家。年七十四。所著有梅屋咏草若干卷。所謄寫諸書亦數百卷。

善飭子曰。足翁始有志於功名。而終不遇。觀其國詩。可哀矣。然。泛容不憤。觀其戒弟子。亦皆見道之言。齡過古稀。亦非天祐吉人耶。余獲翁之事狀於其同鄉。隱君子堀口藍園而立之傳。

坂谷朗廬曰。山水有惟奇者。有平坦者。然復有自

近世偉人傳

三編上

望

蒲生氏粹

然變化之妙。慷慨激烈中。著此平易尊王之人。殊覺有風趣。

岡田后得曰。甚矣吾藍園之似足翁也。其尊王之不激。待人之懇篤。力業之勤苦。御家之清儉。而用財之不吝。莫一不似焉。但其所異。則藍園妙於唐詩。而足翁巧於國詩耳。

田邨翠崑曰。世多不足翁。而鮮足翁矣。今傳足翁。即所以諷不足翁也。嗚乎。年過古稀。尚貪月給者。可愧死。

近世偉人傳三編卷之下

東京

蒲生重章 子閣著

佐久間象山傳

象山名啓。一名大星。字子明。稱啓之助。後改稱修理。其先出自高望王。其後有居安房佐久間莊者。因以為氏。中世為信濃飯山城主。又轉為長沼城主。元祿間。長沼侯坐事。藩除其族某。新稱左委質於松代藩。世仕之。祖父國正。稱彦右衛門。父名國善。稱一學。號神溪。通文武。尤精易學。以文化卒。未歲生象山于松代象山之麓。象山生穎異。三歲乳母負詣一寺視。

近世偉人傳三編下

蒲生氏粹

開卷四
之北

開卷四
四字全篇
綱領又先
上本領

門有林。軍。西石表。以指。畫。乳。母。肩。如。操。書。其。字。者。既。歸。告。之。神。溪。神。溪。展。紙。壯。筆。以。授。象。山。象。山。乃。書。禁。字。年甫十五。受易於神溪。畧通象數大意。一日疑張子翼風之說。曰。張子所謂陰氣凝聚陽在內者。不得出。則奮擊而為雷霆。陽在外者。不得入。則周旋不舍。而為風。予謂陽卦主陽。陰卦主陰。易之通例也。坎之為陷。陽陷於陰也。離之為麗。陰麗於陽也。可以見矣。今張子說雷風皆以陽為主。失義類也。而朱子以下談象者多取之。余所不解。既長豪邁不羣。慷慨國事尤留心。海防藩主真田幸貫夙聰慧絕人。宏量善。

又四書
和詩格

用人深愛象山。擢為近侍。象山以學未成辭。乃給資使游學江戶。象山受業林述齋及佐藤一齋。與梁川星島渡邊華山坪井信道諸子交結。傍研究洋籍。以修其銃砲兵制及築城造艦諸技。日汲々講海防之策。嘗創製迅發銃。且作之圖說。其略曰。默算其利。裝彈之捷。加西洋舊銃三倍。新銃一千。可以抵舊銃三千。兵士三千。可以當萬人。是省器省餉。而得力三倍。可謂一舉三利矣。人服其意匠精妙。當是時。薩長肥土諸藩。摸洋製鑄造銃砲。多仿象山云。天保辛丑。藩主為閤老。兼董海防事務。乃以象山為藩督學。備。

近世偉人傳三編下

蒲生氏粹

顧問。壬寅冬。象山上書陳八策。曰。宜扼沿海要衝。築砲臺。置大砲。以備緩急。曰。停輸銅於荷蘭。以鑄大礮。數百千門。曰。摸洋製作堅艦。以供江戶漕米。曰。選於眾。掌海運。以督五市。彈奸閹。曰。練水軍。曰。興學校。敷教化。以勵忠孝節義。曰。信賞必罰。兼施威惠。以結民心。曰。創貢舉法。後觀所。舶載清魏邵陽聖武記。其書亦作於是歲。象山乃跋其書曰。嗚呼。余與魏各生異域。不相識。姓名感時著書。同在是歲。而其所見亦有冥合者。一何奇哉。真可謂海外同志矣。但魏云。自上世已來。中國有海防。而無海戰。遂以堅壁清野杜絕。

明盧曰時
已不可為
耳以下不
死不果遂
不允不報
言不用等
皆自此生

又曰先師
側筆先生
上書論可
通商於其
國而象山
先生說海
防實用二
人皆為世

所發笑時
事可知也

岸好為防海家法。余則欲盛講礮艦之術。而為邀擊
之計。驅逐防截。以制賊死命於外海。是為異耳。既而
藩主以疾辭職。其策不行。象山亦歸藩奉命訓點四
書。淨寫以獻。藩主嘉賞加祿。為郡中監察。無幾。挈家
復至江戶。下帷於木挽坊。諸藩士來學者日眾。先是
象山上書幕府。乞刻其所著荷蘭語彙。不允。悵々不
樂。乃遊相房。歷覽其沿海要衝。曰。從來所以備海寇
者。措置皆不得法。如品港砲臺。尤屬贅物。因慨然將
欲上書幕府。以陳其利害。有故不果。嘉永士子。欲刻
所著砲卦。又上書幕府曰。臣不願為世所訾笑。願講
近世偉人傳 三編下 蒲生氏粹

泰西兵制。據實驗。以演大小火技。教授生徒。今國家
申嚴海防。臣區々之心。欲補武備之萬一。獨恐積年
累月。弊害隨生。或不知砲可大用。而墨守舊套。或製
造粗惡。使用錯繆。往々瀕危殆耳。昔明威繼光訓南
北兵。作書頒之。使之知其法。為世所欽稱。臣亦倣輦
著砲卦一篇。以發天地自然之理。不敢杜撰一字。雖
文章不逮古人。至其發揮未聞之理。則質諸鬼神而
不疑。以謂言不必觸法。乃欲梓而播四方。客月請之
昌平。而未得允。准若不得播於四方。則獨領之門
人。以省傳寫之勞矣。遂不允。是歲藩主幸貫卒。世子

明盧曰
門人有

某以先人所愛太宰府都樓瓦研一枚賜象山。象山
泣而題曰。先公嘗謂三村養實曰。修理雖多。疵瑕亦
一豪傑也。臣聞之。感激流涕。以謂其多疵瑕者。臣之
實也。而豪傑之稱。臣何敢當。然以先公之明。而目以
豪傑。其為光榮。果如何哉。固亦知千百其身。尚不足
以報其萬一也。癸丑夏。墨利堅軍艦八隻駛入浦賀。
沿海砲臺皆屬贅物。墨艦將入江戶。上下洶々。象山
單騎馳抵浦賀。視察其形情而歸。告新藩主。擢為
參謀。訓練藩兵。既而幕吏應接墨使於久里濱。墨使
驕傲。蔑如邦人。象山不勝憤慨。乃畫十策上幕府曰。
近世偉人傳 三編下 蒲生氏粹

造堅艦練水軍。曰。新築砲臺於城東。又改作相房砲
臺。曰。簡勇敢。編砲隊。曰。釐革慶安兵制。曰。定砲政。開
硝田。曰。選將材。備警急。曰。舍短取長。指名舉實。曰。肅
綱紀。振士氣。曰。歲時演大砲。曰。以聯事法。見周。團結
列藩水軍。不報。獨幕吏川路聖謨見其向所論砲臺
屬贅物之言。今皆驗。深服其先見。象山以言不用於
邑。形乎色。會幕府托蘭人購戰艦。象山謂與其托之
蘭人。不如命之邦人。使其往返熟海。路慣操舟。且謀
外國情形。異日緩急。輒可用。乃白之幕府。亦不報。門
人長門吉田松陰。聞之。乃慨奮謀航海外。會魯艦

又曰開橫濱則先見
然先生猶
不勝脫襪
夷俗見況
他人乎茲
龜桐峯光
師大見
不可及

斷處曰當
時幕吏皆
以掠夷之
心而行開

泊長崎。松陰乃將趨長崎。告別象山。象山察其意。與路資。且作詩勗之。松陰至。則魯艦已拔錨去。悵然復還江戶。安政紀元甲寅春。墨艦復至。過本牧。突入橫濱。幕府命松代小倉二藩警衛焉。松代藩以象山參

與軍議。象山乃經畫部署。不寐者七日。夜遂與隊長望月貫怒提兵抵橫濱。幕議將開下田港。象山謂彼

天險。不可使。虜據。且不便策。應不若開橫濱。即歸江戶。因藤田東湖建白。水戶烈公。又說幕府監察堀織

部等。六月。松陰復謀航墨利堅。諮之象山。象山密授計。松陰抵下田。事敗被逮。其行李中有象山送別詩。

近世偉人傳

三編下

五

蒲生氏粹

於是象山亦下獄。著省警錄。九月放還。更幽松代。十二月有詔。銘銅佛梵鐘。鑄大砲。以供邊備。象山聞之躍然曰。曩先公為閣老。吾上書曰。苟有海寇。則靈場寶刹。豈獨得安全哉。不若銘天下寺院之銅佛梵鐘。以鑄大砲數千門。言在十四年前。而今有此盛舉。可謂快矣。乃賦詩二首曰。一跌歸休深鎖門。不那憂國寸心存。但欣天詔在今日。有契當年狂妄言。其二曰。朝家預備未森嚴。孤憤空嗟歲月侵。若使先公久其位。不須今日勞宸襟。五年戊午。聞客冬林大學頭上京師奏事。不得意而歸。幕府更遣閣老堀

是之申於
泉而地不
得已三字
即其實心

實行故開
鐘同聲皆
足自驚而

已曰大應
源深之秋
可知也

又曰松陰
正其家士
使之遊外

國心即開
鎖外立卑
見而不滿

然空以據

夷說陷斯
刑可為痛

惜

朝廣曰孔
子嘆子路
死之遺意

田某慨然曰。是天下之大事也。雖身在禁錮。苟一息尚存。不可默。乃遣門人馬場某于京師。與書梁川星

近世偉人傳

三編下

六

蒲生氏粹

何處可恃。神州恢復。何處下手。丈夫死所。何處家。當以微言。示高杉生。僕之至願也。尋松陰處刑。絕命詞傳至信中。象山覽之曰。義卿急事業。吾嘗欲用之。成偉功。而今已矣。潛然者久之。文久二年壬戌。傲屈原橘。頌作櫻賦。傳入乙覽。天皇嘉賞不措。十二月。幕府特釋象山禁錮。蓋因荻原盡力云。於是長土二藩交遣使聘之。象山並辭之。三年癸亥。飛鳥井亞相傳徵命。亦辭不起。元治紀元甲子春。將軍德川家茂召象山於京師。方是時。攘夷之說盛起。處士慷慨之徒。往往殺洋人。火虜館。暴橫殊甚矣。而象山獨盛

又曰肥後橫井徵士。頗與先生同臭味。亦嬰毒刃。宜為立一傳。

岡田后得曰。得意之事。得意之文。讀之不覺其長。田村翠崑曰。堂々大作。讀去似信筆平叙者。而中有一種細針密線處。讀者不可草々看過也。贊語諷刺絕妙。

近世偉人傳

三編下

九

蒲生氏粹

日田伯輝傳

伯輝豐後杵築人。才俊氣銳。夙有大志。常慕林子平。高山彦九郎之為人。慨然欲竭力。皇室而立功名。于海外。嘗語人曰。富強之策。莫急於習航海。航海熟而後。國產可得而興也。皇威可得而振也。境土可得而拓也。若乃舍航海而從事貿易。徒為外人所玩弄。適足以速困弊耳。安政己未。幕府將使外國奉行村垣某軍艦奉行木村某等於米利堅。伯輝聞之。踊躍曰。時哉。時不可失矣。乃急束裝辭親。獨行三百里。赴江戶。請為使者僕。而同遊西洋各國。會幕府有異

朗慶曰學
疾九子平
而說航海
著眼進一
醫藥實用

又曰世時
星而身世
不至絕嘆

又曰當時
大弊唯在
不決二字

又曰士振
藩不振
府又不振
所以有今

又曰士有
心至無忌
憚有使之
然者
又曰似閑
言語而其
人精神却
躍々

朗慶曰至
理微處而
奈人不解
何
又曰明治
元年橫濱
寓廣島會
不開此事
一讀駭然
痛惜

近世偉人傳

三編下

十

蒲生氏粹

議使事久不決。伯輝留杵築邸。遲之數月。因得從都下名士游。著辭章。策時務。安積良齋。鹽谷宕陰等皆奇之。已而伯輝客囊如洗。郵吏莫之恤者。飢寒不自支。而晏如也。及聞使事中輟。悵然西歸。明年正月。村垣等遂遽發。而伯輝則終不得達其志。伯輝之自江戶歸也。過京師。上書學習院。陳海外互市之得失。累數百千言。書秘而不傳。既歸。益激昂痛論國事。無復忌憚。文久辛酉春。遊肥筑。窮西海之隅。航于對馬。壹岐。還抵長岑。渡天草。洋赴熊本。入人吉。經米良山。之險。出于日向。歷訪豪俊之士。察山川形勢。風俗美惡。政治得失。兵團強弱。所作文詩頗多。間一歲。再東游。過馬關。見山口藩士高杉晉作等。極論時事。數日乃去。過廣島。宿于逆旅。有客來見談。偶及生麥。斬英人。事伯輝言。我邦已與英和。而擅殺英人。於交際之道。大有缺客。語塞已罷。就寢。夜半為客所腹殺。實文久癸亥夏六月十八日也。時年二十六。伯輝名充實。稱邦太。號勤齋。本姓小串。有故冒日田。幼而穎異。神彩射人。及長。卓犖不羈。受業於同藩元田某先生。南豐性強記。過目成誦。弱冠能究諸子百家之說。然不攻章句。通大義而已。善屬文賦詩。詩宗盛唐。常懷唐詩

又曰當時
為市者大
抵然今以
為狂嘯

又曰出同
鄉人之論
風神自史
還來

品彙喜作塞下曲。慷慨悲壯。有鎮馬度水河之概。為
人真率言笑。風生絕不修邊幅。最惡俗士。往往而折
其短於稠人中。由是為鄉曲所排。擯然輕財重義。喜
趨人之窮厄。士亦以是多之。其歸自江戶。功名之志
不自禁。務與四方豪傑交結。激論時事。遂以是取禍。
伯輝有弟。曰守口如瓶。善擊劍。亦慷慨有奇節。其友
人元田南豐云。

善諷子曰。昔者方攘夷說之盛也。不幸如伯輝者何
限焉。而伯輝則卓々出其萃者。故其同鄉南豐尤惜。
伯輝曰才。彌高則謗。彌大論。彌卓則隙。彌深此佐久
近世偉人傳 三編下 十一 蒲生氏粹

開象山吉田松陰及我伯輝之所以不免於禍歟。信
矣悲夫。
坂谷朗廬曰。立論卓然。非漫然為攘夷說之所知。
余說從來大要如此。恨不一見。又恨天不使之遊
歐米。徒付之毒刃。余於吉田松陰嘗云爾。不得不
斗酒罵天也。
岡田后得曰。非常之人。往往有非常之禍。是以明
哲重乎保身也。嗚乎。後之憂昏亂之世者。可不慎
哉。

朗廬曰。俗
人者不修
忍人之性
也。字此
所以為
標。又所以
為遺使

朗廬曰。抑
作者實歷
出色々々

又曰此九
字。編報即
所不附人

江藤新平傳

江藤新平者。舊佐賀藩士也。名胤雄。新平其通稱。家
貧。好讀書史。為人豪邁。言論恒歷人。癸亥之歲。三條
公以下五卿之奔在大宰府也。新平脫藩從之。既而
大政一新。朝廷急人材。藩主鍋島開史奇其才。薦
之三條公之為大監察。赴于江戶也。新平又從之。為
會計局判事。進為中辨。當是之時。佐賀藩大釐革藩
制。卒某某等六名不悅。以為是新平所為。乃要其乘
輿夜歸於櫻田門外刺之。刀中其肩。新平右手拔刀。
左手破輿而起。卒辟易皆走。新平還家。告變政府。適
近世偉人傳 三編下 十二 蒲生氏粹

余宿直乃作書報告諸官。實明。治三年庚午冬十一
月廿日夜也。其明賊皆獲。朝廷問其創。賜金若干。
後歷官自文部大輔副議長。陞司法卿。性素嚴急。好
法律。居職多所釐革。六年癸酉。遂任參議。當是之時。
參議西卿隆盛。副島種臣等主張征韓論。新平亦左
袒。不與大久保木戶諸子合。其說不行。隆盛新平等
皆辭職去。種臣等上疏乞建民撰議院。新平復左袒
而亦不行。遂怏々不樂。會佐賀縣士族唱征韓封建
及攘夷之說。結黨嘯聚。眾凡二千五百餘名。誘新平
為首領。新平輒諾。歸佐賀。時七年甲戌歲四月四日。

朗唐曰秋
亦一奇傑
似之

兇徒先掠奪佐賀小野高會金帛。是日朝廷令熊
本及佐賀近地諸鎮臺鎮靖之。至九日兇焰益熾。其
朝廷乃命參議兼內務卿大久保利通往鎮撫之。先
是佐賀縣士島義勇蒙鎮撫命赴佐賀。賊遂擁新平
及義勇以為首領。龍縣縣令岩村高俊令鎮臺兵
禦之。大屬小出光熙青森縣士中屬中島修平佐賀縣士十五
等出仕大橋春次岡山縣人等死之。既而賊食竭。幸竄筑
後。於是朝廷以嘉彰親王為征討總督。以陸軍中
將山縣有朋為參軍。特發近衛第二聯隊及東京鎮
臺兵一中隊隸之。尋又以海軍少將伊東祐磨鹿兒島縣

近世偉人傳

三編下

十三

蒲生氏粹

士為參軍。以陸軍少將野津鎮雄為參謀長。大舉征
討賊窮蹙。或竄或降。終捕新平于土佐。義勇于薩摩。
事乃平。四月十三日。朝廷論罪。梟新平義勇于佐
賀縣。副島義高。村山長榮。福地常彰。重松基吉。中川
義純。山中一郎。中島鼎藏。朝倉尚武。西義質。香月桂
五郎等并佐賀縣士並處斬。處懲役者凡一百三十六人。
新平臨刑賦國詩曰。國遠思布人。古曾知羅女。末壽
羅遠依。心津致志乃。袖乃淚盤。時年四十。新平之就
縛也。以其鏡寫真物。色初新平在司法。職定鏡寫真
物。色逃亡法。而今以其所定法就獲世憐其似商鞅

云

善諷子曰。余嘗以少史出仕于制度局。于時新平為
局長。使余草義父子法制。嚴甚矣。而今自失乎臣子
之道者何也。新平又嘗語余曰。不定婚姻之法。欲天
下之治。不可得也。蓋彼唯確信佛蘭西法律。而不知
更有大焉者也。

坂谷朗廬曰。確信佛律。而不知更有大焉者之一
語。可謂確言不磨。夫佛律精到。反易矣。大抵以忠
厚之意立之。然國體異也。風習殊也。不顧各國有
其宜。又且遺失其立法忠厚之意。而徒襲其面貌。

近世偉人傳

三編下

十四

蒲生氏粹

則愈似愈遠。新平覆轍。不可不鑑也。
岡田后得曰。不知更有大焉者之一語。豈獨江藤
氏而已。比々皆然。為之絕嘆。
田邨翠峯曰。此傳掃實歷實見。光彩煥發。即信史
中新信史。

學信傳

南宮口叙
奇傳之
亦不得不
記
配置曰好
寺僧
海南曰海
兒不還亡
婦之家寺
僧何無情

朗慶曰嚴
正者不
實之謂

又曰見機
其神
海南曰奇
僧之奇在
此一決
南宮曰警
便絕倫

學信者伊豫人。伊豫今治淨土寺。葬新亡婦。其夜。墓
間有呱呱之聲。寺僧。誦耳。則呱呱之聲。在新亡婦
墓中。急掘土。發棺。死婦。今。兒在前。開眼。視寺僧。
即不啼。寺僧大悅。曰。天授我寧馨也。乃雇乳母育之。
是為學信。既長。強記。閱經十餘萬卷。諳其大意。性雅
澹。好文詩。安藝宮嶋光明院有海山。爽朗之勝。太愛
之。常寓焉。為人寬裕。而處事嚴正。門下尼。當學信不
在時。破戒。學信聞而大怒。曰。咄。厥女。蠟我門。即削門
籍。褫其法衣。而放逐之。尼。伊豫松山藩勢家。女。人。皆
近世偉人傳 三編下 十五 蒲生氏粹

坂谷朗廬曰。僧徒識見。往往出儒者之上。蓋棄世

則在世而不拘世。余所以不好佛。又不惡佛。

藤野海南曰。奇節如此。而吾輩同鄉。未嘗耳聞。及

被千里外人表出。蓋惟賢知賢。蒲君之奇。乃能蒐

獲奇偉之士。傳文簡練。無間然。但論贊如無他奇。

為可惜耳。

元田南豐曰。作者之意。本在借前言往行。以諷切

當世。故論贊皆極精鍊。而叙事或不暇致思。若此

篇亦然。海南君評。吾不能解。

近世偉人傳 三編下

十六

蒲生氏粹

永田佐吉傳

朗慶曰一
生根概

又曰我為
古人。今亦
自為古人

永田佐吉者。美濃國羽栗郡竹鼻人也。為人忠孝。仁
慈而尤信佛。故人號曰佛佐吉云。幼時。仕尾張名護
屋富高某屋。稱。有少暇。則學書讀經。同輩忌其能。讒
之。其主。怒而逐之。佐吉既被放。然不忘舊恩。屢候
故主安否。後主家產落窮困。佐吉屢贈財物。以佐之。
佐吉素貧。歸家。賤綿常不用。權衡其責任。人取其買
任人與人。亦知其真不多取。又不少與其母欲鬻餅
佐吉乃舂糕。謂母曰。作餅子勿大。毋問其故。佐吉曰
同坊有餅子店。若吾家餅子大。則人必多買吾家餅

又曰有勝
有略決非
愚直人可
以善富

南齊曰藤
梅仁壽二
老亦皆有
是事自非
有義施者

於人則焉
快至此哉

朝慶曰與
賊相讓古
今之奇賊
亦為免難

又曰信佛
而慈仁
宜如此
南齊曰觀

子恐為彼妨害母然其言作餅子稍小然人知其精

良買之者日眾遂致富嘗冬日如近邑索債而歸途

上日暮失路徑山中賊二三人要佐吉求金佐吉曰

吾昔者貧而無金今者稍富與此金卿等亦無傷也

乃傾囊自之賊又欲梳衣佐吉曰天寒矣而卿等衣

甚薄欲得衣宜矣輒脫衣與之曰猶欲得衣來于我

家各與一衣今天暮矣余不知出官道之路卿等幸

導我以致衣金之謝焉一賊問曰子安歸佐吉曰吾

歸竹鼻也日短天暮失路至于此卿等幸恕焉賊熟

視佐吉曰子非佛佐吉歎曰然曰吾黨誤剽生佛明

近世偉人傳 三編下

十 蒲生氏粹

日盡還所掠物於君家曰我既與卿等勿須復還乃

與賊俱出官道而別賊翌日使人還衣金佐吉喻之

不可遂置衣金去又嘗巡拜諸州神祠佛院提出

羽疾作幾死乃念佛曰願歸國一見老母而死既而

疾愈歸國語母曰此佛之冥護也汝鑄佛射以謝

之佐吉乃命江戶鑄工鑄佛像一體既成船載致抵

速州洋遇颶船幾覆船人多投載物于海佛像亦在

中既船達船人告故謝罪佐吉曰庸詎傷此反幸也

速州洋自古稱險惡佛像在此濟度衆生則固吾所

願我奚惜費又託船人命前鑄工鑄一像既成至安

小吉之言
則其不辭
自損而利
衆也此非
仁者之用
心耶
朗慶曰知
足莫不足
南齊曰仁
者壽

之竹鼻又命石工造石佛其數終至七百嘗患邑中

地搖屢為霖潦河壞行人病涉也捐財造石橋者二

國侯聞其孝而多善行召見賜米若干苞賞之又問

其所欲將授之佐吉乃獻歌一首辭之曰安利加太

也如々留淨世爾生禮樂天耶仁不豈耶樂御代爾

佳哉既老號覺翁又號寶道寬政紀元年八十九而

終於家

善諷子曰孔子曰十室之邑必有忠信如丘者焉其

佐吉之謂耶使佐吉為學深則其所為必不止于此

也如其鑄銅佛造石佛愚亦甚矣然彼奉母命而造

近世偉人傳 三編下

十 蒲生氏粹

之其心則未始不善也至如其不忘舊恩造石橋則

皆士君子之所汲々而不及而高估為之可謂賢也

夫

坂谷朗慶曰余不好宗教又不惡宗教宗教可惡

在其僻處而大體誘人善之意則有益乎世多矣

講孔孟者固可好也而往往鄙劣貪污負道義張

僻見是豈可好者哉且孔孟之書不能使小民盡

讀小民之解不可為惡宗教功居多焉如佐吉其

特出者好宗教而如佐吉學孔孟者愧多矣

關雪江傳

丁丑之歲余始著近世偉人傳。雪江為書其題簽及序文曰。願君為僕亦立一傳。余諾而未果。雪江沒。今乃立之。傳以償前諾。庶幾雪江瞑于九原之下。

關雪江者。東京人也。其祖思恭。號鳳岡。學書於細井廣澤。注于土浦藩。其子其寧。號南樓。其子克明。號漢南。其子思亮。號東陽。皆以善書著名于都下。五世至雪江。不欲以書名家。專用力于誦讀。兼工作詩。遂列儒員。而書亦一變家法。尤妙八分。潛心字學。溯六書。淵源正點。畫結。跡乃著。字系六書。十體。考以發世旨。

近世偉人傳

三編下

十九

蒲生氏粹

竟亦以善書著名。當王政維新之時。為公議人。已秋九月。天子幸於集議院。雪江賦唐律一章。以呈長官。曰。去天尺五。仰恩光。座接令曹。十二行金磬。

傳。時秋院曙。珠簾漏泄。御衣香。俯聽公議。容忠士。直表愚衷。獻聖王。却憶軒轅親問道。崕峒臨幸見賢良。其派麗。穩雅亦足以與作者馳逐。蓋得諸大沼。

枕山矣。性澹泊。口未嘗說財有亡。嘗欲遊清國。告別於諸交游。送別文詩。哀然成卷。或問其囊資。雪江始曰。貯金若干耳。或笑曰。僅如此。而欲航萬里波濤。而登游于大國。不亦危乎。雪江乃止。事頗類迂痴。而

頭盧曰。寫真

其恬澹不拘。專心於其業。亦可知也。狀貌清癯。剃額束髻。舉止謹。教。發言諄。絮望之。如尋常。商家主人翁人。不知其邃乎書學詩學也。雪江交通頗廣。高人韻士。開文雅筵。則未嘗不與焉。常與湖山松塘春濤蘆洲諸名流。比肩。湖山嘗題其祖所手栽梅樹。贈之曰。百年梅樹。五世業。誰抗。閑子。嬌。美。求其為名士。所推擇。如此。雪江名思敬。字鐵卿。雪江其號。明治十年某月日。一夕就寢。溘焉歿。年五十有三。士大夫皆惜之。有遺稿若干卷。

近世偉人傳

三編下

二十

蒲生氏粹

善諷子曰。雪江嘗語余曰。吾本拙于運筆。故欲為儒。而不成。欲為詩人。而又不成。遂糊口于管城。豈不亦拙之。又拙者乎。然世之用巧者。往往傾覆。名亦隨墜。如雪江。則不然。嗚乎。拙乎。吾固知勝巧矣。

坂谷朗廬曰。余與雪江。未嘗相往來。然亦數同酌于舊雨陰社。今讀此傳。如再見其人。不覺潸然淚下。蓋以其人之可愛也。又感網亭兄之厚于故舊也。

小野湖山曰。雪江之死。實為急卒。余驚愕悲痛之極。不及作一首哭詩。自以為憾。此篇引舊所贈拙詩。為收局。使吾得不負地下良友為惠深矣。感謝

感謝

又曰。雪江平生書諸大家碑多矣。又曾當府廳公撰書諸學校習字帖。詩亦有已脫稿者若干卷。皆似可記。

田邨翠崑曰。鐵卿自稱雪江寒士。故子聞嘗貽之詩曰。字瘦詩清性太閑。仙才只合列仙班。胸中一點無塵火。人似寒江雪裏山。此即其小傳也。不必須列立傳。而子聞又作此傳。嗚乎九原之下。鐵卿有識。其感喜果何如哉。

近世偉人傳

三編下

廿一

蒲生氏粹

堀口文枰傳

堀口文枰

堀口文枰名貞蓮。字大路。號香湖。文枰其通稱。上野國群馬郡澁川驛人。父貞歙。號藍園。善詩。以篤厚稱。文枰受訓家庭。亦孝謹。善詩。慶應四年戊辰夏。為東山道總督府所擢。拔出廬勤。王事。六月賊逼廐橋。文枰從軍監。黎明。衝雨渡東寧川。迫出賊徒。咽喉大聲。一喝。瞋目而進。賊膽皆褫。責以大義。賊潰走。乃收其兵器而去。賦詩曰。善戰元來非善策。裂他賊膽是天兵。一齊誓首皆投戰。辟易電光破竹聲。尋奔走從事于三國戶倉諸戰地。賊夷。軍監大音龍太為岩鼻

又曰。前勇
穆仁

知縣事。文枰屬之。已而龍太免職。文枰上表辭職。歸舊廬。中島錫胤為岩鼻縣令。舉文枰。文枰復出為其屬吏。既而復以疾辭職。明治五年壬申冬。朝廷置裁判所於諸縣。權少判事石井某遣使勸出仕。文枰

感知已。復出。歷仕川越熊谷高峯各地裁判所。治獄清慎。並有名望。九年丙子秋。轉任靜岡裁判所。遠州濱松支廳判事補。先是遠州豐田郡山田村民有金井文平者。同國長上郡松島村民松島五右衛門。養文平第二子。應作。未幾。五右衛門病。應作尚弱。因延文平。託家事。既而五右衛門病死。文平專主家事。驕恣好爭。頗失人望。適與村人爭田不決。訴之上等裁判所。村人不利。於是松島村田園過半為文平所有。一日拉村人八十餘人。行檢田園。途上爭起。八十餘人合擊殺文平。荷尸抵海濱。埋之土沙中。文平男猪太郎及應作等。恠父不歸。乃携數人。遍索之。偶見古繩出沙數寸。試執挽之。如重有物。乃極力出之。即文平屍也。二子盡然視之。傷痕無數。急訴官。請檢視。官乃捕縛村人八十餘人。實明治八年九月也。後至十年。獄未決。至是。文枰鞠訊之事。頗就緒。會村人千代吉者瘦死。乃以為罪首。餘皆以從論。處懲役。獄乃決。聞村大

近世偉人傳

三編下

廿二

蒲生氏粹

胡適曰臨
水照影大
發其彩

胡適曰一
此微人如

悅皆曰如此大獄不戮一人可謂仁矣文枰長身清
瘦風骨飄逸昂然如野鶴其少不與群兒戲嬉學劍
讀書既長有氣節好趨人急慕古英雄之蹟恒志功
名病中賦詩曰嗟我戊辰際無續垂青史多病仍多
愁如今殆不起遂歿于濱松官舍年三十歲九月
菅司法省賞其功勞賜金若干及其葬于濱松天林
寺松島村民數百人送之有建祠祭之命曰堀口明
神之議云

善諷子曰昔者歐陽崇公為吏夜治官書屢廢而歎
其夫人問之則曰此死獄也我求其生不得爾夫人
近世偉人傳 三編下 廿三 蒲生氏粹

曰生可求乎曰求其生而不得則死者與我皆無恨
也別求而有得耶以其有得則知不求而死者有恨
也至哉言也文枰則廢幾焉世之治獄者可以鑒矣
夫

坂谷朗廬曰歐人重法而曰法律則一定矣而活
用則在聽官心裁如文枰可謂得心裁活用者也
岡田后得曰藍園翁有子如此而夫其痛惜可知
然今得此佳傳亦可以少慰焉而文枰亦可以瞑
矣

又曰文枰治一獄而得民心猶如此而大有民社

東下脫靴
仆傳及荷
五字

之責者往往不得民心其亦何哉噫
又曰子開戊寅七月聞門生長岡陣計同月中旬
又聞堀口貞遵計哀痛之餘賦詩曰昨為夫人哭
而慟又聞遠計不堪哀奈何造化無情甚偏笨老
夫肝液來又序其遺稿可謂厚矣

近世偉人傳 三編下

廿四 蒲生氏粹

岸玄知傳

胡適曰快
適可想

岸玄知者出雲人也為人真率而豪健好咏和歌有
奇行一日遊郊外農家園中有大梅樹老幹夭矯鐵
枝橫牙花盛開玄知觀而愛之低徊不能去乃就農
父請買梅樹農父不肯以高價強請乃聽之玄知素
貪傾囊贖償金日携酒賞咏其下花既謝經月不移
我農父乃詣玄知家問曰盍移我玄知笑曰吾屋地
矮陋如此焉容移我彼大梅樹乎汝幸貸我數步之
地以為吾梅地可也農父慨然曰然則梅子黃熟採
以奉致玄知曰我賞花而足耳子無所用汝取之但

又曰雅度

右得曰內
食必利
子
朗唐白
夫亦新
又曰非
人熟者

又曰其
省梅

謂其口
而勝

勿傷梅枝。農父大驚曰：吾賣此梅樹，收高價者，以有
利其子也。而君不收其子，則吾不可受其價。請還之。
君欲賞花，雖月夕，米吾不君禁也。玄知曰：非吾有，則
觀之不樂也。汝勿辭焉。嘗扈藩侯，至於江戶，一日告
同僚乞間，贄金一方，詣近松門左，投刺請見。門左迎
而接之。玄知貽贄，門左謝其厚，且意有所求，益久之，
而無一語。熟視其面耳。既而告歸，門左大驚曰：君來
緣何事？敢問。玄知笑曰：君作歌曲，妙入神，雖兒女亦
皆知其名。故我亦欲一見君面耳。今既熟視尊貌，吾
意足矣。故去耳。門左大奇之，又嘗開歌筵，招高祿士，

近世偉人傳

三編下

廿五 蒲生氏粹

士請登園。玄知乃把鋤，掘庭隅作穴，導士至，曰：園穢
污甚，不可導貴客。故新作此園。此清潔也。請辱於此。
士大驚而止。玄知既買梅，年々每花候至，携瓢挈壺，
過農父家，賞咏于其香雪壇。夕下後，人猶指其樹，稱
玄知梅云。

善諷子曰：玄知一風流脫俗士而已矣。而後人猶重
其所愛梅樹者如此，而況志乎大道而有功於德於斯
民者乎？此古詩人之所以賦甘棠也。余嘗散步北郊，
外觀園亭花木之甚美，車夫等指語曰：此某氏之別
莊也。渠獨何擅富貴，唾罵而去。余玄知何修而得後

右得曰刻
步可想

人。欽慕之深也。嗚乎！此可以思哉。

南豐曰：玄知之事，本無足錄者。子聞借來以發自
家大議論，其戒世也深矣。蓋是子聞之長技，而文
辭亦自不可及。

坂谷朗廬曰：真能愛梅，而不拘於門左，氣品飄逸，
宜乎貴人肚之鎖鼻也。

岡田后得曰：肉食讀此傳，當慙死。贊語冷殺，宜帶
冷笑聲讀之。

近世偉人傳

三編下

廿六 蒲生氏粹

長岡暉傳

長岡暉，字堯民，號靜香。又號穆田耕史。東京人也。幼
而穎異，父授句讀，一讀輒記。年甫七歲，誦唐詩選，
長讀書史，每至忠臣孝子，苦操義烈處，輒感憤悲泣，
不自已。作詩若文，贊稱之。明治戊辰，入田安醫院，日
夜奮厲苦學，而家素貧乏，於學資因到煙草，以給
馬。乙亥之歲，執贄于余門，學業益進。作源平戰論二
十篇，兩漢人物論十篇，雖未免乎瑕瑕，筆氣奔放，有
不可勒住之勢。余門舊生徒，莫之能若也。是歲三月，
選為番町醫教員，後進為豐嶋醫長，兼管近傍七醫。

綱目轉
折錄

平生篤乎人倫。同僚朝倉麟吉者。中讒將被罷。乃作書與學務官吏長倉某救之。其書曰。嗚呼。非天下之仁人。不足以容天下之士。非容天下之士。不足以聽天下之言。故惟天下之仁人。而後可以容天下之士。聽天下之言。晉王導以雅量名于世。而以剛介憾周顒。使之斃於賊手。明李賢以寬厚稱于時。而以直言忤羅綸。使之貶謫以去。夫以二公雅量寬厚。猶有此事也。則容人聽言。不亦難乎。今世之士。其能宏量雅度。慨然有容者。幾人。執事仁人也。客冬支田姦黨之變。執事實臨之。執事不翅寬貸其罪。又從而撫之。撫

近世偉人傳

三編下

廿七

蒲生氏粹

而恤之。恢宏之衷。嗚呼。親觀今嗚。欲有所陳說。執事其亦容而聽之乎。近有勅豐島校教官朝倉麟吉行事不足厭服衆望。以乞代任者。吁。何其寬也。麟吉譽望誠輕。是實其抵任日淺。功效未著。而小民無識。不知人之所致。嗚呼。謂麟吉無可指之失也。無可舉之罪也。嗚呼。與麟吉居累旬。頗知其學術品行矣。若其學術。官已試而舉焉。嗚呼。不必言也。今舉其心術品行。及所以得諺者而陳之。執事察焉。麟吉為人沈靜寡默。不妄言笑。又耿介不阿俗。頗有丈夫之節。至慷慨義烈。萬死不避之志。則嗚呼。雖未知其何如。抑不可謂無

綱目轉
錄

又曰一時
曲折

志節者也。惟其寡默而耿介。是以應接之際。未免於簡率。或疑其倨傲。是所以來諺。然其實恭敬。晤對移時。則藹然和氣。龍人矣。世俗不欲成人之美。爬垢求癢。拊德拾過。可勝嘆哉。人孰無過。貴乎功以償之耳。苟舍功責。過天下可取焉者。鮮矣。況若麟吉。未見其過乎。前月某日。有土人語嗚。以麟吉倨傲者。嗚辨明其決不然。而浮言未熄。一犬吠而萬犬吠。嗚切憂之。嘗欲告麟吉改之。以消浮言。而踟躕嗚。以至今日。是則嗚任在巡監。不能矯正戒飭。嗚實無所宜其罪矣。雖然。沈靜自是美質。嗚不忍誘之輕。他多言之域。

近世偉人傳

三編下

廿八

蒲生氏粹

又其不諂之節。則丈夫本領。豈可改者哉。且今世士風委靡。諂諛成風。嗚呼。所竊慨挽回之。則在今日。少年負氣節者也。若麟吉。嗚當木鐸而狗馬使之。環素行以狗時俗哉。顏含有言曰。人教我。佞吾寧有邪。德耶。嗚之所以嗚。嚚不言以此也。嗚又視其教授之狀。諄々焉。詳以切也。尊々焉。恪以勤也。舉止有度。撫馭有方。凡是嗚。所謂無可指之失。無可舉之罪者也。苟使麟吉而有醜行汚節。上辱大府之命。下釀學事之弊者耶。嗚將直言讜論。侃然正之。言而不從耶。當颺言之公廳。豈默々而已哉。若夫倨傲之諺。鮮腴之詈。小

朗慶曰
洛日
通善故亦

唐得曰似
讀李斯上
書妙々

民無識其似者焉耳何至遽卡言之何至遽乞代
任若有曰衣舉而舉之一人毀而廢之天下豈有全
人適足使民有以窺官家已昔子產賢人也其相鄭
民不便之諺曰孰殺子產我其與之迨其治成也又
諺曰子產而死孰其繼之廉范能吏也其宰蜀民初
苦之及其致功也諺曰廉叔度來何暮異哉諺之者
乃欲殺之者也諺之者乃苦之者也小民之常情蓋
亦可以見矣由是觀之奇偉非常之舉民之所怪民
之所怪即大功之所存也故曰民不可與語始可與
守成必以毀譽進退之乎王衍威名震耀一時懷帝

近世偉人傳

三編下

世九

蒲生氏梓

用之而晉室以簡殷浩聲譽籍々人至以其山處卜
江左興亡穆帝任之而有山桑之敗人言不可信如
此也照烈相孔明矣關張不悅孫權將陸遜矣程潘
不服謝安舉謝玄矣桓沖朝之符堅聘王猛矣而舉
朝譏之此數士者皆一世英雄入足以致君澤民出
足以破敵禦侮猶且不免乎嘲與譏向使四君顧人
言而不用則蜀無帝王之業吳無猗亭之功晉無肥
水之捷而秦終于堯胡之酋而已矣變譽豈足恃哉
漢武帝曰馬跡馳而致千里士負累而立功名信夫
今麟吉實負累矣嗚憐其冤非執事其孰諒之夫以

朗慶曰
人取長宜
如此

又曰
力

朗慶曰
則當曰勤
以義貞能
愛人者

又曰
善花殊見
風神

麟吉之勤于公事久任永職以從事教育其效顯著
而其沈靜之德耿介之節使親炙者觀而敬々而化
亦未必不足為風習之師然則今日之譏言謗語安
知不為異日之頌聲歟諺乎仲尼曰浸潤之譖所受
之訴不行可謂明也已雖有上書者嗚信執事之明
斷々乎不惑浮言也伏以執事仁足以容人聽言明
足以照謬灼詛誠能任人不疑恕小過惜賢才責成
而考績示筐書以賜夜光則源澄于上派潔于下淨
議滅而學事興矣又同僚宮原確者喪父官特賜起
復時俗習以為榮而確不奉命諸僚更來且勸且譏

近世偉人傳

三編下

辛

蒲生氏梓

嗚獨謂確曰是人子之大節也子慎勿為斗米變節
確及服除嘆曰使我終得守制堯民之力也其病也
二弟侍湯藥一夕謂之曰汝曹善勉學善事二親傳
不云乎孝始於事親中於事君終於立身揚名於後
世以顯父母余今已矣汝曹勉之言訖而歿實明治
十一年六月念一日也年二十有五嗚狀貌短小風
姿閑雅性沈毅寡言笑其於文詩如食色竊有慕於
古之立言者為小學教員非其志為老親屈也故常
不屑讀其科目書嘗一老生揚々翻科目書嗚視而
作詩諷之曰教草一篇頗屬贅明治以上讀何書戊

寅一月從子始入舊雨社。接見諸名流。尤服成齋朗廬二先生能文。行將趨請教。會司學校春試。不能相

尋赴社會。既而罹篤疾。其志皆不果。

善諷子曰。余著近世偉人傳初編二編。嗚也為之凡

例。助我實多矣。而天不假年。亦為偉人傳中人。噫。

坂谷朗廬曰。據末段。蓋余亦一相見。今讀此傳。不

勝蒲門回也之嘆。為之師者。其慟可知也已。

岡田后得曰。堯民獲此佳傳。乃足千古矣。況其與

學務官吏一書。尤精神所注。併傳不朽。堯民可以

瞑目。

無南傳

享保間。鎌倉有奇僧焉。曰無南。為人飄逸。人與之言

輒曰。然乎。然乎。雖或誣之。不敢爭。時人尊崇之。嘗詣

一商家。會掃煤塵。主人延之別室。談話移刻。家人得

紙裏金一兩付主人。主人受之。既而無南辭去。主人

失金。起振衣。遍室而索。無有也。主人意無南或誤懷

而去。乃逆抵無南所。曰。余向坐上置紙裏金一兩。得

無師臨去。或誤懷之而去乎。無南笑曰。然乎。乃出金

一兩。返之。後經數日。主人掃室。紙裏金磔然自室限

橫木上落。即向所失之金也。主人大慙愧。又抵無南

人曰。噫。一
字也。非無
限情。

此處曰。此
打破有無
間者。

又曰。至我
與與若則
如何。

此處曰。妙
在竹自然。

所謝過曰。僕遺忘也。幸恕焉。乃返金。無南復笑曰。然

乎。遺忘。失誤。人生常事。庸詎傷焉。毫無怍色。鎌倉某

村富人某。最尊信無南。造斧奉之。適某女未嫁。而身

家人責問之。女顏潮紅。曰。無南和尚挑我。因通。而身

也。某大怒。乃逼無南曰。我尊信師久矣。不圖師之無

狀至此。師之欺人亦甚矣。可惡可恨。吾不復奉師。師

速去。速去。無南曰。然乎。乃出斧去。詣雪下村。一知已

雪下庶民亦素尊信無南。因使無南住持一寺。既而

某女謝父曰。女實與隣舍兒郎通也。恐大人激怒。因

意大人常尊無南和尚。謂與和尚通。則大人怒少。而

近世偉人傳 三編下 蒲生氏梓

女之罪輕。故云爾。某聞之大駭曰。吾無面目以見無

南師。然吾不可不往謝焉。乃走如雪下。見無南。汪然

流淚曰。尊師生佛也。吾認師以無實罪。而師不辯。今

者。女吐實。尊師寧怒焉。無南輟然笑曰。然乎。不復介

意。某強請復還舊斧。

善諷子曰。無南之不與人爭。亦奇矣。其胸中落落。不

以為意耶。抑強忍堪忍。以至此耶。蓋漢直不疑。不足

多已。

坂谷朗廬曰。全篇以然乎二字貫之。奇幻狡獪。無

南之覺悟自禪來。而文亦帶禪家諧謔機。

元田南豐曰。無南見誣而不辯。與吾豐曇華上人
事甚相類。高風可想。

田邨翠崑曰。以然乎二字。寫出無南飄逸灑落。咄
咄逼真。使讀者解頤。亦可以鍼砭執拗悻々者。此
作者之微旨。妙甚々々。

岡田后得曰。無南高風。酷肖司馬德操。又肖因循
先生。或嘗謂先生曰。先生面皮之厚。似牛項皮。唾
罵凌辱。都不省。先生微笑不答。蓋亦強忍堪忍至
此耶。

近世偉人傳

三編下

壬子

蒲生氏梓

佐々木照元傳

照元。字由也。佐々木志津摩之女也。嫁高倉家臣粟
津信濃之介。伉儷甚篤。拮据家事二十餘年。未嘗有
過失矣。會信濃病。家道窘窮。疾亦危篤。一口信濃泣
謂照元曰。我死則卿當不能獨支。家為尼零落。江湖
我魂魄不安也。吾喪畢。卿宜更擇良嫁。如此則我得
以瞑。照元乃泫然洒淚曰。良人其勿患焉。妾幼時學
書。父雖拙。亦可以糊口。必不至於零落。江湖辱良人
也。信濃大悅。晏然乃逝。自是照元貞操自勵。以書教
授。名聲日顯。弟子數十人。貴人勢家。往往入其門。至

皇女亦執贄云。寶鏡寺
尼宮。

善諷子曰。吾嘗觀照元劈窠書。筆力遒勁。頗有顏真
卿筆意。絕無脂粉之氣。足以想見其貞操凌霜之風
焉。嗟乎。信矣。書之為心畫也。吾觀世之婦女子。纔善
一技一藝。則頗預驕人。甚則蔑視其夫。如照元之事
夫。至其臨死。始說已善書。何其慎也。可謂謙遜貞淑
為婦女子標準矣。夫。

元田南豐曰。照元事蹟。不可得而詳。故作者唯就
善書一邊下筆。而說其才德雙美。過絕人處。曲盡
無餘蘊。何等巧思。

近世偉人傳

三編下

壬子

蒲生氏梓

坂谷朗廬曰。人不可無藝。無藝則道亦不行。如照
元善以藝輔道者也。抑恃藝施々輕人。男且不可。
況女乎。而曰男女同權。不陷為禽獸者。幾希。可發
大歎也。

田邨翠崑曰。方今女先生品行技藝。有如照元者
乎。世必有之矣。而余未覩其人也。聞照元少時學
書。日必用墨汁一升。宜乎其筆力似顏真卿也。

破鏡傳

破鏡者。勝所藩士管沼外記之妻也。外記學諸歌於芭蕉。號曲翠。見知於世。破鏡亦能歌善彈。爭大妻風。派自娛而俱有氣節。同藩士有曾我權太夫者。恃寵驕暴。中外共惡其所為。人々皆切齒而末奈之何。

又曰。其子抑制之。今推之。又曰。其子抑制之。今推之。又曰。其子抑制之。今推之。

一日外記招權太于其家。數其罪而刺之。已亦直割。死。藩主聞之大怒。命其子內記自盡。家絕。破鏡乃既為尼。寓于界津。咏歌。彈箏。以自遣。以壽終。于寓所。善諷子曰。外記之忠。破鏡之貞。可謂烈矣。而其平生

近世偉人傳

三編下

三

薄生氏撰

爾雅風派亦可以想見也。吾求破鏡之事而恨其事蹟之不詳。然但此一事亦足以傳千古。作破鏡傳。坂谷明廬曰。善諷子好氣節事。如饑渴者之於飲食。氣節者鬼亦因不以饑。

元田南豐曰。作破鏡傳。乃所以作外記傳也。蓋破鏡之名。待外記之事而顯。外記其不可及矣。夫田邨翠崑曰。此傳如食薺菜。其味辣而短。然絕美。

登幾傳

登幾者。黑澤氏常陸國茨木郡高野村農黑澤信助之妻也。父同村修驗者曰。黑澤光仲。忱慨有志操。聚村童教授。登幾幼受訓。家庭修國學。善和歌。既長嫁信助。生三子。既而夫亡。寡居。不再嫁。常忱慨憂世。稍有名于時。安政五年戊午。水戶中納言源齊昭為幕府所忌。幽網。海內名士唱正議者。連捕殆無虛日。或

又曰。誰言日本女子無心腸。

明廬曰。有此勝蹟。則不為水偶。

者語登幾曰。子亦憂國之名聞于世。宜韜晦避禍。登幾慨然曰。妾豈為國家惜身命哉。乃請母曰。吾君公之正義。天下所俱知也。而今乃遭嚴譴。聞藩志。七日。近世偉人傳

近世偉人傳

三編下

三六

薄生氏撰

夕憂憤。未獲有所洗雪。馬如雖不敏。潛上京師。出入縉紳門。至誠以洗雪公冤。苟事不成。則繼之以死。以報國家。母知其志之不可奪。報許之。登幾乃先抵江戶。觀察形勢。偽裝巡詣諸國神佛者。徑于信濃。賽善光寺。登戶隱山。購弄關原守山二關吏。過之。遂上京師。時六年己未春三月也。京師北野社主慶圓坊者。為其父執。登幾乃託之紹介。請學和歌於東坊城氏。會坊城氏亦觸幕府嫌忌屏居。因就其家。座田兵衛大尉。聞歌道。賦長歌。以叙懷。貴緣遂達。朝廷云。居三月。有故去京。詣讚岐金毘羅祠。還抵浪華。暮

又曰墓吏亦奉氣神為婦女

又曰復母為婦女早如山嶽

朗唐曰自馬遷來雖西殊佳

吏捕之下獄勒以奉齊昭內旨出入縉紳門登幾弗屈曰妾竊憂腥膻蟻我神州故巡詣神祠佛陀耳何奉內旨之有意氣凜然幕吏末如之何移于京師二条獄復鞠訊登幾堅執前言終無復異辭作歌一首示之幕吏押送之於江戶繫于傳馬坊獄是歲十月被放猶不許住江戶十里以內及山城常陸二國登幾乃至上野茂木村而棲遲焉後八年大政復古朝廷下褒辭曰夙篤志乎尊王盡力於國事安政戊午之歲潛上京師雖就幽囚終始不渝其志因賞其奇特賜米十石於汝登幾以終其身

近世偉人傳 三編下 三十一 蒲生氏梓

善諷子曰余嘗借西山遺事於水戶藩士某讀之義公賞封內節婦孝女不一而足則其所獎勵為深且遠可知矣今見登幾女之所為雖眉鬚男子或有慙色於戲感矣大賢之澤也

坂谷朗唐曰烈矣哉登幾女與初編望東女東西對峙可謂難姊難妹皆足以奪歐米婦女之膽田邨翠崑曰偉人傳三編所載二十四人有婦人焉二十一人而已不得不作才難之嘆也噫

綱事曰何公使知余姓名由讀偉人傳余知何公使由重野君惠此書戊寅歲百事端集不暇訪公使至明年三月始訪公使遂得與黃卷贊王泰國語于交

綱事曰氣江川田詞凡著以光明俊偉四字評余得記今又得之於清人黃公度呼余之不肖得兩國名士同評亦可謂奇矣

尺牘代後序 貴著偉人傳刻成投示感々謝々雪江事忙當附貴价而其書在筐篋不能遽檢出朝來過客皆雜應接不遑伏請他日更勞貴价再昨晤清使何如璋話次及大兄事彼問其人如何我答慷慨有奇節而嗜文辭若或詣館問近業則勿吝訓示亦吾同社之幸也彼領之筆次通知他不多及

六月十六日 重野安鐸 蒲生社兄梧下

近世偉人傳 後序 一 蒲生氏梓

讀近世偉人傳慕閣下久矣頃以梳髮不及倒屣迎慙悚不安之至乞涵容之僕數日殊未得暇西曆三月二十二日午後將趨高齋一話衷曲此上 蒲生子閣先生

黃遵憲公度頓首 光明俊偉如閣下可以學聖相見既恨晚又以他事須遲數日此情不可言也 遵憲又笑

敬亭內三
月十七日
余始訪何
公使公使
一見如舊
籍名筆談
及及欲著
近世偉人
傳云及其
三編刊成
以先親為
快矣乃為
書此跋見
於既而國
天無亦重
筆談移時
過去

讀蒲生先生近世偉人傳
於海東人物有關於忠
孝節義者採述甚備
其筆力生峭摹寫入
神能令讀者感發興

近世偉人傳

蒲生氏粹

二

蒲生氏粹

起真有益人心世道之
文不徒作叢書說部
觀也已卯春仲跋

嶺南何如璋

初不識公
 度公慶
 余傳人傳
 見其遺像
 意臨之四
 月五日設
 筵羅祀招
 其明靈惠
 此政讀之
 頗過遺像
 不敢當亦
 不得不謂
 之知已也
 敬荷

昔蘇老泉之文深
 刻若酷吏縱橫若
 策士而歐陽公銘
 其人以謂純明篤

近世偉人傳

黃公慶跋

三

蒲生氏梓

實之君子於戲
 子聞亦復如是

光緒己卯黃道憲
 公慶書述世偉人傳
 第三編后

題偉人傳三編後

宋王當常歎曰士之居世苟不見用必見
 其言乃著列國名臣傳亦傳殆二百人
 識者稱其議論純正文詞簡古王當眉山
 人夙愛蘇軾知被其黨引然為蔡京在廷
 遂不仕因有斯著云吾友蒲生子聞雄於
 文尤于敘傳見長獨著近世偉人傳改刊
 初編二編今又刻三編或曰方今朝廷清
 明無復有陰險冒嫉忌蔡京者而此書愛才

近世偉人傳

跋

四

蒲生氏梓

薦賢蘇軾其人也而以子聞之才學隱居不
 出杜門著書豈不可惜乎余應之曰子聞
 恬淡不好躁進優游閑放能成斯業視之
 當之歎不過慨時世託不平於空言之志
 固不可同日而語也矧其書已汎傳有
 裨乎世道人心則子聞雖不仕猶仕也又
 何憾之有明治庚午序文春山散吏小
 山朝弘拜題

亮田大崎信書

近世偉人傳第三編跋

野老兄初
楊嘉谷飲
一節元治
甲子夏同
四九直諒
蘇田信等
唱譽機七
義舉兵子
抗旅山脫
而義一
敗若伏匿
幸而生存
故慷慨激
烈元惡浮
教此文可
以見其一

綱序四翠
當子余之
食時善之
乃紀也
故其深清
如此

古者害于我名教者。楊墨與老佛也。當時有大賢鴻儒。出而排闢之。無復餘蘊矣。雖未就撲滅。而其功固不在于神禹下也。若夫洋教兼彼四子之毒。而其言文遠不之及也。至其怵力。則大過之矣。彼務以猥褻卑近之言。而利誘愚蒙。故駸々乎易入而易隨也。是以故老先輩論之剴切。蓋所懼於彼四子者深矣。而老輩寢即世。今也落日如晨星。余為之在官而遑々。在家則快々。未嘗有光風霽月之想也。有一于此焉。蒲生君子聞真其人也。余竊不得不望乎子聞也。近世偉人傳三編成。據摭遺芳軼美。妮々數千言。每緇之。心氣麗人。古道照顏。陽不須攻排。而陰維持斯道于未墜。嗚乎子聞之功亦偉矣乎。子聞徵余一言。余踈迂乏操觚之資。且久不陪游于諸賢之文苑。陋蕪何堪。雖然余既甚嘉子聞之志與余同。故不敢辭。書平生之持論。以貽之。明治十二年己卯第一月。岳麓道人中野信成。謹識于青山御所直夜燈下。

近世偉人傳跋

跋

蒲生氏梓

石生先生
如雲富貴復何求。修史青天白日樓。奇士偉人皆立傳。忠奴義僕亦相收。浮誇或擬丘明亞。慷慨偏追司馬儔。不惟王堂曾草詔。風霜凜繞筆端流。

富田生始
學詩大經
盤後既而
贊余全則
蔚然已為
作家

年大為人
溫厚如山
翁岳橋之
勳使學子
會也

無一報。則以時相為趙憬盧耽庸劣徒也。嗚呼方今明々在上。吾知或有讀此編慨然感其志者也。明治戊寅秋。辱交翠嵩田村博拜識。

如雲富貴復何求。修史青天白日樓。奇士偉人皆立傳。忠奴義僕亦相收。浮誇或擬丘明亞。慷慨偏追司馬儔。不惟王堂曾草詔。風霜凜繞筆端流。

戊寅秋鞠有黃花月。如賀 石崎謙 拜題

名利叢中爭出頭。大都屈指幾儒流。別翻赤幟占關地。獨有青天白日樓。

英氣雄風宛若看。讀來凜々肺肝寒。著書自有董狐筆。不負中興舊史官。甲斐 富田秀實拜題

近世偉人傳跋

跋

二 蒲生氏梓

余讀是編。忽而慨然扼腕。忽而欣然軒眉。忽而艷然裂眦。忽而潛然沾衣。忽而啞然絕纓。忽而怛然汗背。忽而忿然切齒。忽而茫然忘我。而不知其所以然也。嗚乎奇矣。是編之使感人。明治十一年清明節。於東京組橋第六番邸。受業 立花敬勝謹題

京組橋第六番邸

受業

立花敬勝謹題

甚矣忠孝義烈之感人。我聚亭先生所著近世偉人傳一出于世。人爭購之。遂至二編三編續出。豈非以其傳中多忠孝節義人而感人哉。小子讀是編。每至藤本鐵石橋本左內高橋多一諸子傳。未嘗不扼

生平年少
精力過絕
筆墨不唯
寫傳人傳
寓八家文
讀之異日
必成名
山將生
余雖謙
勉勵不微
諸生放蕩
之惡習升
此賜而足
之一評信
非虛言也

腕切齒而揮淚也。嗚呼！令海內學校生徒普讀是編，亦可以裨補名教矣。而人情重遠輕近，貴古賤今，惜哉々々。

受業 田中牛太謹題

余奉先生命，寫近世偉人傳，既已至第三編，愈讀愈快，可以勵志磨才。吁！此真志士才人必讀之快書也哉。

受業 杜岡文平謹題

小子在襁褓亭先生門，可一年矣。有故歸，越阻隔山川，音信杳絕。徒勞夢思焉耳。去年先生遙賜新著偉人傳，初編二編，讀之。先生平生忠憤義慨之氣，勃々體人如復親接，警發受薰陶也。嗚呼！小子一生實拜此賜而足矣。聞三編亦已上梓，因書此奉呈。

近世偉人傳 跋 三 蒲生氏梓

受業 山崎有恭謹題

明治十二年四月廿八日御屈。
以上。四編五編逐次上梓。

著述并出版人 蒲生重章

總町區飯田町二丁目拾番地

發兌人

東京小石川大門町三六番地

青山清吉

同 通機龍町三番地

東生龜治郎

同 總町八丁目八番地

森田鐵五郎

乃理費
心肝

近世偉人傳

有栖川親主題字

蒲生氏粹

明治十年夏
日
震筆題

時蘇東坡
還王伯玉
讀王獻之
我王羲之
書宋徽宗

時
讀
我

近世偉人傳

集古人筆蹟以為題字一

蒲生氏粹

生

陶淵明句
采菊
東籬下

陶趙子昂
淵王羲之
明祝枝山
句宋高宗
集釋懷素
古同上
人馬愈
字虞世南

立德立功立言謂之三不朽此天壤之偉人也下此則一節之奇一藝之長苟有可存必錄而傳之作者與人為善所以發幽光厲

近世偉人傳

清國欽差大臣序

二

蒲生氏粹

末俗者用意不誠深且厚哉讀蒲生子近世偉人傳書此歸之己卯冬月何以璋題

少年多意氣按劍向尊
俎嗔此齷齪兒貪怯同首
鼠政網久解紐疆場無備
禦壯士怒衝冠歃血從
軍旅碧血濺矛盾青燐嘯

近世偉人傳

沈梅東先生題詞

三

蒲生氏粹

囹圄自非性迂愚是時誰
能與海內幸已平勲舊有
伊呂嗟哉眼中人死生隔
寒暑落日照蒿邱蒼
煙迷荒渚側身望九州

毅魄今何處開卷痛昔
遊孤鴻悲失侶余亦枕
戈者此情堪共語

子聞先生作偉人傳既具
史家三長而事多目擊或
身與其間尤稱傳信至其激

近世偉人傳

沈梅東先生題詞

四

蒲生氏粹

昂慷慨忠義之氣令人可歌
可泣讀之數過百感交集因
作五古一篇惟

子聞先生有道

政之

光緒五年己卯十月姚江沈父贊
柏史氏拜 藁

子園自題曰蓬布
世三千部支得饑
寒可涉少年今日余
訪其盧譚次及此余
戲曰如此誠為良田矣
子園謂此書之利如
淵明種秫為飲酒計
耳雖然亦嘗出以救
親友之窮者余謂唐
書杜甫傳贊殘膏

近世偉人傳

黃公度先生題言

五

蒲生氏梓

賸馥沾丐他人不
過藉其文若子書
真乃不愧斯語也
酒酣相與大笑而散
光緒六年二月十七日
黃遵憲公度醉
書於青天白日樓
中

近世偉人傳

黃公度先生題言

六

蒲生氏梓

三編上更著奇
其家士精神高
士文白日青天
樓一角明年庭

近世偉人傳

朗廬先生題詩

七

蒲生氏粹

吐五夜會

樓名位用
請寬典

偉人傳第四編成每本

評閱彭悟 和榮

明治十三年四月朔 蒲生氏粹

警亭曰易
所謂九字
一篇骨子

警亭曰悲
壯淋漓

又曰顧子
甚閱一轉妙

近世偉人傳序

蒲生子闇慷慨之士也。常曰幕府未運。易所謂君子道消。而小人道長者。不迨今為之書。則志士大節。軒天地者。漸歸漸盡。冰滅矣。乃輯舊聞。著近世偉人傳。問序於余。余受而讀之。未終一卷。淚涔々下之。蓋是編所傳。非余舊友知己。則余舊友知己。所師友。若父兄也。不然。則余少聞其名。欽其大節。而家居遼遠。輩行縣殊。不及知其面者也。顧諸人為一世人士。所知假令遭逢明時。伸其才用。則皆能紆紱纒青。紹終功名。翱翔廟堂之上。天下望其風采如神人也。而或韜晦山林。埋沒影響。樂天安命。遁世無悶。或猖狂文酒。放浪江湖。為俗輩所厭苦。鬱々終世。至甚。則慷慨悲憤。糾合同志。觸法網。辱囹圄。伏刀鋸。身首異所。魂俵々乎無所依。此皆仁人義士所痛歎而哀惜焉。顧子闇在當時。赴義如渴。日與四方志士交通。屢為幕府所物色。幸得生存至今日。而今追繹其所閱歷。臆寫其所歎惜。宜其文淋漓痛快。無一字不擊。一語不真也。宜其書能使讀者。不覺涕淚交頤也。因思癸亥之冬。余以事至江戶。訪子闇。鞠町僑居。是時薩長二藩與英佛搆兵。四方義徒舉兵于十津川。筑波山。羽檄

近世偉人傳

闇先生序

八

蒲生氏粹

近世偉人傳

闇先生序

七

蒲生氏粹

缺

缺

近世偉人傳題辭

蒲生聚亭先生併贈其新著近世偉人傳第二編

及壽序一篇賀予七十賦此鳴謝序中云星翁翁

子也翁亦隱君子也皆近世

隱君子難得其真此稱豈肯輕許人星翁翁與白貴

子萬風異操絕比倫加之更以佛山子稱隱君子非

諛言新造此說誰人是聚亭先生蒲生氏謫議紛起

咎先生此說畢竟失耦以星翁文章與氣節天下人

人所仰矣白貴子白亦可尊是冰是水不可擬佛山

西陲一邱儒豈與二老嫗其義先生聞之顏色惡叱

近世偉人傳 題辭 十 蒲生氏粹

叱愚論可擯却我未與佛山相知而聞其為人際略

兀坐青山讀古書不以利達易清樂淡佩鎮西二詩

宗餘子皆出其鼓索佛山却與彼背馳別出機軸更

卓落其語淺而其宗深自有風諭有寄托成人之美

古有言子輩吹毛何刺薄佛山此時開壽筵偶得此

報欣欣然頗傾太白醉就枕夢中忽結好因緣星當

翁與白貴子駕蹕蹕降于天雪色月輝相映射落

花綴紛亂滿前笑曰妙哉此光景舉手共拍佛山肩

夢脫猶疑見其面欲語先生以奇變然則先生喜可

知應采以補偉人傳海茫茫兮山蒼蒼嗟哉先生不

可見

豐前 佛山村上剛未定稿

朗廬曰聚亭月旦翁之黠化俱是藝林一大佳話

詩之宛轉玲瓏一曲一折如炙輠則其慣手法不

待贅也

聚亭曰己卯八月翁力疾賦此詩見貽余未及酬

忽得計音云以九月念七日歿嗚呼此詩竟為絕

筆哀夫

近世偉人傳 題辭 十一 蒲生氏粹

近世偉人傳第四編弁言

近世著述之多古來未見其比也然其為書也大率

鄙瑣浮囂端為異說念本趨末甚則至於舐蠶奴之

糟粕以誇世如此著述乃徒災于梨棗不徒災于梨

棗而已又災世道人心可不嘆哉吾友子聞抱絕世

之才識紀近世忠孝節義之偉蹟著偉人傳以救此

弊既至第四編古之所謂立言不朽者是已何其偉

也哉余喜子聞之用心於其本也書此以弁諸卷首

明治十三年庚辰一月於甲府太田街寓居

辱交 翠島田村惇拜識

朗廬曰此
句佛語小
傳確不可
又曰却與
五字恐未
極或作一
善書善抽
又曰精彩
煥發匪淺
所忌
書海曰嘆
我不可見
一語詩識

又曰余與
翠島子交
三十年於
茲矣故其
知已之言
如此

聚亭曰切
中時病

三種園

因

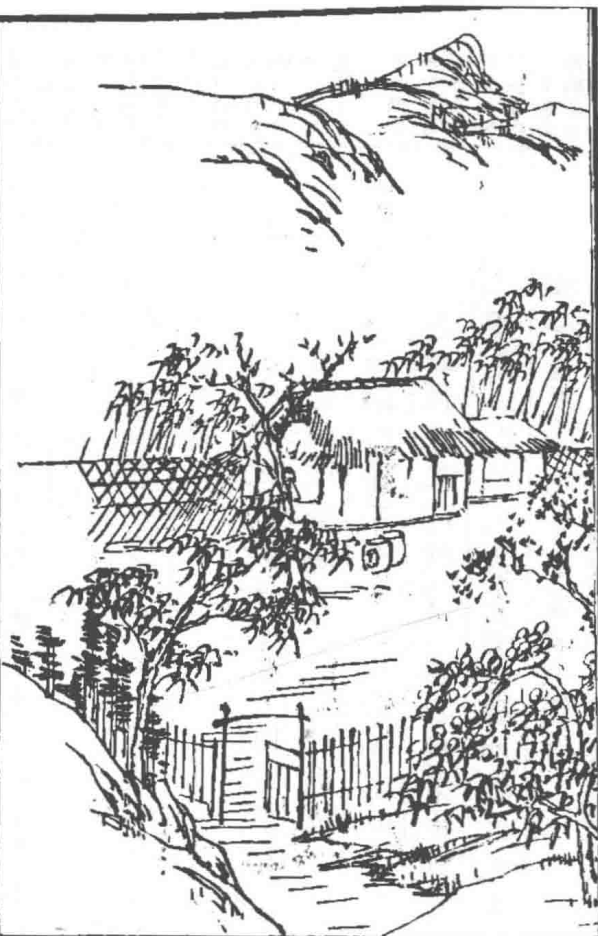
庚辰三月
蒲氏生種廿五日
母年十三第一閱月

近世偉人傳

三種園圖

十二

蒲生氏梓



近世偉人傳

巖谷先生題詩

十三

蒲生氏梓

細竹新生孫。小梅
將結子。芭蕉心緩
伸。薰風徑沒起。
時代園丁勞。自澆
吳。護水。一六五士侯題

顧廣曰：篇
例外，設別
意，即使讀
者不明。

朗盛曰：書
自刊，則名
者與編，顯
一，名，痛子
可也。

聚淳曰：仲
也，年，少，氣
鏡，有，之，為
之，資，惜，乎
便，酒，氣，蘇
余，嘗，補，規
之，仲，頓，首
謝，罪，端，鄰
不知，能，守
余，規，乎，言
噫。

近世偉人傳第四編例言

一義例初編既備。今不復贅焉。但二編三編。皆以明
指保身者。置于卷首。而獨四編。則以一敗塗地者。
置于卷首者。何蓋先生。寓不以成敗論英雄之意。
也。程子曰。今人只見成者。便以為是。敗者。便以為
非。不知成者。却有不是底。敗者。却有是底。先生著
書之意。亦然。讀者不可草々看過。

一古人著書。其學問心術。事業文章。皆備焉。故直以
其姓氏命書。如孟子。荀子。荀子。老子。莊子。孫子。莫不皆
然。是編傳無數偉人。雖異其志趣。觀其論贊。及自

近世偉人傳

四編例言

十六 蒲生氏梓

序記文等。則先生之識見。學問心術。操履。皆可以
窺知矣。則是編雖合。命曰。蒲子。亦可也。

一或謂余曰。是編或書號。或書字。或書名。及通稱。無
定例何也。余曰。此私史也。詎拘焉。且漢土史中。亦
以字行者。書以字。蓋先生以無例為例。使讀者易
認耳。是亦私史自由之權也。或曰。唯々。乃書以告
讀者。

明治十三年庚辰一月。於青天白日樓。梅花如雪
寒香撲鼻處。

受業 加賀 高嶋 仲謹識。

近世偉人傳四編目錄

上卷

武田耕雲齋傳

據剛兵記畧并口碑

岩名政之進傳

實見

村上佛山傳

據履歷書

梅田雲濱傳

據履歷書并口碑

平山三兵衛傳

據縣官上中書

坂本天山傳

據履歷書

鈴木庸中兄弟依田直尋傳

據履歷書并實見

五十嵐關八傳

據五千手紀畧并實見

笠原長順傳

據忍乃奇佐矢并口碑

不知也翁傳

據履歷書并實見

杉山檢校傳

據忍乃奇佐矢并口碑

下卷

目時隆之進中島源藏傳

據太政官日誌并口碑

近世偉人傳

目錄

十七

蒲生氏粹

青木邦光傳

據履歷書并口碑

見一鷗傳

全上并實見

伊東宗益傳

實見

塩田松園傳

據履歷書

住谷氏兄弟傳

據太政官日誌并口碑

二孝子傳

據忍乃奇佐矢

井武右衛門傳

據履歷書并實見

前原一誠傳

據履歷書并新附武口碑

國彌右衛門傳

據忍乃奇佐矢并口碑

加々美櫻鳩傳

全上

横置右衛門傳

據常山記畧

長山宵子傳

據伴蒿溪和文并口碑

關 篠筵傳

據履歷書

烈女阿仙傳

據縣官上中書并口碑

右通計三十一人

近世偉人傳四編卷之上

東京 蒲生重章 子聞著

武田耕雲齋傳

期星旦其
人其職其
遇一高翔

又曰此是
小藤當時
之極盛

期星旦其
時應是
至大常恨
無一人能
辨明使自
之憤々生
不通外國
也

耕雲齋者。舊水戶藩士也。名正生。初稱彦九郎。跡部氏以其系出于武由萬千代九。復氏武田。稱伊賀守。晚自號耕雲齋。幼而驍勇。有膽畧。長好兵法。善論時務。藩主景山器之。擢為老臣。賜祿千五百石。弘化嘉永間。歐米之事起。景山屢上時務策於幕府。耕雲齋等商議之。當此之時。岡田某信濃守田忠敬銀次大庭某備左衛門藤田彪虎之助今井惟典會澤澤安常山國某近世偉人傳四編上 蒲生氏梓

又曰花開
風生滿目
悔淚

又曰一依
一昂排乳
養記可嘆

又曰三黨
為三多割
掃之狀可
驚

右得曰方
金亦多抑
浪可嘆

又曰見其
不為無言
也

也。景山薨。耕雲齋及岡田大庭田九諸子皆廢黜。善類一空。朝日奈某孫太市川某三左衛門之黨皆用。乃捕縛前屯集長岡義徒十餘名。文久三年春。一擒黃門。扈將軍家茂。朝京師。黃門乃起耕雲齋謀事。向所廢黜者多復職。長岡義徒亦舉用。以充上京兩簿。於是朝日奈市川之黨復廢。當此之時。耕雲齋之黨自號誠心組。猶曰黨也。朝日奈之黨號諸生組。諸生組誠心組。自負曰。天狗以邦俗謂自負者曰天狗也。誠心組諸生組無狀曰。姦物以互相刺斥在其中。問者曰。柳派々亦猶曰黨也。謂其處世依々如楊柳。近世偉人傳四編上 二 蒲生氏梓

朗廬曰自
今日觀之
頗類兒戲
然當時義
氣激揚諸
士得意之
狀如見筆
勢雄々健
人起舞

香山曰直
哉壯烈甚
焉辭命

明廬曰知
不許而不
亂禮苦節
可想

門衛等皆來屬焉。軍大振，乃革定軍制。以田凡直諒名望尤高，衆推以為軍帥。以藤田信竹、內廷秀、岩谷信成敬一為三總裁，餘各量其才任之。部署既定，直諒乃作白木輿，戴景山木主，大書曰：從二位贈大納言源烈公使白衣卒昇之騎士八人乘輿者四人，長槍銃砲各一隊，鹵簿凡二百餘人，發筑波山將詣日光東照祖廟道中舍館，用葵章紫幕，榜曰：遊軍監察所總轄隊總裁職既抵日光，請見幕吏日光奉行小倉某但馬守。某恐怖，徵募山中獵夫六百餘名以自衛，乃見直諒曰：我烈公奉攘夷之詔而事未成而薨，近世偉人傳四編上。三蒲生氏辨。而令夷虜跋扈蒼生，墜塗炭堂々。神州遂受蠻夷之侮。東照祖之神靈將謂之何？吾輩傍觀不勝忠憤切齒之至。今將禱祈照祖之神靈而後禱攘醜虜之窠窟於橫濱，請借日光寺院以為舍館。某曰：告幕府而後許之。直諒遂退軍于下野。太平山於是激徙來屬者日衆。田凡直諒、藤田信竹、內廷秀、岩谷信成連署上書備前藩主某，請為乞攘夷之敕，不省。當此之時，諸生組相議欲攻擊太平山。市川某佐藤某國渡邊某等率藩士三百餘人，以五月廿六日發赴江戶，乞援兵於幕府。々々命步兵頭藤澤某備前守率兵赴

又曰何不
斬而徇

又曰揭主

又曰攘夷
二字當時

眼目也其
是非姑舍
之而欲獲
夷則必不
可不掃
幕庭兄弟
攻擊而欲
不戢禮事
不成可知
其苦心亦
可知
又曰木戶
參議之事
名義上聞
係不潔
又曰文有
采色
翠嵩曰學
史漢諸力

野州於是田凡直諒率兵半隊移筑波山田中某等率餘兵入結城請借兵及糧曰不肯輒以全軍攻之城主以老臣水野某主高木某其為質而免田中某拉質去焚掠朽木及真邊諸邑遂還筑波山一夕被酒誇衆曰我悉攫取真邊金銀且斬殺數十人田凡直諒聽之赫然作色曰不圖汝之凶狠至此乃擯之先是山田某反而歸幕府至此釐革軍政蓋山國某奉藩主命來于太平山指畫之也當此之時耕雲齋率兵六百餘人屯于小金原相議視察江戶形勢將攘夷虜於橫濱其軍資則筑波軍致之初藤田信等近世偉人傳四編上

四 蒲生氏梓

明倫曰
此處
可憐
非老
貴能
至此

寺

明倫曰
此處
可憐
非老
貴能
至此

坐其左直諒傳酒一軍最之於是西岡某助之等分
奇兵為四隊而進幕吏永見某御使番軍急進銃射
之騎士顛墜而筑波軍偽敗走幕兵逐北伏起斬小
林某注頭竹竿上而去永見某收軍歸營厥明遣邏
騎偵筑波軍寂如無人入夜斥候屢報敵至而竟不
至五更復報敵至永見某曰亦妄報耳不出軍既而
筑波兵十五人自多寶院後至砲擊乘風放火永見
某狼狽欲走藤田信飯田貞西岡某等五將跨馬
帥兵三百餘鼓螺吶喊而進亂發大砲聲震天地永
見某單身纔逃入北條某新太營我軍乘勝放火蹂

近世偉人傳 四編上

五 蒲生氏輝

嗣奪永見某馬標蘭穗及大幟注敵首梁上擊舞大
聲曰獲永見某首級松平某石京兵見之而走小出
某率兵至則我軍既去敵驚其神速既而天明我軍
上八幡山傳餐乃還筑波田九直諒大悅傳杯犒將
士以此提出飯田利貞策賞功以利貞為第一幕吏
永見某等皆還江戶八月幕府命松平大炊頭代水
戶藩主鎮撫常野大炊頭乃發江戶抵小金原先說
武田耕雲齋耕雲齋堂辯論義正言順大炊頭遂
感服其說與俱赴水戶途上小川府中筑波近地之
浪士來謁願從者甚眾皆許之全軍凡四十餘人進

有得曰社
氣城如何
代無之嘆
約羅曰新
其後則太
甚

明倫曰一
時戰勝氣
聲響傳如
雷抑當此
時下至感
其機以至
不復可憐

次于吉田村藥王院于時八月十日也大炊頭遣使
水戶城曰代藩主鎮撫常野今將入城中諸生組
大驚相集議參政天野某伊豆監察大井某元治及鈴
木某附左等來藥王院謁大炊頭曰公藩侯代人也
入城亦可他士則不許入城大炊頭乃怒曰今水府
之權在我他士之入城不入城唯我之命我何受汝
等指揮耕雲齋大窪某其五等在座亦皆大怒曰
我亦同藩士也而彼安坐于城中而拒我何也且不
奉太炊公命即背君侯命也天野大井二人藉口退
鈴木某則抗論不退乃擒而斬之於是諸生組戒嚴

近世偉人傳 四編上

六 蒲生氏輝

進軍于玉毛橋耕雲齋等乃向朝日奈市川二姦宅
發大砲姦黨築壘防之我軍出藥王院到小泉姦黨
川上某拾次在峯之山地亂發大砲防之耕雲齋班
軍塹崎將自島田村渡河村民素服耕雲齋故艤舟
渡軍全軍既渡襲敵營于大貫番兵狼狽而走遂進
磯之濱峯之山之姦黨聞之急渡那珂川出我軍南
亂射大砲我軍乘勝疾攻火岩船山延妙院姦黨皆
敗績走那珂溪川上某死之十六日耕雲齋乘曉霧
上岩船山覬敵營視其守禦急急令進軍田中某兵
先掉舟上小川村放火吶喊諸軍尋至放火湊第一

街。烟。焰。蔽。天。姦。黨。皆。走。大。炊。頭。次。于。及。射。爐。耕。雲。齋。次。于。牛。窪。先。是。田。中。某。有。罪。被。擯。至。此。乞。為。先。鋒。自。贖。云。當。是。時。大。炊。頭。耕。雲。齋。相。議。欲。諭。諸。生。組。休。戰。入。水。戶。城。遣。使。說。之。諸。生。組。不。肯。縛。使。放。大。砲。其。營。神。勢。館。耕。雲。齋。大。怒。曰。彼。敢。向。君。侯。代。人。大。炊。君。發。砲。又。縛。使。節。大。逆。無。道。宜。處。殺。無。噍。類。乃。連。發。大。砲。既。而。幕。吏。高。木。某。小。出。某。等。數。名。陸。續。帥。兵。來。諸。侯。兵。亦。來。援。我。軍。連。不。利。大。炊。頭。為。幕。吏。所。欺。率。百。餘。人。遂。降。幕。吏。待。罪。後。自。刃。當。是。時。冰。戶。老。臣。柳。原。某。
新左及三木某谷某等將誅鋤姦黨以靖一藩然而

近世偉人傳 四編上

七 蒲生氏梓

幕。吏。反。援。姦。黨。徵。近。國。諸。藩。兵。討。之。於。是。柳。原。等。皆。合。武。田。軍。百。計。防。戰。而。眾。寡。不。敵。糧。食。彈。藥。亦。竭。雖。戰。屢。捷。軍。情。日。沮。且。柳。原。等。素。不。欲。抗。幕。府。兵。故。將。與。其。徒。一。千。餘。人。乞。降。於。幕。府。耕。雲。齋。等。不。聽。與。田。凡。藤。田。等。八。百。餘。人。謀。上。京。師。訴。心。事。以。請。處。分。乃。取。途。於。常。州。太。田。出。野。州。那。須。而。赴。上。州。幕。吏。田。沼。某。等。帥。兵。追。擊。之。我。兵。且。戰。且。走。時。天。方。雪。兵。士。凍。餒。閒。關。崎。嶇。抵。越。前。耕。雲。齋。乃。遺。書。加。賀。陣。營。陳。情。哀。訴。加。賀。士。永。原。某。等。周。旋。甚。力。而。幕。吏。龍。川。某。等。由。比。某。圖。織。田。某。等。不。納。因。又。上。書。某。橋。

明應曰萬
善十幸語
語自勝肝
發讀之
推不悖然

又曰耕雲
齋死而海

內人心盡
離幕府
存亡決
于此時

明應曰讀
至此天軒
地勢仰拜
祥雲
又曰一點
著色全景
俱動
春山曰論
贊澤常得
龍門之通

黃。門。亦。不。省。乃。降。加。賀。軍。門。致。書。永。原。某。曰。正。生。等。向。屢。陳。情。哀。訴。而。今。承。上。書。不。見。允。之。命。恐。懼。不。知。所。措。然。正。生。等。業。已。與。幕。府。兵。抗。戰。又。軍。裝。至。此。動。諸。藩。之。兵。以。犯。大。法。自。知。死。尚。有。餘。罪。因。全。軍。八。百。十。三。人。盡。降。伏。于。尊。藩。軍。門。而。俟。罪。雖。然。正。生。等。心。事。同。青。天。白。日。如。向。所。陳。矣。苟。蒙。流。賊。之。名。則。千。載。之。下。死。而。有。遺。憾。請。尊。藩。垂。武。門。之。情。為。正。生。等。善。辨。解。焉。決。死。一。言。止。于。此。他。不。知。所。言。實。冬。十。二。月。也。幕。吏。忌。耕。雲。齋。等。且。惡。之。甚。矣。翌。年。二。月。耕。雲。齋。以下。遂。處。以。斬。者。凡。三。百。五。十。餘。人。其。餘。流。竄。各。有。
又曰耕雲齋死而海

近世偉人傳 四編上

八 蒲生氏梓

差。耕。雲。齋。年。六。十。二。田。凡。直。諒。年。六。十。一。山。國。某。年。七。十。二。藤。田。信。時。變。姓。名。稱。年。二。十。三。竹。內。延。秀。年。三。十。五。獨。岩。谷。信。成。適。以。事。在。外。潛。匿。免。配。今。尚。生。存。云。
 善。諷。子。曰。方。維。新。之。初。市。川。朝。日。奈。等。姦。人。皆。已。伏。誅。矣。方。天。子。北。巡。之。時。錄。耕。雲。齋。等。之。後。皆。賜。金。修。理。其。墳。墓。脫。所。謂。流。賊。汚。名。而。赫。于。千。載。之。下。矣。嗚。呼。耕。雲。齋。諸。子。亦。可。無。遺。憾。也。余。獲。耕。雲。齋。手。牘。一。通。於。水。戶。人。立。花。氏。中。有。在。今。世。頗。覺。崑。居。川。觀。西。行。僧。之。可。羨。之。語。其。平。居。氣。慨。風。致。亦。可。以。想。

見也余又與岩谷信成善信成慷慨為余時々說耕雲齋逸事余因作此傳云

坂谷朗廬曰水藩分黨之禍與後日長藩之禍略相似矣而水藩不振長藩能成功者以時不同也余深為水藩諸士悲之又最為耕雲齋悲之

小山春山曰叙事詳密筆々生動前後挿叙田九藤田諸士處錯綜離合使看者低回不暇而以正生陳情書繳收提綴有法真不愧史筆也

中野岳麓曰武田藤田諸子之墓在于越前敦賀松原余賦詩弔之云英名蚤已達天閭聖詔新

近世偉人傳 四編上

九 蒲生氏粹

蒙雨露恩遙想故人埋骨處千秋深綠是松原

小野湖山曰余往年得罪幽居于吉田時聞武田

藤田諸子戰敗北走之事心深悲之既而聞加藩

有永原甚七郎者為義俠之舉深喜之無幾聞兩

田氏以下四百餘名刑死仰天長歎實一時恠事

也今讀此傳追憶當時復仰天長歎而甚七郎事

近得異聞欲煩善諷子詳之也

田村翠崑曰此傳縷々數千言以正生陳情一書

結收有群山萬壑赴荆門之概奇觀々々

葉子曰
麓老兄即
岩谷信成
也

岩名政之進傳

翠崑曰
後

朗廬曰
亦壯之邑

岩名政之進者江戶人寓番街與余舊居鄰坊有為塾相近故數相往來為人魁岸雄偉音吐如鐘好讀書史善擊劍元治甲子秋八月一日突如來於有為塾曰吾將從大炊公赴水戶請先生賜送言余乃援筆賦詩曰腰間黑蜥吼將飛志士慨然北向之回首筑峯青欲滴壯君行色照征衣政之進欣然拜謝且口占曰大夫杖劍千里之豈其無為必有為我不踐此言不復來有為塾乃辭去遂抵水戶數與為黨接戰及大炊頭降幕吏晝伏夜行還江戶一夕四更有

近世偉人傳 四編上

十 蒲生氏粹

叩余門者開戶見之即政之進也余曰胡為來哉政之進垂泣說戰敗事情余憫而舍之政之進晝則閉戶讀夜則出見同志其老母時々來見政之進未嘗

不嚔歔泣涕曰兒過矣兒過矣一夕出而不還余甚

憂之經二日杉浦利貞來告曰政之進死矣余驚曰

何如而死曰彼與友人飲于深川青樓幕府探察方

謂偵誘而出之邏兵圍之途上政之進拔短刀斬傷

數人而竟見殺瘞于兩國回向院年未盈三十政之

進嘗與余飲酒酣曰項王暗啞叱咤則千人皆廢何

其氣之壯也余有一戲請觀之輒取洗杯器安于几

翠崑曰應
前

朗廬曰所謂奇者

又曰自張巡傳後序

又曰傳用倒裝法其亦四此一奇構

上閉戶障坐其前大聲一喝作暗啞叱咤追敵之狀障壁皆震器水起微波曰快矣政之進雖嗜酒平居非父師友朋之勸未嘗傾一杯品行其端利貞云善諷子曰嗚呼天乎痛哉烈士夫之天乎不信哉忠臣殺之岳飛死於讒宗澤死於病新田左中丞之於北越捕廷尉之於湊川勲業垂成而姦賊中沮回復殆成而兵鋒外挫此皆非籌策不善而天運反之者也此政之進哭友人加藤某之語而乞余正者何其身亦類此也余移以哭政之進明治十二年己卯秋屬稿于玲瓏齋奇想天外落處

近世偉人傳 四編上

士 蒲生氏梓

坂谷朗廬曰末段祖述遺響舊霸府末殺奇士亦多矣噫

岡田后得曰聞政之進常慕關雲長之為人喜讀春秋左氏傳善用偃月刀惜乎不能潛匿如張子房遂罹幕吏毒手然賴獲此佳傳不朽矣論贊用政之進語哭政之進嗚咽惋惜有情有色

田村翠崑曰入有為塾者多奇人若岩名政之進守山順成長岡崑諸子皆其矯々者也不知繼之而起者何人

朗廬曰好起首末色

又曰二句一篇眼目

村上佛山傳

豐前佛山之北有村曰稗田氏戶落々負岡帶流白沙翠竹野花幽州春辭秋韻宛然錦里朝川之勝云有詩人任焉曰村上佛山名剛字大有為人溫厚和平嗜詩如命每一稿成必置之几上朝暮向之再拜家人門生笑且嘲不顧也幼時遊筑前學經於龜井昭陽又寓原古處之門既而遊京師與諸名流周旋後病足疾下帷于稗田村弟子自遠來者甚衆身不出村里而詩名已蓋海內平生喜讀白蘇二集故其詩溫厚而奇恣流動自在長短皆妙凡天地事物巨細莫不入詩曲盡明治十二年佛山年七十開壽筵其鄉先期遍徵詩係雪月花者於海內諸名流余亦與焉乃貽壽序一篇及新著近世偉人傳第二編編中有隱君子星巖及白賁子傳序文大意曰星翁之仙風道骨白賁子之素樸白趣相伴以侑壽杯於翁翁必驪然有愜乎心佛山欣然賦長篇見謝余未及酬而佛山既歿哀哉有遺稿若干卷既刻者九卷初門人請刺其第三集佛山不肯曰維新以來人々捨虛文講實學欲以供國家用而為此無用之舉獨無愧于心乎曰否先生之作率出于稗名教輔世道之

近世偉人傳 四編上

十二 蒲生氏梓

則廬曰佛
山所守實
然

志非徒翫弄風雲月露者聞歐米諸州亦皆有詩歌
以助政治此集之出安知不為今日文明之裨補乎
佛山乃可佛山樞運于稗田數十年矣其一邱一壑
皆有題詠傳誦于海內故世稱其土曰詩人村云
善諷子曰聞小倉縣令小幡某嘗過詩人邱禮於其
廬云余曩承佛山囑請書於梨堂相公々々即書賜
焉嗚乎余不見佛山而佛山其人可知也夫
重野成齋曰立意以詩人邱為主首尾顧應中間
又著身不出邨里二句針線極密蓋偉人傳中有
數文字

近世偉人傳 四編上

十三 蒲生氏粹

坂谷朗廬曰壬戌十月望余過所謂詩人邱宿其
廬賦後赤壁唱酬酣暢焉後翁託其門人末松謙
澄囑余以第三集序而來書牘往復不絕翁計之
來實不勝悽然也今得此佳傳翁風采再在眼焉
我兄之賜多矣先是翁又託余請壽卷題字於有
栖川親王余因細川議官請之亦即成并錄以表
翁之重云

梅田雲濱傳

梅田雲濱者舊小濱藩士矢部重助第二子也名定
明稱源二郎父本姓梅田氏雲濱因復氏梅田云安
政問下帷於京師為人慷慨夙抱尊攘之志與梁川
星島賴三樹僧月性交冢善藩侯嘗遣使聘之固辭
使者三反竟不起或詰之曰藩侯召而不往何也豈
有說乎雲濱笑曰此梅田先生之識見也子等烏知
之甲寅秋鄂艦闖入浪華港大和十津川壯士將推
雲濱為帥謀膺德之舉說雲濱雲濱投袂而起時妻
病兒飢乃賦詩曰妻臥病床兒叫飢挺身直欲當戎
口真壯烈
詩贈友人
口真壯烈
泣鬼神

近世偉人傳 四編上

十四 蒲生氏粹

夷今朝死別與生別唯有皇天后土知既而鄂艦去
雲濱歸家則妻既死戊午秋讀獄典海內名士多被
逮雲濱亦檻輿東下囚于某邸遂瘐死時年四十五
雲濱少時游江戶謁林祭酒祭酒曰聞子識奇字為
我書之雲濱笑援筆書十五畫以上字其數八百三
十祭酒大稱其強記又嘗游九州謂子弟曰余將遠
將為諸子講終身服膺之道眾皆喜私謂先生所講
非大學則小學或曰非論語則近思錄及哇口則元
年春王正月六字也先說大義名分遂及我神武
天皇以下二十三百年間事云

又曰馬淵
痛快

善諷子曰雲濱辭藩侯之聘而應十津川壯士之募
豈非偉丈夫也哉當時有一儒百計干祿怒門生唱
尊攘語涉激烈輒放逐之若使雲濱見之必唾其面
曰咄哉儒汝平生讀何書

重野成齋曰文有奇氣

坂谷朗廬曰余不知其人然其生時數聞其名知
為奇士矣所恨唯過激焉然亦非過激何以當時
動人其所謂春王者實吾邦存亡所關也國會今
權亦唯為此事有志者宜三復也 庚辰二月

近世偉人傳 四編上

十五 蒲生氏粹

平山二兵衛傳

朗廬曰能
濟物不必
待一命士
又曰此豈
易事

平山二兵衛者新治縣富谷村戶長也。有資望性仁
慈夙志乎濟物。北總土俗有墮胎洗子之弊。二兵衛
深患之。有貧民生兒難育者。輒請而育之。費數十金。
不吝民部省嘗賞之。賜金二百圓。三兵衛乃畫一策。
以賜金為資本。買馬數十頭。貸貧民。年收薄息。以益
買馬。今至三百五十餘頭矣。幸未歲物價騰貴。庶民
苦生活。一夕有婦人棄二三歲兒於道路。適二兵衛
見之。諭以天倫。且與金若干。迨廢非人穢人之令出。
富谷村穢人二十餘人。編籍村中。閭閻皆思避不齒。

又曰又仁
又曰六百
餘口部處
必有法
宜補之
又曰史遷
多愛者
亦多愛抑
如二兵立
符下愛之
不特朝廷

二兵衛慨然請編己附籍。皆授之產業。併向所有之
兒子一家盈六百餘口。而親昵如骨肉。云縣官具狀
以聞。朝廷賜銀杯一箇以賞之。蓋明治六年二月
某日也。

善諷子曰余居恒好讀史。遷游俠貨殖二傳。及修私
史。恨乏其人。今觀二兵衛事。其簡雖未詳。其為
人其俠骨貨殖亦已有足多者。於是乎立之傳。

重野成齋曰二兵偉人也。宜為祖橋先生所表章。
論贊簡雅。頗有龍門之遺。

坂谷朗廬曰同居不令產。張公藝以下代有其人。

近世偉人傳 四編上

十六 蒲生氏粹

而皆親戚也。此則貧兒非人穢多。合至六百餘口。
極奇々々。

岡田后得曰二兵一村氏而濟物如此。況士乎。程
明道曰一命之士苟存心於愛物於人必有所濟。
真至言也。吾或有有力之士而多買米穀爭時射
利。毫不省庶民苦乎米價騰貴者。其能不愧於二
兵乎。噫。

坂本天山傳

朗庵曰胎
教之說
人亦言之
寡

朗庵曰文
或曰發明
所以為傑
士懷此
世不生於今

又曰天賦
下鉅技大

坂本天山者。信濃高遠人也。名俊豈。字伯壽。天山其號。曩祖近江源氏疏屬。食邑志賀坂本。因氏焉。至王父俊英。始仕于高遠侯。父英臣。號雄心。仕為參政。兼郡宰。部內大治。閭閻畏服。雄心常患藩士乏文學。欲使兒修文學。會內人渡邊氏有身。乃日對之。講讀書史。如使胎兒聽者。天山及生。岐嶷夙成。文武並勉。髫髻已善讀書史。演說輒命中。既長。益力學。於書莫所不窺。尤精于易。恒曰。庖犧氏仰觀俯察。始畫八卦。以通神明之德。類萬物之情。所謂道者。乃在于此矣。而

近世偉人傳 四編上

十 藩生氏梓

八卦之道。在象與數。學者宜默識神契。求之于此。明和丁亥。龍父祿為番直曹。明年告暇。游浪華。就荻野氏。論究砲技。退嘆曰。猶我所素脩。均之兒戲耳。乃碎去。徧搜究。鑿邦異域之火技。更精思求之。易象。孫子創製。周發之術。銃陣之節。著火砲說。兵律論。銃陣詳節。周發圖說等。若干篇。飯田侯堀某嘗為其傍註。時人榮之。諸藩士來學者。恒數十百人。天明癸卯。為郡宰。當此之時。昇平日久。士民偷惰。天山憂之。將欲大有所釐革。而輒懦吏胥。憎其不利。已讒搆。擯之。遂廢銅。三年。藩主知其冤釋之。寬政戊午。再游京攝之。

仕

又曰有知
已乃事可
為

朗庵曰一
篇精米文
氣亦如風

間。縉紳逢掖。爭受業。藩主賞賜月俸若干。藩故事致仕者。非大夫。則不給月俸。此異數云。天山欲學西土音。省國讀。翻轉之煩。遂抵長崎。從譯官問之。著九經音釋。平戶藩士長村某。屢來見。一夕談偶。及火技。天山曰。從前銃砲。皆兒戲耳。何足學。某始疑而不信。及聽其論銃陣之節。周發之制。及鑄砲諸技。某遂大服。說其藩主。聘之。選子弟數十人。從學焉。乃建講舍。子弟治工雜處其中。講習既熟。天山親率子弟。演技於山野。先築周發臺。引帷幕為本。營作六麾。與標的。同色。以麾授隊長。建標的前後左右。壑底山顛。近者數

近世偉人傳 四編上

十八 藩生氏梓

百步遠者。里許。置砲臺上。臺距本營三十步。視麾所指定。其所射。隨麾即發。運轉機軸者。投下火藥者。準擬高低者。各從砲大小。眾寡不齊。勞逸互代。險夷今勢疾如風。雨震如雷。霆發而復發。煙焰蔽空。箭彈如霰。洞的焚標。木摧石裂。山崩野焦。萬敵可立於壑。觀者歎息。皆稱絕技。又試之海濱。清商紅夷。在長崎者。爭來觀之。皆惴惴焉。天山在平戶。罹疾。就醫長壽。遂以享和癸亥二月二十九日歿。享年五十有九。天山為人魁偉。有凜然不可犯之氣象。鄉里稱曰我邦關雲長。其教子弟。必期之大成。是以輕薄。欲速成之徒。

翠鳥曰切
中今書
主病

朗廬曰結
東有力

人曰音調
參遠

豎豎曰或
有以飲食
厚薄為去
就者非隨
亦甚矣噫

往々厭去天山亦不追也唯中村中侗星野常富田

中規典等數人始終不叛去善達其學而平戶人亦

往々善傳其術稱曰天山流又建祠祭天山云

善諷子曰余曩者作中村中侗佐久間象山傳惟信

州多偉人今又作天山傳乃知二子之學皆出于此

也孔子曰魯無君子者斯焉取斯豈不信哉余聞天

山登信之駒嶽刊石勒銘建其絕頂土人今猶號勒

銘山嗚乎天山其有羊叔子杜元凱之意耶賴山陽

嘗論我邦地勢以信為脊骨其多生偉人亦宜也哉

坂谷朗廬曰開一業者必偉男子矣文氣雄拔稱

近世偉人傳 四編上

十九

蒲生氏梓

其人偉人傳中不易得之人不易得之文

田邨翠崑曰輕薄欲速成之徒往々厭去之語寫

方今書生情狀逼真蓋子闢開塾以還不厭去者

僅數人而已甚則厭於灑掃課業之嚴而叛去况

能立雪於程門乎此輩素無志乎學者也子闢以

其去為幸矣今假天山發之書生輩其留心焉而

讀之

鈴木庸中兄弟依田直尋傳

鈴木庸中者舊幕府臣稱恒太郎弟曰庸惠稱豐次

郎其先出于江田行義之庶族一郎左衛門源某々

元弘間從行義舉義者也延元元年新田氏奉詔

北行某復同行義及本間資氏扈乘與入京師賊

囚某及行義等殺資氏後某亦遭害其十世之孫居

伊賀者曰恒義稱將監流寓於甲斐信濃之間遂終

焉子恒行襲稱一郎左衛門方天正十年德川照祖

入伊賀恒行為之鄉導遂世仕于德川氏依田直尋

亦舊幕府臣也稱雄太郎與庸中兄弟友善慶應三

近世偉人傳 四編上

十

蒲生氏梓

年乙卯秋京師討幕議起庸中兄弟憂懼不措一日

謂直尋曰夫有皇室然後有幕府々々所以護

皇室々々所以倚幕府而群議鼎沸今如此是無他

權姦釀之耳吾聞志士仁人有殺身以為仁見義不

為無勇也我將以身殉國家難如何直尋欣然曰先

獲我心於是三人與俱治行裝遂抵下野先拜謁照

祖廟轉赴甲斐祭祖先墓終詣京師歷拜諸陵周覽

山川原野之勝慨然嘆曰此非吾祖宗元弘延元間

舉義扈蹕錦幟者耶而今日誰能勤王事翼幕

府者此吾輩之責也乃決意欲斬殺用事臣原某之

朗廬曰尋
王之義自
祖先求

朗廬曰大
林見得透
惜提與尋
之

又曰慨氣
則壯矣
又曰原梅
二子決此

又曰尊王
大義則萬
古不朽

事罵曰。咄。奴輩何無狀。使高山正之。在則當鳴鼓攻。

近世偉人傳 四編卷之上

時白雨傾盆。赤電射窗。迅雷咒々快甚。

四七三

聖孝白元
生漏秘

坂谷朗廬曰。余不知原氏。嘗與梅澤氏三見焉。梅澤氏氣宇活達。慷慨當事。聞原氏則溫厚沈靜。博通經史。蓋皆非弄權行姦者。當攘夷說張皇之時。輔百弊累積之德川氏。二氏苦心亦極矣。夫攘夷說之必不行也。當時少有識者皆知之。姑假奉勅以爲籠絡人心。斃德川氏之資而已。故德川氏釋權而攘夷說頓廢矣。其間多少曲折。談豈容易也哉。鈴木依田三氏亦激而不思。爲時習所陷。至爲此暴行耳。然其心則直。實無所愧。余亦豈敢斥之。國家紛擾之際。往往有此事。宜平心分兩黨而存。

近世偉人傳 四編上

二十三 蒲生氏粹

兩說不可以我見概付抹殺。歐米三十年間。暗擊凡二十餘。皆此類已。今讀此傳。亦敢平心論議焉。作者與覽者。請亦平心兩存之。岡田后得曰。鈴木依田二氏同志如山岡關口諸子。今皆酣泰富貴矣。不知尚能回顧當時。而憫二氏乎否。若果憫。盍相謀爲二氏建一大碑以弔之。噫。田村翠岬曰。鈴木依田三子獲此佳傳。其志伸乎千古。論贊尤痛快。使權姦膽寒矣。

朗廬曰。內
必不其

五十嵐關八傳

近世偉人傳 四編上

二十四 蒲生氏粹

關八者。舊村松藩士也。名佐浮。藤原姓。五十嵐氏。初稱今吉。又稱儀八。後改稱關八。爲人溫厚。軍官。好修武技。慶應間。老臣堀某_{右衛門}等。屢延會津藩士于私邸。議國事。是以藩士洶々。關八知其姦情。嘗就其邸。以大義諫之。某曰。方今之政令。非真出于宸裁。一。二大藩所擁。幼帝而專制也。故吾欲與會津藩同翼德川氏。爰除此姦徒。汝何知。固執不省。戊辰夏。王師北征。會米諸藩抗。王師。村松藩亦出兵。關八復諫堀某言。頗激。某語塞。按力意色俱惡。關八見不可諫。乃止。是歲。呼長子佐備。伏惠語曰。老臣堀某等。無謀不辨。順逆主家滅亡在。近矣。然坐視則非臣子之道也。但當斬殺姦魁以定。關藩方向焉耳。汝往窺彼邸。第虛實。我力能斬之。佐備索知其邸第守備嚴。以不可犯答。乃止。是歲。關八舉一男兒。鄉俗以五月五日。樹旗幟及武器於門前。以慶之。謂之初櫛。是關八乃太書。鞠躬盡瘁死而後已。八字揭高幟於門頭。方是之時。王師攻長岡。我藩兵亦已抗之。關八在外聞之。流涕語同志曰。主家命脉已竭。乎。矣。吾進退亦谷。乃歸藩。詣郡奉行野口嘉內宅。諫爭。時姦

朗廬曰。一
語有千歲
之

又曰恐遇
潯然忠義
慷慨則從
容

又曰楠公
亦如此而
已

朗廬曰青
天白子先
生得諱可
標

黨勢益熾皆罵曰咄關八不奉君命欲通西軍非姦
賊而何奪其職黜之關八慨然嘆曰我豈為讒誣變
翰躬盡瘁之志哉乃操匕首割肚呼傍人求紙筆記
其所管簿書所在以告同僚老母聞變走至閤八溫
顏拜謝曰罔極之恩消埃未報無狀至此不孝之罪
無所逭然大義不得已幸怒焉佐備在外後至關八
瞪目謂佐備曰汝射吾意善事主君言訖即絕時六
月二日也年四十有六

善諷子曰當時仙臺南部諸大藩而首唱勤王死
者不過三好監物目時隆之進中島源藏數子而已

近世偉人傳 四編上

三五 蒲生氏粹

獨我村松三萬石小藩而前有七士後有近藤貢五
十嵐關八吉田又內諸子皆其大義轟轟烈烈足以
振起頹俗何其多也吾作偉人傳亦有以自喜焉

坂谷朗廬曰風骨稜々感慨動人使之在歐米中
斷非為奴隸者

田邨翠崑曰此傳生氣凜々筆端挾風霜想見善
諷子奮筆得意之狀也

朗廬曰勉
好試檢

南豐曰寫
得如西

朗廬曰前
後皆奇而

其實皆常
理益自老
于米

笠原長順傳

笠原長順者本多侯越前守侍醫也。有學識。食秩十
石。使其子順菴將學京師。臨發與學資金五圓。親戚
問其甚鮮。潛贈金若干。順庵學京師三年而歸。長順
不許謁。先出運氣論疑義二三。条使解之。隔障而聽。
輒曰。醫學未熟也。汝何為歸也。乃又與金五圓。使更
出。順菴復至京師。苦學三年。延歸。長順又試之。如初。
順菴荅辨如流。自素問難經。以至傷寒金匱。莫一不
解。者長順乃大悅。輟然開障曰。順庵汝真我兒也。我
久不見汝。今醫學成矣。我待汝歸久矣。乃出新裁

近世偉人傳 四編上

王六 蒲生氏粹

衣服一匱并金五百圓。以與之。既而携詣老臣某家。
曰。臣老矣。幸兒學成矣。然醫而食千石。過多。賜兒五
百石足矣。乃與家順庵而致仕。享保間以壽終于家。
善諷子曰。善哉長順之愛其子也。似不甚愛。而愛之
世人往々溺於舐犢之愛。而有廢子焉。此則真不愛
其子者耳。噫。

坂谷朗廬曰。尊王愛國之理亦然。敬長官。厚朋友
之理亦然。而自愛其身之理亦然。反之則謫々則
愛理瓦裂曰賊。

元田南豐曰。此父既無此子。又不易得。宜乎天下

之乏人材也。

岡田后得曰。教育子孫者。宜以長順為法。則庶乎無廢子矣。

又曰。方今學校如林。時々試檢生徒。而未聞有生徒以學術文章著名者。以學術文章名世者。多不經方今學校試檢者也。然則其教授試檢。未得其宜乎。將生徒勉勵之不足乎。其必有以焉。噫。

近世偉人傳 四編上

不知也翁傳

二十七 蒲生氏梓

不知也翁者。舊津山藩士也。名毅。字致遠。馬場氏。號空齋。通稱縫殿右衛門。幼好學。年甫十九。負笈於江戶。執贄於昌谷精谿。既而學於佐藤一齋。時弘化四年也。當此之時。邊海有警。天下騷然。翁乃專攻兵學。及火技。當藩主登革兵制。歸鄉。專任其事。安政三年。再將江戶。從其作阮甫講洋學。歲餘。患眼歸鄉。就醫于出雲子。因幡。安政五年。藩主新開學校。召為其教員。文久二年。眼疾復大作。百方不治。遂盲。于時年三十。因更稱不知也。別號不知校齋。詩酒以遣悶。明治

下關軍街

湖山曰心
堅而心細
之可謂妙
悟矣

後得曰百
廢不知其
是至學又
學也唯

車上脫汽

近世偉人傳 四編上

二十八 蒲生氏梓

亦不知亂民暴動。不知也。逆徒戰爭。亦不知。不知。識不知也。從帝之則。外不知。人間萬事。不知也。何能不知。為不知。余讀奇之。欲一見其人。是歲七月。翁到東京。內子接其手。訪余組橋。翁長身黎面。魁然偉丈夫也。而其眼則黯然如田螺。惜哉。翁又善書草隸。縱橫奔逸。不類盲筆。翁乞余書而去。余書拙惡甚。但幸翁之不視耳。

善風子曰。聞宮內大輔杉某以翁詩供。觀覽翁感。喜有詩鳴呼。如其可謂善成人之美者也。抑世之嫉才蔽賢者。其又何心哉。

重野成齋曰。自翁書以轉己書。以不視字為結。妙甚。

小野湖山曰。自稱不知也。其知也深矣。余輩雙眼。熒熒百事。忽々看過者。殊可愧也。

崑谷一六曰。盲人而碩學。前則塙檢校。後則谷三山。翁蓋二子流亞。

岡田后得曰。善成人之義者有矣。而善達人者鮮矣。古人云。蔽賢者無後。贊語可以為執政之箴銘也。

近世偉人傳 四編上

二十九 蒲生氏輝

杉山檢校傳

朗庵曰。有眼者可愧死。

又曰。精神一透。所以感神。

杉山檢校名某。遠州濱松人。性豪爽。有氣。年十歲失明。一旦自奮曰。既已為廢人。無用乎天下。然男兒死則已。苟尚活乎此世。而無名。豈非大遺憾耶。乃詣相州江島天女祠。端坐巖洞。斷食而禱者三七日。日將周。其夜夢神授管鍼。檢校大喜。乃如江戶為鍼醫。于時年甫十七。勵精刻苦。有所自得。乞治者日衆。當應一貴人招。至則其家有事。延之別室。供茶。檢校待久。不勝悶。乃出鍼試之。茶碗遂貫底。既而就病床。施治。事畢。復供茶碗。漏主人視而叱。婢曰。碗有罅。盡留意。

又曰。朴誠。可貴。然有日不若無日。

朗庵曰。贊中出一人。附傳之變。

近世偉人傳 四編上

三十 蒲生氏輝

婢把而視之。底有孔。細如絲。恠謂主人曰。奇哉。碗底有孔。如針口。檢校聞之。輒謝曰。此僕之過也。向在別室。聊試鍼。遂至穿。幸怒焉。衆皆驚其術之神。主人病亦尋愈。名聲益揚。將軍綱吉聞其術之神。召之。施治。一日問曰。汝有所欲乎。我能與之。檢校低頭答曰。臣但願賜一目耳。他無所欲。左右皆大笑。將軍憫然曰。彼雖戲言乎。亦可哀也。乃曰。我與汝一目。因賜宅地。方一町。於本庄第一橋側。蓋以俗稱此地曰一目也。又賜祿五百石。又賜地於京師高倉綾小路南。建清聚菴。任檢校以令總管海內醫者。故世稱曰杉山檢校。感乎天女之靈夢也。建祠其邸以祭之。亦信觀音大士。以慈悲為志。常好救人。急海內醫者。依其力存活者甚夥。後醫者等感其恩。造其像。置之于江戶。于京師以祭之。元祿七年。檢校以壽終于家。子孫襲後。而至于今云。

善諷子曰。盲於目者。多明乎心。豈天憐其盲。而特與明乎心邪。抑盲於目者。不為外物所蔽。而然邪。如塙杉山二子。何其心之明而賢也。吾鄉盲醫有宮島如洲者。其業大行。余屢聽其講。傷寒論明辯精說。亦可驚也。惜乎當時。余童小。不能詳其行事。而立之傳。今

及作杉山檢校傳聊及之

坂谷朗廬曰近世文明建盲啞院以教之仁矣然非有杉山之精神不可以爲杉山凡學業皆然不特盲者也學者請勉旃

田邨翠崑曰閱新聞紙西京盲啞院教法頗至技藝暇々乎日進若其所教者益大則安知異日不復出如塙杉山二子者耶

岡田后得曰韓愈代張籍與李浙東書及塙杉山二子傳使有眼者慙憤不已真足以激勵後進矣而讀之不感者木偶而已土偶而已噫

近世偉人傳 四編上

季 蒲生氏梓

又曰宮島如淵盲而僂隆然伏行詣市街病家不須相者與有眼者無異尤精傷寒論他醫與之辯論竟不能屈真奇男子也

是編上卷以盲人結局下卷以婦人結局蓋有深意焉夫以烟烟之雙眼而不如盲人有髮髮之美髯而不如婦人者衆矣故蒲夫子乃以此唾罵且激勵一世也

明治三年歲次庚辰清明節於青天白日樓中

受業 柘植淺五謹題

近世偉人傳四編卷之上終

聖孝具
五過前人
其父甚喜
事奉岳公
故公年耆
囑余以淺
孝事淺五
其力學成
名以答公
之愛

近世偉人傳四編卷之下

東京 蒲生重章 子闇著

目時隆之進中島源藏傳

朗慶曰隆之進云々節々提明相呼應

朗慶曰轉入源藏

又曰忠憤多言

目時隆之進中島源藏併威岡藩士也。戊辰春藩主南部利剛命相山佐渡上京師謀勤。王事二子從焉。先是隆之進在京師歸報京師事情於藩主。故有此命也。佐渡在京抱異見曰。方今朝議非出于宸斷。二三大藩之所劫制在京同藩士多雷同於佐渡隆之進深憂之。極陳其不可弗聽。當此之時與羽諸藩私盟已成。威岡藩老臣南部監物發密使以與羽形

近世偉人傳四編下 蒲生氏梓

勢告佐渡。佐渡將收在京之藩士歸國。促隆之進上途。隆之進不肯。佐渡等誣之以姦賊。隆之進知事不可為。乃欲潛匿為後圖。拉其子及一二同志奔投長藩。當此之時源藏久臥病。憤懣聞佐渡將收藩士航海歸國。隆之進等已出奔流涕大息力疾謁佐渡。諫爭傳之弗聽。却促其上途。源藏不得已乃與疾抵浪華。就客舍。語人曰。主家滅亡之幾已瞭然而老臣不省焉。我與其生見主家敗亡寧死破姦臣之膽為忠義鬼使。知主家葵衷之所存焉。其夜坐一室挑燈作遺書曰。姦吏失大義名分忠臣已走我無罪而得疑

又曰悲壯如此誰使之前不病必斬姦

春山曰烈士龍義之於寫得躍

朗慶曰古之壯士

又曰復入隆之進

故死以報國思與羽必不成官軍必有利願兩公檢心。百方以輔國君保全社稷書畢容止自如屠肚而未殊。會同藩士四尸次郎至源藏睨而曰我無他腸唯有赤心耳。乃攫腸懸壁上血淋漓因血指書姦臣殺忠臣五大字於紙燈上呼同僚佐々木直作直作即至源藏指示燈上血書且取遺書托之曰吾遺書在此子能記之我死必不朽乃復扶腸曰子等常以我為姦我不知其孰姦孰忠也我欲一言於佐渡呼佐渡來佐渡至源藏乃肅容致敬曰我無狀至此君若憫其志願尚加三思於國事君等正而貪生我姦

近世偉人傳四編下 蒲生氏梓

而輕命者如此今果如何佐渡翼蹙曰諾嗚呼子過矣既而源藏呼其弟賢藏曰我不幸至于此然在官途者皆當如此耳汝能代我養父母遺訓諄々乃自執短刀二刺喉者三尚不殊因笑顧四尸次郎曰嘗聞新刀鈍古刀利今而知古人不我欺也子劍客也以取證焉言畢乃絕時年四十鎮撫使久我公之東也隆之進陳情乞從遂行抵越後聞佐渡等已歸威岡攻秋田口大驚且揮涕語人曰唉主家命脉絕于此我末奈之何耳然臣子之情豈可袖手傍觀乎乃作書上久我公陳衷情久我公憐其志諭曰當至久

明應曰不
實其功
亦失亦
已云

又曰哀哉
言

朗應曰與
前段源藏
映帶各極
其精神

保田城而議之。既而與羽諸賊相尋歸順。於是隆之進及同志士賜狀賞之。且命歸藩謀事。利剛深稱隆之進意。擢為左大臣。任關藩及正事。既而官軍收威岡城。召利剛父子於東京。關藩聞命惶恐震動。隆之進憂之。論曰。朝廷至仁也。苟有赤心反正之實効。國家必不至顛滅。乃選良士數名。扈利剛父子上京。既而朝廷處利剛父子頗寬。然與隆之進所言牴牾。於是乎物論沸騰。皆曰隆之進賣國姦臣。包藏禍心。不可近。遂命歸藩。隆之進既發。適逢其子貞次郎上京。訣別誠之曰。人生如朝露。誰期百年不可畏。讓近世偉人傳 四編下 三 蒲生氏梓

則置雙刀正服於庭上。端坐其傍。自刃。謂之曰。此旅亭我公所憩宿也。今室中上席所置。章衣是公所嘗賜也。汝等勿齟齬。持以歸鄉。保護幼孫。勿使我家有不忠不孝者。乃血指書報國。二大字於粉壁上。曰。吾無復遺憾。乃瞑。時年四十七。寶明治二年己巳二月八日夜也。隆之進幼喪父母。為伯叔所鞠。為人溫淳質直。家極貧。而晏如也。年甫十六。擢為使番。遂累遷參政。處事勵精不倦。數建議裨補國政。時論以廉正。

又曰得出
源藏合編
用筆精微

稱之源藏為人。方直常好講兵書論。古今成敗之迹。以為快。亦舉使番。晉目。附從平生與隆之進交最善。云明治三年夏五月。朝廷褒賞二子忠節。賜祭資金各二百兩。蓋異數也。

善諷子曰。余嘗觀日誌所載二子事。烈其死。盛岡人一条馬場諸子從余遊時。說其軼事。殊覺其凜凜。有生氣也。嗚呼。人動曰。與人頑迷。瞠乎大義。豈其然哉。豈其然哉。

坂谷朗應曰。慶應明治之間。忠而死者固多也。而激烈如二子亦罕矣。傳能摸寫生氣不朽。二子亦可以瞑也。

近世偉人傳 四編下 四 蒲生氏梓

藤野海南曰。二子事。第亦稔聞。記得不誤實。只叙事平易。不能極寫淋漓悲壯之狀。不似吾兄平生伎倆。可惜。

田村翠巖曰。離合變滅。如神龍戲乎雲間。合傳能事畢矣。而事實照太政官日誌所載。委曲無遺。孰謂之乎淋漓悲壯之狀乎。然非喜古史簡質者。猶以為不能極寫也。

青木邦光傳

青木邦光名必。號青城。通稱三之丞。邦光其字。越後曾川村人。家世農。系出自多治比氏。幼而穎敏。好讀書。年甫十歲。以其家貧。親戚勸為醫。其父亦強之。邦光泣而不應。及年十四五。聞家系出于名族。慨然有尊王揚家聲之志。數請遊學。父不許。會塘它山者。遊越後。邦光賦詩。貽它山。它山激賞。勸之遊學。於是負笈西遊。浪華入。藤澤東。咳門。為其塾長。居歲餘。罹疾歸鄉。壬午春。東游江戶。入藤森弘菴塾。與川田寬江諸子切磋。學業大進。既而又以疾歸鄉。下帷于龜

朗庵曰時為論贊地

亮江曰寺田以下至陳之前似可

朗庵曰占地步又見其抱負又曰志操自見其中則之可惜

近世偉人傳

四編下

五

蒲生氏粹

田村。從遊子弟恒數十人。區其居曰盤礴菴。松寄憐堂。所書也。邦光自作之。記文字頗雄偉。明治元年十月。應溝口侯辟。至新發田。上書茶陳時務。不報。其老臣寺田某召見。邦光首乞革宿弊。退復貽書論之。其書曰。寺田君執事。前者蒙召見。辱問以今日形勢。必艸野書生。安能有所通曉。雖然。茲自少好讀書。尤留心經世。於古今治亂得失。不為無少所見。故不敢憚忌諱。對以革弊執事以為然。當時草率接見。未能備布心腹。退而俟後命。至今既踰月矣。寂無所聞。豈以書生之言迂濶。不足用歟。將賊徒未平。戎務執掌

翠島白太史公作傳其書往々全錄

朗庵曰公義昭々

朗庵曰即今提明

近世偉人傳

四編下

六

蒲生氏粹

舊法非不美而行之已二百餘年。不能無弊壞愚聞琴絃之弛。解而更張之。而後音乃可聽。況政乎此宜一新之機會。三也。賊徒之威也。閭閻騷擾。百事紛紜。日不暇給。今也賊已平定。則自今之後。事稍閒暇。此可備不虞為後圖之時也。詩云。迨天之未陰雨。徹彼桑土。綢繆牖戶。此宜一新之機會。四也。凡事逆今情。違時勢。則不行。反生紛擾。如王介甫新法是也。今更始革弊者。人情望之。如飢者欲食。渴者欲飲。寒者欲衣。蓋時勢之所趨。不可違也。此宜一新之機會。五矣。夫機會之來。聞不容髮。是以古之英君傑士。才有一

又曰五日
則教歸東
有法

又曰又擊
見識力又
見筆力

朗盧曰為
事在遠境
而庸人不
解

又曰揭大
本解駁有
光彩

機會斷然投之猶恐失之今有此數機會而狐疑猶豫日復一日因循舊習苟且自安所謂坐積薪而未及燃者也豈不危乎或曰吾藩一新之機會固在今日然有三患當前如之何初因賊徒驅迫後苦官軍供億軍旅數起轉輸弗絕又有非常之水災以有限之財供無限之費此一患也官軍之至也吏民趨之如水之就下往々亡命殆有不可禦之勢此二患也賊徒之恐入骨髓而我當其衝危如累卵渠魁既伏罪餘孽尚存恐有報復之舉此三患也茲謂此三患者即吾藩之所以興而為一新之本也古人有言曰近世偉人傳 四編下 蒲生氏粹

無敵國外患者亡范文子之憂克楚山濤之歎滅吳者是也凡人無患則有自恣之意有難則有自脩之心有自恣之意則所以亡有自脩之心則所以興也孟子曰人恒過然後能改困於心衡於慮而後作故知吾藩之有此三患者則所以興也府庫空虛不可無充之之策吏民亡命不可無制之之策餘孽尚存不可無備之之策也而此三策之所本在收民心收民心之本在一新而已一新則民心悅服民心悅服則各勉其業殖其財則府庫不斂而自實民心悅服則將四方疆員而至孰敢背父母之邦離墳墓之地

又曰更出
一奇筆

朗盧曰天
下之事皆
平正明白
豈有曲徑
旁岐

竟江曰自
此思全擇
焉則欲削

絕妻子之思而僥倖萬一者則亡命不禁而自止民心悅服則能為上致死而弗恨則餘孽蜂起禦之有餘力孫子曰道者令民可與上同意可與之生可與之死而不畏危也嗚呼我已有與之同生死之民雖當天下之兵而可也況於誅滅屠戮之餘燼乎可一指麾而定矣此何足懼愚之所懼者蓋不在此在下不和之弊何謂不和之弊曰內則政出多門而諸曹相軋吏員多冗而事無統紀外則下情不達而民心離叛謗譎交興而不知顧之至其甚則民吏相仇此之謂上下不和之弊今如此之不憂而徒三患是近世偉人傳 四編下 八 蒲生氏粹

懼此即遺本源而塞末流者吾恐上下解體其禍非小焉執事幸思之今苟欲行一新之政非別為高論驚世事惟專心一意奉天子一新之聖旨而已天子曰開壅蔽即直通壅蔽曰破格例即直破格例曰舉賢材即直舉賢材曰抑僥倖即直抑僥倖曰勵廉恥即直勵廉恥曰興文武曰審黜陟曰平獄訟曰信賞罰曰惠困窮曰薄賦斂曰固兵備皆直奉而施行之此之謂一新之政而推之以忠恕決之以果斷行之以簡易則本根立而枝葉茂大綱舉而細目張豈不亦美哉豈不亦盛哉此愚之所翹首企足以望

胡應曰
治無求可
知文亦風
致瀟々

又曰遇
時至而
悲感慘々

胡應曰
在推開

於執事者也。必素多病。日靜退無復所求於世。然至

得佛父母之邦承寵。天子以光列藩而身與光農

老圃。謳歌歡抃。復古十新之澤者。則平生之至願

也。書生之言。固迂濶不足盡取。亦不可盡棄。詩云米

薪采菲。無以下體。伏冀執事裁擇焉。某亦弗聽。已巳

歲。村松藩侯聘邦光。使與其儒臣蒲生重修同掌學

政。待遇優渥。邦光感激將欲大立學制。毗治教。是歲

五月。侯賜邸宅。邦光徙居焉。既而患癰。以沒。年四十

七。侯痛惜之。其疾病也。侯親臨其宅慰問云。邦光性

沉毅有大略。其學通經史百子。教子弟必以尊王大

近世偉人傳 四編下

九 蒲生氏粹

義善文詩有遺稿若干卷

善諷子曰。吾讀盤礴菴記云。余少志於經世術。欲以

功名自奮。先將京師浪華。後至江戶。周旋諸名士間。

皆以窮病不果而歸。於是斷然知天之欲以余老於

窮閭。大悔從前爭躁也。乃折節歛迹。授句讀村童。優

將以卒歲。嗚呼。邦光之志亦可哀矣。夫士之抱志而

不得伸與伸而不得遂者。復何限焉。不獨為邦光傷。

之也。聞邦光每論方今海內少壯文士。未嘗不先屈

指於我云。余豈敢當焉。姑立之傳。對其知云。

坂谷朗廬曰。畢生精神在其上書。有此書則其人

不朽傳中割愛於其記文。論贊特摘其一段。是作
者苦心之處。

川田甕江曰。余曾作送邦光歸北越序。述其制行

學術之義。今讀此篇。追懷往事。不覺泫然泣下。

田村翠崑曰。讀其上書。想見邦光其人。太史公作

傳。往々一書而足矣。嚴安徐樂傳是也。已

又曰。山陽修史如三善公封事。頗加筆削。方美如

子聞作邦光傳亦然。

近世偉人傳 四編下

十 蒲生氏粹

二見一鷗傳

二見一鷗者。肥前島原人名正則。初稱植林昌建。業

醫。為人剛悍有節概。文久中唱尊王之說。鼓舞藩

士。藩士少應者。乃脫藩至京師。與諸有志交謀。事

既而三條某々七卿西奔。京師有志之士掃地。一鷗

乃走長門。元治甲子夏六月。長藩老臣國司元佃率

兵入京師。一鷗從之。屯于嵯峨天龍寺。七月十九日。

一鷗為斥候。抵蛤門。說八條氏入其邸。誘導來島政

久。又兵所帥之兵攻擊會藩軍而我軍不利。一鷗纔

以身遁。潛伏泉州堺人宮和田某家。初一鷗在

胡應曰一
飛亦胡胡

又曰輕妙

又曰微鴻
得軍手

又曰又司
又輕其詞
一歸又歸
得有精來

聖品曰傳
同僚見情
厚與之同
懷者過別

朗廬史
公音詩

京師有愛妾居祇園街幕吏騙而叩之知其蹤跡竟
抵罪捕一鷗將囚于京師獄乃縛一鷗攜藏于浪華
乘夜溯激江時缺月升山波光依微一鷗請旋吏解
縛引一鷗袖使倚舷而旋一鷗窺隙叫南無阿彌陀
佛一躍投水袖斷在吏手吏大驚回舟而索不獲一
鷗沿半里蒙浮萍潛伏窺捕舟過乃其堤解濕衣裸
軀携竹杖拾輿丁行可二里投一村寺告實乞哀寺
僧憫而舍之既而復走長門當王政維新之時為
集議院權判官轉少史出仕于記錄編輯局與余同
僚無幾辭職後又官教部省云

近世偉人傳 四編下

十一 蒲生氏梓

善諷子曰余嘗以史職出仕于議政官觀一鷗封事
侃々彈劾要人某而不諱有古遺直之風云長人伊
勢華為余說一鷗之在長門也加藤有隣僧默霖亦
在焉並剛悍時人稱曰浪士中三雋嗚乎一鷗出沒
浮沈乎世波洶々之中終善保其身真不負其名也
哉

坂谷朗廬曰尊王海中之一白鷗出沒自在雖有
天幸亦其人可想也
田村翠崑曰文亦有白鷗沒浩蕩之概

伊東宗益傳

朗廬曰此
時而此識
日漢中
宋實不易
得

朗廬曰朱
王考證及
詩文之異
趣者皆如
是耳

又曰應地
變化是破
的之論

伊東宗益江戶人號三溪以啞科仕舊幕府食廩米
四百苞為人明敏有識嘉永間洋醫學稍行同僚多
紀迂元諸子竊憂而排斥之而宗益與其徒游故多
紀迂元等不悅而咎之宗益乃著西學論以自明論
曰世人以為遠西之學窮天地盡人事廣大精微無
復餘蘊殊不知窮之者陷其中而不知其他排之者
攻其外而不得其方要之俱未至者也夫天地之大
以航海之久計之則其周圍遶幅或可能窮如人事
則不然蓋聲教風俗不通積習情態不相同如此

近世偉人傳 四編下

十一 蒲生氏梓

則嗜欲不等疾病隨異加之身體髮膚亦不同且夫
物之不齊物之情也或相倍蓰或相什伯或相千萬
而欲以其所知一之則惑而已彼病之者陷其中而
不知其他則固陋已甚無乃其廣者狹而精者粗乎
富有大業日新盛德若夫醫術亦詎得極盡乃在其
徒當日夜研精覃思以求其至當彼既有地方病論
即當有支那日本病論即在江戶亦當有江戶病論
即在彼徒亦當考究支那日本之醫藥否則事與境
違不肖紀云此意尤善德本喜繼得形似終是影響
用皇國之藥品著亦是已矣
彼徒學西書只為蟹腳橫行之文已費三歲日月即

又曰此時
洋學實如
此其徒若
幸可知而
其弊亦亦
可想也
后得曰方
余亦然

朗廬曰識
論在皮骨
未入骨髓
不之以服
彼徒然在
當將則對
病之針

在其學究終日所講亦不過鳩舌侏離之言以此讀一書則天半一峯彼終日在谷中望其登陟攀蘿攬葛藤宜矣陪溺其中莫知其他彼既哂世之稱古方家者單讀古益一家之書西學之徒其陋亦然世幸少識者是以其易猶如畫魑魅者於是乎術新奇競淫巧率為不急之務以眩耀時人耳目曰此物可造大利可得以誇富商大家欲一言而得巨萬之財故其徒之陋且貪已起時流雖因聲教之無及然居移氣養移體擇不處仁之所致也彼終身在一書中而苦求文義無暇顧其他宜哉固陋或執斯骨夫

近世偉人傳 四編下

十三 蒲生氏粹

后得曰如
洋西欲知
脚氣病因
割其腹乃
剖其見花
者也真是
好笑

朗廬曰亦
才識過人
之一

為變故知鬼神之情狀如吾所聞則然折骸觀之幾乎剖木覓花況瘞生於有形之始亦天地之一氣消長生殺益莫著焉彼烏知之若知之則其說鬼神也必與吾儒同若其徒而信吾儒學吾醫則昨踞犬而今竟畜惜哉論出多紀迂元等不復言宗益傍精於古物賞鑑自書画刀劍以至茶器鎖屑骨董一見輒辨識其真贋良窳致仕後挾是技與大藩諸侯交遊能貨殖焉安政間以疾歿子宗節嗣號裡園亦明敏延余修學業措學未成而歿子關之助尚幼亦學於余

近世偉人傳 四編下

十四 蒲生氏粹

善諷子曰余讀西學論頗快之在今日亦可以下砭時醫頂門余及裡園時寓其家有年矣裡園屢出示其先人所藏珍寶古物感其精識云

坂谷朗廬曰宗益蓋慧敏通脫之人西學論一篇又可以見識力絕時輩作者以此表之可謂亦識力高絕也

岡田后得曰漢洋醫學各有得失何不各持聖人無我之見相和相議而躋此民於壽域今日執學政者須三思焉

鹽田松園傳

鹽田松園者舊霸府醫員也。慷慨有學識。嘉永癸丑六月。米利堅使節來于浦賀。乞互市。松園慨然曰。往年樂翁公林子平等深留心海防。世人以為迂矣。而今其言果驗。此國家之大事也。余雖不敏。亦班醫員。醫國亦不以為僭越也。乃凡書籍。涉海防者。廣搜博採。以著海防彙編四十卷。諸侯士大夫爭傳之。霸府命納其書於昌平校。且賜物以賞之。安政乙卯五月。有從居蝦夷之命。或有勸稱病可辭者。松園奮然曰。此為國家開拓不毛也。豈可惜身命乎。遂治行李。作

近世偉人傳 四編下

十五 蒲生氏粹

詩。留別交游曰。君不見蝦夷遠在黑水涯。北接韃且東。魯義其俗文身而卉服。生來未知有皇家。聖心廣運及荒陬。播種百谷授民時。靈霧始開見白日。衣食稍足長良知。幸有恩命及小臣。輿馬携家辭城隍。男兒誰無四方志。時哉素懷一朝伸。雁聲蛩音雨餘驛。秋花楓葉夕陽津。寶婦賣魚猶活。越船載酒亦醇冰。海飛箭落盤鵬雪。密柱節乳熊。此行疑是天意在。故將奇景賜奇人。遂挈家行。居箱館六年。興學校。建病院。其他所經營甚多。後于役其地者。皆矜式。松園云。文久壬戌召歸江戶。進寄合職。兼醫學教

論戊辰遇國變辭為處士既而

朝廷徵為病院醫師。再于役箱館。無幾歸東京。其明年辛未春二月。七日。以疾終于家。年六十七。松園本加賀金澤人。姓宮河氏。幼時隨父白峯來于江戶。欲以儒起家。入增島蘭園門。講習經史。既而以父老歸家。業醫。大行父歿。會霸府醫員鹽田宗溫者。無嗣。愛松園才學。強請其親戚。養以為子。松園乃讓家於其弟養源。出冒鹽田氏松園名。泰字順菴。松園其跡生而穎異。八歲善劈窠書。十四歲賦咏史絕句數首。議論老成。鄉里稱曰神童。其在江戶玉池也。與羽倉簡堂野田笛浦大槻

近世偉人傳 四編下

十六 蒲生氏粹

盤溪菊池溪琴廣瀨旭莊諸名流。詩酒徵逐。騷如也。為人剛簡。侃侃不以富貴功名渝其志。子孫皆受訓。家庭有文雅。余與其子大樸交善。亦篤厚君子也。善諷子曰。松園照鏡詩云。菱華試照自堪驚。白髮鬢邊看數莖。猶有壯心磨不盡。任他如雪滿頭生。於乎此可以想見其氣象也。坂谷朗廬曰。景議之著蝦夷之行。益于當時。延及今時。奇男子中眼光獨絕者。田村翠品曰。非不以富貴功名渝志者。不足稱大丈夫也。

住谷氏兄弟傳

朗戶曰小引為論實之地有置有法

住谷氏兄弟之復讐也其計甚巧而其志亦甚苦矣昔者柳宗元論徐元慶之復讐曰不忘讐孝也不愛死義也元慶能不越於禮服孝死義是必達理而聞道者也余謂如住谷氏兄弟則元慶其人也而其枕戈積慮蓋亦有之過者因紀其事以傳之

又曰歲日月一々細密又曰斬殺之故不可

知手又曰賊可性

又曰好偵巧代天開

住谷氏兄弟者水戶藩士也兄曰七之允弟曰忠次郎初父寅之助為兵隊百五十人長于役京師屯本國寺二子從焉丁卯夏六月十三日夜初更寅之助過松原磧為人斬殺僕某聞變走至松原磧求尸無

近世偉人傳 四編下

十 蒲生氏粹

有磧人言有人自稱松本權十郎雇人收尸七之允急走追之得尸於本國寺邊而其所佩雙刀及夾囊皆已為人奪不知其誰所為也乃又抵松原磧搜索適市尹所偵使乞丐有傘屋者親見其顛末為七之允語云斬者與收尸者自是別人斬者被布短截穿小倉白袴佩朱鞘刀其身長同行一人衣服刀並同斬者其人不甚長二人自宮川坊提白刃尾所欲斬之人來其人過松原磧度板橋長身者自其背斬之直西逃去其語音容貌結髮樣的是土州人也又松原磧木屋坊某云松本權十郎者身長頗有痘

又曰當時既告藩主則豈可以私譽論

又曰良策

朗戶曰白婢口發出亦奇

又曰暗徑見如燈吾可知

又曰證

又曰證二

痕服章衣不著短截及袴其刃鞘蟄色而其語則東音也乃詰問之雇夫雇夫云昇尸至本國寺邊時其雙刀及夾囊皆在于時忠次郎以事在備前岡山聞變直歸京師兄弟相對慟哭乃相俱謀物色仇人而不得七月中旬請復讐於藩主致仕出本國寺潛居伏見變形物色亦不得至九月中旬七之允為攝州廣瀨村某氏奴在宮川坊忠次郎亦為奴在土州藩邸百方搜索亦不得戊辰春兄弟去二家復佩雙刀為士裝時方初夏松原磧已稍々有納涼者士女雜還二人乃每夜徘徊于涼棚水榭之間聞世間流說

近世偉人傳 四編下

十 蒲生氏粹

五月中旬適聞宮川坊伊勢屋某氏婢阿熊者話云昨夜造鞘坊親戚坐有同坊近江屋源三郎者云昨午祇園祭日前夕斬水戶藩士于松原磧者即土州藩士山本旗郎也其人往來吾家自云我斬之二人聞之大喜乃質之源三郎源三郎云山本旗郎身長常被布短掛穿小倉白袴佩朱鞘刀予所知砌工居魚之棚松本定次郎者云乙卯夏六月十四日邂逅旗郎旗郎囑余急磨刀余視其刀血痕和鬚乾鏽且鋒銳微缺其斬人之證確矣既而二人聞旗郎之在浪華也乃追至則旗郎既歸國然聞亦將不日上

又曰此疾亦幸矣不然豈得其父書

又曰將獲而歎溫天意在東京以王成幸

十

謂戶曰斬殺其為此券乎

京因思出入于旗郎常所投宿浪華佛器工某家及土州藩旅館諸津屋某家則旗郎之進退舉動可知乃七之允復為奴時々出入于二家而偵之忠次郎在西京出入于土州藩邸而偵之至已巳歲未得其蹤跡因意旗郎或抵東京也兄弟將之東京二月下旬七之允羅疾不果行九月上旬七之允疾愈忠次郎乃之東京七之允偶聞信州野口庄三郎應土州藩囑伐材木運東京也因偽為其手代々猶曰代人也十一月下旬至土州高知訪旗郎旗郎以前十一日一上程如東京七之允乃遇其父山本與惣衛門

近世偉人傳 四編下 十九 蒲生氏粹

令作贈其息旗郎書持以去以十二月十七日自上州野根浦航海抵西京庚午正月十日達東京二十九日商裝抵土州藩邸訪旗郎遂與俱至某氏所授之其父書及近江屋源三郎手簡々々則所擬作也曰密書拜啓乙卯歲祇園祭日前一夕松原磧一事物色甚急然所搜索不在所斬之人而在亡失物被斬者夾囊中有浪華商加島屋者之財券治獄小吏稱手先者來于僕家詢問者既再矣然考其口吻亡失物出則斬者不必窮也若財券在尊公所宜速見返僕深慮之故以奉告二月四日七之允又訪旗郎

又曰從容不躁所以能成事

又曰諸語果明而至自說斬未定又曰止一

謂戶曰蛇目字不可削而不可削七與對其智且巧可想像

又曰從容至此余知且明

復與俱至某氏所復源三郎之書旗郎乃復書云勿復煩尊慮云々七之允受復書時謂旗郎曰源三郎囑余曰斬者事與所亡失物有無請外書旗郎曰此事書中難審然決不以此累源三郎子為我善傳語慎勿自躁七之允又問曰斬水戶藩士於松原磧者果尊公耶旗郎曰物之亡失吾不知也而斬水戶藩士於松原磧我猶記之七之允聞之心竊大喜又問曰同行者為誰旗郎曰止終不復言七之允又約九日同行而去至九日訪旗郎會使白土州來告旗郎之父死因又約後日而去後兩三回訪之議材木事

近世偉人傳 四編下 二十 蒲生氏粹

二十三日又訪設詐辯曰昨日載材木船已來願明日臨野口氏亭檢之因約相會于神田旅籠坊第三街號蛇目一酒樓至期又贈書促之然旗郎居父喪不得畫出乃入夜偷踰牆出乘竹輿如蛇目留輿夫於蛇目已乃與七之允與俱步之野口氏住谷氏兄弟既預約刺旗郎於筋違門外廣處既至其處忠次郎逆拔刀大聲呼曰山本旗郎汝記害我父于松原磧乎旗郎應聲曰記矣輒拔刀鬪七之允乃操懷中匕首自旗郎背極力刺且抱殮之會刑部省逮部過焉呵之兄弟謝曰復父讐也請檢之乃斷其首兄弟

翠島白以
歲日月起
以歲日
收作法周
密

朗戶曰蓋
時已有廢
復說也

又曰以柳
起以韓結
作者苦心
之憂

又曰情理
明快誰容
口舌

提首詣彈正臺頭血淋漓衣袂行路見而壯之實
明治三年庚午春二月二十五日夜也後官赦兄弟
致之水戶藩云

善諷子曰當時議者或曰此宜誅何其顛倒之甚也
夫住谷氏兄弟之父既無罪而為人所殺而其子復
讐何罪之有然議者或咎其不告朝廷而私復讐
乎此亦不通乎事情者矣韓愈不云乎若孤稚羸弱
抱微志而伺敵人之便恐不能自言於官今二子既
告藩王辛苦東西伺便矣而焉得自告朝官哉陋
矣哉議者之不恕孝子之心也朝廷有人不從議

近世偉人傳

四編下

王

蒲生氏梓

者之議而赦二子嗚呼聽哉庚午春三月下浣撰于
青天白日樓中

坂谷朗廬曰零細紀述情狀悉備讀者誰不欲賞
之余嘗謂倫理之際皆人々所當然當然而多不
然者猶天下利益皆所可為而多不為者若有為
之者其益于世大矣故可賞而不可舍也特復讐
之事眾說紛紛然當法律未定之時明其條理
而賞之何不可之有

田村翠島曰二子復讐情狀寫得如畫余欲情此
筆作卅七士傳也

二孝子傳

二孝子者逸其名長寄商人子享保八年角祇神樂
者以事與商人爭商人抗辯不屈神樂乃拔刀斬商
人及其妻而逃亡商人二子長甫四歲次二歲延享
初兄廿一歲第十九俱物色其仇而弗獲一日第賣
菜徘徊街上見一僧身材魁梧者出人家入隣舍疑
其為仇人予焉其家呼買羊憐其為美丈夫也飲
之茶曰又賣羊來弟從容問曰今出此門僧何人也
曰渠角祇神樂者也昔者殺人而逃亡為僧避仇今
既已經十年罔矣故渠敢來耳弟竊喜而去抵家語

近世偉人傳

四編下

王

蒲生氏梓

兄與俱提刀襲嚮神樂所入之家連呼曰我某氏兄
弟也汝神樂速出神樂惶恐不敢出兄弟窺之則已
踴破舍窓而逸走水汗將乘船而陷淖不能出兄弟
追至斬之市人集觀兄弟俱服小兒衣々小不容身
縱橫破裂觀者異而問之曰某等甫十歲乃志復讐
恐歷年久而志之屈也恒見此衣而自勵今幸得讐
故服此衣因潛然者久之後幕府賜銀若干米十苞
以褒之云

善諷子曰於戲二孝子兒衣何其志之美且壯也老
菜子彩斑衣亦覺失色也夫而幕府賞典之美亦可

朗戶曰蓋
誠感格

朗戶曰蓋
恨殊快

又曰余聞
見此等事
淚溢眶今
亦不勝讀

鈞已

坂谷朗廬曰：懿矣哉！商人之子，士人或有愧焉。抑此亦人々當然，而多不然者也。蓋人無故殺吾父母，而忽然委之政府，而不省謂以此心能愛國，我則不信也。

岡田后得曰：復讎請官，多不得復讎。在今世，欲復讐者，其難矣哉！噫。

近世偉人傳 四編下

二十三 蒲生氏粹

井上武右衛門傳

井上武右衛門者，甲斐都留郡花咲村豪農也。為人仁慈而有俠骨。嘉永中，夷艦出沒于內洋，幕府戒嚴。武右躍然曰：「此天下之大事也。」獻金若干，以供海防。賞幕府乃賞之，許稱姓帶刀。其鄉隣大月、駒場、戶上、猿橋等五村，乏水，不得種稻。武右奮然捐財，遠引溪水，溉之。五村皆作良田。江門、鷺津、穀堂、常遊、甲斐、宿武右家，賦詩贈之曰：「君家雖舊德，維新闔郡皆推賜。姓人曾引溪流，溉田畝。一川活得五村民，花咲村東隣。」曰：「谷村有醫師田村某者，病沒寡婦無所依。武右

又曰如此則亡夫亦必服于地

又曰此輩身死後必入川

又曰此輩身死後必入川

又曰此輩身死後必入川

納為繼室，併養遺孤。三人視之如所生。其長曰：「博，號翠島。其遊學於江門也。武右有資之，學成歸鄉。維新初，為徵典館學官。今猶為甲府學校教員，與余交最善。」

武右雖不學，亦頗愛學士，嘗聘余教其子孫。家善釀，每夕開宴饗余，一家百餘人，或耕或織或釀或商。武右與余酌，雖大醉，必先眾起，向祖先廟前擊木魚唱梵唄。余甚笑之不顧也。一日問其故，武右笑曰：「我為先生洩其私憤，勿語家人輩。吾家奴婢如此之眾也，不可一夕喚醒，嬾睡故余早起拜祖先，擊木魚唱梵唄，以警醒眾夢。眾憤聽丁々之聲，琅々之音，皆起從。」

近世偉人傳 四編下

二十四 蒲生氏粹

事余驚嘆稱善。後傳家其子，來江門開酒店於上野廣小路。余時々往飲。文久間，罹火災歸鄉，無幾而沒。年五十八。

善諷子曰：武右方面肥皙，常驟然接人，如世所畫大黑像。術家言：此世々享福相也。余謂武右享福不在其皮相而在其慈仁。武右謂余曰：「先生亦有享福之相，不知其何所見也。」

坂谷朗廬曰：有財善用之，有眾善御之，治國之方亦唯如是而已。木魚一段，最見豪傑運用教法之妙。

田村翠品曰余於武右有卵育之恩欲為建一碑報之德焉而未能也今獲此佳傳其人躍々千載如生不獨武右欣然于九原之下其子孫及余亦欣然拜讀多々謝々

岡田后得曰聞武右請子聞製良藥施窮人其慈仁至矣而此傳不載蓋舉大者略小者也武右又善待游歷人不知其子孫亦能繼父祖志乎否

近世偉人傳 四編下

三十五 蒲生氏輝

前原一誠傳

前原一誠者舊山口藩士也稱彦太郎好學善文詩精擊劍為人慷慨忠毅議論不苟合戊辰之役立功於東北賞賜祿六百石判事於越後府越人皆服之明治二年陞參議叙從四位是冬十二月轉兵部大輔而議興二三大臣不合明年遂辭職歸梓里方木戶孝允再入東京為參議賦詩貽之云黔驢復入口口朝廷吾懇勸歸君不聽幸得功名脫人禍猶因僥倖免天刑京城胡角乾坤老河洛妖氛日月腥借問十年積雪下苦心何事讀麟經黔驢考允別號也七

后得曰此氣貫斗牛時而猶同守舊見々何時開

朗彦曰其不約合者蓋自是太過故惡觀可戒々々

又曰為一縣所推可又曰立見一差幾事乃為禍報

又曰賊兆

又曰比南小州見其器

朗彦曰所謂自是太過者

又曰平生定見唯有此二十餘字而已眼知如豆可

年春佐賀縣兵起山口縣令中野某一詣一誠請其諭縣士勿動搖一誠乃作檄懇切諭之縣士輒不動於是一誠名震于四方比之薩之西鄉氏海內慷慨士來見者日衆九年七月青森縣士竹村秀俊承同縣士長岡久茂意自東京來見一誠乃招橫山俊彦佐世一清使與之相見謀事作暗號以備東西緩急通信是歲十月熊本縣士緒方某來見告舉兵密謀且請應之一誠輒諾焉乃以暗號電報長岡久茂久茂等夜乘舟於東京小網坊思案搗下將襲千葉縣乃北據若松事覺被縛當此之時一誠以為挽四國

近世偉人傳 四編下

三十六 蒲生氏輝

勢莫除姦惡在此一舉機不可失乃與與平謙輔橫山俊彦與平左織山崎昌輔山縣信三小笠原長一小倉真一及弟山田顯太等數十人相議移檄德山募應援其檄曰昔者吾忠正公倬朝廷之失職憤德川之違教坐薪嘗膽枕戈以待且而士大夫亦感其誠心喋血相誓斷死不顧遂能安海內於一以致諸天子當此時某々等出入帷幄寵待無比而先君之業掠為己功敢逞其胸臆舉祖宗之土地以獻焉所為以法律為詩書以收歛為仁義講文明欺公卿藉夷狄脅朝廷要之夷狄橫行海內疫弊神

后得應泣
臨滿
顧戶曰議
論就榮而
黑自轉側
既為有人
他又何論

明戶曰已
為南洲奴
標

后得曰惜
乎無全無
答一誠言

州之安危朝不謀夕則不唯先君之亂人抑又朝
廷之賊臣也通者東肥人斷諸於義一戰鏖鎮兵餘
威之所及九州風靡實曠世之一事也諸君衣先君
之衣食朝廷之粟亦有年矣亂賊之人從而誅
豈能忍於懷哉始事雖既讓也縣之人而收功猶有
望於諸君矣是夕有傳佃基清者謀聚眾於明倫館
刺殺一誠而擊其黨者一誠乃遣與平左織偵之佃
事不行於是一誠率眾屯明倫館使區長橫山俊彦
諭戶長令士族皆佩刀會于明倫館又設策欲張勢
聲誠動眾底作西鄉隆盛送銃三千挺大砲八門彈

近世偉人傳 四編下

二十七 蒲生氏梓

藥副之之偽書使區長署名申之縣廳以乞處措是
日會者百餘人歲之十月廿八也是夜將進軍於山
口命山田頴太勒兵既而縣令開口隆吉遣百村某
發致書曰熊本之亂既已平宜速解兵一誠乃陽諾
而使某去私以謂彼單身敢來侍鎮臺兵尋至也若
果然眾寡不敵抗之無益况佃黨在後德山之應援
亦未可必則久於此非算之得者也因將欲取道山
陰詣東京命與平謙輔作檄移四方又與縣令書曰
二三年來天下多事是豈皆好亂人也哉蓋不過發
憤俗吏欲以明聖德於海內耳僕鄙人也然弄兵

明戶曰不
起兵而開
下此議則
可全至此
云云病亦
太甚
后得曰其
雄失路可
憐為賊

明戶曰益
賊耳隱名
亦好矣

后得曰一
字一淚

明戶曰其
識賊其真
而可憫也

又曰以此
歌則其尾
生之信乎

又曰計有
抑揚可味

潢池中非其所好而傍觀民疾苦如秦人視越人之
肥瘠亦所不能忍於是取道山陰至關下精誠以
諫而不聽死以繼之然賊徒充塞道路不通則蹴
而過耳又以此意告鎮臺士官將發無路資乃自拔
筆偽作縣令贈區長徵金書致之板所名舍獲金七
百圓乃發行募兵編隊名曰殉國軍既而襲板所與
鎮臺兵戰不利而走掉一漁舟至雲州宇龍港將航
北越圖再舉當此之時朝廷既禡其位下勅逮
捕一誠料竟不可逃作一書托船夫為蓋糾以達之
鄉里故舊其書略曰忠謀破為賊含恨歸九泉豈

近世偉人傳 四編下

二十八 蒲生氏梓

非畢生遺憾也哉豐太君之姪生死未知真可憐也
僕兄弟三人山田頴太郎佐世一清並心忠而開賊
也只侯千歲之公論耳僕等尚未死千辛萬苦卧野
伏山將欲泛北海為後圖而事不遂而死亦天命也
老兄其憐察之時十一月二日也是月五日一誠謙
輔等皆就縛一誠賦國詩曰廣遠指志馬登云登毛
世乃中爾我加真心波神毛知留羅無遂處斬時年
三十九歲九閱月

善諷子曰一誠責於人以麟經而身亦蒙賊名遇刑
禍何也蓋彼不勝憤懣而直遂倒行無遑顧麟經也

后得曰一
誠此法陰
則亦可以
明曰其
器泰向於
則多子用
過諸佳々
樂事自占
而然

朗戶曰不
先問世可
謂官吏亦
善用心
又口好詳
令語々有
真味

今觀其國詩哀之余聞越人聞其被刑皆痛惜垂泣

徵之漢史其幾平韓淮陰之流耶
坂谷朗廬曰江藤前原南洲同一時功臣而俱不
全終皆有所激而求其才用處而已抑攘夷之說
入人之骨髓有不平則託焉發動不復講求尊王
之道所應時而存自進陷亂賊不可不熟思也
岡田后得曰衣先君之衣食朝廷之粟宛然韓
淮陰口吻而其入遂為韓淮陰予聞有詩云應愧
噲等伍激昂似淮陰此真獲一誠心者耶

近世偉人傳 四編下

二十九 蒲生氏梓

國分彌右衛門傳

國分彌右衛門者浪華商人也幼而喪父享保間母
子榮々治產有弟姦黷欲奪兄產讓兄欺母々信而
欲廢兄立弟疏兄之過失而訴之官乞廢兄立弟官
吏乃召母與弥右先訊弥右曰汝母所訴云々如此
果信歟汝若有辭明白陳之弥右叩頭泣曰母所言
信矣某性愚拙不愜母意罪大矣雖然某豈敢行不
孝於母哉而母以為不孝是某之不孝也某復何言
願明府速罪某以安母心焉母聞之亦涕泣曰此妾
之過也冀明府如舊立兄々無不孝事昨鄰府知也

而妄誤信弟言遂訴之而不慮兄之陷于罪科也老
心膚淺幸恕其愚汗淚俱下官吏乃責弟姦而放之
賞兄之孝云

善諷子曰兄弟相閱如鄭莊公叔段者世往々有之
弥右不肯其母而甘心負罪亦可為法矣嗚乎倫理
之變古人亦難之後之聽訟者其宜留心焉哉
坂谷朗廬曰全負罪適母一時則孝矣而弟必破
家大傷母之本心傳中對官吏之語不辯之辯音
吐大佳豈敢好不孝云々以下殊妙

近世偉人傳 四編下

三十 蒲生氏梓

加々美櫻塢傳

加々美櫻塢名光章甲斐國山梨郡山王權現祠祝
例任信濃守因稱信濃櫻塢其號也自儒學天文曆
算以至浮屠氏之說無所不窺最精于皇朝學著神
教指要刊行于世初學三宅尚齋頗艱苦夜學無油
合焚線香就其光讀書學成教授於鄉生徒數十人
有自邇方遠邑至者矣為人溫柔恭敬人與之交聞
其一言則皆服焉其門有山縣某者學成下帷于江
戶嘗觸國禁被刑事連櫻塢見拘引於江戶櫻塢無
憂色即行辯駁事解歸甲斐親族朋友皆齎酒肴來

朗戶曰亦
樂哉

朗戸曰其所養可敬

又曰善知神儒之真者

朗戸曰先生眼光不超絕俗儒

又曰余亦常活嘆

賀而櫻塙無喜色。酒闌一人前曰。翁之見拘引於江戶也。親族朋友皆憂。而翁無憂色。其歸也。親族朋友皆悅。而翁無喜色。何也。櫻塙曰。我素無罪。何憂懼之有。既無可憂懼。則復何之喜悅之。有人皆服其達。其近隣有籍工某者。學神道。著淨衣。戴烏帽。操彩幣。唱中臣被祝詞。一日問神道於櫻塙。曰。予過矣。夫神道無他。各守其職。孝於父母。忠於主君。信於朋友。而正直。潔齋。祭其祖先。則是神道而已。何弃已之職。而為巫祝之裝。唱巫祝之詞。而後稱神道哉。子過矣。某乃服其說。改前行。云。又嘗同僚子弟某者。學醫。為

近世偉人傳 四編下

蓬生氏撰

一諸侯所聘。來謁櫻塙曰。今僕應優召。得秩祿。頗似可悅。然生於神官家。薙髮為僧形。甚負本意。當時多皆薙髮可辭乎。否。櫻塙曰。子三男也。非承家者。且方今雖皇子。往々為僧。夫神道。天子之事也。而猶如此。庸詎傷優召。賜祿。此榮譽也。榮譽顯父母。乃稱於神道也。子其速行矣。某乃大服。快然赴江戶。櫻塙年七十四。終于家。親族朋友門生。皆哭之。如父母云。善諷子曰。世之所謂神道者。多迂怕荒唐之言。頗足惑人矣。烏得如櫻塙者。救之哉。今之為教導職者。觀於櫻塙事。其亦可以鑒矣夫。

坂谷朗廬曰。其教百端。其本一歸。白為善而已矣。蓋天下風習萬殊。其教所以為百端。又不得不百端。唯其百端。故弊害亦隨生焉。苟能著眼於一歸之處。則其為萬殊而百端者。皆天地之妙用而已。如歐米文字風習。亦唯若此而已。如櫻塙先生蓋近矣。

田村翠崑曰。余甲人也。而未聞有櫻塙先生者。今讀此傳。聳然敬服。其學出于三宅尚齋。宜矣。與世之神道者異也。

近世偉人傳 四編下

蓬生氏撰

橫田甚石衛門傳

朗戸曰亦是一壯士好笑其狀則

又曰直氣擔當不辱其任者

橫田甚石衛門者。江戶人。仕幕府為與力。百人組頭。為人廉潔愛士。部下有某者。嘗薄暮浴湯。其僕覘間盜其金。某瞥見躍出。直拔刀擊之。僕被創而走。某裸跡追之。僕逃入街衢。警舍使詣警舍。請出逃者。警舍直士視其裸跡。提白刃。謂是狂人也。不敢出逃者。且拘留某。甚石聞之。直登大城。告監察曰。吾部下士某。見其僕盜金。手刃而追之。被警舍拘留。敢請付之我。我訊鞠之。不煩公家。監察曰。業已聞聞矣。今不得付諸子。甚石乃復請聞老。如初聞老。輒聽之。甚石直詣

又曰勇次
有生氣一
微雖然亦
宜

又曰有此
志操所以
能為前事

朗序曰猛
將下無防
中

又曰一結
盤然

警舍將部下士某及其僕還乃使其更刃僕而某得
無故是以部下百人皆感其恩義思為之竭力焉居
數月甚石罹災居宅皆燼矣甚石固貧財莫以造家
得建邸牆於是部下稍富者為醵金得二百兩擇一
士乃持以詣甚石邸曰部下某等聊以弔災若得
充新築資何幸如之甚石大驚曰諸子之厚志感荷
銘肝然余亦有志者不受猶受敢謝部下士嘆曰必
不見受此金請假君庭甚石問故某曰割腹焉耳甚
石又大驚詳問其故曰某來與眾誓曰必使君受此
金故眾喜遣某而公不受則某莫面目以見眾故假
近世偉人傳 四編下 王 蒲生氏梓

君庭而割腹焉耳意色俱厲甚石不得已而受金於
是部下大悅又車載竹木轉輸盈其邸云
善諷子曰甚石之愛士好矣而終使之手刃其僕似
太酷然此戰國之士風莫足恠者焉如部下士以割
腹請受金亦戰國士氣之稜々可喜者耳倘當今之
時有如此士人必笑謂之頑固不開化也噫
坂谷朗廬曰此是分明常山紀談中高華者吁嗟
開化則可也而失此志氣所謂愛國心者何以立
之獨逸佛國等反往々有此氣不可不察也

長山宵子傳

宵子者水戶藩士長山七平之女也嫁同藩士師岡
綱治與右伉儷甚篤宵子有姿貌性溫和慈仁善遇
奴婢綱治有妾生子綱常愛之如所生而嫁其妾於
漆村某視之如姊妹綱常及年十四五未知為妾之
子以宵子為實母綱常嘗病宵子憂之親嘗藥療養
殆廢寢食每夜潛跣詣神崎寺觀音大士禱其疾愈
云綱治積年所使之士某年以頗癡手宵子常批
之宵子大怒且警其不敬然宵子自愧未語綱治也
某見其不語綱治也尚謂其不全嫵已乘綱治之不
近世偉人傳 四編下 王 蒲生氏梓

朗序曰其
從容最不
可及

古得曰此
華事佳々
見新開紙

在夜潛造其閨中復批之宵子乃操拔邊刀直斬之
某即死宵子徐執衣掩之俟其明綱治歸具語其始
末聞者皆稱其貞勇初宵子嫁妾於某更為綱治探
少婦貞淑者納之自織縫女紅以至閨閣中饋諸務
諄々教之毫無嫉妬之念至年四十二罹疾以終蓋
正德三年七月二十四日也
善諷子曰今夫世之為繼母義母者往々憎前婦妾
出之兒冠讐不啻甚則鳩之又為人之妻妾者往々
與其家士及出入者姦通甚則薦莖於其良人嗚呼
何婦道之衰也如宵子者真可為世之婦女子之龜

鑑也哉。

坂谷朗廬曰。美而貞。慈而勇。吾無聞然。

岡田后得曰。士人之婦女。固當如此。而往々不然。可嘆也夫。而忠義貞烈。多出乎水戶。蓋義公之遺澤也。方今明々在上。而風俗澆訛。日甚。其故何也哉。噫。

哉噫。

田村翠帛曰。論贊諷刺。剴切。憂世道者。其可不留心焉乎。

又曰。余喜誦徐士俊婦德四箴。今錄于左。以示閨閤。德曰。為婦之道。在女已見。幽閑貞靜。古人所羨。

近世偉人傳 四編下

三十五 蒲生氏粹

整等曰。所謂能知能。則其人。也。世之婦女。其此德者。蓋鮮矣。

柔順溫恭。周旋室中。能和能肅。齊家睦族。三南風始。禮法備矣。言曰。男唯女命。禮分內外。長舌階厲。雅詩深戒。林下風清。厥惟應對。不踰閭閻。專警士昧。容曰。閨房之秀。實惟容儀。非尚妍華。無俾俗嗤。凝粧儼然。可對明鏡。周身雅度。必中以正。豈無膏沐。勿過修飾。豈無衣裳。勿傷輕逸。所貴人重。無取人憐。以此為容。宜家罔侮。功曰。春蠶秋績。纖手勿惜。縫裳綴紵。兼議酒食。錦繡纂組。害于女紅。勤則生善。儉則致豐。用儉四德。必勉三從。

朗廬曰。佳事。

又曰。全篇以詩織成。其德其聲。妙不可言。而頭。湖山曰。千古未有。誠。事詩亦與。題。

湖山曰。聞秀。婦德。如此。近日。如。此。近。日。有。為。男。子。樣。者。可。戒。也。春。清。曰。所。謂。一。字。一。淚。不。堪。卒。讀。者。

朗廬曰。一。句。知。已。之。言。使。其。人。重。

蘇笈傳

蘇笈者。東京下谷人。名千代。關思亮之女也。為人貞靜。好學。能詩。妙筆札。思亮歿。男雪江尚幼。親戚相議。以弟子琴山配。蘇笈待雪江之長。雪江母事。蘇笈。蘇笈子育。雪江。雪江遂因其教。成名於藝苑。明治五年。官建女學校。擢蘇笈為其訓導。六年十一月廿九日。皇后行落女學校。蘇笈恭賦三絕句。曰。女黌今歲築初成。皇后親臨見學生。報道驚輿來。已近早。梅花底下階迎。其二曰。皇書漢籍泰西篇。琅誦聲傳香案前。一百生徒齊拜跪。繡衣光炫玉床邊。其三曰。去天。

近世偉人傳 四編下

三十六 蒲生氏粹

尺五拜珠旒。感極無端暗淚流。却愧傍人相見笑。掩顏容易不擡頭。其詞藻麗妙如此。蘇笈在職者四年矣。以八年乙亥歿。先是喪姪良兒。作詩哭之曰。如衰老後。孩兒膝下。蕭然暗淚垂。應是夜臺寒。不耐吾儂不日亦相追。果不經數日而歿。如預知死期者。時人奇之。後官以金若干。賞教道之功云。

善諷子曰。余與雪江交善。聞其屢說蘇笈事。今為之傳想。見其貞靜淑婉之風也。

坂谷朗廬曰。余知雪江。又嘗下見蘇笈女史於詩會席。今雪江亦逝矣。讀此傳。悽然淚下。

烈婦阿仙傳

明憲曰此是救夫大孝亦不可無學也
又曰一傳則聲光何足百斷亦何

阿仙者信濃國更級郡今井村農夫宇兵衛之妻也。宇兵衛病癰久臥床阿仙侍湯藥療養甚至而未瘥。會僧慶山者自東京來云我是麻布谷坊妙像寺僧。慶已弟子善祈禱癒病阿仙乃請延之家。禱夫病平。愈者數十日。慶山見阿仙美而艷。心私悅。百方挑之。阿仙不肯。慶山一日以白刃脅之曰不從余言斬汝。阿仙從容辨其非而慶山益迫。阿仙輒罵曰。汝僧何無禮。慶山怒遂斬殺阿仙而走。長野縣吏捕而鞠之。得實。明治五年具狀以聞。朝廷賜金七十五圓。以旌表其節烈。蓋朝廷恒制。賞戰死士以金百五十圓。故今半折其數云。

善諷子曰。婦之事夫猶士之事君也。則婦之死于節與士之死于戰亦同也。雖然士之死于戰事關于國家與一婦殉一夫不同。其事之輕重大小亦自有別也。故以戰死之半額賞節婦。酌量乃得其宜云。抑余竊有感焉。阿仙生長信山僻地。何所教訓。而其烈如此哉。今夫東京士大夫之婦女習非不善也。而往往醜聲外聞有不可言者。抑亦何哉。

坂谷朗廬曰。善事者皆人當為之常分。然而忠孝

近世偉人傳 四編下

三十一 蒲生氏粹

節烈之勵人心。振頹俗。益於世甚大矣。恐非戰死之可比也。賞典有礙。宜別作大碑旌之也。

又曰。貞烈如此。而信祈禱。自招毒浮屠之禍。其誰使之然也。不勝慨歎。

岡田后得曰。阿仙貞烈不讓唐奉天竇氏二女。生長草野者。反往々有至性。古今如此。東京士大夫之婦女失節者。聞之應慙死。

又曰。方今勸賞工技及物產家。往々以鉅財而至於旌獎高士偉人。裨補名教。孝子節婦。振起頹俗者。則反寥々何也。噫。

近世偉人傳 四編下

三十二 蒲生氏粹

孔子有才難之嘆。況今世乎。是此編之所以傳婦人以結局也歟。嗚乎。士大夫以魁然七尺之身材。畢生碌々不足傳者。讀此編。其能不赧然汗背乎。

明治十三年歲次庚辰三月中浣。

受業 高木靜齋謹題

子瞻唯是忠義填骨髓。故有慷慨憤擊。使神宗感悟之文矣。余拜讀偉人傳。亦慷慨憤擊。淚潛々墮之。知其忠義填骨髓也。不知誰能感悟焉者。噫。

受業 美濃修一謹跋

近世偉人傳卷之下終

聖學曰靜
書房州人
善於往年
在余塾中
未訪余時
學大進非
復與下阿
聖學曰修
一廣嶺縣
人好學求
長於講說

近世偉人傳第四編考法

叩閣哀告九天神侯介孤忠壯義臣對
君臣頭臣華在尊主終賴讀考人
余之此詩蓋為蒲生秀實高山秀
九郎諸人作也日本自德川崇儒漢
書明大義者非知權以顯柄之源
先國作日本史意形尊主形身居統
親未敢昌言其法蒲生高山諸子如
以於若論廢藩尊王攘夷之義起
一倡而和幕府嚴捕之身伏蕭片
者不可勝數然卒賴以成功實深
學之力也余讀子圖佛人傳以君平
為冠者引由同心子圖此考為近世
功利說深中於人心欲以道德維時

近世偉人傳

黃公慶先生跋

一

蒲生氏粹

之故岸洪君子以為勸今四編告
成初意也他日與子登富士之山
泛琵琶之湖尋烟雲縹緲以波
浩蕩之靈泉讀君書君讀余詩
更相與酌酒呼洪子之靈而吊之
曰少其士告神武宗神在天之靈
以獲斯文也予知精魂夢魄曠世
相感必有被靈帶靈披髮而下
太荒者矣

近世偉人傳

黃公慶先生跋

二

蒲生氏粹

光緒己卯十月南黃遵憲上

跋近世偉人傳四編

蒲生惘亭先生以所著近世偉人傳貽予。受而讀之。嘆曰。此世間不可少之書也。夫一代人才之衆寡。一國盛衰之所關。世升降之所係焉。仕於朝則為名臣。隱於野則為逸民。其可傳者。不在功業。而在文章。顧余嘗淫三千年以來之史。所

近世偉人傳

王叔誥先生藏

三

蒲生氏粹

得而記載者。類皆顯達之。山林隱逸者。流竄無幾。豈皆無可傳者耶。則由史官見聞所及者多也。然則文人墨士。所以紀錄。闡幽光。俾一代人才常存於天壤間。又曷可緩哉。此我惘亭之所以作近世偉人傳。由一編二編三編。而至四編也。我國李次青先生近著國朝先正事略。其命意與惘亭

同。惟次青則總二百餘年之文獻。而備論列之。此則但記近世數十年間耳。且其中多隱逸不遇者。其關於當世得失之林表尤要也。特為跋其後而歸之。長洲王韜謹跋

上毛金之某書

近世偉人傳

王叔誥先生藏

四

蒲生氏粹

幾把新編仔細看。知他
其賊膽。於寒。一枝楊
華。子秋葉。君是
中興舊史官

上毛 藍園堀口貞敏持題
花蹤跡見歸世史謹書

春海曰近
世偉人與
佳入皆入
吾輩動史
筆流芳傳
與宋勇中
與史官之
名此書先

明盧曰全篇雖不

聚亭自宮于餘文於余年少才貌分作人

近世偉人傳第四編跋

世或云奇偉之蹟待文章而後傳或云文章得奇偉之蹟而後傳余謂二說者皆失之一偏矣夫秦漢之際偉行奇蹟後人得稱而傳之者以有遷固之史也當時若使無良史遷固之才則雖有奇偉之蹟亦皆湮滅終無聞焉抑亦雖有遷固其人而使時無奇偉之蹟則何以發其文由是觀之偉蹟與文章相待而傳不可偏重也今讀聚亭蒲生先生斯編竊有感焉夫編中所載忠臣孝子奇偉之蹟固足以不朽矣然亦非得能文者不傳也今如先生亦可謂能文之士矣

近世偉人傳 跋 一 蒲生氏梓

矣蹟既奇偉文又雄豪雙義相映欲不傳得乎哉嗟夫文非蹟之偉則不傳而蹟亦非文之美則不顯後之文士欲待藉奇偉之蹟而傳其庸陋文于不朽難矣哉 己卯清明節官原確謹識

坂谷朗廬曰月有雲花有風佳人才子常不相遇偉績與能文亦復爾耳讀了不勝慨嘆

聚亭曰非先生為人

又曰易於

聚亭曰義

又曰不敢

近世偉人傳第四編跋

安政文久間忠臣義士輩出但知有國而不知有身今致此維新之隆治蓋此輩之功居多宜大書特書屢書以傳矣而修史館未有紀傳之著豈非一大闕典耶我聚亭先生蓋深慨之乃著近世偉人傳數編嗚呼先生之於忠臣義士可謂厚矣上章執除清明節於青天白日樓 大和 森元 茂謹題

余聞或進御偉人傳於 皇后皇后手繙而讀之真近時美事也哉余不獨為先生賀實為天下賀也於有為塾中 上毛 杜岡文平謹題

近世偉人傳 跋 一 蒲生氏梓

為所當為而不顧利害之謂義守義不遷之謂勇非義與勇無以成事焉故自古垂名青史播譽口碑者其德量器識雖有大小之異亦未嘗不由義與勇也我聚亭先生著近世偉人傳所載多義勇之人余反覆讀之其慷慨義烈勇念之狀宛然在目使人扼腕興起則可以觀先生平素所養之浩氣也已於有為塾東窓旭日紅處 備後 近藤義城謹題

吾叔門司某常語余曰東京文學士眾矣然而多酣於貴富耽溺乎空詩浮文鮮抱慷慨憂世之志者唯聚亭先生栖遲於俎槁側慷慨憂世講道著書以

校故不忌
其其贈言
姑錄于此

又曰棟豐
焉同齡兄
公息學行
余頗有文
卜余能也
其力學不
墮家聲也
棟也其勉

聚亭曰之
子具隻眼
若不急則
必為異器

又曰宗一
妙齡力學
好文舉止
開雅與世
之集東書
主理明可

維持世道。當時余聞之。心竊溯洄焉。戊寅歲。遂執轡於先生門。讀其所著近世偉人傳。其慷慨憂世之意。躍然乎紙上。使觀者壯心駭目。余乃拍案嘆曰。叔之言。誠不姪欺也。今偉人傳四編刻成。因書此於卷尾。庚辰春三月。

筑後 守田三多謹題

我聚亭先生深慨乎世道人心日趨澆訛。節義風概蕩然掃地也。乃紀近世偉人之蹟。以諷焉。愚謂。只偉人也。故有取於偉人矣。不唯有取於偉人。又有望於後之偉人也。然則讀是編者。可不以偉人自期乎。於有為塾中。

加賀 豐島 棟謹題

近世偉人傳 跋 二 蒲生氏梓

士風之不正。民俗之不淳。憂國者所宜用心焉也。而輕躁浮薄之徒。此之不憂。妄唱邪說。惑亂士心。狡黠民俗。以謂文明開化矣。我聚亭先生有憂於此。乃著近世偉人傳。其用心不亦深且遠哉。余受業於先生。日尚淺。然心竊鑽仰。今讀偉人傳第四編。益喜其維持世道。乃言其用心之深且遠。以告讀者云。明治庚辰三月上浣。

下總 與原經營謹題

余嘗讀三宅觀瀾所著烈士報讐錄。歷叙大石良雄等四十六士。為其主報仇從容就死。使世之不義者有所興起。頃日吾師聚亭先生有近世偉人傳四編。

亦可愛

又曰公論
竟難欺自
古而然
又曰歐公
口令之人
未可欺洵
然
又曰千之
言亦撲直
言亦撲直
聚亭曰此
比禽獸為
之絕嘆

之著。亦歷叙住谷氏兄弟及二孝子報讐。使世之澆薄無氣節者有所愧。嗚呼。如此二書。則皆有益乎世道人心也大矣。而觀瀾但紀元祿間之事。先生紀近世數十年間之事。則其功不可與觀瀾同日而語也。庚辰桃華節。

下總 石渡宗一謹題

古人有詩云。欺暗尚不然。欺明當自戮。難將一人手。掩得天下目。嗚乎。有識士善讀偉人傳。則知其果然焉耳。

越後 木曾 旭謹題

豹死留皮。人死留名。信哉是言也。我聚亭先生著近世偉人傳。讀之。其義勇忠信。有不讓王鐵槍者。宜矣。近世偉人傳 跋 三 蒲生氏梓

留名青史也。余於此嘆曰。嗚呼。可以人不如禽獸乎。明治十三年庚辰夏五月十八日。版權免許。

武藏 根岸千之謹題

以上。五編六編逐次上梓。

著述并出版人 蒲生重章

駒町區飯町堂下自拾書地

發兌人

東京岩川大門町番六番地
青山清吉
同通振龍町二番地
東生龜治郎
同駒町八丁目八番地
森田鐵五郎

忠義填

骨髓

近世偉人傳

有栖川親王題字

一

蒲生氏粹

明治庚辰
初夏
賊人題

千載仰

雄名

近世偉人傳

清國欽差大臣題字 二

蒲生氏粹

庚辰仲秋書
李青蓮句
何如璋

聚本曰此
序當升第
四編而列
或後見贈
固升諸第
五編

近世偉人傳

釋名傳者傳也。所以傳示後人也。非孝子忠臣義士烈婦不足信於今而傳於後。即有其人而無班馬之才。歐蘇之筆。為之闡揚其心跡。詳敘其始末。亦祇傳

近世偉人傳

張副使序

三

蒲生氏粹

於一時。而未能垂於百世。自來忠孝節義代不乏人。而湮沒不彰者。何可勝道。蓋有遇有不遇也。予於丁丑冬。以張蹇奉使之槎。到徐福求仙之地。得與彼都人士時相往來。因論

又曰拙著
亦可入古
人書中何
等榮光

古先哲民每多感喟。有蒲生

重章者。以近世偉人傳第四編請序於予。祇見一斑。未窺全豹。即觀其編中所紀。有彌右者。可入孝友傳。佳谷兄弟及長崎商人子二昆仲。可入蕭

近世偉人傳

張副使序

四

蒲生氏粹

廣濟孝子傳。一誠一鷗源歲。以及耕雲齋隆之進政之健等六人。可入梁元帝忠臣傳。而其間有竭智盡忠死於義而污於名者。不無遺憾。即如雲濱。又以瘦死。皆為可惜。是宜斟酌前

事譏正得失如班彪之作後傳焉甚右武右可入游俠傳二兵衛則游俠貨殖二傳可並入也。關八可入徐整烈士傳。庸中兄弟可入龍門刺客傳。櫻塢邦光可入傳。奕高識傳。佛山

近世偉人傳

張副使序

五

蒲生氏粹

天山可入皇甫謐逸士傳。他如長順則嚴父伊子則肖子宗益松園等皆醫士也可入方士傳。而識見超邁不僅以方士目之。若空齋杉山二人盲於目不盲於心。當附於邱明傳之

又曰謝靈運山曰古人立言與庸人不同衆人不心多言只一字一句其意不可當余於張公紀事云々五

浚又有閨閣名媛首推阿仙入於烈女傳而無慙。宵子林箴則清婉傳中人也。總名之曰偉人。誰曰不宜。觀其紀事詳明措辭雅馴。筆有餘妍。墨無旁滓。足令傳中諸人並垂不

近世偉人傳

張副使序

六

蒲生氏粹

朽而一切忠魂毅魄亦將感慰於泉下焉。爰書此以弁其首。
光緒六年庚辰九秋四明張斯桂撰

天雨粟
鬼夜哭

近世偉人傳

黃公度先生題言

七

蒲生氏撰

子淵先生自題偉
人傳第五編待用
此語費端因書
以爲弁首
黃遵憲

自題偉人傳 複龍格

國保黃昌
公度失因
係小山穀
卿

翠嵩白血
派也

又曰忠原
之吉剛々
動人

春山曰已
寐二字作

人定何如

天雨粟鬼夜哭蒲子修史坐蓬屋忠姦千載無遁情

褒貶一々載簡牘回首往事何慘酷幾箇偉人死冤

獄尊攘大義英雄志誰能覩然甘國辱古今通患刑

名毒社鼠城狐弄威福衆庶何堪賦歛苛商鞅既斃

弘羊續嗚呼褒善誅惡筆將秃慨氣吐虹驚凡俗前

代隆替是明鑑吾願有位留意讀吾

皇睿聖明四目寧有一物遺空谷賈生著書須論時

莫忌長沙梁上鵬天雨粟鬼夜哭一燈熒々照幽獨

蒲子奮筆紙有聲四隣已寐天地肅

近世偉人傳 五編題詩 八 蒲生氏梓

變徵之聲內含中和之氣可謂秋肅而兼春溫者

矣。

光緒七年八月廿八日。黃遵憲敬讀。

語如嚴霜烈日讀去凜然可以當偉人傳總叙千

餘言矣。

明治十四年十月。辱交小山朝弘借評。

孤忠幽憤悲壯淋漓真是賈長沙之流亞

辛巳秋鞠花月。辱交田村 惇安評。

近世偉人傳五編叙

幕府末造。昏亂極矣。群雄四起。凡一節之士。無貴無賤。致力國事者。項背相望。接踵而出。皆無非歲寒之松栢者矣。既而幕府遽敗。朝權新復。洵非偶然也。蒲生子聞。曩官於史局。退而家居。著近世偉人傳。凡一節之士。無故燕新。徧探而載之。所謂發潛德之幽光者。熙披而着之。數十年間。所把臂拍肩而相交者。其人雖已亡。然其丰彩歷々。精神奕々。躍出紙上。如再相見。意到筆隨。猶麻姑搔痒矣。稱之新史記可也。稱之明治活歷史又可。一讀之下。不勝懷舊撫今之感。

近世偉人傳 上編叙

九 蒲生氏粹

文欽篇々

乃援筆以書其恭端

時明治十四年三月。識於東京礪川十樹梅園之寓窓。

七十一翁

櫻老加藤熙

敬步子開先生原韻二首

巳卯三月廿二日席上

人高能遠俗。室靜自聞香。窓前生意足。細艸上階長。偉傳婉史筆。翰墨發幽香。君才肖李杜。光銳萬丈長。

浙東

泰園王治本未是草

原作云滿
力加已紀
瓶花空吐
香可人期
水不情覺
春畫長

裝本曰新
史記活歷
史六字勝
平萬言年

瑤池之
辛巳天長節
張畫

近世偉人傳

五編題學画

十

蒲生氏粹

玲瓏齋面老
聚亭蒲生先生囑
辛巳年冬月 王澤十左



近世偉人傳

長洲先生題詩

十一

蒲生氏粹

寬卿近日亦窮愁下筆
若何官休傳得非常
偉人事替他官易作千
秋
三沙長卷擇題

園隱係湖
山翁

湖山曰余
往年寓
橋東遠故
於此數句
殊覺有味

春山曰起
作吐何如

起首并有
時一前結
一前各山
兄亦如園
與湖山翁
暗合

玲瓏齋即興

棲遲可以老園圃。百餘弓。花竹夾。徑秀幽。香鼻觀。通
畦荒紫茄裂。石古碧苔封。小童拾紅栗。老僕種綠菰。
籬外晚潮漲。岸々繫短篷。時上小臺望。組橋架其東。
行人日絡繹。世事何怱怱。喧寂隔水異。吾園野意濃。
秋禽鳴老樹。時下啄艸蟲。景物幽可画。不似住城中。
小齋在其北。東南設軒櫺。淨几讀周易。六竅自玲瓏。
有時磨古墨。揮筆起長虹。偉人傳忠孝。慷慨諷群蒙。
稿成時呼酒。開戶坐清風。秋天雨方霽。銀蟾徐上松。
桂花亦恰發。清香撲酒鍾。蒲子正得意。快醉滿顏紅。

近世傳人傳

五編題詩

十二

蒲生氏梓

憐彼奔競輩。至死心夢々。寧知千古事。見與蜉蝣同。
東坡兄弟。皆深喜陶詩。故其唱和詩。多有陶之風。
調而加以文章餘力。縱橫俊邁之筆。與一味慕陶。
間澹自喜者。迥異其撰。子聞此編。似蘓家唱和之
作。而尤於穎濱為近焉。辛巳桂月。閱於黃雨

書堂

湖山老人長愿楷批

百畝之園。數室之居。栽花移竹。著述自娛。人誰不
羨其恬福者。然子聞所以處此樂。則以其有大憂
也。余則不羨占其恬福。而歛其抱大憂矣。
辛巳故仲秋。辱交小山朝弘安評。

類序曰一
句有回天
之力

又曰文氣
甚大

類序曰它
山之攻
非災厄
又曰偉人
傳之筆
不可已

慶斯文學會序 錄以代自序

未嘗竊謂大政維新之功斯文舉之也所謂斯文即我固有之道而列聖之所遵守者蓋蒲生君平及高山彦九之徒唱之於寬政文化間賴山陽梁川星巖之徒和之於天保弘化間處士及諸藩義徒繼之於安政慶應間而明治中興之偉業集矣嗚呼斯文也豈乎萬古而不泯滅在天則日月星辰皆斯文也在地則草木山川皆斯文也在人則禮樂制度皆斯文也而君臣之義父子之親夫婦之別長幼之序朋友之信無適而非斯文也苟斯文而泯滅則無天也無

近世偉人傳 自序

十三 蒲生氏輝

地也無人也然則斯文其焉可不興起哉獨恠中興之偉業既集矣而人或忘其本但唱西洋開化之說孳々於功利技藝而擯斯文以為迂濶六經仁義之說束之高閣甚則至於欲併漢字廢之此豈非斯文之一大災厄耶於是乎重章不敏不自揆修私史始自君平以迄中興諸子凡孳々於斯文者皆採而傳之以布世區々之心竊在乎維持斯文焉耳今茲庚辰春岡本監輔來曰將創立一社糾合同志以大興起斯文子素憂斯文之衰者盡俱盡力焉余欣然諾之重野川田諸君亦皆為盡力四方翕然應之至一

又曰僕
可受

千六百餘人之多乃卜六月初六行開會式於錦街華族會館於戲何其盛也斯文之興起可期日而踈也已抑斯文既為我邦固有之道而列聖之所遵守中興偉業所須以舉者則聖天子賢宰相寧可蔑視之哉余既慶此盛舉為之序繫以詩曰
偉歟斯文乎元々由以淳倫理由以正國勢由以振中興由以集四序由以均綱紀由以肅人心由以伸斯文未墜地彬彬在乎人誰其興之者維同盟諸君展力而就列才俊何旒々經術及文章孳々在陶鈞維我固有道孰謂自外臻冀聖主賢相助以興斯文

近世偉人傳 自序

十四 蒲生氏輝

黃公度曰煌々大文足以支撐人道使之不墜於地凡有血氣皆宜鈔一通置之座右
坂谷朗廬曰此篇自昌黎來氣格端正言論剴摯見維持斯文之苦心
田邨翠崑曰道勝而辭健思精而意深不獨此一序偉人傳篇亦皆然所以可傳也
岡田後得曰此篇低自序正與以上樂翁公書并日本外史同一好案

近世偉人傳五編例言

一自初編至第四編。每傳有朗廬阪谷翁評語。迨第五編出。翁既沒。少其經評者。頗覺寂寥。因以重野先生及小山村山諸君評補之。曩者清人黃公度悼朗翁之亡。寄書於吾蒲夫子曰。老成凋謝。令人悼嘆。僕尤爲先生惜此友。恨偉人傳五編不及讀其評也。實先獲我心。

一是編每編二卷。今五編既已上梓。併十卷。夫十成數也。因合爲一帙。續成每帙十卷。以仁義禮智信記帙號。至五十卷。合大衍數。乃閤筆。此蒲夫子之

近世偉人傳

例言

十五

蒲生氏梓

宿志也。而如其義例。一仍初編云。

一或謂余曰。子之師著近世偉人傳。躬倣舊史敘事亦學之。頗爲可觀。宜更作本紀世家。以大成焉。子盍試請之。余曰。師是著寓感慨。以諷世耳。若夫本紀世家之作。則有修史館在焉。或又曰。諸傳或書某藩人。或書舊某藩人。似無定例。盍一之。余曰。此其執筆在廢藩前後而異也。或者唯々而退。明治十四年辛巳八月望。於有爲南塾青楓白露絕京處。受業北越平松岩謹識。

近世偉人傳五編目錄

上卷

藤田東湖傳 據其所著回天詩史文集安井愚軒祭文并口碑

大久保利通傳 目擊又據明治史要并碑

松本奎堂傳 據履歷書并口碑

伴林六郎傳 據其所著南山踏雲錄履歷書并口碑

堀織部正傳 據履歷書并口碑

孝子長五郎傳 據川崎平助語并密乃寺傳美并口碑 山屋右衛門傳 據密乃寺傳美并口碑

下卷

中村栗園傳 據其自傳及其令息手記履歷書并口碑

近世偉人傳 目錄 十六 蒲生氏粹

高橋石齋傳 據履歷書并門人松尾某語

長谷川鐵之進傳 據履歷書并口碑。附僕善助

加藤德成建部自強傳 據福岡縣殉難錄并口碑

木澤天童傳 據其息手記履歷書 北村篤所傳 據和文傳

月形弘傳 據福岡縣殉難錄并口碑 谷水石傳 據履歷書并池田忠一語

加川子玄子傳 據履歷書并附子啓 永島安能傳 目擊又據履歷書

高橋淑道傳 據其友人靜岡池田忠一筆記 雲井龍雄傳 據履歷書并口碑

惠南傳 據和文傳 良寛傳 據城山某實錄并口碑

右通計二十四人

近世偉人傳五編卷之上

東京 蒲生重章 子間著

藤田東湖傳

朗庵曰
武二字一
篇眼目

藤田東湖者水戶藩士也。名彪。字斌卿。稱虎之助。後更誠之進。東湖其號。其先蓋出自參議小野篁。父一正。始仕水戶文公。終於彰考館總裁。母丹氏。東湖幼而奇穎。年十四。從父如江戶。始見龜田鵬齋。太田錦城。諸子。而不甚喜讀書。唯專力於武技。學劍術於岡田十松。年比弱冠。慨然自奮。曰。絳灌無文。陸無武。古人所笑。大丈夫奈何不學。遂刻苦讀書。詩賦文章。一揮而成。而辭理明暢。他人雖精思不能及也。既而喪父。襲其秩二百石。補進物番。私持心喪者三年。年二十四。同大竹親從稱與五兵衛攝彰考館總裁職。時親從齡既垂七十。東湖乃以已年少。一旦立於先輩諸子之上。統紀館務。心不自安。乃裁一書。寄青山子世。陳奉身自退之意。且論館中五弊。曰。六月二十九日。彰考館編修藤田彪再拜致書雲龍青山總裁座右。彪聞大丈夫之在世也。有進而行其道者。有退而樂其道者。坐廟堂進退百官。施一事也。社稷享其福。出一言也。生靈賴其利。功業立於當時。名聲播於後世。

朗庵曰非
知廉耻者
不知出處
語然之義
世之冒昧
勢利者何
足以此之
乎

朗庵曰出
處不愧於
古人者方
全其有幾
人

此進而行其道者也。優遊田園。謝絕人事。爵祿不能羈。勢利不能誘。抱膝長嘯。超然自得。此退而樂其道者也。故易稱君子之道。或出或處。或語或默。蓋出處語默。因時異用。顧義之所。在何如耳。方今之制仕者。皆世官世祿。士之子常為士。大夫之子常為大夫。賢不必貴。愚不必賤。則其進也。徒任一職。供一事耳。固不能以福社稷利生靈。而士皆聚居府城。生死於其間。一委質者。不得復去。則其退也。亦徒就閑散。守貧賤耳。亦不能以優遊田園。謝絕人事。唯其時勢之異。進退亦不同跡。故今之進而任職事者。古之所謂出也。今之退而就閑散者。古之所謂處也。雖其跡則異。而若其意。則未嘗不同也。然則可以進而進。可以退而退。可以言而言。可以默而默。夫然後事君之大義了。而出處之節。可以無愧於古人矣。頃者有司傳旨。使彪攝本館總裁之職。夫總裁之為職。官守言責兩兼之。則雖曰假攝。而其任亦重矣。彪也年少學淺。徒以先人餘蔭。叨接武史林。其居散員。猶屬忝竊。今蒙斯命。將何以勝其任。是豈非可以退者哉。乃將懇々陳情辭職。而後止。然方今館局之勢。駸々乎日就衰替。舉措施設。蕩然靡有。義公之舊。公論正議。索然無

又曰方今
不問是白
如此者

朗虞曰方
今輕俊之
士何曾知
此

復往時之盛。其佗背理傷道者。往々有之。是亦非可
以言者哉。彪雖不肖。一日居其職。則有一日之責。義
不可以默々無言於。是乎。奮然感興。將及其未退。以
有所建。白也。然欲陳之君上。則狂言唐突。不易遽達。
欲辨之有司。則文網繁密。議論難悉。區々之心。抑而
不發者。月餘於茲。既而翻然喜曰。我總裁在茲。何患
於正議之不達。迺敢布腹心。總裁幸聽焉。伏惟總裁
以宏才博學。得君上之寵遇。居兩館之首位。握一國
之文柄。館局輕重。文運盛衰。唯在總裁之舉措。何如
耳。向者總裁之擢而至江邸也。有志之士皆曰。總裁

近世偉人傳

五編上

三

蒲生氏粹

之為職。任重責大。方往時文學之盛。一國之大政。或
咨詢焉。今也世移風變。總裁之任。雖不復若往時。而
猶陪侍經筵。親近左右。出入風議。獻替可否。則彼人
而居其職。則其事必將有大可見者也。傾耳以俟者
亦既數年矣。而至今漠然無聞者。其故何哉。豈總裁
姑息模稜。遷延歲月。可言而未言哉。雖既言之。而時
不可為。猶隱忍苟且。可退而未退耶。然則有志之士。
望於總裁者。亦有所謂能料於前。而不能料於後者
耶。夫可言而不言。則失語默之節。可退而不退。則害
出處之義。謫劣如彪者。猶知羞之。豈謂總裁之賢而

朗虞曰出
處光明正
大於此真
是大大夫

反莫之慮乎。以彪觀之。其漠然無聞者。蓋亦有所待
也。今以總裁之才學。遇君上之賢明。言聽計用。豈亦
非易為之時哉。處易為之時。而負不可不為之責。而
猶曰有所待。則所待果何時。而所為果何事。彪恐歲
月易遷。時機靡常。所待遂不可期。而館局之衰替。不
可復振也。迺敢忘固陋。論著館局大弊五事。以致諸
左右。曰心術不正者。不宜預館職。曰正人實學不宜
廢棄。曰攝職之選。不宜在彪。曰史業督責。不宜迫蹙。
曰虛文粉飾。不宜助長。凡此五者。大之虧國家之大
體。小之傷館局之紀綱。關涉不細。則彪豈可默々而

近世偉人傳

五編上

四

蒲生氏粹

無言哉。總裁苟以彪之議為是。則言之君上。辨之有
司。斷然施行。以更張館局之紀綱。以裨補國家之政
體。使義公之舊復見於今日。則豈啻副有志之望。古
之所謂進而行其道。功業立於當時。名聲播於後世
者。亦可以庶幾。豈不盛且偉哉。若勢有不可。時有不
可。為則解其職。罷其事。抱膝長嘯。超然自得。與彪等
退而樂其道。不亦善乎。彪年少氣銳。不揆時勢。不避
嫌疑。妄陳狂瞽之說。自知為時論不容。而猶奮然言
之者。不啻畏默々之罪。誠由區々愚忠。不能自己也。
自退之計。既決矣。非一毫有進取之念。苟使其言行。

則雖身蒙重譴亦所甘心也。義公之靈在上。何假多言。伏惟諒察。

心術不正者。不宜預館職。

又曰有才學而不知史事者亦衆矣

又曰史約而下孰別忠姦邪正則天下何望何仰是古今同慨

朗廬曰史局不可無此快舉

揭傒斯有言曰。修史以用人為本。有學問文章。而不知史事者。不可與有學問文章。知史事而心術不正者。不可與。歐陽修嘗議凌景陽等三人。不宜預館職。其大略謂。三人者。或有醜行。或有贓污。著在刑書。不可使之預館職。以玷辱政化。蓋史臣之職。將以褒貶忠姦。分別邪正。垂勸懲於將來也。其心術猶且不正。則何能勝其任。而館閣者。正議之地。衆人之所望。以

近世偉人傳 五編上

五 蒲生氏粹

取則衆人何望。一國何仰。焉往年川口嬰卿為江館總裁。而有穢污之行。此其平生心術之不正。有以致之也。君上之明。蓋有見於此。斷然黜之。奪其館職。削其祿秩。禁錮諸水戶。其英決真有以寒群邪之膽。以作正人之氣也。居未數年。恩命宥之。又一歲延之江邸。列之館局。不數月復其本職。每命一下。一國驚駭。衆議喧然。皆以為不可也。夫心術不正者。固不可以預史事。而污行之人。不宜在館職。況本藩祖宗以來。崇尚文學。尊重館閣。總裁之任。不啻委以修史之業。親近左右。獻替可否。則其選寂不可不慎也。嬰卿為

又曰其人森修而得名譽者不鮮不可不察

朗廬曰目無一丁者猶得史

又曰正人如往後小人如往後

人不知廉恥。不修名節。佞媚傾巧。務為一身之計。至於忠直。塞諤之節。漠然無聞。則其無他罪。猶不宜令一日居其職。況於其有污行乎。然嬰卿夙以才學得名譽。蒙文公拔擢。出身入館。年月亦久。歷事三世。恩遇優渥。而一旦獲罪。屏居窮巷。飢寒切身。朝不謀夕也。當時仁恕之政。不忍棄故舊。則宥之猶可也。憐其飢寒。則賜金頒財。以賑給之。猶可也。惜其才。則置之散地。使之弄翰墨。耽著作。以效其所長。亦未為不可也。若延之館閣。廁之清流。其失體已甚。乃至於復總裁之職。其害極大。豈可勝慨哉。比年以來。士風日衰。

近世偉人傳 五編上

六 蒲生氏粹

專趨勢利。所謂患得之。患失之者。比々皆是。然大抵不學無術。目無一丁者。其見利忘義。徇私負公。亦不足深怪也。嬰卿口誦詩書。身師孔孟。以污行之餘。立於館僚之上。至今猶未聞有悛心。而恃恩挾寵。恬然不知恥。則其所以傷政化。害風教者。豈亦淺小哉。宜速罷其館職。黜之而無疑。以養廉恥。以勵名節。則衆人悚然。知所懼。一國靡然。知所向矣。非特館局事體得宜也。

正人實學。不宜廢棄。

正人進退。關於國家之泰否。實學興廢。係於文運之

又曰咄々
惟事古今
皆然

朗虛曰古
今同慨

隆污益正人進則小人退實學興則虛文廢國家於是乎泰文運於是乎隆而其正人退實學廢者則反之此古今之所同然也項者有司傳有罷會澤伯民館職授以教授之任夫伯民之為人其忠純誠懇強學力行世人所皆知而彪又聞之先人先君武公亦嘗屢稱其實學可用云而一旦無故罷職彪竊歎焉而人亦皆異之相謂曰本館比年以來人物凋謝勢日就衰替而公論不泯正議尚存者雖由義公在天之靈亦未必不在伯民正道實學有維持而然也伯民而去將奈本館何且君上方銳意修史將以紹述

述世偉人傳

五編上

七

蒲生氏粹

先公餘業縱不能招士聘才豈宜既養既用之人一朝置之閑地乎其言誠是然以彪觀之其所關係不獨此也夫黜陟用捨政事之大軀而進退出處人臣之大義也伯民之退固為得義而其罷之其為失體何以言之方今世道陵遲風俗衰敗君子道消小人道長至於館閣正議之地其舉措最宜慎重而猶其背理傷道者未必無之當是時進退之義鄉黨自善者猶能辨之則伯民之欲退固有不待疾病而後然者然君子之事君將以進而行其道不得已而退豈其情平哉伯民以正大之學觀於時運之消長抱天

上君子宜
三復

朗虛曰此
職此任其
難得其人

下之憂苦於簿書之期會不肯阿附以枉其道亦不肯矯激以賣其直遲々辭職從容遂其初志非忠愛之至其孰能與於此彪故曰伯民之退固為得義若夫自國家而言之則是遠正人也棄實學也夫有道之世君子以貧賤為恥若使之以富且貴為恥則謂之何如國也然則使退者得其義豈政事之軀哉是其黜陟用捨之不當罷之者之為失軀何俟多言宜復起之以明黜陟之義且使之無有自退勢以存政事之大體不然則勢之所至必將有正人以沮實學以廢館閣之衰替不可復振者此文運汗隆之機而

述世偉人傳

五編上

八

蒲生氏粹

國家泰否之所由申令也豈可不深思哉
攝職之選不宜在彪

夫總裁之為職其任已重其責亦大必擇宏才博學言行確實之人為之則雖曰假攝而其選不可不慎也彪資質魯鈍才學不足以見於世言行不足以信於人但愚忠之性慨然發憤切思所以報國恩然修業之未專講道之未熟固未能以償素志之萬一要之嚶々然弱冠一狂生耳豈足以充其選哉而有司以彪為之甚亾謂也且彪之在館其才之最下固亡論已而齒最少日最淺其班亦有上於彪者儻使有

自得曰歷
舉高傑長
處以讓之
其意則誠
其意則誠
其意則誠

又曰如此
地者解矣

自得曰歷
舉高傑長
處以讓之
其意則誠
其意則誠
其意則誠

司取於在館之人耶。則方今本館雖乏人乎。用心慎密。諳練故事。有若安子。成議論文章。卓絕雋異。有若

龍子。健寬重醇。正處事有理。有若鈴子。賢雄偉奇傑。

逸群超倫。有若杉士。元攝職之選。以才耶。不宜在彪。

以齒耶。不宜在彪。抑以入館之先後耶。以班位之次

序耶。亦皆不宜在彪。然則有司之取於彪。豈非以先

本餘業。與其年少易制。歟。彪雖不肖。每思修業不專。

以負先人。必將讀書講學。有所通達也。豈徒恃餘蔭。

揚揚自得。以居於館僚諸子之上乎。縱館僚諸子以

先人之故。扶持保護。使彪得碌碌居職。獨不愧於

近世偉人傳 五編上

九 蒲生氏粹

必乎彪。又每恐尸俸素餐。以負國恩。必將鞠躬盡力。

有所報效。則不肯阿附苟合。以取容當世也。有司以

正臨彪。則可矣。若不然。則將直言抗論。譴責之不避

安在乎。其易制也。且夫館局之設。其以修史為急。固

也。然養賢育才之意。未嘗不寓於其中焉。然則年少

初學如彪者。固當養之。有之以供異日之用。今也不

然。奪其講學之暇。折其有為之志。徒任文移往還。簿

書期會之務。勞形耗精力。不得專力於修業。不亦

戾乎。乞宜罷彪館職。使彪得優遊數年之間。以益讀

書講學。有所通達。上以報國恩。下以不負先人。則豈

帝彪區々之志願得伸而已。國家養士育才之意。亦

於是乎在矣。

史業督責。不宜迫蹙。

修史之舉。百數年於茲矣。校正筆削。不知其經幾人

手。而討論事實。潤色文章。至今猶未能無遺憾者。其

故何哉。此雖由時有通塞。勢有可否。而史臣任其責

者。益亦有二失焉。才劣學陋者。遷延歲月。以為姑息

之計。才高學博者。督責迫蹙。以貪一旦之功。是故或

久而無成。或成而不免。來後議。今君上銳意修史。勉

近世偉人傳 五編上

十 蒲生氏粹

勵史臣。將以紹述先公餘業。史臣遵奉匪懈。方砭々

專力於局務。而總裁尚患其功效之未速。以身先於

諸生。急其督責。所以躄君上紹述之盛意。可謂至矣。

其非姑息遷延歲月者之比。固亡論已。然至於所謂

貪功之弊。則未必無之也。夫督責迫蹙者。其不可有

三紀傳始成。日已久。曩者嘗進之幕府。告之大廟。當

時。雖為成功。然猶未鏤諸梓。未獻諸天朝。以故事

實差誤者。得復刪正文辭紕繆者。得復修飾。今也其

校訂新成者。隨輒鏤諸梓。既獻諸天朝。以為不刊

之大典。議論一定。不可復改竄。則今日之校訂。此諸

明盧曰生
言然明主之

朗虞曰明
上之嚴辭
人如此而
何事不成

又曰古今
同概

一旦之功則謬誤必多取譏後世其不可一也義公
之論史臣曰寧繁勿失於簡寧質勿失於文其告肅
公曰校索必精檢討必密至於成功之遲速則當付
之天其所以丁寧告戒不一而足此後世史臣之所
宜服膺也今若使專要速效事實差誤文字紕繆一
切置而不問時增減一兩字以塞其責則雖謫劣不
才之人一日校一卷猶有餘暇而本館史臣不敢苟
一事考索或費數日之力數字筆削猶采衆人之論
者實由奉承義公遺意豈敢貪旦夕之功以負其所
宜服膺者哉今不問其故不察其意一切目以怠惰
近世偉人傳 五編上 十一 蒲生氏粹

史臣勉勵之力適足以害史業成功之全耳其不可
三也由是觀之近效之不可貪督責之不可急豈不
較然著明哉然則史業之成功竟不可以歲月期耶
曰奚為其然今欲史業之實就則萬世之譏不可以
不畏也義公之意不可以不奉也館閣之士不可以
不優待也凡事惟欣趨之者逸而易為功勉強為之
者勞而少功苟能舊弊一新百廢俱舉使館局之士
勸勤激勵之意發於衷誠秉勢作氣協心戮力則何
事不成何功不遂豈啻史業成功之速云乎哉
虛文粉飾不宜助長
近世偉人傳 五編上 十二 蒲生氏粹

朗虞曰明
係大如此
而內食所
不者

斯文之盛衰實關乎政道之隆污而斯文不能獨盛
政道不能獨隆二者必有相待而然也昔者義公好
文崇學創建館局四方英俊接踵而至一國士大夫
翕然向化當是時賢者在位能者在職政立教明武
備修整府庫實倉庫充上下和洽百事俱舉蓋本藩
政道之隆未有過於當時者而文運之盛亦未有過
於當時者也斯文之與政道必有相待而盛豈不信
乎而歷世之久風移俗變文運政道或不能無衰替
之勢君上蓋有憂於此向者有修文獻志之命其意
在修祖宗典刑以振積弊有志之士竊相賀以為政

入曰亮季
之風但什
耳之一浩嘆

朗靈曰古
今通弊

道之隆。所以底幾也。亡幾。江郎宮殿罹災。未暇造營。先創建新館於郎中。其舉蓋亦出於好文崇學之盛意。有志之士。亦以為文運之盛。可復見於今日也。今聞新館落成。結構盡美。輪奐可觀。而修志之命下。四年於茲矣。而未有一號令。一舉動之振積弊起人意。足以慰有志之望者也。彪甚惑焉。夫文運固不能獨盛。而今若欲使之獨盛。則是必於飾虛文者也。甚為國家不取焉。何以言之。方今紀綱廢弛。風俗頹敗。剛毅正直之士。絕跡於廷。而阿諛媚佞之徒。比肩並進。加之陰陽錯謬。氣候不調。凶荒之患。殆不可保。其無

近世偉人傳 五編上

十三 蒲生氏粹

而民力困弊。倉庫空虛。何啻國無三年之蓄。萬一有水旱。將何以救之。蠢爾醜夷。巨艦大舶。乍出乍沒。以窺我費。時或轟々鳴砲。以駭動我人民。其包藏禍心。勢將不測。而我所以待之之具。所謂操練。所謂海防。要之華法兒戲。一切不適實用。一旦事起。將何以應之。此識者之所痛哭。而有司之所當憂也。而玩弄以為常。恬然莫之怪。姑息模稜。務為粉飾昇平之計。嗚呼。政道既已如此。則文運亦可由而獨得其盛乎。夫粉飾之計。既為當世大弊。而今又更以虛文助長其粉飾。則國家將何以勝其弊也。則君上好文崇學之

又曰一國
體察況於
朝廷乎
又曰忠義
之氣勃
溢於表
請一過下
嘗其長

威意。或屬空名。新館之造營。文獻之編修。亦皆為粉飾之具。豈不一大憾乎。今欲斯文之實盛。則抑亦盡思所以及其本之術。誠能去虛文而務實效。修祖宗之舊典。斟酌其良法美意。得其人而施行焉。凡今日之大弊巨害。更張一新。號令舉動。斷然明白。以副有志之望。使一國臣民。曉然知君上英明。決出於尋常。斷不則何患乎。政道之替弛。何患乎。文運之衰廢。豈雄藩海內。巨鎮幕府之所賴。以為輔諸侯之所仰。以取法則。餘風之及。必有足以振神州之正氣者。豈不盛哉。又出士大夫傳誦。頗震動一時。方哀公病

近世偉人傳 五編上

十四 蒲生氏粹

篤繼嗣未定之時。憤激赴江戶。周旋甚力。哀公既薨。景山公襲封。擢為郡奉行。三遷至側用人。班馬迴番頭。眷遇至渥。弘化紀元。幕府俄命景山公傳國世子。南山公。東湖亦獲罪。屏居小梅別墅。後聽歸鄉里。嘉永六年。幕府起景山公。議防海之政。公乃召東湖。至江戶。復原職。天下無識與不識。稱東湖先生。而想望其風裁。公又以其才兼文武。命總督學政。安政乙卯冬十月。江戶地大震。礫川藩邸屋宇傾覆。東湖既免。見母入防災。燁復入。振母以走出。大厦浪轉而壓死。時年五十。計至京師。天子震悼。有夫人之歎云。初

又曰一船
奇宕

嘉永中。夷艦屢來。天子深憂之。而以景山公銳意於攘夷也。東湖名亦嘗達。天聽矣。東湖狀貌魁岸。眼光射人。性豪爽清快。與安井息軒。藤森弘庵諸子。交善常以明大義正人心。攘夷狄為己任。事君慷慨。頗有蘓軾之風。每遇大節。談笑於死生之際。無所畏避。

善風子曰。東湖逢遭明君。得少展其驥足。宜哉其言之壯也。而其詳盡于其所著回天詩史。故不復具載。特其論館職書。慷慨悲憤有足。以調世者。故載之云。

近世偉人傳

五編上

十五

蒲生氏粹

坂谷朗廬曰。一書忠憤剴切。髯蘇口吻。以此立傳。其人躍出紙表。

元田南豐曰。東湖先生文武兼資。氣節蓋世。不幸殞命災變。不能遂其志。天何無情也。

小山春山曰。東湖近代豪傑。其可傳者甚多。而論館職書。乃一生立志所在。盡于此。子聞立傳。舉之以該他事。可謂別裁手段矣。

村山拙軒曰。論館職書。議論正大。畢生之本領見焉。洵一代英豪也。偉人傳中。不可少斯人。

岡田后得曰。書中多格言。可以為君相之龜鑑。

翠岩曰史
後一喝

大久保利通傳

大久保利通者。舊鹿兒島藩士也。通稱市藏。號甲東。狀貌魁偉。音吐宏壯。眼光如炬。須髯如漆。性剛毅。臨事果敢。方維新之初。被徵為參贊。上書乞遷都於浪華。天皇嘉納之。遂幸浪華。後遷都於江戶。改江戶稱東京。蓋用其議也。龍駕之幸東京。利通先東下。乃賦詩咏懷曰。陸辭千里而關東。獨拜天顏恩賜。洪一且難酬。臣職重。鞠躬願致太平功。既而航海奉迎。龍駕。余作詩餞之曰。誰把乾坤一轉旋。英雄我識有其人。西奔東走勤王事。航海先迎鳳輦巡。

近世偉人傳

五編上

十六

蒲生氏粹

翠岩曰史
通者筆法
成勝曰從
官不必錄

利通欣然掀髯曰。善矣。遂懷而發。時明治紀元戊辰冬十月也。明年陞參議。賜祿千八百石。敘從三位。又明年遷大藏卿。方岩倉具視使歐米各國為之副使。既歸為內務卿。七年甲戌夏四月。佐賀亂起。利通率兵征之事。立平。語在江藤新平傳。秋八月。朝議以利通為全權辦理大臣。差遣清國。三等議官高岸正風。租稅助吉原重俊。陸軍大佐福原和勝。權少內史金井之恭。內務省吏岩村高俊。司法省吏井上毅等從焉。先是我琉球人至臺灣。臺灣人掩殺之。琉球人訴之。朝廷。朝廷乃起討蕃師。夏五月。我師至臺灣。

翠島曰軍
勢如破竹
文亦有破
竹之勢快

翠島曰急
難中大聲
叱賊見其
勇徐懷官
書見其量

諸酋長爭約欲獨牡丹社醜兒抗不服我師進破石
門斬其酋長於是生熟二蕃十八社並懾思遂降既
而牡丹社醜亦降方是時清國有違言故有此命利
通既奉命至清國與其大臣恭親王文祥等會于總
理衙門大議其事北京駐劄英國公使某^工居間
調停之清國遂出銀十萬兩以撫恤被害民又以四
十萬兩償臺島修道建營費而約撤我駐臺兵事迺
夷十一月二十六日利通至自清國士民歡喜市街
皆揭國旗迎之厥明天皇臨御太政官利通奏聞
使事天顏喜色可掬云利通之在清國也訪石門

近世偉人傳

五編上

十

蒲生氏粹

戰場賦詩曰王師一到忽摧兇戰克三千兵氣雄
請見皇威覃異域石門頭上旭旗風十年丁丑西
南亂起利通急赴西京行在所參征討機務事夷乃
歸叙勲一等賜旭日大綬章進正三位十一年戊寅
夏五月十四日將朝驅馬車中閱官書行抵紀尾
井坂有賊拔刀斬馬旦利通大聲叱曰俟矣賊辟易
利通徐懷官書將下車一賊斫其頭馬卒走告變於
警舍賊遂害利通石川縣士島田一郎也利通時年
四十九天皇震悼贈右大臣正二位進其子為華
族賜金厚葬之

近世偉人傳

五編上

十

蒲生氏粹

善諷子曰余往年奉史職日與大久保公相見也公
常恭然以天下之重自任果敢勇往不以辭避曾有
句云孤懷元抱回天志敢解不冠掛麻門可見其抱
負矣如其與清國大臣爭辨竟取勝而歸何其偉也
小山春山曰余初未讀此傳見其篇之短乃謂贈
右相勲業赫煜其可記者豈此而止哉讀已一過
公之事業括盡綱領則如此而已且贊語曰以天
下之重自任果敢勇往不少辭避是公之本領其
餘不必言於是乎余服子聞善於剪裁矣
村山拙軒曰功業赫赫者錄其大而遺其細奇人
逸士則瑣事微言掇拾取姿是傳人之法也善諷
子具此識力宜矣早向文壇樹赤幟
又曰聞成齋重野氏奉敕撰公神道碑我邦儒家
未曾有之盛事他日文出與此篇並垂不朽公亦
可開顏地下
田村翠崑曰宜倩此筆作明治功臣傳各題其寫
真

松本奎堂傳

南豐曰與
斯足利將
軍本傳首
者同意見

南豐曰洵
然

成齊曰獨
眼龍眼光
射透

奎堂名衡字士權稱謙三郎松本氏奎堂其號參河之產仕刈谷藩王土井氏參河照祖之所起故其士民皆稱揚德川氏而奎堂獨極口尊崇皇室而斥德川氏嘗登駿之久能山詣照祖廟戟手而罵曰咄家康汝老猾真可惡異日吾得志必發汝墓鞭枯骨乃援筆題詩曰石磴盤回老樹間此中何事設重關鐵椎難入九泉底此是祖龍埋骨山文久壬戌天子赫怒乎外大猖獗才膺德之詔幕府不奉行海內洵於是島津氏毛利氏等帥兵入京師將有

近世偉人傳

五編上

十九 蒲生氏粹

為而持重不敢發義徒在畿甸者不勝枚舉憤懣將欲奉一親王舉兵詔諸奎堂奎堂曰卿等將奉親王於何地曰將奉獻山曰獻山地甚淺得無踐延元覆轍乎不如據大和十津川之險也僕往年遊其地與土豪相識任俠好義此可用請先往而說既至大和時局一變義徒皆散奎堂乃去游淡路明年癸亥春大將軍德川家茂朝于京師當此之時天子決親征之議奎堂竊謂此議必復為姦人所沮乃與藤本錢石告村某等三十餘人相謀奉侍從中山忠光脫京師時八月十四日夜也既抵浪華購求彈藥

氣憤然

近世偉人傳

五編上

二十一 蒲生氏粹

松至泉州堺港奎堂颺言曰我輩為國家舉兵豈期生還乃剪髻投海指神明眾皆做之十七日詣河內觀心寺謁後村上帝陵弔楠正成首塚納甲冑一領以表勤正至誠且祈戰捷進抵大和五條襲代官鈴木源內於縣廳斬之軍氣大振會平野國臣至自京師告曰朝議又變殺候得罪親征議止子等繼義旗于此非策也宜急解兵以為後圖奎堂笑曰姦人果蔽聖明我預知有此事然吾事不可中止勞國臣而遣之奎堂益奮激與紀州郡山安濃津彦根高取諸藩共戰四十餘合連戰皆捷既而銳九中其右

猶遂也。嗚乎奇士矣哉。

元田南豐曰。大和義舉與楠氏赤坂之事。毫無軒輊。世人或尤其妄動無成。不思之甚也。

小山春山曰。奎堂講學多年。曉興廢之理。與一往血氣之徒異焉。大和之事。雖知萬不成。然慷慨憂國之氣。不可已也。未幾至太政復古。奎堂有知其亦可以無憾。

村山拙軒曰。嘗讀奎堂遺稿。其識見之卓。學力之優。蓋有爲之士也。獨登久能山事。頗涉過激。未可以爲訓。真正學者。恐不如此。大和一舉。亦少年客

近世偉人傳

五編上

三十一

蒲生氏粹

氣之爲耳。惜哉。

岡田后得曰。奎堂九能山詩。慷慨奇峭。想見其志氣耽騁矣。而忽又爲婉婉婦女子語。吁。英雄真不可料也。其讀小說詩云。梅靨含嬌鶯腔溢。夕拜新月映門立。五疊春水綠半篙。幾入紫衫軟玉濕。纖雲小雨夢空殘。冷飈香齏梅子酸。羅幃踏波如平地。仙娥有配棲廣寒。一縷赤繩三生約。政知惡緣是不惡。誰寫幽悲入秋絃。月明空山桂花落。永阿半長

石衛門事。

翠皆不
憚改如此
非有義勇
者不能

伴林六郎傳

伴林六郎者。攝津人。初學浮屠氏。居本願寺支院河內顯證寺。名周永善。國詩工筆札。既而讀皇漢書史。悔爲浮屠氏。嘗上舟於伏見。將至浪華。舟中有客。極口譏浮屠氏。周永心竊服其說。慨然進謁客。曰。吾素悔爲浮屠氏。今聞子說。益知其不可自今斷。然還俗客笑曰。師作一時遁辭耳。周永赧然厲聲曰。吾豈作遁辭哉。輒脫法衣。投殿水。客大駭。周永謂客曰。吾宗本願寺。世以光字冠其名。故同宗皆諱光字。我今還俗。何復諱彼名。乃自改名光乎。賦詩見志曰。本是

近世偉人傳

五編上

三十二

蒲生氏粹

神州清潔氏。誤爲佛侶。說同塵如。今棄佛。休恨本。是神州清潔氏。客感其勇斷云。周永既還俗。稱六郎。不復歸寺。住大和斑鳩村。號斑鳩隱士。又號蒿齋。以國學教授。講說必主尊攘。嘗著一書。名難解機之重。荷獻薦。前關白。關白上供。天皇大稱其忠。志。文久三年癸亥秋。六郎在浪華。聞松本奎堂藤本鍊石等奉侍從中山公舉兵於河內大和之間。投袂而起。日走十七里。至大和五条村。衆驚其老健。中山公命爲軍中書記。六郎又屢獻策。以寡兵破勁敵。於白銀峯和田峰之間。敵將藤堂某寄書我軍。責其

或謂曰與
類子成碑
集法

或謂曰與
詞清婉真
可傳

無狀。鐵石大怒。乃授筆草答書。責其抗逆。六郎淨書

贈之。敵兵傳以為珍寶。既而我軍不利。鐵石奎堂等

皆戰死。六郎賦國詩弔之曰。武士乃屍。遠曝須荒野

邊。爾佐幾古。曾仁保邊。大和那天。志古於是。六郎將

欲潛行京師。得間走長門。謀再舉。途發。脚疾為幕吏

所縛。下京師獄。元治紀元甲子春二月十八日。與同

志二十餘人。處斬。時年五十有二。六郎為人溫厚而

慷慨。性強。記誦萬葉集。其在獄為眾講之。又追憶

大和義舉國字記之名曰南山。踏雲錄行于世。

善諷子曰余讀南山踏雲錄。想見其平素所養也。彼

近世偉人傳 五編上 二十三 蒲生氏梓

方其顛沛流離之際。悠然賦國詩。毫無憂沮之色。何

其壯也。余尤愛其宿中原之什。云破禮津留鑑乃袖

毛津久呂。波無菊。登紅葉乃中原之里。其從容如此

重野成齋曰。二傳皆先揭其大者。奎堂之罵。照祖

六郎之歸俗。即其大節。起手直截叙去。而後及餘

事。大有法度。

小山春山曰。昔佐々宗淳為僧十餘年。一日翻然

立志。賦詩歸儒道。遂獲源義公殊遇。其所為大有

裨名教矣。今讀此篇。頗類其人。吁。何世無奇男子

乎。

拙軒曰鐵
部之母者
林述齋先
生之女也
其母述齋
見蓋有所
自世人以
不知附錄
此

村山拙軒曰。東門非出奇傑之士也。奇傑士往々

寄跡東門。蓋亦有所託也。然一入佛迷而不悟。助

渠氣勢者多矣。六郎一旦悟其非。脫然歸正。真奇

傑之士也。一部南山踏雲錄。見其本領。

近世偉人傳 五編上 三十四 蒲生氏梓

堀織部正傳

堀織部正者。舊霸府麾下士也。名利烈。字欽文。幼字

省三郎。號有梅。任織部正。幼好讀書史。長以經國濟

民為己任。安政文久間。擢為監察。轉函館奉行。既而

為外國奉行。當此之時。天子下攘夷之詔。而外人

益猖獗。屢來內洋。凌辱我人民。織部奮激說諭。外人

使之謝。其無嫌。論多之。而問老安藤信正等。誓

外使。問喝。辭其館於御殿山。御殿山城南要地也。

織部切謀之。信正勵聲退之。既而信正等命國學者

流按廢帝故典。織部怒其大逆無道。慨然作書遺信

南豐曰辟
正而意切
直忠臣之
言

正曰外國尹掘織部正謹白語云鳥之將死其鳴也哀人之將死其言也善臣知之矣嚮不顧微軀激論妄答不服於閣下之高議其罪當萬死乃碎肝腦絞腸血聊述鄙言以奉閣下閣下請少容焉抑外虜航海爾來公議百方不決於戰守而決於和信是時務之變誰禦之唯切齒扼腕而已矣臣深憂之嘗奉縷縷之鄙言頗有所容而東馳西奔預其事固臣之職不可不竭也然均是人也豈無忱慨義烈之志哉是亦時務之變誰止之彼憤於幕議之寬假恣意妄行無顧忌而犯大義者不可勝算也就中墨夷都督米

近世偉人傳

五編十

三十一 蒲生氏粹

理努留竊微行於貴邸專論我政務閣下共被同餐尊之如師父遂許刑典數部是可怪一也彼與閣下結伯仲之義贈衣帛珠玉巨萬閣下酬之以慶長正保金一萬鎰是可怪二也彼醉倒之際戲於閣下之侍妾某閣下許與之是可怪三也彼請築居館於御殿山一月以八百鎰贖之閣下遂許之是可怪四也此四怪事既犯大義者莫其焉然天意未可知也竊聞彼專論廢帝之事閣下慫恿使國學者索我舊典私議其事唉是謂之何哉血淚如雨鐵腸欲裂誰有慟哭不仆地者實天下大賊天誅固不容也其顛末

春山曰其
人風采可
想見矣

近世偉人傳

五編十

三十一 蒲生氏粹

已於後根。閣下而可見矣。是臣所以深為閣下憂也。然道路之流言有所不可信。然而天以人舉言則其罪果明矣。是臣誓所以不服於閣下之高議也。閣下若不念我邦之大義則奉忠於天朝致身於幕府施仁政於民是臣伏所祈也。臣今屠死其言也。必善閣下請少容焉。臨書不勝泣涕乃屠肚而死。年四十三。蓋萬延紀元庚申冬十一月五日也。書入信正弗聽於是乎有阪下之事焉。初織部之就任函館也專心海防善御管内德川景山貽國詩激獎之其在冢也檢素簡朴絕無幕吏驕奢之風庭多種梅退食之後吟咏其下因有有梅之號。性行方正常慕諸葛武侯陶淵明之為人嘗咏懷曰曠世奇才欽兩賢行藏易地業皆然氣節千秋出師表清高萬古去來篇苦辛本識由三顧忠勇無心戴二天男子功名應若是縱教醉曲肱眠其抱負蓋如此。

善諷子曰吾於幕府未運獨取於堀織部觀其投安藤閣老書何其壯也唯其書中之中見此謬鄂之人吾焉得不立之傳哉人或云此書出乎好事者擬託然傳播既久矣世舉以為真故余特採之。

元田南豐曰此書決非好事者擬託吾聞之故幕

府士云

又曰忠直有如堀氏者而不能用使憤然諫死以盡言亦不省德川氏之衰運可悲已

重野成齋曰書牘多疵顛請更改刪之以成一篇好文

小山春山曰當時斯書之傳于世也余手抄之如獲拱璧後一友人曰吾聞諸山高某斯書實出于擬託非織部所作也某即織部親弟斯書果真耶則在今日可誇而不可秘也某之言想必信矣蓋書雖出于擬託其事則不出于此存之亦足以觀近世偉人傳

五編上

二十七 蒲生氏梓

當時情勢矣

村山拙軒曰堀織部之爲函館鎮臺先人亦于役杯酒唱酬率無虛月送其巡視蝦夷詩縷々數十言足見其治効一斑曰公乎人中傑壯志衆所欽一獻防邊策常存報國心一掌北門鑰德星爰降臨邊徼何多幸久旱逢甘霖鑄錢平市價鑿山採五金稼穡民始慣鮮麥鬱如林此行三千里遠臻黑龍潭叩舷叱長鯨攀崑崙峻峯黃熊割鮮肉紅嘴捉珍禽至茲志願副飽弄山水音嗤他楚楚者不得放登尋愚氓真可恤鬢髯顏容黔不識製裘

笠霜雪滿衣襟自慚言侏離默々似啞瘖樸陋已如是不必設嚴禁政治有寬猛人情無古今勿過鑿渾沌且鼓宓賤琴庶富聖所病足食歡心深垂堂格言在亦須爲規箴北陲物候異六月猶愁黔飲食能節量避濕擁重衾自今公努力功德勒崖陰

小山春山又曰織部氏之始入蝦夷也船過積丹郡海岬々有祠祭遠珂毛伊姬者姬即蝦夷人之祖神也凡船過于此必具酒牲虔禱盡禮否則風浪忽起致覆沒且嚴禁內地婦女至岬以西以其

近世偉人傳 五編上

二十八 蒲生氏梓

有變人種也土人以此戒織部氏織部氏曰吾奉國命巡視遐域將大創開拓何物邪神爲障礙乃發巨礮於其祠以過焉土人始悟其妄婦女亦得到其地云嗚呼織部氏勇斷幾乎有西門豹狄仁傑之遺風亦可以見其一斑矣

此事傳土人口碑藉々稱之北海道人瀨戶士毅爲余云乃記以附于本傳之末小山朝弘識岡田后得曰得有梅公遺稿一篇云函島近郊初納貢米賦以示僚屬休把寒暄論瘠腴眼看田畝墾荒蕪苦辛誰識萬千粒開闢以來曾所無

朗子曰自
所見之
風物如
大有都

朗子曰與
古孝子
合其
蛇

又曰養唯
知不之而
以所以為
其孝

孝子長五郎傳

壬戌之夏余挾醫技屢遊相武之間一日與武之押
立村正川崎平助吟行玉川之渭水風獵々稻花送
香田畝甚沃余曰吁余以無二項田遑々乎天涯此
誰之田可羨哉平助曰此田昔者霸府之所賜於孝
子長五郎也因叩之得詳其事遂作之傳

長五郎者武藏國多摩郡押立村民也家世業農奴
婢數十人號曰素封寬保年間家道頽衰奴婢皆散
母年八十餘長五悲母老乏奉養窮賣其田以給衣
食不使之知也已而其妻病死有三子長甫十四歲

近世偉人傳 五編上

二十九 蒲生氏梓

次九歲次六歲長五單身養一母三子力不能給乃
日採薪以賣城市母始知貧甚日護三子謂長五曰
我善視三子汝宜安心而行賣薪母性好酒長五出
則必沽酒歸歡然供之夏無蚊蠅長五乃徹夜熏蚊
侍母枕上扇之冬無被自脫衣庇母已則卧爐邊以
禦寒如此者三十年矣隣里感其至孝與衆相謀沽
美酒一大樽駢馬以為母壽其村吏川寄平藏聞之
召長五問其孝狀長五茫然答以不自知其所為之
為孝平藏乃問其行狀於隣舍具書以聞縣吏上坂
某乃賞以米若干縣吏川寄某亦與金

又曰今
可且不可
感其行
以孝

若干賞之實辛酉春正月也是月幕府命大同越州
旌表其孝賜銀二十枚夏又賜田七段以為養母資
于時母年八十八有司命書米字以獻母乃急學書
米字木書米字以獻隣里聞之來乞書米字者蟻集
于其門長五既蒙恩恤家又富寶曆間以壽終于家
善諷子曰嗚呼孝百行之首也為人子者孰不知孝
之為善行哉而或為人慾所蔽不顧父母之養甚則
身陷于刑辟以污辱父母其亦何心也哉長五生乎
太平奢靡之世苦節三十年如一日非至性而烏能
如此哉

近世偉人傳 五編上

三十 蒲生氏梓

坂谷朗廬曰純孝如長五使之有學必能為益于
世不特孝以長義俗也又不必苦節經三十年也
余於是知人不可無德又不可無學識也
岡田后得曰古之人古之人可使高山彥九泣

山口庄右衛門傳

庄右衛門者大和國十市郡八条村長山口與十郎

男也寶曆間凶荒與十與同郡八村長合議乞減租

於幕府幕府罪其結黨強訴皆籍沒其田宅流之伊

豆新島庄右力作奉養祖母纔生活又時々作不封

書贈旅人書不許封以贈配所慰藉其父祖母年過

古稀而歿乃欲抵配所事父遣弟清石於江戶乞官

不報明年適有自新島遇赦來者說與十病眼艱苦

之狀庄右不自勝益欲往配所謀之伯父遂請之領

主領主為請之幕府幕府亦感其孝竟聽之明春庄

近世偉人傳 五編上 三十一 蒲生氏梓

右付妻子於外家賣衣物為路資將發詣領主邸告

別領主問其所齎多少庄右以實答領主曰糧盡將

何如庄右曰苟土而有之則我將種而獲之領主及

聞者皆感嘆贈錢財助之幕府給舟送之庄右既至

新島則父與十兀然坐于方可九尺草庵兩目不見

物告庄右至弗信庄右接膝語乃信悲喜交至嗚咽

不能語庄右居數月乃種蔬播穀地瘠不殖種木綿

煙草以代米或刈薺薺葛根以充糧後又開墾山澤

得沃土種米麥竟得不乏島人觀其力作苦行往々

有為孝子者焉庄右之未至新島也有老婆阿福者

又曰優渥
安數等

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

又曰讀之
感嘆况親
雖書事

與十盲善視之至是一月方與十他行問有妻子

乎否庄右曰有然曰有則勞吾父心思故秘不告也

阿福歎歎感嘆居有年島吏感其至孝止疏乞赦得

允與十父子還其家途上觀者如堵焉

善調子曰庄右之行可謂孝矣既乃作以終養通於

十祖母而不赴海島養善然領主感焉幕府感焉所

謂孝子不匱者耶噫

坂谷朗廬曰長安庄右忠傳純孝連璧雖多棄籍

聞亦唯有嗟而訖不知其地也

近世偉人傳 五編上 三十一 蒲生氏梓

讀偉人傳賦呈

徧傳偉人且細評戊辰之際最詳精八洲州木秋霜

緊邊海風魚夜夢驚從古亂邦殘忠士爭今正氣翼

升平聞將替德持名教史筆欽君答 聖明

明治十四年 吉備給主 西壽生拜稿

綱常墜地欲難牽何惜微軀為國捐世道可歎歸污

下人心恰好閱高篇先生豪氣世間識我輩粗狂誰

復憐奉教經筵果何日夢飛夜々組構邊

辛巳五月 秋田 出祐五郎拜具也

近世偉人傳五編卷之上終

近世偉人傳五編卷之上終

日本漢文史
籍叢刊

第四輯

傳記

[General Information]

书名=14664111

SS号=14664111